



## Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Amministrazione

### Attività attributive di Crediti Liberi

Titolo dell'attività	Laboratorio in Public History: la storia siamo noi
Docente proponente	Prof.ssa Cecilia Novelli, Dr. Roberto Ibba
Posta elettronica	<a href="mailto:cnovelli@unica.it">cnovelli@unica.it</a> <a href="mailto:roberto.ibba@unica.it">roberto.ibba@unica.it</a>
Anno accademico in cui si svolgerà l'attività	2017/2018
Semestre	Primo
Tipo di attività	Laboratorio
SSD di riferimento	M - STO/04 - Storia contemporanea
Numero minimo di studenti	5
Numero massimo di studenti ammessi	20
Docenti	Prof.ssa Cecilia Novelli, Dr. Roberto Ibba, Prof. Paolo Bertella Farnetti, Professore nel Master in Public History, Università di Modena e Reggio Emilia Prof. Marcello Ravveduto, Professore di Public e Digital History, Università di Salerno
Numero di ore di didattica frontale	18
Numero di crediti attribuiti	3
Giorni, orari, aule	27,28,29 novembre 2017 4, 5, 6 dicembre 2017 11, 12, 13 dicembre 2017
Prerequisiti	- Una buona conoscenza della Storia contemporanea per essere in grado di divulgare la storia. - Una buona conoscenza degli strumenti della comunicazione digitale.
Obiettivi formativi	Il Laboratorio ha un duplice scopo: la scoperta che ognuno di noi è depositario di una memoria

---

storica personale che insieme a quella degli altri compone la grande Storia; avviare alla professione del Public Historian specializzato nella divulgazione della storia al grande pubblico, al di fuori degli ambiti accademici, utilizzando tecniche di comunicazione innovative. Insegnare a produrre, conservare e diffondere la storia nel territorio e nel tessuto sociale; la scoperta delle fonti classiche e delle fonti più nuove come le fonti orali, la fotografia, il cinema, le fonti digitali.

---

Contenuti

"La storia siamo noi, siamo noi padri e figli, siamo noi, bella ciao, che partiamo".  
( Francesco De Gregori, La storia siamo noi)  
Dalle storie individuali alla Storia generale il passo è breve, ognuno è protagonista occorre solo trovare gli strumenti per far emergere la storia dentro il nostro vissuto, il nostro territorio, la nostra realtà. Il laboratorio avrà lo scopo di avviare allo studio degli strumenti per analizzare e scoprire la ricchezza storico-culturale del territorio sardo e italiano, e della sua comunità. Il suo grande patrimonio immateriale di memorie, traducendolo in iniziative pratiche per la sua conoscenza: installazioni museali reali e virtuali, manifestazioni culturali, esibizioni fotografiche, itinerari geografici, parchi tematici, ricostruzioni.

---

Metodi didattici

La prima settimana sarà dedicata a lezioni teoriche sulla Public History. Seguiranno poi esempi pratici di storie personali. In seguito gli studenti avranno la possibilità di sviluppare le proprie capacità creative nella diffusione della storia applicandola ad esempio alla costruzione di un sito internet, di una installazione museale, della scrittura di un racconto storico. Ci saranno poi lezioni multimediali frontali e un incontro con professionisti del ramo.

---

Modalità di verifica dell'apprendimento

1. Verifica della partecipazione ad almeno l'80% delle ore del laboratorio mediante la raccolta delle firme di presenza. E comunque a tutta la prima settimana.
  2. Elaborazione di un progetto pratico di valorizzazione della memoria del territorio, un caso di studio (almeno abbozzato), eventualmente anche con la stesura di un elementare business plan per la sua concreta realizzazione conto terzi, oppure con un contenuto multimediale (audio, video, web).
- 

Testi o letture consigliate

Lettura dei materiali che verranno indicati durante il laboratorio

---

Modalità di iscrizione

Si dovrà mandare una mail a uno dei docenti responsabili entro il 25 novembre 2017

