**Relazione sintetica della consultazione del Comitato di Indirizzo**

**del CdL in Lingue e Comunicazione (L20)**

Il CdI è stato consultato in data 14/11/2018. Hanno dato disponibilità i seguenti membri: Dott. Sergio Nuvoli (Ufficio stampa Unica); Dott. Luca Crippa (XL Comunicazione); Dott.ssa Elisabetta Fiorentino (Insight Risorse Umane); Dott.ssa Linda Garavaglia (Ministero beni e Attività Culturali –Mibact); Dott. Gianfranco Quartu (Capo ufficio Stampa Comune di Cagliari).

Data la momentanea impossibilità di riunire i membri in una stessa data, la referente del CdI, Prof.ssa Francesca Chessa, ha effettuato una consultazione individuale. I membri del Comitato hanno poi inviato e sottoscritto un documento contenente un parere sintetico.

**Risultato della consultazione**

Tutti i componenti il CdI hanno espresso un parere sostanzialmente positivo sul percorso formativo, considerato come coerente con gli obiettivi formativi e gli sbocchi professionali, articolato e frutto di un buon equilibrio fra discipline dedicate al linguaggio e alla comunicazione.

Il Dott. Crippa in particolare, ritiene soddisfacenti le sezioni dedicate a cinematografia, giornalismo, *web communication* e social media, anche se auspica un maggiore spazio dedicato alla comunicazione grafica e visiva, quantomeno per fornire agli studenti un primo approccio teorico ad alcuni aspetti dell’attività di comunicatore grafico, fornendo una serie di spunti di lavoro (es. gli alfabeti, storia del carattere tipografico dalle origini alla progettazione di font, il brand, il packaging, il marketing ecc.).

Anche le ipotesi di laboratorio sono state considerate interessanti. Il dott. Quartu suggerisce, qualora vi fossero le condizioni, un maggiore collegamento fra laboratorio e stage (ad es. lo studente che frequenta il laboratorio di Addetto stampa viene poi indirizzato allo stage in una redazione). Il Dott. Quartu suggerisce anche l’inserimento di una disciplina informatica finalizzata alla produzione di siti web, App, ecc.

Infine, relativamente all’insegnamento di Teoria e tecnica del Linguaggio cinematografico, consiglia una parte più pratica con realizzazioni in video su diversi supporti (web, mobile, TV, ecc.), attraverso laboratori specifici e stage, sottolineando che si tratta di settori in crescita e che offrono opportunità di occupazione.

Positivo il parere anche da parte della Dott.ssa Garavaglia e del Dott. Nuvoli, che suggeriscono una particolare attenzione sui linguaggi della comunicazione istituzionale, anche e soprattuto legata alle nuove teconologie.

Anche la Dott.ssa Fiorentino fornisce alcuni suggerimenti a integrazione del percorso, in particolare tematiche e metodologie quali : comunicazione e differenze culturali, in modo da fornire competenze internazionali che diano valore aggiunto, analisi di dati, *public speaking*, metodologia didattica del *Debate.* Auspica, inoltre,un maggior numero di testimonianze di addetti ai lavori e un maggiore incoraggiamento agli studenti nella preparazione di tesi di laurea direttamente in azienda.

Terminate le consultazioni, il CdI propone una nuova consultazione nel mese di settembre.

Cagliari, 15/11/2108

La referente

Francesca Chessa