

**INFORMAZIONI  
PERSONALI**

Marcello Tanca



📍 Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, via Is Mirrionis 1, 09123 Cagliari (Italy)

☎ +39 070-6757351

✉ [mtanca@unica.it](mailto:mtanca@unica.it)

🌐 <http://people.unica.it/marcellotanca/>

Genere maschile | Data di nascita 17 marzo 1975 | Nazionalità Italiana

**ISTRUZIONE E  
FORMAZIONE**

- Laurea in Filosofia (A.A. 1999-2000, Università di Cagliari).  
Tesi sul pensiero sociologico di Siegfried Kracauer (110/110 e lode con menzione di stampa)
- Laurea in Lettere (A.A. 2003-2004, Università di Cagliari).  
Tesi sulle connessioni tra la storia del pensiero geografico e la filosofia (110/110 e lode)

**QUALIFICA**

- 
- Professore Associato presso l'Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali (dal 1 ottobre 2019; in precedenza ricercatore dal 1 aprile 2006).
  - Dall'A.A. 2018/2019 titolare dell'insegnamento di *Geografia* (II semestre, 60 ore, 12 cfu) per le lauree triennali in Lettere e in Storia dell'Università degli Studi di Cagliari.
  - Dall'A.A. 2011/2012 titolare dell'insegnamento di *Geografia regionale* (I semestre, 60 ore, 12 cfu) per le lauree specialistiche in Storia e Società e in Filologie e letterature classiche e moderne dell'Università degli Studi di Cagliari.
  - A.A. 2009/2010 titolare dell'insegnamento di *Geografia* (1 modulo, 45 ore, 9 cfu) per il Corso di Laurea in Scienze del Turismo (Laurea interfacoltà).
  - Dall'A.A. 2006/2007 all'A.A. 2010/2011 titolare dell'insegnamento di *Geografia 2* (1 modulo di 30 ore, 5 cfu) per il Corso di Laurea in Lettere, Storia e informazione, Culture e letterature dell'antichità (Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Cagliari).
  - A.A. 2018/2019 affidamento di 2 moduli dell'insegnamento di *Politica dell'ambiente* presso il Corso di Laurea in Scienze umane dell'ambiente del Territorio e del paesaggio (40 ore, 6 cfu), Università degli Studi di Milano.
  - A.A. 2017/2018 affidamento dell'insegnamento di *Geografia* presso il Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere (40 ore, 6 cfu), Università degli Studi di Milano

- A.A. 2016/2017 affidamento dell'insegnamento di *Geografia* presso il Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere (40 ore, 6 cfu), Università degli Studi di Milano.
- A.A. 2015/2016 affidamento dell'insegnamento di *Geografia* presso il Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere (40 ore, 6 cfu), Università degli Studi di Milano.
- Membro del collegio del Dottorato in Storia, Beni Culturali e Studi Internazionali (Università degli Studi di Cagliari).

#### ALTRE INFORMAZIONI [1]

---

- Socio delle seguenti società geografiche:

A.Ge.I. (Associazione Geografi Italiani)  
SSG (Società di Studi Geografici)  
AIIG (Associazione Italiana Insegnanti di Geografia)  
SGI (Società Geografica Italiana)

- Membro del Comitato scientifico del "Bollettino della Società Geografica Italiana".
- Membro del comitato editoriale della Collana "Geografia, culture e società" della casa editrice Nuova Trauben di Torino e della rivista «Studi e Ricerche» (Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio, Università degli Studi di Cagliari).
- Referee delle seguenti riviste (in ordine alfabetico):
  - ✓ ACME: An International Journal for Critical Geographies
  - ✓ Bollettino della Società Geografica Italiana (SGI)
  - ✓ Filosofia (Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università degli Studi di Torino)
  - ✓ Geopolitica (Istituto di Alti Studi in Geopolitica e Scienze Ausiliarie – IsAG di Roma)
  - ✓ Geostorie (Centro Italiano per gli Studi Storico-Geografici)
  - ✓ Geotema (AGEI)
  - ✓ Geography Notebooks / Quaderni di Geografia / Cahiers de Géographie / Cuadernos de Geografía (Università degli Studi di Milano)
  - ✓ Il capitale culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata)
  - ✓ Rivista Geografica Italiana (SSG)
  - ✓ Semestrale di Studi e Ricerche di Geografia (Sapienza, Roma)
  - ✓ Storicamente.org (Dipartimento di Discipline Storiche, Università di Bologna)
- Principali progetti di ricerca:

2016-2019 Progetto di ricerca interdisciplinare finanziato con bando comparativo dalla Fondazione Banco di Sardegna e dalla Legge 7

della Regione Autonoma della Sardegna dal titolo Cosmo-Med, Tracce di cosmopolitismo: migrazioni, memorie e attualità fra Mediterraneo e Europa. Membro unità.

2012-2015 Progetto di ricerca (Legge Regionale 7 agosto 2007, n. 7) 2012-2015: Giustizia spaziale e sistemi territoriali mediterranei. Politiche urbane, pratiche sociali, mobilità (Unità di Cagliari)

2008 PRIN bando MIUR 2008: “Il migrante e la città: modelli residenziali tra integrazione e segregazione, problemi di metodo e casi di studio. Roma, porta sul mondo, Cagliari, porta del Mediterraneo”. Membro unità.

Progetto di ricerca (Legge Regionale 7 agosto 2007, n. 7) 2008: Migrazione e sviluppo locale nell'area mediterranea (Unità di Cagliari). Coordinatore progetto e unità principale (maggio 2012-gennaio 2013).

#### ALTRE INFORMAZIONI [2]

- **A.A. 2017/2018:** Tutor Dott.ssa R. Piras, Dottorato di ricerca in Storia, Beni culturali e Studi internazionali, università degli Studi di Cagliari-XXXIII ciclo
- **2016:** revisore per la Valutazione della Qualità della Ricerca Scientifica VQR 2011-2014 per il settore scientifico-disciplinare (M-GGR/01)
- **A.A. 2014/2015:** membro della Commissione di concorso per l'ammissione al TFA (tirocinio formativo attivo) abilitante all'insegnamento nella scuola secondaria di I e II grado. Classe di Abilitazione: A051 - Materie Letterarie e Latino nei Licei e nell'Istituto Magistrale.
- **A.A. 2012/2013:** membro della Commissione di concorso per l'ammissione al TFA (tirocinio formativo attivo) abilitante all'insegnamento nella scuola secondaria di I e II grado. Classe di Abilitazione: A043 - Italiano, Storia e Geografia nella scuola secondaria di I grado
- Membro dei seguenti gruppi di lavoro A.Ge.I.
  - ✓ *Geografia e Letteratura* (Coordinatore: Prof. Dino Gavinelli)
  - ✓ *Landscape Studies* (Coordinatore: Prof.ssa Benedetta Castiglioni)
- Membro Commissioni giudicatrici esami finali dei dottorati e Commissioni di valutazione per assegni di ricerca presso le Università degli Studi di Milano, Torino, Padova.
- Membro commissioni dipartimentali (Dip. di Storia, Beni culturali e Territorio) FIRB, SUA-RD, CAR

**ORGANIZZAZIONE DI  
CONVEGNI E SEMINARI**

1. Seminario sulle migrazioni, Cagliari, Facoltà di Scienze politiche, 31 marzo 2011.
2. Seminario «Migrazioni e processi di interazione culturale» (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 14 dicembre 2012).
3. Giornate di studi sul tema "Migrazioni e sviluppo locale nell'area mediterranea. Esperienze di ricerca a confronto", Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 1-2 marzo 2012.
4. I Giornata Internazionale di Studi sul paesaggio: "Paesaggio e sostenibilità. Riva nord e riva sud a confronto", Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 26 ottobre 2011 (membro comitato organizzatore e scientifico).
5. II Giornata Internazionale di Studi sul paesaggio: "Paesaggio e democrazia. Le poste in gioco della partecipazione dei cittadini all'agire" (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 3 dicembre 2012) (membro comitato organizzatore e scientifico).
6. III Giornata Internazionale di Studi sul paesaggio: "Dare senso al paesaggio. Le molte direzioni dell'esperienza paesistica" (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 21-22 ottobre 2013) (membro comitato organizzatore e scientifico).
7. IV Giornata Internazionale di Studi sul paesaggio: "Crisi dei paesaggi, paesaggi della crisi" (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 2 dicembre 2014) (membro comitato organizzatore e scientifico).
8. V Giornata Internazionale di Studi sul paesaggio: "Paesaggio/paesaggi" (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 3 dicembre 2015).
9. IV EUGEO Congress, Session S18 (con F. Parascandolo): *Is landscape a common? Geographical diversity of landscape's perceptions and changes through time*, Roma 5-7 settembre 2013.
10. I edizione dei "Dialoghi tra geografia e filosofia" con Franco Farinelli (Università di Bologna) e Franco Riva (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 20 maggio 2014.
11. II edizione dei "Dialoghi tra geografia e filosofia" con Angelo Turco (Università IULM, Milano) e Adriana Verissimo Serrão (Università di Lisbona) – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 16 aprile 2015.
12. III edizione dei "Dialoghi tra geografia e filosofia" con Alessandra Bonazzi (Università di Bologna) e Giovanni Leghissa (Università di Torino) – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 8 aprile 2016.
13. Presentazione dei 2 volumi "Dare senso al paesaggio" a cura di L. Vargiu, S. Aru ed M. Tanca (Mimesis, Milano-Udine 2015) – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 5 dicembre 2016.
14. IV edizione dei "Dialoghi tra geografia e filosofia" con Davide Papotti (Università di Parma) e Paolo D'Angelo (Università Roma Tre) – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 10 maggio 2017.
15. XXXII Congresso Geografico Italiano (Roma, Università Roma Tre, 7-10 giugno 2017), Coordinatore della sessione S09 – *Geografia e filosofia: modelli, mitologie, esperienze di ricerca a confronto*.
16. V edizione dei "Dialoghi tra geografia e filosofia" con Jean-Marc Besse (équipe EHGO/UMR Géographie-cités, CNRS/Paris I/Paris VII) e Juliet Fall (Université de Genève) – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 18 aprile 2018.
17. Giornata interdisciplinare di Studi "Geografie del cambiamento e paesaggi agrari. Modelli territoriali, sistemi agricoli, soggetti locali" con Viviana Ferrario (Università Iuav, Venezia), Gabriella Bonini (Biblioteca Archivio

- “Emilio Sereni”), Emanuele Gosamo (agronomo libero professionista) e Nicolò Fenu (Architetto-urbanista – Sardarch) – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 3 dicembre 2018.
18. VI edizione dei “Dialoghi tra geografia e filosofia” con Paolo Giaccaria (Università di Torino) e Dario Gentili (Università Roma Tre) – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 21 maggio 2019.
  19. Convegno internazionale “Rappresentare il mondo, descrivere la natura. Alexander von Humboldt a 250 anni dalla nascita” – Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 28-29 novembre 2019 (con V. Serra).

#### ➤ PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI

1. Session internationale d'études doctorales : *La révolution scientifique et le monde moderne : Sources, enjeux, débats*. Cagliari, 24-28 maggio 2006.
2. Convegno di Studi "Paesaggi e sviluppo turistico: Sardegna e altre realtà geografiche a confronto", Olbia, 15-17 ottobre 2008, titolo dell'intervento: *Il paesaggio: "parte" o "dimensione" del territorio?*
3. Presentazione dei volumi di Elmar Holenstein *Atlante di filosofia. Luoghi e percorsi del pensiero* e Franco Farinelli *La crisi della ragione cartografica*, coordinatore Tullio Gregory (Roma, martedì 22 giugno 2010, Società geografica italiana).
4. III giornata di studio sulle “Identità territoriali. Metodi ed esperienze a confronto”, Roma 24 febbraio 2012. Titolo dell'intervento (con S. Aru): *Identità urbane e comunità immigrate. Il quartiere Marina di Cagliari*.
5. Giornate di studi sul tema “Migrazioni e sviluppo locale nell'area mediterranea. Esperienze di ricerca a confronto”, Cagliari 1-2 marzo 2012. Titolo dell'intervento (con S. Aru): *Paesaggi migratori e identità territoriale nel quartiere Marina di Cagliari. Cenni su una ricerca in corso*.
6. Convegno di Studi, “Migrazioni e processi di interazione culturale. Forme di integrazione e organizzazione territoriale”, Catania, 24-26 maggio 2012, Titolo dell'intervento (con S. Aru): *Immigrare a Cagliari: commercio "etnico", dinamiche insediative e senso di appartenenza nel quartiere Marina*.
7. Seminario “Cartographica Mente. Le mappe nell'immaginazione letteraria” (Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Scuola di Dottorato in Studi Filologici e Letterari), 10 maggio 2012, titolo dell'intervento: *Travelling without moving da Kant a Xavier de Maistre*.
8. Convegno internazionale “Lingue migranti e nuovi paesaggi” (Milano, Polo di Mediazione culturale e Comunicazione, 22-23 Novembre 2012). Titolo dell'intervento (con S. Aru): *Migrare a Cagliari: spazi linguistici e marche territoriali nel centro storico urbano*.
9. II Giornata di Studi sul paesaggio “Paesaggio e democrazia. Le poste in gioco della partecipazione dei cittadini all'agire” (Cagliari, 3 dicembre 2012). Titolo dell'intervento (con S. Aru): *Discorso, testo e metafora nella rappresentazione del paesaggio: il Piano paesaggistico sardo*.
10. III Giornata internazionale di studi sul paesaggio “Dare senso al paesaggio. Le molte direzioni dell'esperienza paesistica”, Cagliari, 21-22 ottobre 2013. Titolo dell'intervento: «*Come una persona che comincia a vedere per la prima volta*»: *paesaggio e fotografia in Vidal de la Blache e Jean Brunhes*.

11. Colloque « *Penser la fabrique de la ville en temps de crises* » 7<sup>èmes</sup> Rencontres franco-italiennes de géographie sociale (Tours, 16-17 giugno 2014). Titolo dell'intervento (con R. Cattedra): *Ambizioni e strumentalizzazioni culturali come risposta alla crisi. Discorsi e metamorfosi urbane a Cagliari*.
12. IV Giornata Internazionale di Studi sul paesaggio: "Crisi dei paesaggi, paesaggi della crisi" (Cagliari, 2 dicembre 2014). Titolo dell'intervento: *Il paesaggio urbano di Cagliari: un bene comune?*
13. "Sei volumi per le migrazioni. Voci d'Autore", Roma, Università La Sapienza, 26 febbraio 2015. Presentazione del volume *Rapporto Migrantes italiani nel mondo*.
14. Journées d'études « *La spatialité littéraire au prisme de la géographie* », Institut de Géographie, Université de Paris 1, Paris, 20-21 avril 2015. Titolo dell'intervento: *Les chansons de Paolo Conte : une contribution à penser l'espace*.
15. Rassegna "Cinema in Biblioteca" (Cagliari, Sala Multimediale Bibl. Dante Alighieri 5 maggio 2015), presentazione del film di W. Anderson *Il treno per il Darjeeling* (Usa, 2007).
16. Colloque « *Ripensare lo spazio sociale: reti, mobilità, territorialità* », VIII Seminario italo- francese di Geografia sociale, 21-22 maggio 2015. Titolo dell'intervento (con R. Cattedra): « *Voci migranti* » e *paesaggio urbano: per una lettura sperimentale dei processi migratori a Cagliari*.
17. Giornata di analisi e di discussione " *Capitalismo e territorialità: le diciassette contraddizioni di David Harvey* ", Società Geografica Italiana, Roma, 25 maggio 2015. Titolo dell'intervento: " *Rappresentazioni di rappresentazioni* ". *Il capitale come mitologia in movimento*.
18. Workshop " *Musica e territorio* ", Società Geografica Italiana, Roma, 28 maggio 2015. Titolo dell'intervento: " *Mai stato laggiù* ". *La provincia, l'altrove, la geografia in Paolo Conte*.
19. Colloque international " *Civiliser* " le monde. " *Ensausage* " l'Europe (Strasburgo, Université de Strasbourg, 22-23 giugno 2015). Titolo dell'intervento (con V. Serra): *Perceptions eurocentriques et relations de subordination entre Europe et Afrique dans les récits de voyage de Georg August Schweinfurth*.
20. Rassegna "Cinema in Biblioteca" (Cagliari, Sala Multimediale Bibl. Dante Alighieri 27 ottobre 2015), presentazione del film di W. Anderson *Gran Budapest Hotel* (Usa, 2014).
21. V Giornata Internazionale di Studi sul paesaggio: "paesaggio/paesaggi" (Cagliari, 3 dicembre 2015). Titolo dell'intervento: *Il paesaggio letterario. Quattro definizioni*.
22. Quinta giornata di studio di geografia economico-politica "Oltre la globalizzazione": COMMONS/COMUNE (Università di Roma la Sapienza, 11 dicembre 2015). Titolo dell'intervento (con G. Cubadda): *Spazi terzi e Soggetti terzi: pratiche informali di riappropriazione di beni comuni*.
23. " *Fotografia e paesaggio* ": *Incontro sul fotogiornalismo in ricordo di Mario Dondero* (Cagliari, Facoltà di Scienze della Terra, 13 aprile 2016). Titolo dell'intervento: *Geografia e fotografia*.
24. Seminario *Geografie che hanno fatto Storia. III – I lunghi anni 1980* (Università degli Studi Roma Tre, 3 novembre 2016). Titolo dell'intervento: *Les langages des représentations géographiques, a cura di Gabriele Zanetto (1987)*.
25. Giornata di studi *NeTeRiGe - New Technologies e Ricerca Geografica* (Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, 1° dicembre 2016). Titolo

- dell'intervento: *Raccontare i territori della Sardegna con Google Street View: il progetto "Isperiadas"*.
26. Incontro-dibattito *C'è ancora spazio per l'utopia?* in occasione del V centenario della pubblicazione dell'*Utopia* di Tommaso Moro (Società Geografica Italiana, Villa Celimontana, Roma, 7 dicembre 2016). Coordinatore.
  27. Sesta giornata di studio di geografia economico-politica "Oltre la globalizzazione": (S)RADICAMENTI (Torino, Campus Luigi Einaudi, 16 dicembre 2016). Titolo dell'intervento (con R. Piras): *Il futuro degli spazi urbani: il doppio gioco dei mega eventi come possibile riscrittura delle nostre città*.
  28. Lezione per il corso di "Geografia del Turismo" (Prof.ssa V. Albanese) (Bologna, Corso di Laurea Magistrale in Geografia e processi territoriali, 15 febbraio 2017). Titolo della lezione: *Il turismo o la rivincita dell'uomo immaginario*.
  29. V Seminario sull'opera di Andrea Camilleri (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, Dipartimento di Filologia, Letteratura, Linguistica, 22-24 febbraio 2017). Titolo dell'intervento: *Andrea Camilleri e l'uso terapeutico della geografia*.
  30. Séminaire de travail *Métropoles : crises et mutations dans l'espace euro-méditerranéen 2017-2021* (Roma, École française de Rome, 27-28 febbraio 2017).
  31. Workshop *Slow & Cultural. Nuove declinazioni del viaggiare lento tra natura e cultura* (Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, 25 maggio 2017). Titolo dell'intervento: *Sapessi com'è strano, un pianoforte dentro ad un tram, a Milano*.
  32. Convegno internazionale "Space out/ spazi tra le nuvole" (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 26-28 ottobre 2017). Titolo dell'intervento: *I ragazzi, la provincia, la città e la palude: appunti sulla geografia delle storie di Gipi*.
  33. Seminario "Il paesaggio tra conflittualità ed integrazione" (Padova, Salone del Museo di Geografia, Palazzo Wollemborg, 18 novembre 2017). Titolo dell'intervento: *Il paesaggio tra conflittualità ed integrazione*.
  34. Presentazione del volume di Valentina Albanese, *Il Territorio mediato. Sentiment Analysis Methodology e sua applicazione al Salento* (Bologna, Bononia University Press, 2017) (Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, 14 dicembre 2017).
  35. Convegno "I paesaggi. Salvaguardia e promozione di un patrimonio italiano" (Brescia, Auditorium San Barnaba, 19-20 gennaio 2018). Titolo dell'intervento: *Uomo e paesaggio: una sfida?*
  36. 2<sup>a</sup> giornata nazionale del paesaggio, Giornata di Studi "Storia/Paesaggio/Arte" (Cagliari, Villa Pollini, 14 marzo 2018). Titolo dell'intervento: *Il Paesaggio: mutazioni e permutazioni*.
  37. Ciclo di incontri "Cronotopi: percorsi di lettura fra romanzo, storia e geografia" (Università degli Studi di Milano, 19 marzo 2018). Titolo dell'intervento: *Il paesaggio letterario: quattro definizioni*.
  38. Proiezione (con dibattito) del film *Magnifiche sorti. Quadri da un'esposizione universale* di Nicolò Bassetti (Milano, Università IULM, 8 maggio 2018).
  39. Seminario "SCHEMA. Verso un dizionario filosofico-architettonico" (Torino, Castello del Valentino, 22 giugno 2018). Titolo della lezione: *La sprezzatura del paesaggio*.

40. Presentazione della Giornata interdisciplinare di Studi “Geografie del cambiamento e paesaggi agrari. Modelli territoriali, sistemi agricoli, soggetti locali” (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 3 dicembre 2018).
41. Seminario “Passaggi simmeliani” (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 5 dicembre 2018). Titolo del seminario: *Simmel... un geografo?*
42. Seminari di Geografia (Bologna, Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà – Sezione di Geografia, 7 marzo 2019). Titolo del seminario: *Geografia e fiction: luoghi, texture, indicalità, mappe.*
43. Ciclo di incontri “Tracce e testimonianze di beni culturali nel vissuto quotidiano” (Cagliari, EXMA, 20 marzo 2019). Titolo del seminario: *A cosa pensiamo quando parliamo di paesaggio?*
44. Seminario “Odeporica e colonizzazione tedesca in Africa” (Cagliari, Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, 2 aprile 2019). Titolo dell'intervento: *Compasso, fiore, fucile. La parabola della geografia tra Sette e Ottocento.*
45. “Notte europea della geografia” (Cagliari, Aula Magna del Dipartimento di Scienze politiche e sociali, 5 aprile 2019). Titolo dell'intervento (con R. Cattedra): *Caleidoscopio urbano. Geografie e visioni di una città: Cagliari. Racconto di un progetto collettivo.*
46. “Notte europea della geografia” (Cagliari, Aula Magna del Dipartimento di Scienze politiche e sociali, 5 aprile 2019). Titolo dell'intervento: *Zio Paperone e le vacanze in scatola: a proposito di geografia e fumetto.*
47. Giornate di studio “La tutela del paesaggio: ragioni, pratiche ed effetti” (Torino, Castello del Valentino, 11-12 aprile 2019). Titolo dell'intervento: *Paesaggio-tutela o paesaggio-vincolo? Riflessioni attorno al piano paesaggistico della Sardegna.*
48. Colloquio inter-dottorato “The City of Desire. A Colloquium on Mimetic Hypothesis and the Production of Space” (Cagliari, 29 aprile-10 maggio 2019). Titolo del seminario (3 maggio 2019): *Geografia e filosofia del paesaggio.*
49. Convegno “Space in translation / Geografie della traduzione / spazi di traduzione” (Modena, 9-10 maggio 2019). Titolo dell'intervento (con D. Gavinelli e R. Piras): *Traduzioni come mappe.*
50. Presentazione del volume *Geografie culturali* di Tiziana Banini (Roma, Società geografica italiana, 22 maggio 2019).
51. Dibattito su “Filosofia e cartografia. Prospettive storiche, teoriche, estetiche e politiche” a partire dall'ultimo numero di «Pólemos. Materiali di filosofia e critica sociale» a cura di Tommaso Morawski e Ernesto C. Sferrazza Papa (Roma, Camera dei Deputati, Palazzo Montecitorio, Sala Aldo Moro, 28 giugno 2019).
52. Convegno “Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo. Migrazioni, memorie e attualità” (Cagliari, Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici). Titolo dell'intervento: *Geografia e migrazione: lo sguardo cosmopolita del fumetto.*
53. Convegno internazionale “Turismo musicale: Storia, Geografia e Didattica” (Cremona, Camera di Commercio 20-21-22 novembre 2019). Titolo dell'intervento: *Geografie mozartiane. Il ruolo della geografia nella vita e nella musica di Mozart.*
54. Convegno “A casa di chi? Migrazioni e processi territoriali in Italia” (Roma, Sapienza, 22 novembre 2019). Titolo dell'intervento: *Un discorso specifico su un argomento specifico: la geografia italiana e i processi migratori.*
55. Convegno internazionale “Rappresentare il mondo, descrivere la natura. Alexander von Humboldt a 250 anni dalla nascita” (Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, 28-29 novembre 2019). Titolo dell'intervento: *Tracce humboldtiane nella geografia.*
56. Convegno nazionale della Società di Studi Geografici di Firenze “Oltre la Convenzione. pensare, studiare e costruire il paesaggio 20 anni dopo”



- Firenze, 4/6 giugno 2020). Interventi: 1) Plenaria introduttiva con J.-M. Besse (Keynote speech), discussant con G. Dematteis, B. Vecchio; 2) Sessione 14 - *Paesaggio e teorie post-rappresentazionali* (Chair); 3) Plenaria di chiusura (come chair della Sessione 14) 4) Plenaria di chiusura (per la track "Pensare il paesaggio).
56. Seminario digitale in 5 incontri "Spazi chiusi. Prigioni, manicomi, confinamenti, eremitaggi, stanze". Titolo dell'intervento (12 giugno 2020): *Stanze e simulacri: riflessioni sulla geografia in scatola*.
57. Presentazione del volume *Per una storia del moderno pensiero geografico. Passaggi significativi* di Fabio Lando (Roma, Società geografica italiana, 6 luglio 2019).

## PUBBLICAZIONI

---

### Monografie

1. *Geografia e filosofia. Materiali di lavoro*, Milano, Franco Angeli, 2012
2. *Geografia e fiction. Opera film canzone fumetto*, Milano, Franco Angeli, 2019

### Curatele

3. (con S. Aru, F. Parascandolo, L. Vargiu), *Sguardi sul paesaggio, sguardi sul mondo. Mediterranei a confronto*, Milano, Franco Angeli, 2012.
4. (con S. Aru, F. Parascandolo, L. Vargiu), *Rivista Geografica Italiana*, CXX, n. 4, 2013 – thematic number "Paesaggio e democrazia".
5. (con S. Aru e A. Corsale), *Percorsi migratori della contemporaneità: forme, pratiche, territori*, Cagliari, CUEC, 2013.
6. *Un lungo viaggio nella geografia umana della Sardegna. Studi in onore di Antonio Loi*, Bologna, Pàtron, 2014.
7. (con B. Castiglioni e F. Parascandolo), *Landscape as mediator, landscape as commons: international perspectives on landscape research*, Padova, Cleup, 2015.
8. (con S. Aru), *Dare senso al paesaggio, 2. Convocare esperienze, immagini, narrazioni*, Milano-Udine, Mimesis, 2015.
9. (con S. Aru, F. Parascandolo, L. Vargiu), "Crisis of Landscapes, Landscapes of the Crisis. What are the Solutions?", «*Journal of Research and Didactics in Geography (J-READING)*», n. 1, 2016.
10. *Paesaggio / paesaggi*, Milano, Franco Angeli (in corso di stampa).

## Capitoli di libri

1. *La geografia fisica di Kant nel bicentenario della morte (1804-2004)*, in A. Di Blasi (a cura di), *Geografia. Dialogo tra generazioni. Atti del XXIX Congresso Geografico Italiano*, vol. I, Bologna, Pàtron, 2007, pp. 113-128.
2. *Forma ed esperienza della geografia culturale*, in L. Mercatanti (a cura di), *Percorsi di geografia. Tra cultura, società e turismo*, Bologna, Pàtron, 2008, pp. 21-38.
3. *Il paesaggio: "parte" o "dimensione" del territorio? Alcune riflessioni*, in G. Scanu (a cura di), *Paesaggi e sviluppo turistico: Sardegna e altre realtà geografiche a confronto*, Roma, Carocci, 2008, pp. 569-577.
4. *La lezione della Sardegna*, in M. Quaini (a cura di), *I paesaggi italiani. Fra nostalgia e trasformazione*, Roma, Società Geografica Italiana, 2009, pp. 112-119.
5. *Permanenza e mobilità. La geografia della popolazione e l'illusorietà dell'immagine geografica*, in M. Iorio, G. Sistu (a cura di), *Dove finisce il mare. Scritti per Maria Luisa Gentileschi*, Cagliari, Sandhi Editore, 2010, pp. 261-269.
6. *Note sul "terzo paesaggio"*, in A. Di Blasi (a cura di), *Il futuro della Geografia: ambiente, culture, economie. Atti del XXX Congresso geografico Italiano. Firenze, settembre 2008*, II, Bologna, Patron, 2011, pp. 557-559.
7. *Travelling without moving: mappe e geografia tra Xavier de Maistre e Kant*, in M. Guglielmi, G. Iacoli (a cura di), *Piani sul mondo. Le mappe nell'immaginazione letteraria*, Macerata, Quodlibet, 2012, pp. 109-125.
8. *L'essere, che non può esser detto, è paesaggio*, in S. Aru, F. Parascandolo, M. Tanca, L. Vargiu (a cura di), *Sguardi sul paesaggio, sguardi sul mondo. Mediterranei a confronto*, Milano, Franco Angeli, 2012, p. 65-70.
9. (con S. Aru) *Identità urbane e comunità immigrate. Il quartiere Marina di Cagliari*, in T. Banini (a cura di), *Identità territoriali. Questioni, metodi, esperienze a confronto*, Milano, Franco Angeli, 2013, pp. 128-142.
10. *Immigrare humanum est. L'altro e l'altrove nel contesto italiano*, in S. Aru, A. Corsale, M. Tanca (a cura di), *Percorsi migratori della contemporaneità. Forme, pratiche, territori*, Cagliari, Cuec University Press Ricerche Sociali, 2013, pp. 147-152.
11. *Mobilità e dinamiche socio-territoriali*, in S. Aru, A. Corsale, M. Tanca (a cura di), *Percorsi migratori della contemporaneità. Forme, pratiche, territori*, Cagliari, Cuec University Press Ricerche Sociali, 2013, pp. 23-28.
12. *Introduzione*, in M. Tanca (a cura di), *Un lungo viaggio nella geografia umana della Sardegna. Studi in onore di Antonio Loi*, Bologna, Pàtron, 2014, pp. 9-12.
13. *Uomini-abitanti: Sardi e Bretoni in Maurice Le Lannou*, in M. Tanca (a cura di), *Un lungo viaggio nella geografia umana della Sardegna. Studi in onore di Antonio Loi*, Bologna, Pàtron, 2014, pp. 189-206.
14. (con S. Aru), *Migrare a Cagliari: spazi linguistici e marche territoriali nel centro storico*, in M.V. Calvi, I. Bajini, M. Bonomi (a cura di), *Lingue migranti e nuovi paesaggi*, Milano, LED Edizioni

- Universitarie, 2015, pp. 83-100.
15. (con B. Castiglioni e F. Parascandolo), *Landscape as mediator, landscape as commons: an introduction*, in B. Castiglioni, F. Parascandolo, M. Tanca (a cura di), *Landscape as mediator. Landscape as commons. International perspectives on landscape research*, Padova, Cleup, 2015, pp. 7-27.
  16. (con F. Parascandolo), *Is landscape a commons? Paths towards a metabolic approach*, in B. Castiglioni, F. Parascandolo, M. Tanca (a cura di), *Landscape as mediator. Landscape as commons. International perspectives on landscape research*, Padova, Cleup, 2015, pp. 29-45.
  17. «Come una persona che comincia a vedere per la prima volta»: *paesaggio e fotografia in Vidal de la Blache e Jean Brunhes*, in L. Vargiu (a cura di), *Dare senso al paesaggio, 1, Esplorare nel passato indagare sul contemporaneo*, Milano-Udine, Mimesis, 2015, pp. 109-127.
  18. *Geografia e arte. Appunti per una ricerca*, in R. Martorelli (a cura di), *Itinerando senza confini dalla preistoria ad oggi. Studi in ricordo di Roberto Coroneo*, Perugia, Morlacchi, 2015, 1,3, pp. 1791-1803.
  19. *Landscape*, in A. Corsale, G. Sistu (a cura di), *Surrounded by Water: Landscapes, Seascapes and Cityscapes of Sardinia*, Newcastle Upon Tyne, Cambridge Scholars, 2016, pp. 127-141.
  20. (con S. Aru), *Landscape is the everywhere of present*, in S. Aru, M. Tanca (a cura di), *Dare senso al paesaggio, 2. Convocare esperienze, immagini, narrazioni*, Milano-Udine, Mimesis, 2015, pp. 13-66.
  21. *Territorio senza attori o attori senza territorio?*, in F. Cocco, N. Fenu, M. Lecis Cocco-Ortu (a cura di), *Spop. Istantanea dello spopolamento in Sardegna*, Siracusa, LetteraVentidue Edizioni, 2016, pp. 54-59.
  22. *La provincia, l'altrove, la geografia in Paolo Conte*, in E. Dell'Agnese, M. Tabusi (a cura di), *La musica come geografia: suoni, luoghi, territori*, Roma, Società Geografica Italiana, 2016, pp. 65-80.
  23. *L'Egitto a Vienna: la geografia del Flauto magico di Mozart*, in C. Arbore, M. Maggioli (a cura di), *Territorialità: concetti, narrazioni, pratiche*, Milano, Franco Angeli, 2017, pp. 214-253.
  24. *Il paesaggio letterario: 4 categorie*, in M. Tanca (a cura di), *Paesaggio / paesaggi*, Milano, Franco Angeli (in corso di stampa).
  25. *L'Andalusia e il mondo gitano*, in AA.VV., *Bizet, Carmen*, Milano, Electa, 2018, pp. 111-123.
  26. *Sardinian Territories as Told by Google Street View: the "Isperiadas" Project*, in M. Proto, V. Greco, V. Albanese (a cura di), *Geography and the ICT New Technologies & Geographical Research*, Bologna, Bononia University Press, 2018, pp. 32-56.
  27. *Il paesaggio tra iconemi, discontinuità e resistenze: incorporazione o sovrascrittura?* in A. Corsale, G. Sistu (a cura di), *Sardegna. Geografie di un'isola*, Milano, Franco Angeli, 2018, pp. 271-287.
  28. *Geografia e filosofia: modelli, mitologie, esperienze di ricerca a confronto. Introduzione*, in F. Salvatori (a cura di), *L'apporto della geografia tra rivoluzioni e riforme. Atti del XXXII Congresso geografico italiano: Roma, 7-8 giugno 2017*, Roma, Associazione dei geografi italiani, 2019, pp. 561-567.

29. (con R. Piras), *Percezioni geografiche dell'abitare. Luoghi, spazi, territori*, in L. Boi, A. Cannas, L. Vargiu (a cura di), *Abitare. Approcci interdisciplinari e nuove prospettive*, Cagliari, UNICApres, 2019, pp. 45-64.
30. *Corpore Praesenti. Walking in Urbanscape with Siegfried Kracauer and Georges Perec*, in A. Veríssimo Serrão, M. Reker (a cura di), *Philosophy of Landscape. Think, Walk, Act*, Lisbona, Centre for Philosophy at the University of Lisbon, 2019, pp. 221-237.
31. *Paesaggio come passaggio: le epifanie fotografiche di Mauro Corinti*, in M. Corinti, *Rhapsody*, Verona, Penisola Edizioni, 2019, pp. 73-75.
32. «Un paese visto dal basso». *Piero Camporesi e l'invenzione del paesaggio*, in A. Floris, L. Lecis, I. Macchiarella, C. Tasca (a cura di), *Sguardi contemporanei. Studi multidisciplinari in onore di Francesco Atzeni*, Perugia, Morlacchi, 2019, pp. 393-405.

---

## Articoli

1. *Lo strano caso del mare del Nord. Oggetti sociali ed oggetti geografici*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia», vol. nuova serie XXIV (VOL. LXI), 2007, pp. 367-390.
2. *La geografia del viaggiatore filosofo: Hermann Keyserling*, in «Ambiente Società Territorio. Geografia nelle scuole», vol. 5, 2008, pp. 12-15.
3. *L'«imperfezione» sostenibile del paesaggio sardo. Note sul Piano paesaggistico regionale*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia», vol. nuova serie XXVI (VOL. LXIII), 2009, pp. 335-351.
4. *Dardel e Heidegger. Alcuni cenni su geografia e filosofia*, in «Geografia», vol. 1-2, 2009, pp. 33-35.
5. *Note su un dibattito: "Hérodote" e Foucault*, in «Geografia», vol. XXXII, 2009, pp. 36-39.
6. *La globalizzazione: il mondo in un container*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia», vol. nuova serie XXVII (VOL. LXIV), 2010, pp. 213-221.
7. *Frontiere, confini, limiti: e la geografia?*, in «Between», vol. I, n. 1 (Maggio/May 2011).
8. (con S. Aru) *Immigrare a Cagliari. Commercio extracomunitario e dinamiche insediative nel quartiere Marina*, in «Geotema», vol. 43-44-45, 2012, pp. 82-87.
9. *Le identità della Sardegna tra vocazioni e determinismi geografici*, in «Nur. Rivista di Cultura e Identità di Sardegna», II serie, Anno I, n.1, luglio 2012, pp. 8-10.
10. *La rappresentazione geografica come interfaccia tra il mondo e la teoria in Hegel, Marx e Foucault*, in «Dianoia», 17, 2012, pp. 21-47.
11. (con S. Aru) *Discorso, testo e narrazione nella rappresentazione del paesaggio. Il Piano paesaggistico sardo*, in «Rivista Geografica Italiana», CXX, n. 4, 2013, pp. 241-256.

12. *Il paesaggio come bene comune. Alla ricerca di “buone pratiche” per l’organizzazione del territorio*, in «Rivista CNS-Ecologia Politica», n. 2 – nuova serie – gennaio 2014.
13. *Sensus maxime cognitivus. Sinestesie come critica della “Ragion spaziale”*, in «Philosophy Kitchen», anno 2, n. 2, 2015, pp. 18-34.
14. (con R. Cattedra), *Ambizioni e strumentalizzazioni culturali come risposta alla crisi. Discorsi e metamorfosi urbane a Cagliari*, in «Documenti geografici», n. 1, n.s., luglio-dicembre, 2015, pp. 29-55.
15. (con R. Cattedra), *Trasformazioni del paesaggio urbano come risposta alla crisi: ambizioni, discorsi e strumentalizzazioni culturali a Cagliari*, in «Cahiers de CoST», *Penser la fabrique de la ville en temps de crise(s)*, n. 5, 2015, pp. 71-89.
16. *Rappresentazioni di rappresentazioni». Il capitale come mitologia in movimento*, in «Bollettino della Società geografica Italiana», XIII, vol. VIII, 3, “Capitalismo e territorialità. Le diciassette contraddizioni di David Harvey”, ed A. Turco, luglio-settembre 2015, pp. 431-441.
17. (con G. Cubadda), *Beni comuni urbani e pratiche spontanee di riutilizzo di spazi “terzi”: riflessioni a margine di alcuni casi empirici*, in «Memorie Geografiche», n.s., n. 14, 2016, pp. 71-78
18. (con S. Aru, F. Parascandolo, L. Vargiu), *Foreword*, in «Journal of Research and Didactics in Geography (J-READING)», n. 1, 2016, “Crisis of Landscapes, Landscapes of the Crisis. What are the Solutions?”, pp. 5-8.
19. *Cagliari’s urban landscape: a commons?*, in «Journal of Research and Didactics in Geography (J-Reading)», n. 1, 2016, “Crisis of Landscapes, Landscapes of the Crisis. What are the Solutions?”, pp. 79-88.
20. *Entre la Province et l’ailleurs. Les chansons de Paolo Conte : une contribution à penser l’espace*, in «L’Espace Géographique», 4, 2016, pp. 342-354.
21. *Uno strano geografo: Wes Anderson*, in «Cinergie. Il cinema e le altre arti», n°10, novembre 2016, pp. 57-71.
22. *Il senso politico della territorialità ne La France de l’Est di Paul Vidal de la Blache (e dintorni)*, in «Geopolitica», Vol.V, N°1 – Gennaio–Giugno 2016, pp. 9-30.
23. *Due facce della stessa medaglia*, in «Focus In: Société, Politique, Culture Italiennes vues d’ailleurs», Mars-Avril 2017, pp. 20-21.
24. (con R. Cattedra and G. Gaias), *“Voci migranti” e paesaggio urbano: per una lettura sonora dei processi migratori nel centro storico di Cagliari*, in «Semestrale di Studi e Ricerche di Geografia», n. 2, 2017, pp. 47-61.
25. *Incongruent Counterparts. Four Possible Ways of Interaction between Geography and Philosophy*, in «Journal of Interdisciplinary History of ideas», vol. 6, n. 12, 2017, pp. 1-38.
26. *A Different Popularity, a New Beginning: Mozart at the Freihaus (1791)*, in «Czech and Slovak Journal of Humanities», vol. 7, fasc. 2, 2017, pp. 86-92.
27. *Geografia e filosofia: istruzioni per l’uso*, in «Semestrale di Studi e Ricerche di Geografia», XXX, Fascicolo 2, luglio-dicembre 2018, pp.

28. *Cose, rappresentazioni, pratiche: uno sguardo sull'ontologia ibrida della Geografia*, in «Bollettino della Società Geografica Italiana», serie 14, 1(1), 2018, pp. 5-17.
29. (con D. Papotti), *Geografie letterarie del notturno: qualità degli spazi del buio in alcuni esempi di narrativa italiana del secondo Novecento*, in «Bollettino della Società Geografica Italiana», 1(2), 2019, pp. 53-63.
30. *L'algoritmo del paesaggio. Selfie e sprezzatura del reale*, in «Philosophy Kitchen», EXTRA #3, *Schema. Towards a philosophical-architectural dictionary/Verso un dizionario filosofico-architettonico* (a cura di Veronica Cavedagna e Andrea Alberto Dutto), 6, luglio 2019, pp. 131-143.
31. *When Music Invades the Urban Spaces: the Piano City Festival in Milan, a New Paradigm of Sociability?*, «Almatourism», 10, 2019, pp. 69-102.
32. *Un discorso specifico su un argomento specifico: la geografia italiana e i processi migratori*, in F. Cristaldi (a cura di), «Geotema», 61, 2019, *Migrazioni e processi territoriali in Italia*, pp. 10-24.
33. *Quella cosa storta e sbilenca che chiamiamo città*, in T. Tambassi (a cura di), «La società degli individui. Quadrimestrale di Filosofia e teoria sociale», 66/2019, *Filosofie della città*, pp. 81-90.
34. *Paesaggio-tutela o paesaggio-vincolo? 15 anni di pianificazione paesaggistica in Sardegna (2004-2019)*, in «Rivista. Research for Landscape Architecture», 17(2), 2019, pp. 24-39.
35. *Quando la mappa incontra la fiction*, in «Gnosis», 1, 2020, pp. 217-227.

---

## Traduzioni

1. J.-M. Besse, *Tra la geografia e l'etica: il paesaggio e la questione del benessere*, in S. Aru, F. Parascandolo, M. Tanca L. Vargiu (a cura di), *Sguardi sul paesaggio, sguardi sul mondo. Mediterranei a confronto*, Milano, Franco Angeli, 2012, pp. 47-62.
2. Habib Ayeub, *Raccontare i paesaggi. Dallo spazio vissuto alla morte annunciata dell'oasi di Gabès*, in S. Aru, F. Parascandolo, M. Tanca L. Vargiu (a cura di), *Sguardi sul paesaggio, sguardi sul mondo. Mediterranei a confronto*, Milano, Franco Angeli, 2012, pp. 123-128.
3. (con M. Maggioli), A. Berque, *Essere umani sulla Terra*, Edizione critica e traduzione Milano-Udine, Mimesis, in corso di stampa.

---

## PRIVACY

### Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).