

**Università di Cagliari**  
**Ordinamento didattico**  
**del Corso di Laurea Magistrale**  
**in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE**  
**D.M. 22/10/2004, n. 270**

**Regolamento didattico - anno accademico 2024/2025**

**ART. 1 Premessa**

Denominazione del corso	LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE
Denominazione del corso in inglese	MODERN EUROPEAN AND AMERICAN LANGUAGES AND LITERATURES
Classe	LM-37 Classe delle lauree magistrali in Lingue e letterature moderne europee e americane
Facoltà di riferimento	FACOLTA' DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Altre Facoltà	
Dipartimento di riferimento	DIPARTIMENTO DI LETTERE, LINGUE E BENI CULTURALI
Altri Dipartimenti	
Durata normale	2
Crediti	120
Titolo rilasciato	Laurea Magistrale in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE
Titolo congiunto	No
Atenei convenzionati	
Doppio titolo	
Modalità didattica	Convenzionale

## LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

Lingua/e di erogaz. della didattica	ITALIANO
Sede amministrativa	CAGLIARI (CA)
Sedi didattiche	CAGLIARI (CA)
Indirizzo internet	<a href="http://people.unica.it/lingueeletteraturemoderneeeuropeeeamericane/?repeat=w3tc">http://people.unica.it/lingueeletteraturemoderneeeuropeeeamericane/?repeat=w3tc</a>
Ulteriori informazioni	
Il corso è	Trasformazione di corso 509
Data di attivazione	
Data DM di approvazione	
Data DR di approvazione	
Data di approvazione del consiglio di	14/12/2023
Data di approvazione del senato accademico	26/03/2024
Data parere nucleo	21/01/2008
Data parere Comitato reg. Coordinamento	
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi,	30/07/2007
Massimo numero di crediti riconoscibili	12
Corsi della medesima classe	No

Numero del gruppo di affinità

1

**ART. 2 Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione**

Le ragioni della trasformazione sono ben motivate. La denominazione del CdS appare chiara e inequivocabile. Gli obiettivi specifici, la descrizione del CdS, delle modalità di erogazione della didattica e della verifica della preparazione degli studenti sono espressi con chiarezza. Alle domande poste dai Descrittori europei del titolo di studio si risponde con precisione, seppure sinteticamente. Le conoscenze richieste per l'accesso sono indicate in modo accurato così come le modalità della prova finale. L'insieme degli ambiti e degli SSD prescelti per le Altre Attività formative indispensabili sono coerenti con gli obiettivi didattici indicati. Gli sbocchi occupazionali sono espressi con chiarezza e con riferimento alla classificazione ISTAT; sono da considerarsi generalmente in linea con l'offerta formativa. La relazione del Preside pone in luce la razionalizzazione dell'offerta formativa, ottenuta riprogettando i CdS triennali, riducendo di 1 unità i CdS delle LM e passando a una distribuzione di CFU a base 6. Si sono organizzati, prima dell'inizio delle lezioni, corsi di lingua straniera per principianti assoluti e attività formative di supporto per tutti i CdS, per potenziare l'insegnamento delle lingue straniere.

**ART. 3 Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

Nel mese di luglio 2007 è stata inviata comunicazione a diverse organizzazioni rappresentative, a livello locale, della produzione, dei servizi e delle professioni, per richiedere un parere riguardo alla congruità del nuovo percorso formativo in via di approvazione (di cui si accludeva

copia) rispetto ai profili professionali richiesti dai diversi ambiti lavorativi. Il giorno 30 luglio 2007 si è poi svolto un incontro al quale ha partecipato il Presidente dell'Associazione Editori Sardi. Dopo ampia discussione, il Presidente ha dato parere favorevole all'Ordinamento in approvazione e al relativo percorso formativo, sottolineando, in particolare, come la solida preparazione di base prevista, la riduzione del numero degli esami e l'accresciuto peso riservato alle discipline linguistico-letterarie permetterà ai laureati di accedere a un ampio ventaglio occupazionale in diversi settori delle attività culturali, socio-economiche ed educative.

Data del 30/07/2007

#### **ART. 4 Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo**

Il Corso mira a fornire il perfezionamento di una lingua e cultura moderna di ambito europeo e di una seconda lingua e cultura moderna europea o extraeuropea.

Il laureato magistrale dovrà quindi:

- possedere una solida conoscenza e una elevata padronanza delle lingue di studio scritte e parlate;
- possedere una solida conoscenza dei fenomeni metalinguistici relativi alle lingue di studio, nelle loro dimensioni sincroniche e diacroniche e nelle loro strutture fonetiche, morfologiche, sintattiche, lessicali, testuali e pragmatiche;
- possedere una buona conoscenza dei principi della comunicazione linguistica e della didattica delle lingue;
- possedere una conoscenza di base delle discipline relative alla cooperazione e lo sviluppo;
- possedere una buona conoscenza della lingua e della letteratura italiana;

- possedere una buona conoscenza delle letterature e culture, anche con metodologie comparatistiche relative ad almeno una delle due lingue di studio, e delle discipline filologiche, teorico-letterarie, storiche, filosofiche, storico-artistiche e geo-antropologiche legate alle lingue e culture di studio.

Per il raggiungimento di tali obiettivi formativi, il Corso struttura il proprio percorso come segue:

- un primo anno concentrato sugli insegnamenti delle due lingue straniere di studio; sulla formazione linguistico-glottodidattica, filologica e letteraria.

- un secondo anno caratterizzato dall'ulteriore perfezionamento nella competenza delle due lingue straniere; dal consolidamento delle conoscenze letterarie e delle relative metodologie interpretative o da una più mirata formazione negli ambiti linguistico, storico, geografico e socio-antropologico.

La didattica del Corso è costituita da lezioni frontali, da esercitazioni linguistiche, nonché da attività seminariali eventualmente in coordinamento con altri Corsi di laurea magistrale. Il Corso organizza, inoltre, conferenze e convegni per offrire agli studenti un approfondimento delle tematiche linguistiche e culturali rilevanti per la loro formazione, comprese le problematiche collegate all'insegnamento delle lingue.

## **ART. 5 Risultati di apprendimento attesi**

### **5.1 Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)**

Il laureato magistrale avrà acquisito:

- padronanza delle due lingue straniere di studio (almeno al livello C1);
- una solida base di conoscenze e competenze linguistiche, glotto-didattiche e filologiche, anche in prospettiva applicata;

## **ART. 5 Risultati di apprendimento attesi**

- conoscenze avanzate della letteratura relativa alla lingua di specializzazione;
- conoscenza delle metodologie di indagine proprie della teoria letteraria;
- conoscenze avanzate dei contesti culturali relativi alla lingua di specializzazione, europei o americani;
- conoscenza dei processi storici, artistici, demo-etno-antropologici mirata all'approfondimento del contesto culturale, anche in relazione alle lingue di studio e in una prospettiva interculturale.

L'apprendimento avviene tramite lezioni frontali, esercitazioni e seminari nell'ambito degli insegnamenti previsti; la verifica avviene mediante gli esami, scritti e/o orali, dei singoli insegnamenti e con la discussione e valutazione della prova finale.

### **5.2 Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)**

Il laureato magistrale sarà in grado di:

- applicare i principi dell'indagine linguistico-filologica ai più diversi contesti comunicativi, ad altri ambiti del sapere e dell'esperienza sociale, anche in una prospettiva interculturale;
- impostare un lavoro di ricerca nelle discipline afferenti all'area, individuando possibili aree tematiche da sottoporre a indagine critica e documentarsi su quanto prodotto al riguardo dalla letteratura pregressa;
- utilizzare le conoscenze acquisite nell'ambito della lingua di specializzazione per gestire problematiche legate allo scambio linguistico;
- analizzare un testo cogliendone le caratteristiche principali a livello semantico e strutturale in modo da poterlo correttamente inserire in un contesto storico-letterario;
- analizzare un testo per produrre una propria interpretazione nella lingua straniera prescelta;
- approfondire questioni critico-letterarie, anche in prospettiva diacronica e comparata;

## **ART. 5 Risultati di apprendimento attesi**

- utilizzare le conoscenze acquisite nell'ambito della letteratura di specializzazione per programmare, organizzare e gestire progetti di mediazione linguistica e culturale;
- utilizzare le conoscenze storico-antropologico-geografiche per collocare i prodotti linguistici e culturali all'interno delle diverse aree culturali di riferimento.

L'apprendimento avviene tramite lezioni frontali, esercitazioni e seminari nell'ambito degli insegnamenti previsti; la verifica avviene mediante gli esami, scritti e/o orali, dei singoli insegnamenti e con la discussione e valutazione della prova finale.

### **5.3 Autonomia di giudizio (making judgements)**

I laureati magistrali dovranno avere la capacità di interpretare criticamente fenomeni linguistici e culturali complessi inerenti alle lingue di studio. Dovranno, inoltre, saper contestualizzare tali fenomeni nello specifico contesto storico, geografico, antropologico e socio-culturale, in prospettiva interdisciplinare. Si prevede anche che i laureati magistrali maturino la capacità di affrontare i problemi legati alla didattica delle lingue.

Allo sviluppo di tali capacità contribuiscono tutti gli insegnamenti, attraverso lezioni frontali ed esercitazioni che preparano all'attività individuale richiesta allo studente; frequenza di seminari organizzati dal Corso; realizzazione della tesi di laurea sotto la supervisione di un relatore. La verifica dell'acquisizione avviene tramite gli esami, scritti e/o orali, delle singole discipline e nella discussione e valutazione del lavoro di tesi a conclusione del percorso.

### **5.4 Abilità comunicative (communication skills)**

I laureati magistrali dovranno essere in grado di divulgare, attraverso una esposizione corretta e chiara, le nozioni e le conoscenze acquisite nell'ambito delle lingue e letterature di studio, nonché delle discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, geografiche e demo-etno-antropologiche, utilizzando le lingue di studio, e avvalendosi delle più opportune tecniche

**ART. 5 Risultati di apprendimento attesi**

comunicativo-didattiche. I laureati magistrali dovranno maturare, inoltre, l'abilità di dialogare su problematiche complesse con interlocutori specialisti correlati alle discipline di studio.

Alla formazione di tali abilità concorrono: la partecipazione ai seminari, convegni, incontri culturali organizzati dal Corso, con specialisti italiani e stranieri nelle discipline caratterizzanti del percorso formativo; esercitazioni in aula tenute dai docenti nell'ambito dei propri insegnamenti; preparazione alla discussione della tesi di laurea sotto la supervisione di un relatore. La verifica dell'acquisizione avviene tramite gli esami, scritti e/o orali, delle singole discipline e nella discussione e valutazione del lavoro di tesi a conclusione del percorso.

**5.5 Capacità di apprendimento (learning skills)**

I laureati magistrali dovranno avere acquisito la padronanza dei processi di apprendimento necessari a organizzare e perseguire attività di studio autonome nei diversi ambiti disciplinari. In particolare, dovranno sapere utilizzare le teorie e le metodologie proprie delle discipline di studio. I laureati magistrali dovranno inoltre acquisire la padronanza degli strumenti culturali e metodologici necessari ad affrontare percorsi di studio di III livello. All'acquisizione di tali capacità contribuiscono tutti gli insegnamenti, attraverso lezioni frontali ed esercitazioni; la frequenza di seminari organizzati dal Corso; la realizzazione della tesi di laurea sotto la supervisione di un relatore. La verifica dell'acquisizione avviene tramite gli esami, scritti e/o orali, delle singole discipline e nella discussione e valutazione del lavoro di tesi a conclusione del percorso.

## **ART. 6 Conoscenze richieste per l'accesso**

Per essere ammessi al Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne europee e americane (classe LM-37) occorre essere in possesso di una laurea di primo livello della classe L-11. Possono, inoltre, accedervi studenti in possesso di altra laurea di primo livello purché in possesso dei seguenti requisiti curriculari:

- almeno 48 CFU nell'ambito delle Lingue e Traduzioni (L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/21, L-OR/12, L-OR/21);
- 12 CFU complessivi in uno o più settori delle Linguistiche e delle Filologie (L-LIN/01, L-LIN/02, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/15);
- 24 CFU complessivi in uno o più dei seguenti settori: L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, L-LIN/21, L-OR/12, L-OR/21, M-STO/02, M-STO/04, M-DEA/01, M-GGR/01, M-GGR/02, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07; di questi, almeno 12 devono risultare conseguiti in esami di letteratura straniera (settori L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, L-LIN/21, L-OR/12, L-OR/21).

L'accesso al Corso prevede la verifica della preparazione personale degli studenti, secondo modalità stabilite dal Regolamento didattico del Corso.

## **ART. 7 Caratteristiche della prova finale**

La prova finale è obbligatoria e consiste nella redazione e discussione di una tesi di laurea elaborata in modo originale dallo studente sotto la guida di un docente relatore.

La tesi è costituita da un lavoro scritto. Può essere redatta in lingua italiana (con un abstract in una delle lingue di studio) o in una delle lingue straniere di studio (con un abstract in lingua italiana). Deve essere redatta nel rispetto delle caratteristiche indicate nel Regolamento didattico del Corso.

Attraverso la stesura e la discussione della tesi sarà possibile verificare:

- il livello di acquisizione e di rielaborazione, da parte dello studente,

delle conoscenze e competenze previste dal Corso;

- il livello di autonomia di giudizio e di capacità di apprendimento raggiunte dallo studente, nonché la sua abilità di esprimersi in modo fluido e corretto, in lingua italiana e straniera, e rapportarsi all'uditorio mettendo a frutto le conoscenze e competenze acquisite.

## **ART. 8 Sbocchi Professionali**

### **Specialista in lingue, letterature e culture straniere**

#### **8.1 Funzioni**

- Insegnamento delle lingue e civiltà straniere
- Redazione di testi scritti o multimediali su letterature e culture straniere
- Allestimento di mostre su lingue, culture e civiltà straniere
- Consulenza su lingue, culture e civiltà straniere presso case editrici, giornali e organi di informazione
- Progettazione e pianificazione di attività turistiche e culturali in paesi esteri o in Italia, rivolte a utenza straniera

#### **8.2 Competenze**

- Ottima conoscenza scritta e parlata di due lingue straniere
- Capacità di elaborare testi di carattere informativo
- Capacità di comprendere testi scientifici e di rielaborarli a fini divulgativi
- Capacità di impostare e impartire lezioni di lingue e culture straniere e d'Italiano L2

## **ART. 8 Sbocchi Professionali**

### **8.3 Sbocco**

- Scuole di lingue
- Musei
- Agenzie turistiche
- Case editrici
- Portali di informazione turistica e culturale online

I laureati magistrali che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario.

## **Specialista nella mediazione interculturale**

### **8.4 Funzioni**

- Mediazione linguistica e culturale
- Didattica dell'italiano L2
- Promozione di eventi e manifestazioni culturali da e per paesi esteri
- Organizzazione e coordinamento di corsi di lingua e cultura
- Rapporti con istituzioni, enti e personalità del mondo culturale e linguistico del Paese ospitante e con le omologhe istituzioni culturali europee e straniere

### **8.5 Competenze**

- Ottima conoscenza scritta e parlata di due lingue straniere
- Capacità di elaborare testi di carattere informativo
- Capacità di progettare e organizzare eventi e attività culturali
- Capacità di impostare e impartire lezioni d'Italiano L2

**ART. 8 Sbocchi Professionali****8.6 Sbocco**

- Associazioni non governative
- Istituzioni ed enti italiani all'estero
- Scuole di lingue
- Musei
- Agenzie turistiche
- Portali di informazione turistica e culturale online

I laureati magistrali che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario.

**Il corso prepara alle**

Classe		Categoria		Unità Professionale	
2.5.1	Specialisti delle scienze gestionali, commerciali e bancarie	2.5.1.1	Specialisti della gestione e del controllo nella pubblica amministrazione	2.5.1.1.1	Specialisti della gestione nella Pubblica Amministrazione
2.5.4	Specialisti in discipline linguistiche, letterarie e documentali	2.5.4.1	Scrittori e professioni assimilate	2.5.4.1.3	Redattori di testi per la pubblicità
2.5.4	Specialisti in discipline linguistiche, letterarie e documentali	2.5.4.4	Linguisti e filologi	2.5.4.4.1	Linguisti e filologi

**ART. 8 Sbocchi Professionali**

Classe		Categoria		Unità Professionale	
2.5.4	Specialisti in discipline linguistiche, letterarie e documentali	2.5.4.4	Linguisti e filologi	2.5.4.4.2	Revisori di testi
2.6.5	Altri specialisti dell'educazione e della formazione	2.6.5.5	Insegnanti di discipline artistiche e letterarie	2.6.5.5.5	Insegnanti di lingue

**ART. 9 Quadro delle attività formative**

**LM-37 - Classe delle lauree magistrali in Lingue e letterature moderne europee e americane**

Tipo Attività Formativa: <b>Caratterizzante</b>	CFU		GRUPPI	SSD	
Lingua e letteratura italiana	6	12		L-FIL-LET/10	LETTERATURA ITALIANA
				L-FIL-LET/11	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

				L-FIL-LET/12	LINGUISTICA ITALIANA
Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche	0	12		L-ART/05	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO
				L-OR/07	SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA
				L-OR/12	LINGUA E LETTERATURA ARABA
				L-OR/21	LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE
				L-OR/22	LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA
				M-DEA/01	DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
				M-GGR/01	GEOGRAFIA
				M-STO/02	STORIA MODERNA
				M-STO/04	STORIA CONTEMPORANEA
				SPS/05	STORIA E ISTITUZIONI DELLE AMERICHE
				SPS/13	STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA
				SPS/14	STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	12	24		L-FIL-LET/04	LINGUA E LETTERATURA LATINA
				L-FIL-LET/09	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
				L-FIL-LET/13	FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA
				L-FIL-LET/14	CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
				L-FIL-LET/15	FILOLOGIA GERMANICA

LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

				L-LIN/01	GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
				L-LIN/02	DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE
				L-LIN/21	SLAVISTICA
				M-FIL/05	FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI
Lingue e Letterature moderne	18	30		L-LIN/03	LETTERATURA FRANCESE
				L-LIN/04	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
				L-LIN/05	LETTERATURA SPAGNOLA
				L-LIN/06	LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE
				L-LIN/07	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
				L-LIN/08	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA
				L-LIN/09	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA
				L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE
				L-LIN/11	LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
				L-LIN/12	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
				L-LIN/13	LETTERATURA TEDESCA
				L-LIN/14	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
				L-LIN/15	LINGUE E LETTERATURE NORDICHE
				L-LIN/16	LINGUA E LETTERATURA NEDERLANDESE
				L-LIN/17	LINGUA E LETTERATURA ROMENA
				L-LIN/21	SLAVISTICA
<b>Totale Caratterizzante</b>	<b>48</b>	<b>78</b>			

LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

Tipo Attività Formativa: <b>Affine/Integrativa</b>			CFU		GRUPPI	SSD
Attività formative affini o integrative			24	36		
<b>Totale Affine/Integrativa</b>	<b>24</b>	<b>36</b>				

Tipo Attività Formativa: <b>A scelta dello studente</b>			CFU		GRUPPI	SSD
A scelta dello studente			12	12		
<b>Totale A scelta dello studente</b>	<b>12</b>	<b>12</b>				

Tipo Attività Formativa: <b>Lingua/Prova Finale</b>			CFU		GRUPPI	SSD
Per la prova finale			15	15		
<b>Totale Lingua/Prova Finale</b>	<b>15</b>	<b>15</b>				

Tipo Attività Formativa: <b>Altro</b>			CFU		GRUPPI	SSD
<b>Totale Altro</b>	<b>3</b>	<b>120</b>				

<b>Totale generale crediti</b>	<b>102</b>	<b>261</b>
--------------------------------	------------	------------

## ART. 10 Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

Le attività affini e integrative previste sono funzionali agli obiettivi formativi e alle figure professionali che si intende formare; ampliano, approfondiscono e integrano i contenuti delle discipline caratterizzanti

favorendo un apprendimento multidisciplinare.

Le attività affini e integrative prevedono:

- l'acquisizione di conoscenze e competenze in una seconda lingua straniera europea o extraeuropea fino al raggiungimento almeno del livello C1 del QCER;
- l'acquisizione di conoscenze storico-culturali a corredo dell'apprendimento linguistico e letterario, attraverso discipline di ambito demo-etno-antropologico, storico, geografico, filosofico e storico-artistico.