

Laboratorio di scrittura accademica (a.a. 2020-21), II semestre
Docente: Dott.ssa Maria Cristina Lo Baido

Obiettivi

Il *Laboratorio di scrittura accademica* mira ad avviare gli studenti all'elaborazione di un testo scientifico scritto. In particolare, intende fornire agli studenti gli strumenti essenziali per poter affrontare con maggiore padronanza la prova finale.

Conoscenze e capacità attese: il Laboratorio di scrittura accademica mira a far acquisire

- conoscenze i) del livello linguistico e stilistico richiesto per elaborati appartenenti al genere del testo argomentativo; ii) delle tipologie di testi che lo studente potrebbe dover affrontare, con particolare riguardo per il testo di carattere argomentativo; iii) degli errori grammaticali più frequenti; iv) dell'utilizzo della corretta interpunzione e v) dell'uso equilibrato di paratassi e ipotassi.

Competenze: lo studente dovrà acquisire specifiche competenze relative alla tipologia di testo in cui ricadono tesi, tesine ed elaborati di tale genere, ossia il testo *argomentativo*, di cui dovrà apprendere proprietà e metodologie di stesura. L'obiettivo finale è far sì che lo studente acquisisca l'abilità di strutturazione di un testo argomentativo con un focus specifico al lavoro di tesi e che recepisca, altresì, alcuni suggerimenti per la presentazione finale.

Prerequisiti

Conoscenza della grammatica di base della propria lingua madre e/o di lingue seconde (antiche e/o moderne).

Contenuti

Il *Laboratorio di scrittura accademica* si declina come un percorso che, partendo da alcune basi teoriche, condurrà progressivamente alla stesura finale e alla presentazione orale di un elaborato scritto, nella fattispecie della tesi di laurea. I contenuti sono i seguenti: 1) caratteristiche del parlato e dello scritto all'interno dell'architettura dell'italiano contemporaneo; 2) tipologie di testi con particolare attenzione al testo argomentativo; 3) costruire testi scritti: gli errori e i dubbi grammaticali più frequenti; 4) la punteggiatura; 5) la sintassi; 6) il testo argomentativo: caratteristiche del testo argomentativo e strategie di argomentazione; 7) tecniche e strategie di lettura e sintesi; 8) tecniche di scrittura; 9) scrivere una tesi: individuazione e citazione delle fonti; 10) come strutturare e stendere la tesi; si forniranno altresì alcuni esempi di risorse elettroniche per l'analisi di dati e alcuni consigli per la presentazione orale della tesi.

Metodi Didattici

- lezioni frontali erogate esclusivamente a distanza,
- esercitazioni in aula,
- esercitazioni da svolgere a casa,
- correzioni di esercizi assegnati a casa (es.: stesura brevi testi argomentativi).

Verifica dell'apprendimento

La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso test ed esercitazioni scritte di varia tipologia (riassunti, esercizi di individuazione della punteggiatura, stesura di brevi testi argomentativi e così via).

La frequenza dell'80% delle lezioni e il superamento dell'80% delle attività svolte a casa consentirà l'acquisizione di 3 CFU.

Testi

Testi adottati e materiali di riferimento:

F. Rossi, F. Ruggiano. *L'italiano scritto: usi, regole e dubbi*, Roma, Carocci, 2020¹ [2019].

M. Cerruti, M. Cini, *Introduzione elementare alla scrittura accademica*, prefazione di Tullio Telmon, Roma-Bari, Laterza, 2011⁴ [2007].

P. Italia, D. Bennati, M. Giuffrida, *Scrivere all'Università. Manuale pratico con esercizi e antologia di testi*, Le Monnier Università, Mondadori 2014² [2006].

Sono altresì consigliati i testi a seguire: L. Serianni, *Prima lezione di grammatica*, Roma-Bari, Laterza, 2006.

A. A. Sobrero (a c. di), *Introduzione all'italiano contemporaneo*, 2 voll., Roma-Bari, Laterza, 1996 [1993].

Gli appunti delle lezioni

Altre Informazioni

Altre eventuali comunicazioni:

Consigli utili: frequentare con regolarità le lezioni, prendere appunti durante le lezioni in maniera chiara ed esaustiva; svolgere gli esercizi assegnati; presenziare alle correzioni in aula.