

SPRAWLSCAPES09



Workshop Internazionale di Architettura del Paesaggio

Laboratorio di progettazione per Quartu Sant'Elena: la riconfigurazione dei rapporti tra città diffusa, paesaggio agrario e sistema costiero.

Cagliari 22-28 febbraio 2009

1. DOMANDA DI AMMISSIONE

Nome _____

Cognome _____

Data di nascita _____

Luogo di nascita _____

Nazionalità _____

Indirizzo di residenza _____

Città di residenza e C.A.P. _____

Nazione di residenza _____

E-mail _____

Tel / Cell / Fax _____

Data _____

Firma

TRATTAMENTO DEI DATI

Esprimo il mio consenso al trattamento e alla comunicazione dei dati sopra riportati

AUTORIZZO

NON AUTORIZZO

Informativa legge sulla Privacy

In ottemperanza della Legge 675 del 31/12/96 per la Tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali, si informa che gli estremi sopra indicati verranno utilizzati esclusivamente ai fini procedurali del concorso e dei lavori del workshop. I dati rimarranno ad esclusiva disposizione della Facoltà di Architettura di Cagliari per eventuali comunicazioni anche di carattere propagandistico delle attività culturali e non verranno diffusi a terzi.

2. CURRICULUM VITAE

Nome _____

Cognome _____

ISTRUZIONE E FORMAZIONE UNIVERSITARIA

Anno di frequenza _____

Anno di iscrizione _____

Anno fuori corso _____

Università _____

Corso di Laurea (C.d.L.) _____

Indirizzo del C.d.L. _____

TITOLI DI STUDIO CONSEGUITI

Laurea triennale

Università _____

Corso di Laurea (C.d.L.) _____

Indirizzo del C.d.L. _____

Data di laurea _____

Titolo della tesi _____

Relatore _____

Votazione _____

Laurea specialistica

Università _____

Corso di Laurea (C.d.L.) _____

Indirizzo del C.d.L. _____

Data di laurea _____

Titolo della tesi _____

Relatore _____

Votazione _____

Laurea a ciclo unico

Università _____

Corso di Laurea (C.d.L.) _____

Indirizzo del C.d.L. _____

Data di laurea _____

Titolo della tesi _____

Relatore _____

Votazione _____

TITOLI DI STUDIO SUPERIORI ALLA LAUREA

Master in corso

Università _____

Titolo del master _____

Livello (I o II) _____

Durata master (ore o mesi) _____

Anno di frequenza _____

Master concluso

Università _____

Titolo del master _____

Livello (I o II) _____

Durata master (ore o mesi) _____

Anno di frequenza _____

Data di inizio _____

Data di conseguimento _____

Valutazione (se prevista) _____

Dottorato in corso

Università _____
Titolo di ricerca _____
Coordinatore _____
Tutor _____
Anno di frequenza _____
Durata (mesi) _____

Dottorato concluso

Università _____
Titolo di ricerca _____
Coordinatore _____
Tutor _____
Anno di frequenza _____
Durata (mesi) _____
Data di inizio _____
Data di conseguimento _____
Valutazione ottenuta _____

LABORATORI PROGETTUALI

Organismo _____
Titolo del workshop - laboratorio _____
Sede organismo _____
Durata (ore) _____
Data di inizio _____
Data di fine _____

(aggiungere un riquadro per ogni workshop o laboratorio progettuale)

TIROCINI

Organismo _____
Sede organismo _____
Durata (ore o mesi) _____

Data di inizio _____
Data di fine _____
Funzioni e mansioni svolte _____

Attività realizzate _____

(aggiungere un riquadro per ogni tirocinio)

ESPERIENZE PROFESSIONALI COERENTI CON IL TEMA DEL WORKSHOP

Organismo _____
Sede organismo _____
Durata (ore o mesi) _____
Data di inizio _____
Data di fine _____
Funzioni e mansioni svolte _____

Attività realizzate _____

(aggiungere un riquadro per ogni esperienza professionale)

PUBBLICAZIONI

Autori _____
Titolo _____
Rivista / Libro _____
Casa Editrice _____
Anno di pubblicazione _____
Pagine _____
Tipologia

- Lavori su riviste internazionali
- Lavori su riviste nazionali, libri, capitoli di libri

(aggiungere un riquadro per ogni pubblicazione)

LINGUE STRANIERE*

Lingua straniera _____

Attestato _____

Organismo _____

Sede organismo _____

Data di rilascio _____

Valutazione (se prevista) _____

* Si richiede la compilazione obbligatoria della sottostante tabella di auto-valutazione al fine di permettere alla commissione di valutare il livello di autonomia linguistica del candidato

Tabella di auto-valutazione

	Comprensione	Parlato	Scritto
Livello *			

* Per la compilazione consultare la tabella sottostante sulla classificazione delle competenze.

Livello base	A1	Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
	A2	Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (Es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.
Livello autonomo	B1	Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese in cui si parla la lingua. E' in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. E' in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.
	B2	Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel suo campo di specializzazione. E' in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione regolare con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore. Sa produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.
Livello padronanza	C1	Comprende un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e ne sa riconoscere il significato implicito. Si esprime con scioltezza e naturalezza. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali e accademici. Riesce a produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati, su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione.
	C2	Comprende con facilità praticamente tutto ciò che sente e legge. Sa riassumere informazioni provenienti da diverse fonti sia parlate che scritte, ristrutturando gli argomenti di una presentazione coerente. Sa esprimersi spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso, individuando le più sottili sfumature di significato in situazioni complesse.

(aggiungere un riquadro per ogni lingua conosciuta)

CONOSCENZE INFORMATICHE

Sistemi Operativi (*Mac-Os, Windows, Linux*)

Applicazioni Office (*AppleWorks, Microsoft Office, OpenOffice*)

Disegno Cad (*Autocad, Archicad,..*)

Rendering e modellazione 3D (*Rhinoceros, Cinema 4D, Artlantis, 3D Studio Max,..*)

Geographic Information System (*ArcView – ArcGis*)

Grafica (*Adobe Photoshop, PaintShop, Adobe Illustator, Corel Draw,..*)

Impaginazione (*Adobe InDesign, Quark Xpress,..*)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Data _____

Firma

TRATTAMENTO DEI DATI

Esprimo il mio consenso al trattamento e alla comunicazione dei dati sopra riportati

- AUTORIZZO NON AUTORIZZO

Informativa legge sulla Privacy

In ottemperanza della Legge 675 del 31/12/96 per la Tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali, si informa che gli estremi sopra indicati verranno utilizzati esclusivamente ai fini procedurali del concorso e dei lavori del workshop. I dati rimarranno ad esclusiva disposizione della Facoltà di Architettura di Cagliari per eventuali comunicazioni anche di carattere propagandistico delle attività culturali e non verranno diffusi a terzi.

3. CURRICULUM UNIVERSITARIO

ELENCO ESAMI SOSTENUTI			
	Materia	Data	Votazione
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
...			
		Media Esami	

Il presente curriculum è reso sotto forma di Dichiarazione Sostitutiva di Atto Notorio ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000.

Data _____

Firma

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda di partecipazione, il curriculum vitae e universitario inviando una e-mail all'indirizzo: sprawlscapes@unica.it oppure facendo pervenire la documentazione alla segreteria del workshop entro le ore 13 del 9 febbraio 2009.