

Al-Ard

2013

الأرض

PROGRAMMA PER CFU LIBERI, **Laurea Magistrale GSG**  
20 novembre – 6 dicembre 2013

**MERCOLEDÌ 20**, ore 16.00, **Cine-teatro Nanni Loy**

Introduzione a cura di **Monica Maurer** e **Giuseppe Pusceddu**

1.	Nahed Awwad	<i>Gaza Calling</i>	64'	Sott. Ita
2.	Mark J Kaplan	<i>The Village under the Forest</i>	68'	Sott. Ita
3.	Aa. Vv.	<i>Il massacro negli occhi</i>	8'	Sott. Ita
4.	Abeer Zeibk Haddad	<i>Duma</i>	55'	Sott. Ita
5.	Valeria Franchi	<i>L'ossessione delle calze 8</i>	5'	Ita * FC

Ore 20.30 concerto

Spettacolo Dabka a cura del gruppo  
JAFRA-ARABISK DANSK KULTURHUS

**GIOVEDÌ 21**, ore 15.00, **Cineteca sarda - Umanitaria**

Workshop, "Shatila: memoria di un massacro," coordina Anna Maria Brancato.

Ore 16.00

1.	<b>A. Salvatori-Sinz</b>	<i>The Shebabs of Yarmouk</i>	78'
2.	<b>Serene Husni</b>	<i>Zinco</i>	21'
3.	<b>Nidal Krunz</b>	<i>The Enigma</i>	20'
4.	<b>Alaa Al-Ali</b>	<i>Letter from Diaspora</i>	8'
5.	<b>A. Al Ghoul</b>	<i>No Stars in Cairo Sky</i>	24'
6.	<b>Dimitri Chimenti</b>	<i>Just Play</i>	58'

**Ore 20.30**

Primo *reading* di Alessandro Congeddu dall'opera "Il tempo dei cavalli bianchi," del poeta palestinese Ibrāhīm Naṣrallāh (presente in sala)

Ore 21.00

7.	Cannito-Cusani	<i>Shooting Mohammad</i>	52'
----	----------------	--------------------------	-----

**VENERDÌ 22**, ore 15.00, **Cineteca sarda - Umanitaria**

*Workshop*, “Gaza: quale cooperazione?” coordina Anna Maria Brancato.

Ore 16.00

8.	<b>Khaled Jarrar</b>	<i>Infiltrators</i>	70'
9.	<b>Yacine Chegma, Mohamed Khuadjia</b>	<i>Le tourisme à Beni-Isguen</i>	15'
10.	<b>Diana Kasem</b>	<i>Normal...Yesterday...</i>	45'
11.	<b>el Harayri-de Groot</b>	<i>Behind the Smoke Screen</i>	18'
12.	<b>Yasmin Fedda</b>	<i>A Tale of Two Syrias</i>	64'

Ore 20.30

Secondo *reading* di Alessandro Congeddu dall’opera “Il tempo dei cavalli bianchi,” del poeta palestinese Ibrāhīm Naṣrallāh (presente in sala)

Ore 21.00

13.	Francesco Merini	Palestina per principianti	60'
-----	------------------	----------------------------	-----

**SABATO 23**, ore 16.00, **Cineteca sarda – Umanitaria**

14.	<b>Ali Hamouch</b>	<i>My Country?</i>	12'
15.	<b>Sahera Dirbas</b>	<i>Deir Yassin Village</i>	75'
16.	<b>A&amp;M Al-Daradji</b>	<i>In my Mother’s Arms</i>	86'
17.	<b>Dahna Abourahme</b>	<i>The Kingdom of Women</i>	54'

Ore 20.30 Dibattito e premiazione dei registi

**GIOVEDÌ 28 novembre**, ore 9-18, **Aula Arcari**

*Umanesimo e diaspore culturali. Giornata di studi in onore di Edward Said (1935-2003)*

**VENERDÌ 6 dicembre**, ore 10, **Aula ex CM**

*Workshop* finale