



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

FACOLTÀ DI STUDI UMANISTICI

CORSI DI LAUREA E CORSI DI LAUREA MAGISTRALI AD ACCESSO LIBERO

REQUISITI E MODALITÀ D'ACCESSO

A.A. 2018-2019

SOMMARIO

Corso di Laurea interclasse in BENI CULTURALI e SPETTACOLO	2
Corso di Laurea in FILOSOFIA	3
Corso di Laurea in LETTERE.....	4
Corso di Laurea in LINGUE E COMUNICAZIONE	5
Corso di Laurea in LINGUE E CULTURE PER LA MEDIAZIONE LINGUISTICA	6
Corso di Laurea in SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE.....	8
Corso di Laurea magistrale interclasse in ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE	9
Corso di Laurea magistrale interclasse in FILOLOGIE E LETTERATURE CLASSICHE E MODERNE	11
Corso di Laurea magistrale interclasse in FILOSOFIA E TEORIE DELLA COMUNICAZIONE	13
Corso di Laurea magistrale in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE.....	14
Corso di Laurea magistrale in STORIA E SOCIETÀ.....	16
Corso di Laurea magistrale in TRADUZIONE SPECIALISTICA DEI TESTI	18
Corso di Laurea magistrale in SCIENZE DELLA PRODUZIONE MULTIMEDIALE	20

Corso di Laurea triennale interclasse in BENI CULTURALI e SPETTACOLO (L-1&L-3)

Sito web: <http://corsi.unica.it/beniculturaliespettacolo/>

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino alle ore 13.00 del giorno 27 agosto, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3> .

Prova di valutazione: 4 settembre 2018 h. 15:00

Sede: via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa), edificio centrale piano terra

Commissione: A. Cannas, P. Dal Molin, C. Del Vais, A. Pasolini, M. Rapetti.

Aula prova: 10, 15, 16 e 17

Requisiti d'accesso: Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea in Beni culturali e Spettacolo devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo, nonché aver sostenuto la **verifica obbligatoria della preparazione iniziale**.

Descrizione prova di verifica della preparazione iniziale.

La prova è obbligatoria ed è volta a valutare il livello di conoscenze in ingresso; verranno determinati eventuali obblighi formativi aggiuntivi.

La prova di valutazione consisterà in un test di 60 domande a risposta multipla. Saranno oggetto della prova di valutazione le conoscenze di base, acquisite nel percorso scolastico secondario, nel campo della Lingua e Letteratura italiana, Storia e Cultura generale. Agli studenti che intendano optare per la Laurea in Beni culturali (L-1), verranno somministrate 5 domande aggiuntive di Lingua latina. Per coloro che sceglieranno il percorso orientativo archeologico è richiesta in aggiunta la conoscenza di base della Lingua greca, verificata mediante ulteriori 5 domande a risposta multipla. Alla verifica iniziale seguirà l'indicazione, ove nel caso, di specifici obblighi formativi aggiuntivi, da soddisfare entro il primo semestre, mediante la frequenza di corsi di riallineamento erogati dalla Facoltà in presenza o in modalità *on line*.

I dettagli sulle modalità di assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi verranno pubblicati nel sito web della Facoltà.

Di seguito si specificano le caratteristiche della prova:

Caratteristiche prova	N. domande e Area di verifica	Soglia per l'ammissione senza obblighi	Criteri per la determinazione degli obblighi formativi aggiuntivi e azioni di recupero
Test di 60 domande a risposta multipla	20 domande di Lingua e letteratura italiana	Si deve ottenere un giudizio positivo su almeno 11 quesiti	La preparazione iniziale si ritiene adeguata se si raggiunge il punteggio di 33/60 e un giudizio positivo su almeno 11 quiz su 20 per ciascuno dei tre blocchi disciplinari di Lingua e Letteratura italiana, Cultura generale, Storia . Per colmare i debiti si devono frequentare con esito positivo tutti i corsi di riallineamento organizzati in presenza presso le aule della Facoltà oppure erogati in modalità <i>on line</i> . Nel caso in cui uno studente presenti un debito in una sola area (o in due), dovrà comunque frequentare il relativo corso di riallineamento. Per gli iscritti alla classe di laurea L-1 si somministreranno 5 domande aggiuntive di latino; per coloro che opereranno per il percorso orientativo archeologico verranno somministrate ulteriori 5 domande di letteratura greca. Entrambi i gruppi di domande determineranno l'eventuale necessità di attività di riallineamento.
	20 domande di Cultura generale (Discipline dello Spettacolo, artistiche, demotno – antropologiche e Geografia)	Si deve ottenere un giudizio positivo su almeno 11 quesiti	
	20 domande di Storia	Si deve ottenere un giudizio positivo su almeno 11 quesiti	

Corso di Laurea triennale in FILOSOFIA (L-5)

Sito web: <http://people.unica.it/filosofia/>

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino alle ore 13.00 del giorno 27 agosto, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3> .

Prova di valutazione: 12 settembre 2018 h. 12:00

Sede: via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa), edificio centrale piano terra

Commissione: V. Busacchi, E. Cattanei, G. Granata, A. M. Nieddu (supplente).

Aula prova: 10 e 15.

Requisiti d'accesso: Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea in Filosofia devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo, nonché aver sostenuto la **verifica obbligatoria della preparazione iniziale**.

Descrizione prova di verifica della preparazione iniziale.

La prova di valutazione consisterà in un test di 60 domande a risposta multipla relative alle conoscenze di base, acquisite nel percorso scolastico secondario, nel campo della filosofia e della cultura generale. Dopo aver sostenuto la prova, gli studenti individualmente sono tenuti a discutere i risultati con l'apposita commissione istituita dal Corso di Laurea.

Alla verifica iniziale seguirà l'indicazione, ove del caso, di specifici obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare entro il primo semestre del primo anno, mediante i corsi di riallineamento erogati dalla Facoltà in presenza o in modalità *on line*.

Di seguito si specificano le caratteristiche della prova:

Caratteristiche prova	N. domande e Area di verifica	Soglia per l'ammissione senza obblighi	Criteri per la determinazione degli obblighi formativi aggiuntivi e azioni di recupero
Test di 60 domande a risposta multipla	20 domande di Cultura generale 40 domande di Cultura filosofica	Si deve ottenere un giudizio positivo su almeno 32 quesiti (di cui almeno 21 di Cultura filosofica)	In caso contrario si dovrà frequentare il corso di riallineamento organizzato in presenza presso le aule della Facoltà oppure in modalità <i>on line</i> . Per colmare il debito si deve superare con esito positivo il corso di riallineamento.

Corso di Laurea in LETTERE (L-10)

Sito web: <http://people.unica.it/lettere/>

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino alle ore 13.00 del giorno 27 agosto, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3>.

Data prova di valutazione: 5 settembre 2018 h. 15:00

Sede: via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa), edificio centrale piano terra

Commissione: P. Floris, G. Murgia, I. Pinto, P. Serra, V. Serra, L. Tanzini.

Aula prova: 15, 16 e 17

Requisiti d'accesso: Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea in Lettere devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo, nonché aver sostenuto la **verifica obbligatoria della preparazione iniziale**.

Descrizione prova di verifica della preparazione iniziale.

La prova di valutazione consisterà in un test di 60 domande a risposta multipla relative alle conoscenze di base, acquisite nel percorso scolastico secondario, in particolare nel campo della lingua italiana, della lingua latina, della storia e della geografia. Per gli iscritti che intendano seguire il *piano di studio del curriculum lettere classiche*, che consentirà alla fine del percorso l'accesso senza debiti formativi alla Laurea magistrale in Filologia, Letteratura e Storia dell'antichità (LM 15), è richiesta in aggiunta la conoscenza di base della lingua greca e un'adeguata conoscenza della lingua latina, verificata mediante ulteriori 20 domande (10+10) a risposta multipla.

Alla verifica iniziale seguirà l'indicazione, ove del caso, di specifici obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare entro il primo semestre del primo anno, mediante i corsi di riallineamento erogati dalla Facoltà in presenza o in modalità *on line*.

Di seguito si specificano le caratteristiche della prova:

Caratteristiche prova	N. domande e Area di verifica	Soglia per l'ammissione senza obblighi	Criteri per la determinazione degli obblighi formativi aggiuntivi e azioni di recupero.
Test di 60 domande a risposta multipla	30 domande di Lingua e letteratura italiana	Si deve ottenere un giudizio positivo su almeno 16 quesiti	Se nel complesso di tutti e tre i blocchi non si raggiunge il numero minimo di domande corrette si dovranno frequentare i corsi di riallineamento organizzati in presenza presso le aule della Facoltà o in modalità <i>on line</i> . Per colmare i debiti si devono superare con esito positivo tutti i corsi di riallineamento. Nel caso in cui uno studente presenti un debito in una sola area (o in due), dovrà comunque superare con esito positivo il relativo corso di riallineamento.
	10 domande di Lingua e letteratura latina	Si deve ottenere un giudizio positivo su almeno 6 quesiti	
	20 domande di Storia e Geografia	Si deve ottenere un giudizio positivo su almeno 11 quesiti	

Corso di Laurea in LINGUE E COMUNICAZIONE (L-20)

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino alle ore 13.00 del giorno 27 agosto, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3>.

Si prega di leggere attentamente le informazioni dettagliate nel sito del Corso di Studio: <http://people.unica.it/lingueecomunicazione/>

Prova di valutazione: 13 settembre 2018 ore 9.00

Sede: via S. Giorgio, 12 (ex Clinica Aresu), edificio principale

Commissione: C. De Giovanni, M. Pala, M. Pignotti.

Aula prova: Le aule saranno comunicate tramite avviso sul sito del corso qualche giorno prima della verifica.

Requisiti d'accesso: Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea in Lingue e Comunicazione devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo, nonché aver sostenuto la **verifica obbligatoria della preparazione iniziale**.

Descrizione prova di verifica della preparazione iniziale.

La verifica della preparazione iniziale prevede la risoluzione, in un tempo massimo di 100 minuti, di 50 quesiti a risposta multipla così suddivisi:

Aree di verifica
LINGUA ITALIANA (20 quesiti): lingua, comprensione testuale.
STORIA, EDUCAZIONE CIVICA (10 quesiti): storia contemporanea.
LINGUA INGLESE (20 quesiti di livello A2).

La preparazione iniziale sarà considerata adeguata se sarà raggiunto il **punteggio minimo complessivo di 30 risposte esatte su 50**. Lo studente che raggiunga tale punteggio potrà immatricolarsi senza debiti formativi.

Allo studente che ottenga un punteggio complessivo inferiore a 30/50, verrà attribuito un debito formativo per ciascuna area in cui non abbia raggiunto la sufficienza, secondo lo schema che segue:

- Lingua italiana: sufficienza con 12 risposte esatte su 20;
- Storia e educazione civica: sufficienza con 6 risposte esatte su 10;
- Lingua inglese: sufficienza con 12 risposte esatte su 20.

Qualora lo studente non superi la verifica della preparazione iniziale può procedere comunque all'immatricolazione, fatto salvo, in ogni caso, l'assolvimento entro il I semestre degli specifici obblighi formativi aggiuntivi.

Per l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi gli studenti saranno tenuti a frequentare appositi corsi di riallineamento in aula e/o in modalità online. La comunicazione circa l'organizzazione dei suddetti corsi sarà fornita tramite il sito internet della Facoltà (<http://facolta.unica.it/studiumanistici/>)

BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA PER LA PREPARAZIONE ALLA VERIFICA

Lingua italiana

- una qualsiasi grammatica di italiano in uso al biennio delle scuole superiori;
- Luca Serianni, Prima lezione di grammatica, Editori Laterza, 2006.

Storia, educazione civica

- Per la preparazione si consiglia di utilizzare il manuale di storia in uso all'ultimo anno delle scuole superiori.

Lingua inglese

- Oxford Practice Grammar Basic (Elementary to Pre-Intermediate). Oxford University Press. With key. ISBN 978-019-457978-0.

Corso di Laurea interclasse in LINGUE E CULTURE PER LA MEDIAZIONE LINGUISTICA

(L-11 & L-12)

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino alle ore 13.00 del giorno 27 agosto, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3> .

Si prega di leggere attentamente le informazioni dettagliate nel sito del Corso di Studio: <http://people.unica.it/lingueecultureperlamediazionelinguistica/>

Prova di valutazione: 13 settembre 2018 ore 12.00

Sede: via S. Giorgio, 12 (ex Clinica Aresu), edificio principale

Commissione: L. Cau, M.G. Dongu, R. Puggioni (supplente M. Tria)

Aula prova:Le aule saranno comunicate tramite avviso sul sito del corso qualche giorno prima della verifica.

Requisiti d'accesso: Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo, nonché aver sostenuto la **verifica obbligatoria della preparazione iniziale**.

Descrizione prova di verifica della preparazione iniziale.

La verifica della preparazione iniziale prevede la risoluzione, in un tempo massimo di 130 minuti, di 65 quesiti a risposta multipla così suddivisi:

Aree di verifica
LINGUA ITALIANA (15 quesiti): lingua e comprensione del testo.
LETTERATURA ITALIANA (10 quesiti): letteratura italiana.
STORIA E EDUCAZIONE CIVICA (10 quesiti): storia contemporanea, educazione civica.
PRIMA e SECONDA LINGUA STRANIERA (15 + 15 quesiti): i quesiti presuppongono una conoscenza della lingua al seguente livello del Quadro Comune Europeo di Riferimento: - A2 per inglese, francese - principiante per tedesco, spagnolo: i quesiti verteranno sulla cultura dei paesi di lingua tedesca o spagnola - principiante per arabo e russo (solo classe L-11 linguistico letterario): i quesiti verteranno sulla conoscenza della cultura e civiltà araba o russa

La preparazione iniziale sarà considerata adeguata se sarà raggiunto il **punteggio minimo complessivo di 39 risposte esatte su 65**. Lo studente che raggiunga tale punteggio potrà immatricolarsi senza debiti formativi.

Allo studente che ottenga un punteggio complessivo inferiore a 39/65, verrà attribuito un debito formativo per ciascuna area in cui non abbia raggiunto la sufficienza, secondo lo schema che segue:

- Lingua italiana: sufficienza con 9 risposte esatte su 15;
- Letteratura italiana: sufficienza con 6 risposte esatte su 10;
- Storia e educazione civica: sufficienza con 6 risposte esatte su 10;
- Lingua straniera A: sufficienza con 9 risposte esatte su 15;
- Lingua straniera B: sufficienza con 9 risposte esatte su 15.

Qualora lo studente non superi la verifica della preparazione iniziale può procedere comunque all'immatricolazione, fatto salvo, in ogni caso, l'assolvimento entro il I semestre degli specifici obblighi formativi aggiuntivi.

Per l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi gli studenti saranno tenuti a frequentare appositi corsi di riallineamento in aula e/o in modalità online. La comunicazione circa l'organizzazione dei suddetti corsi sarà fornita tramite il sito internet della Facoltà (<http://facolta.unica.it/studiumanistici/>)

BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA PER LA PREPARAZIONE ALLA VERIFICA

Lingua italiana

- una qualsiasi grammatica di italiano in uso al biennio delle scuole superiori;
- Luca Serianni, *Prima lezione di grammatica*, Editori Laterza, 2006.

Letteratura italiana

- Le domande di letteratura italiana verteranno principalmente sulla storia letteraria dell'Ottocento e del primo Novecento, con riferimenti a nozioni di base pertinenti a tutte le letterature occidentali moderne (generi, metrica, retorica, narratologia, ecc.).
Si suggerisce di preparare tali argomenti sul manuale in uso nelle scuole superiori e sulle guide / strumenti didattico-metodologici incluse nello stesso manuale.

Storia contemporanea

- Per la preparazione si consiglia di utilizzare il manuale di storia in uso all'ultimo anno delle scuole superiori.

Lingua inglese

- Oxford Practice Grammar Basic (Elementary to Pre-Intermediate). Oxford University Press. With key. ISBN 978-019-457978-0.

Lingua francese

- Competenze proprie del livello richiesto in ingresso (A2): <http://www.leplaisirdapprendre.com/a2-grammaire/>.
- <http://people.unica.it/infra/files/2011/10/Banca-dati-e-learning-1.0.pps>: banca dati contenente i siti di lessico con esercizi interattivi. Gli studenti potranno scegliere i siti partendo dal livello di competenza previsto dal CECR. E' sufficiente cliccare sul link per scaricare la banca dati in formato PPT. Un'interfaccia di consultazione permetterà di lanciare la ricerca dei siti.
- <http://people.unica.it/infra/francais-chez-toi/>: link al blog dei docenti di francese, nel quale si trovano siti riguardanti la lingua e cultura francese a partire da dizionari mono- e bilingue.
- Altro sito di esercizi interattivi: http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux_pedagogiques/?id=74.
- Manuale di riferimento per il lessico e la grammatica francese: Lidia Parodi, Marina Vallacco, *Grammathèque*, livre et cahier d'exercices, Cideb.

Lingua tedesca

- Aufderstraße, Hartmut/Müller, Jutta/Storz, Thomas (2014): *Miteinander* - Corso di tedesco per principianti autodidatti. Selbstlernkurs Deutsch für Anfänger, Hueber Verlag, Ismaning (distribuito in Italia da Hoepli) ISBN: 9783195095099
- Reimann, Monika (2009): *Grundstufen-Grammatik für Deutsch als Fremdsprache*. Grammatica di base della lingua tedesca, Hueber, Ismaning (con esercizi) ISBN: 9783190515752
- Corso di riallineamento di tedesco (Livello A1/A2) (si accede con le credenziali di accesso al sito unica.it) <http://moodle.unica.it/course/view.php?id=112>

Lingua spagnola

- V.V. A.A., *Vía rápida*, Madrid, Editorial Difusión [libro e Cuaderno de ejercicios];
- V.V A.A., *Gramática Básica del Estudiante de español*, Madrid: Difusión;
- V.V A.A. *Competencia gramatical en uso*, Nivel A1, Nivel A2, Madrid: Edelsa.

Lingua russa

- Voce "SLAVI" redatta da Giovanni Maver, disponibile online: http://www.treccani.it/enciclopedia/slavi_%28Enciclopedia-Italiana%29/
- Le sezioni *Lingua* e *Letteratura* nella voce "RUSSIA" redatta da CARACI - CORTESI [...] MAVER [...] LO GATTO et al, disponibile online: http://www.treccani.it/enciclopedia/russia_%28Enciclopedia-Italiana%29/
- Voce "URSS", disponibile online: <http://www.treccani.it/enciclopedia/urss/>
- Giovanna Spendel, *Storia della letteratura russa*, Tascabili Economici Newton, 1996 (pp. 100)

Lingua araba

- Donini P.G., "Il mondo arabo-islamico", Edizioni Lavoro, Roma, 2002 (solamente l'Introduzione e il Capitolo primo);
- Mion G., "La lingua araba", Carocci, Roma, 2007 (solamente il capitolo 1 e il capitolo 3).

Corso di Laurea in SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE (L-20)

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino alle ore 13.00 del giorno 27 agosto, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3>.

Prova di valutazione: 17 settembre 2018 ore 9:00

La prova si svolgerà in più turni, secondo un calendario che verrà pubblicato entro settembre 2018 sul sito www.com.unica.it.

Sede: via Is Mirrionis 1, edificio principale

Commissione: M. Camerota, G. Andres Renales.

Aula prova: Laboratorio informatico A. Turing

Requisiti d'accesso: Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo, nonché aver sostenuto la **verifica obbligatoria della preparazione iniziale** (nota: la verifica della preparazione iniziale non ha valore selettivo in quanto il corso di laurea non prevede un limite massimo di studenti iscritti)

Descrizione prova di verifica della preparazione iniziale.

La prova, cui sarà assegnato un tempo massimo di 50 minuti, verificherà il possesso di adeguate conoscenze di livello secondario superiore nelle seguenti aree: lingua italiana, lingua inglese, logica e matematica, cultura generale storico- filosofica.

A tal fine agli aspiranti iscritti verrà chiesto di compilare online un questionario di 50 domande così strutturato:

- 20 domande a risposta multipla sulle aree logico-matematica, storico-filosofica e linguistico-comunicativa;
- 10 domande specifiche a risposta multipla sulla comprensione e analisi di un brano;
- 10 domande specifiche a risposta multipla per l'accertamento del livello di conoscenze dell'inglese;
- 10 domande specifiche a risposta multipla per l'accertamento del livello delle competenze dell'informatica.

Ci si potrà preparare alla prova di ammissione accedendo ai materiali multimediali contenuti nell' "Area Anno Zero" del sito open.com.unica.it.

All'interno dello stesso sito, nell' "Area di Orientamento", è possibile trovare una simulazione della prova di verifica, del tutto analoga a quella che verrà effettuata il 17 settembre, e diversi esempi di prove di autovalutazione.

A causa del limitato numero di postazioni informatiche, gli studenti accederanno alla prova di ingresso a gruppi di 80 candidati alla volta secondo un calendario che verrà reso pubblico entro il 14 settembre 2018 sul sito www.com.unica.it e sul sito della Facoltà di Studi Umanistici <http://facolta.unica.it/studiumanistici>.

La preparazione iniziale sarà considerata adeguata se sarà raggiunto il **punteggio minimo complessivo di 30 risposte esatte su 50**. Lo studente che raggiunga tale punteggio potrà immatricolarsi senza debiti formativi.

Allo studente che ottenga un punteggio complessivo inferiore a 30/50, verrà attribuito un debito formativo di 6 CFU per ciascuna area in cui non abbia raggiunto la sufficienza, secondo lo schema che segue:

- Area logico-matematica, storico-filosofica e linguistico-comunicativa: sufficienza con 12 risposte esatte su 20;
- Comprensione e analisi di un brano: sufficienza con 6 risposte esatte su 10;
- Conoscenze dell'inglese: sufficienza con 6 risposte esatte su 10.
- Informatica: sufficienza con 6 risposte su 10.

Qualora lo studente non superi la verifica della preparazione iniziale può procedere comunque all'immatricolazione, fatto salvo, in ogni caso, l'assolvimento entro il 1° semestre degli specifici obblighi formativi aggiuntivi.

A coloro che dovranno colmare i debiti sarà comunicato come svolgere i corsi preparatori per ripetere il test.

Sito web: <http://people.unica.it/archeologiaestoriadellarte/>

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino al 7 settembre 2018, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3> .

Prova di valutazione: 14 settembre 2018 h. 12:00

Sede: via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa), edificio centrale piano terra

Commissione: M. Giuman, P. Ladogana, C. Lugliè, A. Pala.

Aula prova: 9 e 10

Requisiti d'accesso

L'immatricolazione al CdL è subordinata al possesso dei requisiti d'accesso e all'espletamento di un colloquio di verifica della preparazione individuale. **Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al CdL.**

Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso per la laurea magistrale in Archeologia, gli studenti dovranno aver acquisito i seguenti CFU nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Settori scientifico disciplinari	CFU
Discipline storiche: L-ANT/02, L-ANT/03, M/STO-01, M-STO-02, M-STO/03, M/STO-04	12
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/02	6
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/04	6
Beni storico archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali: ICAR/15, ICAR/19, L-ANT/01, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/04, L-OR/06, M/STO-08, M-STO/09, M/DEA-01	60
Legislazione e gestione dei Beni culturali: IUS/09, IUS/14	6

Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso per la laurea magistrale in Storia dell'arte, gli studenti dovranno aver acquisito i seguenti CFU nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Settori scientifico disciplinari	CFU
Discipline storiche: L-ANT/02, L-ANT/03, M/STO-01, M-STO-02, M-STO/03, M/STO-04	12
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/08	6
Beni storico archeologici e artistici, archivistici e librari, demo-etnoantropologici e ambientali: ICAR/15, ICAR/19, L-ANT/01, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ART/01, L/ART-02, L/ART-03, L-ART/04, L/ART-05, L/ART-06, L/ART-07, L/ART-08, L-OR/06, M/STO-08, M-STO/09, M/DEA-01	60
Legislazione e gestione dei Beni culturali: IUS/09, IUS/14	6

I *curricula* dei laureati saranno esaminati e valutati ai fini di deliberare l'ammissione al Corso di studi.

I laureati non in possesso di tutti i requisiti curriculari d'accesso dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'immatricolazione al corso di laurea magistrale, mediante l'iscrizione a corsi singoli (le condizioni per l'iscrizione condizionata ai corsi di laurea magistrale sono definite nell'art. 7 del Regolamento carriere amministrative studenti).

Descrizione prova

Per la verifica della preparazione individuale si effettuerà un colloquio nel quale lo studente dovrà saper commentare criticamente **tre testi** di taglio metodologico, liberamente scelti dallo studente nell'ambito del seguente elenco di testi di archeologia e storia dell'arte. **Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al CdL.**

La preparazione individuale dello studente è considerata adeguata per coloro che hanno conseguito il titolo di studio presso l'università di Cagliari in Beni culturali (Classe L1 codice Ateneo 20/38) e Beni culturali e spettacolo (classe L1- L3 - codice Ateneo 20/45). Tutti i candidati che si trovino in questa condizione, sono esonerati dal colloquio.

Per la laurea magistrale in Archeologia tre opere a scelta fra:
M.E. Aubet, <i>Tiro y las colonias fenicias de Occidente</i> . Tercera edición actualizada y ampliada, Barcelona, Crítica-Barcelona, 2009.
P. Bahn, C. Renfrew, <i>Archeologia. Teoria, metodi, pratica</i> , Bologna, Zanichelli, 2006.
A. Guidi, <i>Preistoria della complessità sociale</i> , Roma-Bari, Laterza, 2000.
5 articoli tratti da: <i>Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione</i> . Atti X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Università della Calabria, 15-18 settembre 2010), a cura di A. Coscarella e P. De Santis, Ricerche. Collana del Dipartimento di Archeologia e storia delle arti, VI.
D. Manacorda, <i>Lezioni di archeologia</i> , Roma-Bari, Laterza, 2008.
T. Mannoni, E. Giannichedda, <i>Archeologia della produzione</i> , Torino, Einaudi, 2003.
M. Torelli, <i>Le strategie di Kleitias</i> , Milano, Electa, 2007.
P. Zanker, <i>Augusto e il potere delle immagini</i> , Torino, Einaudi, 1989, ora riedito da Bollati Boringhieri.

Per la laurea magistrale in Storia dell'arte tre opere a scelta fra:
G. Dorfles, <i>Ultime tendenze nell'arte d'oggi. Dall'informale al neo-oggettuale</i> , Milano, Feltrinelli, 2001.
E.H. Gombrich, <i>Immagini simboliche. Studi sull'arte nel Rinascimento</i> , Milano, Mondadori-Electa, 2002.
E. Kitzinger, <i>Alle origini dell'arte bizantina. Correnti stilistiche nel mondo mediterraneo dal III al VII secolo</i> , Milano, Jaca Book, 2005.
C. Maltese, <i>Storia dell'arte in Italia (1785-1943)</i> , Torino, Einaudi, 1992.
F. Saxsl, <i>La storia delle immagini</i> , Roma-Bari, Laterza, 2005.
R. Wittkower, Margot Wittkower, <i>Nati sotto Saturno. La figura dell'artista dall'antichità alla Rivoluzione francese</i> , Torino, Einaudi, 2005.
R. Wittkower, <i>La scultura raccontata da Rudolf Wittkower. Dall'antichità al Novecento</i> , Torino, Einaudi, 2006.

**Corso di Laurea magistrale interclasse in FILOLOGIE E LETTERATURE CLASSICHE E MODERNE
(LM-14/LM-15)**

Sito web: <http://people.unica.it/filologieeletteratureclassicheemoderne/>

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino al 30 agosto 2018, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3> .

Prova di valutazione: 6 settembre 2018 h. 9:00

Sede: via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa), edificio centrale piano terra

Commissione: D. Caocci, P. Mureddu, I. Pinto, A. Piras.

Aula prova: 9 e 10

Requisiti d'accesso

L'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale è subordinata al possesso della Laurea o del Diploma universitario di durata triennale ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, al possesso dei requisiti d'accesso e all'espletamento di un colloquio di verifica dell'adeguatezza della preparazione individuale.

Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al CdL. Tutti i requisiti necessari per l'iscrizione al corso di Laurea Magistrale devono essere acquisiti dallo studente prima dell'immatricolazione (le condizioni per l'iscrizione condizionata ai corsi di laurea magistrale sono definite nell'art. 7 del Regolamento carriere amministrative studenti). Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso, gli studenti dovranno aver acquisito i seguenti CFU nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Tabella 1 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/04	10
L-FIL-LET/10	10
L-FIL-LET/12	5
L-LIN/01	10
M-GGR/01	5

Con riferimento all'opzione LM-14 Filologia moderna, sono richiesti, oltre ai CFU indicati nella **Tabella 1** di cui sopra, i seguenti CFU:

Tabella 2 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/09	5
M-STO/01	5
M-STO/02	5
M-STO/04	5
L-LIN/03 oppure L-LIN/05 oppure L-LIN/10 oppure L-LIN/13	5

Con riferimento all'opzione LM-15 Filologia Letteratura e Storia dell'antichità sono richiesti, oltre ai CFU indicati nella **Tabella 1**, i seguenti CFU:

Tabella 3 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-ANT/02	5
L-ANT/03	5
L-ANT/07	5
L-FIL-LET/02	18
L-FIL-LET/04	8
M-STO/01 oppure M-STO/02 oppure M-STO /04	5

I *curricula* dei laureati saranno esaminati e valutati ai fini di deliberare l'ammissione al Corso di studi. I laureati non in possesso di tutti i requisiti curriculari d'accesso dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'immatricolazione al corso di laurea magistrale, mediante l'iscrizione a corsi singoli.

Descrizione prova

Per la verifica dell'adeguatezza della preparazione individuale si effettuerà un colloquio, nel corso del quale si accerterà la capacità del candidato di affrontare, con buona sicurezza, la discussione di un testo di letteratura italiana e di orientarsi nella comprensione di un testo non complesso in lingua latina (per chi intenda seguire il percorso della LM-15, anche di un testo in lingua greca).

Si valuteranno inoltre le capacità del candidato di confrontarsi criticamente con **uno** dei saggi letterari (scelto sulla base delle competenze acquisite e dei propri interessi) sottoelencati. **Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al CdL.**

Un saggio a scelta dello studente:
E. Auerbach, <i>Origine e analisi dell'interpretazione formale</i> , in <i>Studi su Dante</i> , Milano, Feltrinelli, 1977 (1963), pp. 201- 235.
P. Boitani, <i>Esodi e Odissee</i> , Napoli, Liguori, 2004, pp. 1-33 (<i>Ulisse e le Odissee; L'Ulisse di Joyce</i>).
G.B. Conte, <i>Saggio d'interpretazione dell'Eneide. Ideologia e forme del consenso</i> , in G.B. Conte, <i>Virgilio. Il genere e i suoi confini</i> , Milano, Garzanti, 1984, pp. 55-96.
G. B. Conte - A. Barchiesi, <i>Imitazione e arte allusiva</i> , in <i>Lo spazio letterario di Roma antica</i> , I, Roma 1989, pp. 81-114
I. Gualandri, <i>Per una geografia della letteratura latina</i> , in <i>Lo spazio letterario di Roma antica</i> , II, Roma 1989, pp. 469-505
G. Susini, <i>Le scritture esposte</i> , in <i>Lo spazio letterario di Roma antica</i> , II, Roma 1989, pp. 271-305.
B. Gentili, <i>Poeta-committente-pubblico, ovvero la norma del polipo</i> , in <i>Poesia e pubblico nella Grecia antica. Da Omero al V secolo</i> , Roma-Bari, Laterza, 1953, pp. 165-211.
G. Mastromarco, <i>La paratragodia, il libro, la memoria</i> , in E. Medda, M.S. Mirto, M.P. Pattoni (a cura di), <i>Komodotragodia. Intersezioni del tragico e del comico nel teatro del V sec. a. C.</i> , Pisa, Edizioni della Normale, 2006, pp. 137-192.
G. Mazzacurati, <i>L'illusione del parvenu. Introduzione a Mastro Don Gesualdo</i> , in: G. Mazzacurati, <i>Stagioni dell'Apocalisse. Verga, Pirandello, Svevo</i> , Torino, Einaudi, 1998, pp. 37-67; anche in: Verga, <i>Mastro Don Gesualdo</i> , a cura di G. Mazzacurati, Torino Einaudi 1992, pp. XIII-XLII (Introduzione).
F. Moretti, <i>Atlante del romanzo Europeo</i> , Torino, Einaudi, 1996, pp. 3-20.
L. E. Rossi, <i>I generi letterari e le loro leggi scritte e non scritte nelle letterature classiche</i> , "Bull. Inst. Class. St." 18, 1971, pp. 69-94.
L. Serianni, <i>Le forze in gioco nella storia linguistica</i> , in P. Trifone (a cura di), <i>Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano</i> , nuova edizione, Roma, Carocci, 2009 (prima ediz. 2006), pp. 47-77.
P. Trifone, <i>L'italiano. Lingua e identità</i> , in Pietro Trifone (a cura di), <i>Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano</i> , nuova edizione, Roma, Carocci, 2009 (prima ediz. 2006), pp. 15-45.

**Corso di Laurea magistrale interclasse in
FILOSOFIA E TEORIE DELLA COMUNICAZIONE (LM-78/LM-92)**

Sito web: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/>

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino al 10 settembre 2018, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3>.

Prova di valutazione: 17 settembre 2018 h. 9.00

Sede: via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa)

Commissione: A. Ledda e L. Vargiu (per il percorso LM-78) E. Ilardi e A. Ottaviani (per il percorso LM-92),
Supplente: G. Sergioli.

Aula prova: Aula 10 piano terra edificio centrale Sa Duchessa.

Requisiti d'accesso

Per accedere al CdS è necessario possedere un diploma di laurea triennale, o quadriennale di Vecchio Ordinamento, o altro titolo di studio anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi delle Leggi vigenti e nelle forme previste dall'art. 19 del Regolamento Didattico d'Ateneo.

È inoltre necessario superare la verifica della preparazione personale, obbligatoria, e possedere i requisiti curriculari previsti per la Classe per cui si fa opzione.

Requisiti curriculari

È necessario aver acquisito 60 CFU in determinati settori scientifico-disciplinari, differenziati a seconda della Classe prescelta.

▲ Per l'accesso alla Classe LM-78 (Scienze filosofiche) si dovranno acquisire almeno 42 CFU nei SSD: M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08, M-STO/05, SPS/01. Gli altri 18 CFU potranno essere acquisiti anche nei SSD: IUS/20, L-LIN/07, L-LIN/12, M-STO/08, SPS/02, SPS/07, SPS/08, M-PED/01.

▲ Per l'accesso alla LM-92 (Teorie della comunicazione) si dovranno acquisire almeno 42 CFU nei SSD: INF/01, ING-INF/05, L-LIN/07, L-LIN/12, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/05, M-STO/05, M-PSI/05, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-FIL-LET/12. Gli altri 18 CFU potranno essere acquisiti anche nei SSD: M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08, SPS/01, SPS/07, SPS/08, M-STO/08, SECS-P/08.

Gli aspiranti iscritti dovranno inoltre dimostrare di possedere un livello di conoscenza della lingua inglese B1.

I *curricula* dei laureati saranno esaminati e valutati ai fini di deliberare l'ammissione al CdS. I laureati non in possesso di tutti i requisiti d'accesso dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'iscrizione al CdS, secondo modalità che verranno specificate nel sito web della Facoltà.

Descrizione prova

La prova consisterà in un colloquio individuale teso ad accertare l'effettivo possesso delle competenze curriculari richieste in ingresso e verterà:

- sugli argomenti della tesi di laurea del precedente percorso universitario (sia esso triennale o magistrale);
- sui propri interessi personali e di ricerca;
- sulla conoscenza della lingua Inglese che deve essere almeno di livello B1.

Corso di Laurea magistrale in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

(LM-37)

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino al 5 settembre 2018, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3>.

Si prega di leggere attentamente le informazioni dettagliate nel sito del Corso di Studio: <http://people.unica.it/lingueeletteraturemoderneeuropeeeamericane/>

Prova di valutazione: 12 settembre 2018 ore 15.00

Sede: via S. Giorgio, 12 (ex Clinica Aresu), edificio principale

Commissione:, F. Boarini, A. Deidda, M.G. Ruggerini, M.D Sanchez, M. Selvaggio.

Aula prova: Le aule saranno comunicate tramite avviso sul sito del corso qualche giorno prima della verifica.

Requisiti d'accesso

L'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale è subordinata al possesso della Laurea o del Diploma Universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, e al possesso dei requisiti curriculari e all'espletamento di una prova di verifica dell'adeguatezza della preparazione personale. **La prova è obbligatoria e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito negativo preclude l'immatricolazione al Corso.**

Requisiti curriculari:

Lo studente deve:

- a) essere in possesso di laurea di I livello nella Classe L-11;

oppure:

- essere in possesso di laurea di I livello in altra Classe di laurea e aver conseguito i seguenti crediti:

<i>per il curriculum Lingue Letterature e Culture</i>	<i>per il curriculum Cooperazione e Mediazione Culturale</i>
- almeno 48 CFU nell'ambito delle Lingue e traduzioni; di questi, almeno 24 CFU devono essere relativi alla lingua straniera di specializzazione (Lingua A) e conseguiti in 3 annualità; - 24 CFU nell'ambito delle Letterature straniere, dei quali almeno 12 CFU relativi alla Letteratura della Lingua A; - 12 CFU complessivi in uno o più settori delle Linguistiche e delle Filologie (L-LIN/01, L-LIN/02, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/15).	- almeno 48 CFU nell'ambito delle Lingue e traduzioni; di questi, almeno 24 CFU devono essere relativi alla lingua straniera di specializzazione (Lingua A) e conseguiti in 3 annualità; - 24 CFU complessivi in uno o più dei seguenti settori: L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, M-STO/02, M-STO/04, M-DEA/01, M-GGR/01, M-GGR/02, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07. - 12 CFU complessivi in uno o più dei seguenti settori: L-LIN/01, L-FIL-LET/12.

Descrizione prova:

L'accesso al Corso è subordinato al superamento di una verifica della preparazione personale dei candidati. Essa si intende superata positivamente qualora lo studente abbia riportato un punteggio minimo di 18/30. Il mancato superamento della verifica non consente l'ammissione al Corso di laurea magistrale.

La prova di valutazione consisterà in una prova scritta così articolata:

<i>per il curriculum Lingue Letterature e Culture</i>	<i>per il curriculum Cooperazione e Mediazione Culturale</i>
a) traduzione in italiano di un brano letterario	a) traduzione in italiano di un brano redatto in

redatto nella lingua di specializzazione scelta (punteggio 0-10); b) riassunto in italiano di un brano redatto nella seconda lingua scelta (punteggio 0-10); ¹ c) 10 quesiti (a risposta multipla) di argomento linguistico-filologico e letterario, relativamente alla lingua di specializzazione (punteggio 0-10).	Lingua Inglese (punteggio 0-10); b) riassunto in italiano di un brano redatto nella seconda lingua scelta (punteggio 0-10); ¹ c) 10 quesiti (a risposta multipla) inerenti linguistica generale e italiana, antropologia culturale, storia contemporanea (punteggio 0-10).
---	---

Durante la prova è consentito l'utilizzo di dizionari monolingui o bilingui. Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è di 150 minuti.

BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA PER LA PREPARAZIONE ALLA VERIFICA

Per la parte linguistico-filologica:

Stussi, A., *Introduzione agli studi di Filologia italiana*, Einaudi, Torino, 2011.

Berruto G., Cerruti M., *La linguistica. Un corso introduttivo*, Torino, UTET, 2011.

Milizia, P., *Le lingue indoeuropee*, Carocci, Roma 2002.

Per la parte relativa alla Letteratura della lingua di specializzazione:

Cattaneo, A., *A Short History of English Literature*, Mondadori Università, 2 voll (con esclusione del Medioevo e delle altre letterature in lingua Inglese).

Zmegac, V., *Breve storia della letteratura tedesca*, Einaudi, Torino, 2000.

Brunel, P., Bellenger, Y., et al., *Storia della letteratura francese (XIX-XX secolo)*, ed. it. a cura di G. BOGLIOLO, 2 voll., Rapallo, CIDEB, 1999.

Rodríguez Cacho, L., *Manual de Historia de la Literatura Española*, Madrid, Castalia, 2009, 2 voll.; oppure: Alvar, C., Mainer, J. C., Navarro, R., *Breve Historia de la Literatura Española*, Madrid, Alianza, 2005. [*Storia della letteratura spagnola*, ed. it. a cura di Crovetto, P. L., trad. it. di P. Tomasinelli, Einaudi, Torino, 2007, 2 voll.]

¹ Per Lingua araba, la verifica consisterà nella traduzione in lingua italiana di un brano in Lingua araba (è consentita la consultazione del dizionario e della grammatica di Lingua araba).

Sito web: https://www.unica.it/unica/it/crs_20_47.page

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino al 6 settembre 2018, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3> .

Prova di valutazione: 13 settembre 2018 h. 15:00

Sede: via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa), edificio centrale piano terra

Commissione: A. Floris, L. Lecis, I. Macchiarella, C. Maxia, C. Tasca.

Aula prova: 9 e 10

Requisiti d'accesso:

L'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale è subordinata al possesso della Laurea o del Diploma Universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, e al possesso dei requisiti curriculari e all'espletamento di una prova di verifica dell'adeguatezza della preparazione personale. Costituisce idoneo titolo di accesso anche il diploma di I e/o di II Livello di alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM).

La verifica è obbligatoria e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito negativo preclude l'immatricolazione al Corso.

Requisiti curriculari:

Settori scientifico disciplinari	CFU
L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08 di cui almeno 6 CFU nel SSD L-ART/06 e 6 CFU nel settore L-ART/07 oppure L-ART/08	12
L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08	6
L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, INF/01, ING-INF/05, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/14, L-LIN/01, M-DEA/01, M-FIL/01, M-FIL/05, M-FIL/06, M-GGR/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/08, SPS/07, SPS/08	36

Lingua inglese - Livello non inferiore al B1

Descrizione verifica:

La Commissione verificherà la preparazione personale del laureato attraverso un colloquio su argomenti relativi alla cultura generale e all'ambito cinematografico, audiovisivo, musicale ed etno-musicologico.

Corso di Laurea magistrale in STORIA E SOCIETÀ (LM-84)

Sito Web: <http://people.unica.it/storiaesocieta/>

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino al 30 agosto 2018, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3> .

Prova di valutazione: 6 settembre 2018 h. 10:00

Sede: via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa), edificio centrale piano terra

Commissione: F. Atzeni, N. Bazzano, L. Lecis, L. Tanzini, C. Tasca, S. Tognetti.

Aula prova: 15 e 18

Requisiti d'accesso

L'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale è subordinata al possesso della Laurea o del Diploma universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, al possesso dei requisiti d'accesso e all'espletamento di un colloquio di verifica dell'adeguatezza della preparazione individuale. **Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al CdL.**

Come indispensabili requisiti d'accesso, gli studenti dovranno aver acquisito i seguenti CFU nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Settori scientifico disciplinari	CFU
M-STO/01	5
M-STO/02	5
M-STO/04	5
M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04	5
L-FIL-LET/10; L-FIL-LET/12; L-LIN/01, SPS/01; SPS/02; SPS/03; SPS/06; SPS/07; SPS/10; SECS-P/01; SECS-P/12; SPS/13; SPS/14; M-DEA/01; M-STO/08; M-STO/09; M-GGR/01; M-GGR/02; SECS-S/01; SECS-S/04; SECS-S/05, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04; L-ANT/02, L-ANT-03, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06.	30

I *curricula* dei laureati saranno esaminati e valutati ai fini di deliberare l'ammissione al Corso di studi.

I laureati non in possesso di tutti i requisiti curriculari d'accesso dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'immatricolazione al corso di laurea magistrale, mediante l'iscrizione a corsi singoli (le condizioni per l'iscrizione condizionata ai corsi di laurea magistrale sono definite nell'art. 7 del Regolamento carriera amministrative studenti).

Descrizione prova

Per la verifica della preparazione individuale si effettuerà un colloquio nel corso del quale i candidati dovranno dimostrare di saper discutere in maniera circostanziata e critica alcuni testi generali nelle discipline caratterizzanti del CdS, e quindi di aver acquisito l'orientamento tematico adeguato all'avvio di un percorso di studi magistrale. Il candidato dovrà quindi discutere **uno** dei saggi relativi al periodo medievale o moderno o contemporaneo (scelto sulla base delle competenze acquisite e dei propri interessi) di seguito elencati. **Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al CdL.**

Un saggio a scelta fra i seguenti:
<i>Età medievale</i>
Bryan Ward Perkins, <i>La caduta di Roma e la fine della civiltà</i> , Roma-Bari, Laterza, 2008.
Amedeo Feniello, <i>Sotto il segno del leone. Storia dell'Italia musulmana</i> , Roma-Bari, Laterza, 2001.
David Abulafia, <i>I regni del Mediterraneo occidentale dal 1200 al 1500</i> , Roma-Bari, Laterza, 2001.
F. Franceschi – I. Taddei, <i>Le città italiane nel medioevo (secoli XII-XV)</i> , Bologna, il Mulino, 2012.
Agostino Paravicini Bagliani, <i>Morte ed elezione del papa. Norme, riti e conflitti. Il Medioevo</i> , Roma, Viella, 2013.
Glauco M. Cantarella, <i>I monaci di Cluny</i> , Torino, Einaudi, 1993 e successive edizioni.
Alessandro Barbero, <i>Carlo Magno. Un padre dell'Europa</i> , Roma-Bari, Laterza, 2000 e successive edizioni.
Riccardo Rao, <i>I paesaggi dell'Italia medievale</i> , Roma, Carocci, 2015.
<i>Età moderna</i>
M. Bloch, <i>Apologia della storia</i> , Torino, Einaudi, 2009, euro 23;
E. Bonora, <i>La Controriforma</i> , Roma-Bari, Laterza, 2015, euro 11,50;
P. Burke, <i>Il Rinascimento</i> , Bologna, Il Mulino, 2001, euro 11,50;
C.M. Cipolla, <i>Il pestifero e contagioso morbo. Combattere la peste nell'Italia del Seicento</i> , Bologna, Il Mulino, 2012, euro 13,00;
P. Delpiano, <i>Il governo della lettura. Chiesa e libri nell'Italia del Settecento</i> , Bologna, Il Mulino, 2008, euro 15,99 (e book);
M. Fussel, <i>La guerra dei Sette anni</i> , Bologna, Il Mulino, 2013, euro 13,00;
M. Infelise, <i>I libri proibiti</i> , Roma-Bari, Laterza, 2013, euro 13,00;
S. Landi, <i>Stampa, censura e opinione pubblica in età moderna</i> , Bologna, Il Mulino, 2011, euro 12,00;
M. Lenci, <i>Corsari. Guerra, schiavi, rinnegati nel Mediterraneo</i> , Roma, Carocci, 2007, euro 17,90;
H. Rawlings, <i>L'Inquisizione spagnola</i> , Bologna, Il Mulino, 2008, euro 12,00.
<i>Età contemporanea</i>
F. Barbagallo, <i>Il dopoguerra e la ricostruzione</i> , in <i>Le classi dirigenti nella storia d'Italia</i> , a cura di B. Bongiovanni e N. Tranfaglia, Laterza, pp. 185-226.
S. Colarizi, <i>La percezione del totalitarismo nell'antifascismo italiano</i> , in <i>Modernità totalitaria. Il fascismo italiano</i> , a cura di E. Gentile, Laterza, pp. 23-55.
C. Pavone, <i>Ottocento e Novecento: un itinerario</i> , in C. Pavone, <i>Prima lezione di storia contemporanea</i> , Laterza, pp. 170-222.

Corso di Laurea magistrale in TRADUZIONE SPECIALISTICA DEI TESTI (LM-94)

Iscrizione alla prova di valutazione: dal giorno 16 luglio 2018 e fino al 5 settembre 2018 esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: <https://webstudenti.unica.it/esse3> .

Si prega di leggere attentamente le informazioni dettagliate nel sito del Corso di Studio: <http://people.unica.it/traduzionespecialisticadeitesti/>

Prova di valutazione: 12 settembre ore 9:00

Sede: via S. Giorgio, 12 (ex Clinica Aresu), edificio principale

Commissione: O. Denti, F. Ortu, M. Giordano, M.C. Secci, F. Vasarri.

Aula prova: Le aule saranno comunicate tramite avviso sul sito del corso qualche giorno prima della verifica.

Requisiti d'accesso

L'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale è subordinata al possesso della Laurea o del Diploma Universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, e al possesso dei requisiti curriculari e all'espletamento di una prova di verifica dell'adeguatezza della preparazione personale. **La verifica è obbligatoria e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito negativo preclude l'immatricolazione al Corso.**

Requisiti curriculari:

Per accedere al Corso lo studente deve essere in possesso di specifici requisiti curriculari secondo quanto segue:

- a) essere in possesso di laurea di I livello della Classe 3 – Scienze della Mediazione Linguistica (ex. D.M. 509/1999) o della Classe L-12 – Mediazione Linguistica (ex D.M. 270/2004);

oppure:

- b) essere in possesso di laurea di I livello in altra Classe di laurea e aver conseguito i seguenti crediti:
 - 60 CFU complessivi in discipline relative a due lingue straniere (fra L-LIN/04 – lingua francese; L-LIN/07 – lingua spagnola; L-LIN/12 – lingua inglese; L-LIN/14 – lingua tedesca);
 - 18 CFU complessivi in discipline relative alla linguistica generale e applicata (L-LIN/01 e/o L-LIN/02);
 - 36 CFU complessivi in discipline relative ai linguaggi settoriali, competenze linguistiche avanzate e mediazione linguistica da/verso le lingue di studio (fra L-LIN/04 – lingua francese; L-LIN/07 – lingua spagnola; L-LIN/12 – lingua inglese; L-LIN/14 – lingua tedesca).

Descrizione verifica:

La verifica consiste in una prova scritta che prevede la traduzione di due brevi testi relativi alle due lingue di studio prescelte. L'esito positivo della verifica, che non dovrà essere inferiore a 18/30 per ognuna delle due traduzioni, è condizione necessaria per l'iscrizione al corso di laurea magistrale.

Durante la prova non è consentito l'uso di dizionari. Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è di 60 minuti (30 minuti per lingua).