



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI – FACOLTÀ DI STUDI UMANISTICI  
tel. ++39 070 6757010 - fax ++39 070 6757003 - e-mail prestudium@unica.it

### **Verbale della seduta del 5 ottobre 2016 del Consiglio della Classe di Lettere e Storia**

Il Consiglio di Classe delle lauree in Lettere e Storia si riunisce il giorno 5 ottobre 2016, alle ore 16.30 nell'aula 15 della Facoltà, per discutere e deliberare sui seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Approvazione verbale del 31.05.2016
3. Modalità di svolgimento degli esami di laurea triennali
4. Integrazione Comitato di indirizzo
- 4 bis. Rinnovo Commissioni
5. Modifiche Regolamento Didattico e aggiornamento scheda SUA
- 5 bis. Utilizzo CFU nell'ambito D (a scelta dello studente)
6. Pratiche Studenti, riconoscimento crediti, piani di studio e pratiche Erasmus
7. Varie ed Eventuali

Constatato il numero legale delle presenze, alle ore 16.45 il Coordinatore prof. Maurizio Viridis dichiara aperta la seduta. Presiede la seduta il Coordinatore prof. Maurizio Viridis, funge da segretario verbalizzante la prof.ssa Tiziana Pontillo.

#### **1. Comunicazioni del Presidente**

Il Presidente prof. Maurizio Viridis comunica che i colleghi prof. Nicoletta Bazzano e prof. Mario Selvaggio hanno presentato domanda di afferenza al nostro Consiglio di Classe e il Consiglio prende atto.

Il Presidente informa poi sulle iniziative messe in atto dalla prof. Immacolata Pinto e dalla dott. Myriam Viglino, per rispondere a un'esigenza emersa durante l'ultimo Consiglio di Classe ossia quella di comprendere perché i nostri laureati del CdS triennale in Lettere e Storia in una misura considerevole non si iscrivano alla magistrale. In particolare, a supporto del CAV e a servizio di specifiche esigenze del CdS, è stata condotta a campione una serie di interviste ai laureati dei corsi triennali della coorte a.a. 2013-2014, sui risultati delle quali è stata chiamata a presentare una relazione

la dott. Valeria Moroni. La dott. Moroni, con la supervisione della prof. Immacolata Pinto e della dott. Myriam Viglino, ha elaborato un apposito questionario, curato le interviste dal giugno al settembre 2016 e infine studiato i dati emersi. Dall'indagine si è evinto il seguente quadro.

Sono stati intervistati 65 su 81 laureati dell'a.a. 2013-2014 poiché 16 sono costantemente risultati irreperibili. Hanno proseguito gli studi a Cagliari in 36, tra i quali il 50% ha optato per tale scelta per effettiva soddisfazione e il 40% per ragioni di economia e comodità ovvero di vicinanza alla residenza. 13 hanno deciso di iscriversi a una laurea magistrale fuori dalla Sardegna, precisamente a Bologna (6 studenti), a Milano (2 studenti), Parma, Siena, Torino, L'aquila, Digione. La motivazione dichiarata per il cambiamento è stata prevalentemente la migliore offerta didattica, ma talora hanno inciso motivi personali, o migliori sbocchi professionali o si è ritenuto che le Università scelte godessero di maggiore prestigio. Più del 50% di chi ha proseguito fuori dalla Sardegna, è iscritto a una Magistrale afferente Lettere Moderne, Italianistica o Scienze linguistiche (8 studenti).

14 studenti non hanno proseguito gli Studi, di cui 6 insoddisfatti del precedente ciclo di studi o privi di interesse. 5 non hanno continuato per motivi di lavoro, congiunti a motivi personali o di famiglia. Solo 1 persona ha optato per un corso di formazione professionale. Attualmente, solo 1 dei 13 lavora, 1 segue un corso di Lingua dei Segni, 1 svolge il servizio civile, 8 stanno cercando lavoro, 3 sono in attesa di finanziamenti o bandi di concorso. 3 di essi si iscriveranno nuovamente all'Università, 9 stanno riflettendo e valutando le loro scelte, 1 lo esclude perentoriamente.

Nell'ambito della minoranza dei 3 studenti che hanno cambiato indirizzo di studi, 1 studia Lingue (triennale) a Cagliari; 2 si trovano fuori dalla Sardegna, precisamente uno studente ha dovuto spostarsi per la mancanza *in loco* del corso di studi cui aspirava (un Corso di Giornalismo interdisciplinare tra studi umanistici e scienze politiche), l'altro segue un Master a Tor Vergata. Le motivazioni sono nel complesso i migliori sbocchi professionali o preferenze personali.

Il Presidente in seguito dà lettura dell'**allegata** lettera della prof. Martorelli Preside della Facoltà di Studi Umanistici riguardante il comportamento tenuto dal pubblico che assiste alla discussione delle tesi specialmente in seguito alla proclamazione delle Lauree e durante l'attesa per entrare ad assistere alle tesi. La situazione è talmente grave, che stiamo ormai correndo il rischio di non poter più contare su personale disponibile a gestire l'apertura e chiusura delle porte dell'aula preposta alla discussione delle tesi etc., in seguito a episodi di grave maleducazione e maltrattamenti inflitti da laureandi e loro parenti al personale coinvolto nelle ultime sedute di Laurea della nostra Facoltà. Nel frattempo, si è stabilito per ottemperare a norme che riguardano sicurezza e incolumità delle persone, che non si discutano le tesi in aule poste in piani cui si acceda tramite scale. La prof. Martorelli prega infine ogni docente di sensibilizzare i propri laureandi, perché possano vigilare meglio sui comportamenti propri, dei loro parenti e amici. Si deve mettere in atto ogni strategia ritenuta utile per restituire la dovuta dignità al momento cruciale della discussione delle tesi e della proclamazione del titolo.

## **2. Approvazione verbale del 31.05.2016**

Il Presidente mette in votazione l'approvazione del verbale del 31.05.2016. Non essendoci nulla da segnalare, si procede a votare e il verbale è approvato all'unanimità.

### 3. Modalità di svolgimento degli esami di laurea triennale

Il Presidente ricorda quanto era stato concordato nel precedente consiglio. La discussione di ciascuna tesi dovrebbe avvenire alla presenza del Relatore, del secondo Relatore e di altri tre Commissari scelti tra gli afferenti al Consiglio di Laurea (con attenzione all'affinità delle loro discipline con l'argomento della tesi) e si riserverebbe invece la sola proclamazione finale alla partecipazione allargata del pubblico, alla presenza di una commissione di sette membri, di durata annuale, che abbia anche come compito preliminare quello di individuare per ciascuna discussione di tesi i tre componenti non coinvolti come Relatore o secondo Relatore. La proposta di voto formulata dai cinque commissari sarebbe oggetto di verifica e approvazione finale da parte di tale commissione di sette, secondo il Regolamento.

Interviene la prof. Mureddu per chiedere che la cerimonia di proclamazione dei Laureati si svolga nell'arco della stessa giornata in cui sia avvenuta la discussione. La prof. Cortini esprime la sua perplessità su una commissione ridotta che valuti la discussione. Il prof. Caocci sottolinea la necessità di conservare un carattere solenne al momento della Laurea per rispetto delle istituzioni e per l'importanza del traguardo per ciascun candidato. La studentessa Katia Deidda si dice d'accordo sul tenere distinti i due momenti della discussione e della proclamazione, ma ritiene che debbano essere entrambi aperti al pubblico e nell'arco della medesima giornata. La prof. Bazzano ricorda che in altre Facoltà e in altre Sedi la distinzione dei due momenti è stata spesso subordinata a una scelta che il nostro Corso di Studi ha escluso ossia l'eliminazione quasi totale della discussione della tesi. Dal momento che il nostro Corso di Studi è invece fermo nella convinzione che la discussione sia tappa irrinunciabile per i laureandi nelle nostre discipline, ha il dubbio che le modifiche studiate possano finire per essere un'infruttuosa complicazione. La prof. Serra sottolinea però come uno degli scopi delle proposte già discusse nella precedente Seduta del Consiglio fosse risolvere il problema del disordine e chiasso creati per l'ammassarsi di pubblico in attesa nei corridoi, prima di entrare e uscire per due volte dall'aula. Interviene la prof. Pinto per chiedere un confronto con le altre realtà dalla Facoltà di Studi Umanistici, per esempio con la nuova prassi da poco inaugurata per la laurea in Beni Culturali. Sia il Presidente sia la prof. Mureddu segnalano allora che, benché l'esperimento del CdS in Beni Culturali - che ha eliminato la discussione della tesi - proceda con successo, non possa essere un buon modello per il nostro CdS, che ha da tempo manifestato l'esigenza di continuare a proporre ai candidati la discussione della loro tesi, come momento formativo e valutativo rilevante. La prof. Floris propone di rimanere alla vecchia formula della discussione e proclamazione in un'unica soluzione e alla presenza di sette candidati, ossia di non distinguere i tre momenti di discussione della tesi, di valutazione complessiva del curriculum e infine di proclamazione della laurea, ma di lavorare piuttosto sull'individuazione di luogo e modalità pratiche di tale occasione. Il prof. Caocci ribadisce che almeno la proclamazione finale dei laureati dovrebbe avvenire alla presenza dei Presidenti del CdS, con tutta la solennità del caso. Gli studenti insistono nell'affermare che i parenti e amici sono interessati ad assistere alla discussione della tesi oltre che alla proclamazione del titolo.

La prof. Floris propone allora di informarsi al meglio sul modello seguito dall'Università di Bologna, che limita la partecipazione di pubblico ai soli invitati ufficialmente dal Prorettore alla Didattica. Si potrebbe pertanto all'atto dell'iscrizione all'esame di laurea chiedere a ciascun laureando di compilare una lista di una decina di persone al massimo, da ammettere ufficialmente alla discussione, escludendo del tutto un pubblico anonimo. La prof. Cortini conclude che tale soluzione potrebbe far superare il maggiore problema attuale legato all'esame finale della laurea triennale.

Il Presidente rimanda la soluzione a una successiva maturazione dei nuovi rilievi e delle proposte emerse nella presente Seduta.

#### **4. Integrazione Comitato di indirizzo**

Il Presidente riferisce di aver preventivamente acquisito la disponibilità per via telefonica o epistolare del Dott. Massimo Temussi dell'Agenzia Sarda per le Politiche Attive del Lavoro e del Dott. Luca Galassi dell'Assessorato del Lavoro della Regione e propone la relativa integrazione del comitato di indirizzo con tali due nuovi membri qualificati. Il Consiglio approva all'unanimità.

#### **4 bis. Rinnovo Commissioni**

A seguito dell'entrata in quiescenza della prof. Anna Mura, si deve introdurre una sostituzione nella composizione delle commissioni deputate ai passaggi di corso e abbreviazioni ed ex art. 5 e il Presidente propone di acquisire nei prossimi giorni la disponibilità della prof. T. Paba.

Per quanto concerne la Commissione paritetica, i componenti docenti sono quelli decisi nel Consiglio del 31 maggio scorso ovvero proff. Pier Giorgio Floris, Patrizia Mureddu e Patrizia Serra, ma i rappresentanti degli studenti cambiano, per ragioni legate alle carriere degli studenti stessi, e saranno d'ora in avanti Katia Deidda (Filologie), Chiara Cappellacci (Lettere Classiche) e Luca Biggio (Lettere Moderne)

La composizione del CAV è la seguente: proff. Maurizio Viridis, Immacolata Pinto, Valentina Serra, Lorenzo Tanzini e Maurizio Masala; studenti Alessio Serra, Veronica Medda e Anna Gioia Manca

In attesa di completare la sezione Docenti della Commissione per i Fondi dell' ex. art. 5, si rinnova il quadro degli studenti, che saranno: Katia Deidda, Luca Biggio, Anna Caocci

#### **Punto 5. Modifiche Regolamento Didattico e aggiornamento schede SUA**

I Consiglieri, dopo aver segnalato alcuni refusi presenti nelle bozze dei vari regolamenti, approvano all'unanimità i documenti così modificati.

La rappresentanza studentesca chiede di estendere agli studenti iscritti a un anno successivo al primo la possibilità di sostenere esami anche negli appelli riservati ai fuori corso. La richiesta viene respinta dal Coordinatore, che sottolinea che una tale soluzione era già stata più volte scartata, in quanto si era deciso che, tranne che per gli studenti fuori corso, è del tutto controproducente, sotto un proficuo profilo didattico, tenere gli appelli aperti nel periodo in cui si svolgono le lezioni. A fronte di criticità segnalate dagli studenti, il Coordinatore ricorda che i docenti sono tenuti a tenere doppi appelli nei mesi di Settembre e di Febbraio, qualora gli studenti lo richiedano.

La studentessa Katia Deidda segnala al Consiglio il caso di una studentessa che, pur volendo laurearsi nel mese di febbraio, si è vista negata la possibilità di sostenere esami nei mesi di Ottobre e Dicembre. Il Coordinatore, già a conoscenza di tale caso, evidenzia il persistere di un problema amministrativo che necessita di una pronta risoluzione.

Per quanto concerne la Commissione tirocini, il Coordinatore, dopo aver ricordato al Consiglio la composizione (proff. Duilio Caocci, Tristano Gargiulo e Luca Lecis), cede la parola al prof. Caocci, che illustra i lavori della Commissione e il documento recentemente redatto al fine di definire al meglio le caratteristiche dei tirocini da attivare nell'ambito della Classe delle lauree in Lettere e Storia e le mansioni riservate ai tirocinanti (**si allega la RELAZIONE DELLA COMMISSIONE TIROCINI** già inviata prima della presente Seduta a tutti i Consiglieri). Il Coordinatore propone al Consiglio che tale Commissione fornisca in futuro agli studenti un fattivo supporto nell'individuazione e nella scelta dei tirocini più utili e proficui al fine delle prospettive di inserimento nel mondo del lavoro.

#### **Punto 5 bis. Utilizzo CFU nell'ambito D (a scelta dello studente)**

I rappresentanti degli studenti chiedono informazioni riguardo alla possibilità di maturare crediti nell'ambito D attraverso la frequenza di laboratori linguistici. Interviene la prof.ssa Mureddu, per ricordare come i crediti maturati attraverso i laboratori linguistici siano riconosciuti in ambito F. Solo in casi eccezionali, ossia in funzione di integrare crediti relativi a un esame di lingua straniera, i laboratori possono contribuire a maturare crediti in ambito D.

### **6. Pratiche studenti, riconoscimento crediti, piani di studio e pratiche Erasmus**

#### **RICONOSCIMENTO PREVENTIVO CFU**

1. Il Prof. Fabio Vasarri chiede il riconoscimento di **1 cfu** agli studenti che parteciperanno al ciclo di incontri seminariali "*Romanzo, eros e società nel romanticismo francese/Roman, éros et société dans le romantisme français*" (8 ore complessive), che si terranno presso il "Campus Aresu" in Via S. Giorgio, nei giorni 20, 26 e 27 ottobre 2016. Gli studenti dovranno presentare una relazione sugli argomenti trattati.

Il Consiglio approva.

#### **PRATICHE DI RICONOSCIMENTO CFU ambito F/D**

#### **RICHIESTE DEI DOCENTI**

1. Il Prof. Claudio Natoli chiede il riconoscimento di **2 cfu** alla studentessa Sulis Alessandra, C.L. Filologie e Letterature classiche e moderne, matr. 61427, per la partecipazione al seminario organizzato in occasione della "*Giornata della memoria*", nel mese di gennaio 2015, e per aver presentato una relazione scritta sui temi trattati (riconoscimento preventivo C.C. del 26.11.14).

Il Consiglio riconosce alla studentessa Sulis l'attribuzione di **2 cfu**.

2. La Prof.ssa Olivetta Schena chiede il riconoscimento di **1 cfu** allo studente Puddu Emanuele, C.L. Storia e Informazione, matr. 25347, per la partecipazione al seminario "Flussi migratori. Realtà culturali e prospettive di integrazione", tenutosi a Cagliari il 16.09.2016, e per aver presentato una dettagliata relazione scritta.

Il Consiglio riconosce allo studente Puddu l'attribuzione di **1 cfu**.

3. Il Prof. Antonio Corda chiede il riconoscimento di **1 cfu** ai seguenti studenti che hanno partecipato al convegno "Spatha, Spada, Epée. Ideologia e prassi", tenutosi a Cagliari nei giorni 20-21 novembre 2014, e che hanno presentato una relazione scritta:

- Cau Francesca, matr. 20/42/65019;
- Pilia Marta, matr. 20/42/65017;
- Pilleri Francesco, matr. 20/42/29830.

Il Consiglio riconosce ai suddetti studenti l'attribuzione di **1 cfu**.

Chiede altresì il riconoscimento di **1 cfu** ai seguenti studenti che hanno partecipato all'allestimento e alla presentazione al pubblico dei testi relativi alla mostra "Ars dimicandi. L'arte del combattere", tenutasi a Cagliari presso la Sala mostre temporanee, nei giorni 18-23 novembre 2014:

- Cau Francesca, matr. 20/42/65019;
- Pilia Marta, matr. 20/42/65017.

Il Consiglio riconosce ai suddetti studenti l'attribuzione di **1 cfu**.

4. Il Prof. Ignazio Macchiarella chiede il riconoscimento di **2 cfu** alle seguenti studentesse che hanno svolto attività di segreteria e cura dell'organizzazione del programma, in occasione del XXXII ESEM-Sardinia, nei giorni 19-21 settembre 2016:

- Siddi Federica, matricola 20/40/61971;
- Coni Irene, matricola 20/40/61875.

Le suddette studentesse, in inglese, hanno curato l'accoglienza degli ospiti internazionali, svolgendo nel migliore dei modi varie attività utili nell'ambito dell'organizzazione del convegno.

Il Consiglio riconosce alle suddette studentesse l'attribuzione di **2 cfu**.

## **RICHIESTE DEGLI STUDENTI**

1. La studentessa Frau Vanessa, C.L. Lettere, matr. 30029, chiede il riconoscimento dell'attività di tirocinio, svolto presso la Biblioteca Comunale "Francesca Sanna Sulis" del Comune di Quartucciu, dal 11 luglio al 22 agosto 2016, per un totale di 76 ore.

Il Consiglio riconosce alla studentessa Frau l'attribuzione di **3 cfu** in ambito F.

2. Lo studente Isaia Tancredi, C.L. Lettere, matr. 61909, chiede il riconoscimento della seguente attività: corso di Inglese presso il Trinity College London, svolto nei mesi di giugno e luglio 2014, livello B1.

Il Consiglio riconosce allo studente Isaia l'attribuzione di **3 cfu**, in sostituzione del Laboratorio di Lingua inglese 1.

3. Lo studente Secci Alessio, C.L. Lettere, matr. 22970, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) corso di Francese presso l'Université de Liège, svolto dal 1 ottobre al 12 dicembre 2014, livello B2+; 2) corso di Francese presso l'Université de Liège, svolto dal 18 febbraio al 15 maggio 2015, livello C1. Lo studente inoltre è in possesso della certificazione "DALF C1" di Lingua francese.

Il Consiglio riconosce allo studente Secci l'attribuzione di **3 + 3 cfu**, in sostituzione dei Laboratori di Lingua francese 1 e di Lingua francese 2.

4. La studentessa Salis Marta, C.L. Lettere, matr. 65214, chiede il riconoscimento della seguente attività: corso di Inglese della Cambridge English Language Assessment, svolto nel mese di gennaio 2014, livello B1.

Il Consiglio riconosce alla studentessa Salis l'attribuzione di **3 cfu**, in sostituzione del Laboratorio di Lingua inglese 1.

I suddetti cfu si intendono maturati alla data del 31.07.2016.

5. La studentessa Farci Daniela C.L. Lettere, matr. 62708, chiede il riconoscimento del certificato "ECDL Base", conseguito in data 13.04.2016.

Il Consiglio riconosce alla studentessa Farci l'attribuzione di **3 cfu**, in sostituzione del Laboratorio di Informatica 1.

6. Lo studente Murgia Mauro, C.L. Lettere, matr. 65160, chiede che i 10 cfu del Servizio Civile, riconosciuti nel Consiglio del 12.04.2016 e attribuiti nell'ambito F, vengano distribuiti in parte nell'ambito D.

Il Consiglio **non approva** la richiesta dello studente Murgia.

7. La studentessa Secci Veronica, C.L. Lettere, matr. 65088, chiede il riconoscimento della seguente attività: partecipazione alla VIII edizione del Festival Internazionale di Letteratura "Leggendo Metropolitan", organizzato dalla Ass.ne Prohairesis, da aprile a giugno 2016.

Il Consiglio riconosce alla studentessa Secci l'attribuzione di **1 cfu** in ambito F.

I suddetti cfu si intendono maturati alla data del 31.07.2016.

### **PRATICHE ERASMUS**

1. Visti dalla Commissione Erasmus i Transcript of Work relativi alle attività di tirocinio svolte dai borsisti Erasmus+ for Traineeship dell'A.A. 2015/2016, vengono riconosciuti al seguente studente **n. 10 cfu** in ambito F/tirocini:

COGNOME	NOME	MATRICOLA	CORSO DI LAUREA	AZIENDA	CITTA'	PAESE	MESI
PUDDU	EMANUELE	20/42/6501	FILOLOGIE E LETTERATURE CLASSICHE E MODERNE	Universidade de Santiago de Compostela	Santiago de Compostela	ES	4

### **Progetti di studio all'estero**

**Serena ADDIS** (Lettere, matr. 20/40/2016) trascorre un periodo di sei mesi presso l'università Pompeu Fabra di Barcellona. Intende sostenere i seguenti esami:

Historia moderna (4 ECTS) + Historia moderna de la España (5 ECTS) in sostituzione di "Storia moderna 1A" (9 CFU);

Historia Contemporanea (4 ECTS) in sostituzione di "Storia contemporanea" (4 CFU);

Literatura Griega (5 ECTS) in sostituzione di "Letteratura greca 1A" (5 CFU);

Pensamento y religions de Asia (5 ECTS) in sostituzione di "Religioni e filosofie dell'India" (5 CFU);

**Anna FAIS** (LM 14; matr. 20/42/65066) trascorre un periodo di sei mesi presso l'università di Salamanca. Intende sostenere i seguenti esami:

Historia de l'arte contemporaneo (6 ECTS) in sostituzione di "Storia dell'arte contemporanea 2" (6 CFU);

Introducciòn a la historia del arte (6 ECTS) come "crediti a scelta dello studente" (6 CFU in ambito D);

Introducciòn a la sociologia (6 ECTS) come "crediti a scelta dello studente" (6 CFU in ambito D);

El italiano de la publicidad (3 ECTS) come "laboratorio" (3 CFU in ambito F);

**Caterina LORRAI** (LM 15, matr. 20/42/65032) trascorre un periodo di sei mesi presso l'università Statale di Barcellona. Intende sostenere i seguenti esami:

Literatura griega: gran obres (6 ECTS) in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente" (6 CFU);

Epigraphy and numismatic (6 ECTS) in sostituzione di "Storia romana 2" (6 CFU),

Greek Religion (6 ECTS) in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente" (6 CFU);

Greek Texts: drama in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente" (6 CFU);

**Giacomo MILIA** (Lettere, matr. 20/40/65082) ) trascorre un periodo di sei mesi presso l'università di Franche-Comte (Besançon). Intende sostenere i seguenti esami:

Histoire en debats 2B Medievale (6 ECTS) come "esame opzionale" (6 CFU in ambito C affini e integrative, M-STO/01);

Littérature française 1 (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura francese 1A" (6 CFU);

Littérature comparée 5 (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura comparata" (6 CFU);

Cours français étudiants étrangers (3 ECTS) + Cours français licence 3 (3 ECTS) + Version, Thème, traduction orale et création de documents originaux en français (6 ECTS) in sostituzione di "Lingua inglese" (12 CFU);

Unité d'enseignement libre (3 ECTS) come "crediti a scelta dello studente" (3 CFU);

**Filippo VIRDIS** (Lettere, matr.20/40/61872) trascorre un periodo di sei mesi presso l'università di Vienna. Sostiene i seguenti esami:

Literatur- Medienwissensch. VI IT. Sardinien Gesch., Literatur, Film (4 ECTS) + Paper sul romanzo (2 ECTS) in sostituzione di "crediti a scelta dello studente (6 CFU in ambito D)

A2 - B1 Semester Deutsch (12 ECTS) in sostituzione di "Lingua tedesca" (12 CFU in ambito C/ "affini e integrative";

A1/2 Februar Intensivkurs (4 ECTS) come "Laboratorio di lingua tedesca" (4 CFU in ambito F)

## Riconoscimento esami

**Eleonora ANGIONI** (Lettere, matr. 20/40/65132) ha trascorso un periodo di sei mesi presso l'università di Porto. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:

Historia da cultura na epoca moderna (6 ECTS; voto ottenuto: 13/20) in sostituzione di "Storia moderna 1B" (6 ECTS). Voto proposto: 26/30;

Historia da cultura na epoca contemporanea (6 ECTS; voto ottenuto: 12/20) in sostituzione di "Storia contemporanea 1B" (6 ECTS). Voto proposto: 25/30;

Historia da cultura na epoca medieval (6 ECTS; voto ottenuto: 15/20) come "crediti a scelta dello studente" (6 CFU in ambito D). Voto proposto: 28/30

**Francesca CARA** (Lettere, matr. 20/40/60976) ha trascorso un periodo di 10 mesi presso l'Università di Varsavia. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:

Geography of the World (9 ECTS; voto ottenuto: 3) in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente" (9 CFU in ambito D); voto proposto: 23/30

History of Italian Cinema (2 ECTS; voto ottenuto 5) + Audiovisual Culture and Media in the United States (5 ECTS; voto ottenuto: 3) in sostituzione di "Storia del cinema" (7 CFU in ambito C); voto proposto: 25/30;

The Motiv of the Theatre in Italian Literature (3,5 ECTS; voto ottenuto: 5) in sostituzione di "esame opzionale di ambito C/Affini e integrative" (3,5 CFU nel SSD: L-ART/05); voto proposto: 30/30;

Polish History on the Silver Screen (4 ECTS; voto ottenuto: 4,5) in sostituzione di "esame opzionale di ambito C/Affini e integrative" (4 CFU nel settore L-ART/06); voto proposto: 29/30;



Polish language course - level A1 (ECTS 4) come "laboratorio di lingua polacca" (4 ects in ambito F)

**Maria Laura CARTA** (LM 14, matr. 20/42/61421) ha trascorso un periodo di 3 mesi presso l'Università di Murcia, dove ha svolto parte delle sue ricerche legate al lavoro di tesi dal titolo: "Lessico e metafore nella poesia di Federico Garcia Lorca" (tutor estero: prof. Francisco J. Diez de Revenga Torres) ed ha seguito i corsi di "LiteratuaEspañola. Edad Media" e "Literatura Española siglo XX";

**Enrico ONANO** (Filologie e letterature classiche e moderne; matr. 20/42/30821) ha trascorso un periodo di 9 mesi presso l'Università di Dijon. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:  
Litterature grecque - Hippolyte, Euripide (6 ECTS; voto ottenuto: 17/20) come "esame opzionale SSD L-FIL-LET/02 ambito C" (6 CFU). Voto proposto: 30/30;  
Histoire de l'art antique CM (3 ECTS; voto ottenuto: 19/20) + Histoire de l'art antique TD (3 ECTS; voto ottenuto: 16,5/20) in sostituzione di "Archeologia e storia dell'arte greca e romana 2A"(6 CFU). Voto proposto: 30/30;  
Geographie des Transports (4 ECTS; voto ottenuto: 15) come "crediti a scelta dello studente SSD M-GGR/01" (4 CFU in ambito D). Voto proposto: 28/30;  
Littérature comparée M1 (3 ECTS; voto ottenuto: 17/20) + Littérature comparée M2 (3 ECTS; voto ottenuto: 17/20) in sostituzione di "Letteratura comparata 2" (6 CFU);  
UE Transversale Interculturalità (5 ECTS; voto ottenuto: 15/20) come "crediti a scelta dello studente" (5 CFU in ambito D). Voto proposto: 28/30;  
Mémoire de maitrise (12 ECTS) come "Preparazione tesi di laurea" (12 CFU)

**Andrea PIRAS** (Lettere; matr.: 20/40/65077) ha trascorso un periodo di 9 mesi presso l'università di Vigo. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:  
Historia: Introdución à Historiografía (6 ECTS; voto ottenuto: 5/10) + Historia moderna universal (6 ECTS: 5/10) in sostituzione di "Storia moderna 1" (12 CFU). Voto proposto: 21/30  
Historia contemporanea universal (6 ECTS; voto ottenuto: 8/10) in sostituzione di "Storia contemporanea 1A" (6 CFU). Voto proposto: 28/30;  
Historia de Arte moderna (6 ECTS; voto ottenuto: 9/10) in sostituzione di "Storia dell'arte moderna 1" (6 CFU). Voto proposto: 30/30;  
Arte: Arte clásica (6 ECTS; voto ottenuto: 9/10) come "crediti a scelta dello studente" (6 CFU in ambito D). Voto proposto: 30/30.  
È inoltre pervenuto un attestato di frequenza di un laboratorio di Spanish as a Foreign Language, livello B1, voto ottenuto: 9/10, da riconoscere come "Laboratorio di spagnolo (3 CFU in ambito F):

**Francesco PISANO** (Lettere, matr. 20/40/61364), ha trascorso un periodo di 6 mesi presso l'Università di Salamanca. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:  
Historia de la filosofía (6 ECTS; voto ottenuto: 7.6/notable) in sostituzione di "Storia della filosofia" (6 CFU in ambito 'Affini e integrative'). Voto proposto: 28/0;  
Política y relaciones internacionales en la edad moderna (6 ECTS; voto ottenuto: 5/aprobado) in sostituzione di "Storia moderna 1B" (6 CFU in 'Affini e integrative'). Voto proposto: 21/30  
Introducción a l'antropología (6 ECTS; voto ottenuto: 6.2/aprobado) in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente" (6 CFU in ambito D). Voto proposto: 25/30;  
Curso de Lengua española come "laboratorio di lingua spagnola" (3 CFU in ambito F)

**Annamaria SATTA** (LM 14, matr. 20/42/65022) ha trascorso un periodo di 10 mesi presso l'Università di Murcia. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:  
Literatura Española siglo XX 1 (6 ECTS; voto obtenido: aprobado/5,5) in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente" (6 CFU). Voto proposto: 23/30;  
Literatura española siglo XX 2 (6 ECTS; voto obtenido: Sobresaliente/9) in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente" (6 CFU). Voto proposto: 30/30;  
Geografía física general (6 ECTS; voto obtenido: notable/8) in sostituzione di "Geografia regionale" (6 CFU). Voto proposto: 28/30;  
Historia antigua de Europa (6 ECTS; voto obtenido: 8) in sostituzione di "Storia romana 2" (6 CFU). Voto proposto: 28/30;  
Curso de idioma (1 ECTS) in sostituzione di "laboratorio linguistico" (1 CFU in ambito F)

Si è inoltre dedicata all'impostazione della sua tesi di laurea su "I miti nell'opera di Federico Garcia Lorca" seguita dal tutor spagnolo Francisco J. Diez de Revenga Torres.

**Stefania SOTGIU** (Filologie e letterature classiche e moderne; matr. 20/42/65025) ha trascorso un periodo di 6 mesi presso l'Università di Dijon. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:

Histoire romaine - Rome et son empire de Sylla à Neron (4 ECTS. Votazione: 18/20) + Histoire romaine - Gérer un empire: les rapports entre pouvoir central et pouvoir local d'Auguste à Dioclétien (5 ECTS. Votazione: 18/20) in sostituzione di "Storia romana 2" (9 CFU). Voto proposto: 30/30 e lode

Histoire romaine- Entre public et privé: les interactions entre les deux espaces (6 ECTS. Votazione 17/20) in sostituzione di "Storia sociale di Roma" (6 CFU in ambito D "crediti a scelta dello studente). Voto proposto: 30/30 e lode

Geographie des Transports (4 ECTS. Votazione: 15/20) come "crediti a scelta dello studente" (4 CFU in ambito D SSD M-GGR/01). Voto proposto: 29/30.

Littérature comparée M1 (3 ECTS. Votazione: 17/20) + Littérature comparée M2 (3 ECTS. Votazione: 17/20) in sostituzione di "Letteratura comparata" (6 CFU in ambito "Affini e integrative"). Voto proposto: 30/30 e lode.

UE Transversale Interculturalità (5 ECTS. Votazione: 16,25/20) come "crediti a scelta dello studente" (5 CFU in ambito D). Voto proposto: 30/30.

**Filippo VIRDIS** (Lettere, matr.20/40/61872) ha trascorso un periodo di sei mesi presso l'università di Vienna. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:

Literatur- Medienwissensch. VI IT. Sardinien Gesch., Literatur, Film (4 ECTS; voto ottenuto: 2) + Paper sul romanzo (2 ECTS) in sostituzione di "crediti a scelta dello studente (6 CFU in ambito D). Voto proposto: 29/30;

A2 - B1 Semester Deutsch (12 ECTS; voto ottenuto: Gut) in sostituzione di "Lingua tedesca" (12 CFU in ambito C/ "affini e integrative". Voto proposto: 28/30;

A1/2 Februar Intensivkurs (4 ECTS) come "Laboratorio di lingua tedesca" (4 CFU in ambito F);

**Riccardo ZUCCA** (Lettere, matr. 20/40/61206) ha trascorso un periodo di sei mesi presso l'università Autònoma di Barcellona. Sono pervenuti i seguenti certificati d'esame:

Paleografia (6 ECTS; voto ottenuto: 8/10) in sostituzione di "Paleografia e diplomatica 1A" (6 CFU in ambito C/Affini e integrative). Voto proposto: 28/30;

Historia Moderna de Catalunya (6 ECTS; voto ottenuto: 6,5) in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente (6 CFU in ambito D). Voto proposto: 26/30;

Historia medieval de Cataluña (6 ECTS; voto ottenuto: 8.5) in sostituzione di "Crediti a scelta dello studente" (6 CFU in ambito D). Voto proposto: 29/20.

## 7. Varie ed Eventuali.

La prof. Antonietta Cortini, titolare dell'insegnamento a contratto "Istituzioni metriche", tradizionalmente abbinato ai corsi di "Letteratura italiana 3" e "Letteratura italiana 4", segnala che la coorte di studenti alla quale il suo insegnamento si rivolge è esclusa al momento - secondo il sistema informatico - dal poter seguire le sue lezioni e sostenere il relativo esame, perché l'esame non è attivato nella loro pagina studenti. Al momento, in sostanza, l'insegnamento risulta riservato ai soli studenti del secondo anno della Magistrale in "Filologia e Letterature Classiche e Moderne", con grave danno per gli studenti. La docente, qualora il problema non fosse risolto, ritiene inutile la sottoscrizione del contratto stesso.

Il Coordinatore, ricordando che per la laurea magistrale si era deciso di annullare l'obbligatorietà di seguire un dato insegnamento in una data annualità, invita la docente a confrontarsi al più presto con il manager didattico, al fine di risolvere questo errore materiale. Il Coordinatore si fa comunque carico di chiarire la questione.

Chiedono la parola i rappresentanti degli studenti Annamaria Caocci, Chiara Cappellacci, Giorgia Oggiano. I rappresentanti si fanno portavoce e interpreti del disagio riscontrato dalle matricole e da altri studenti che seguono il corso di “Letteratura Latina” nel corrente anno accademico 2016-2017. In particolare, gli studenti riferiscono al Consiglio che:

- il programma del corso non è stato, fino al momento attuale, reso pubblico e disponibile sul sito della Facoltà;
- non sono state chiarite le modalità dell’esame;
- la bibliografia per le tesine assegnate è di dimensioni eccessive e sproporzionate rispetto a un programma di laurea triennale, e in parte non disponibile presso le Biblioteche di Facoltà;
- fino ad ora, gran parte delle lezioni è stata dedicata dalla docente all’esposizione di questioni personali e a valutazioni soggettive, spesso offensive;
- la docente ha espresso commenti denigratori nei confronti di uno degli studenti;
- l’appello del 3 ottobre c.a. per i fuoricorso è stato spostato dalla docente senza alcun preavviso agli studenti iscritti;
- è stata negata, agli studenti del secondo e terzo anno, la possibilità di sostenere l’esame secondo il programma relativo al loro anno di frequenza.

Non essendovi ulteriori argomenti su cui discutere, la seduta è tolta alle 18.45.

Cagliari, 5 ottobre 2016

La Segretaria

(prof.ssa Tiziana Pontillo)

Il Coordinatore

(prof. Maurizio Viridis)