

Allegato n. 2

**Consiglio di classe del 22. 3. 2012**  
**Pratiche ERASMUS**

Emilia AGNESA (Corso di laurea in Lettere, matr. 20/40/28193), trascorre un periodo di 9 mesi presso l'Université Charles De Gaulle-Lille3. Intende sostenere i seguenti esami:

- Méthodologie de l'histoire contemporaine (6 ECTS) + Outils et documents en histoire culturelle et religieuse (hist. cont.) in sostituzione di "Storia contemporanea 1" (12 CFU);
- Géographie: les forets (6 ECTS) in sostituzione di "Geografia 1 A" (6 CFU);
- Archéologie des mondes grecs + Archéologie gallo-romaine (6 ECTS) in sostituzione di "Archeologia e st. dell'arte greca e romana 1" (12 CFU);
- Anthropologie (6 ECTS) in sostituzione di "Antropologia culturale 1 A" (6 CFU);
- TD d'Histoire Contemporaine, l'Europe des Empires (3 ECTS) come "crediti liberi";
- Rhetorique moderne (3 ECTS) come "crediti liberi";
- Cours de français (6 ECTS) come "crediti liberi".

Stella BARBAROSSA (Corso di laurea in lettere, matr. 20/40/28312 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universitat de Barcelona. Intende sostenere i seguenti esami:

- Llenguages artistics (6 ECTS) in sostituzione di "Storia dell'arte moderna1" (6 CFU);
- Llengua anglesa1 (6 ECTS) in sostituzione di "Lingua inglese" (6 CFU);
- Historia del cine: dels origen al Cine classic (6 ECTS) in sostituzione di "Storia del cinema, della fotografia e della televisione" (6 CFU);
- Curso de español – nivel medio (5 ECTS) come "crediti liberi"
- Basic 1 – curso de catalano (4 ECTS) come "crediti liberi".

Valentina BAZZU (Corso di laurea in lettere, matr. 20/40/28356 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universitat de Barcelona. Intende sostenere i seguenti esami:

- Historia contemporanea (9 ECTS) in sostituzione di "Storia contemporanea 1 A" (6 CFU);
- Historia antiga (9 ECTS) in sostituzione di "Storia romana" (6 CFU);
- Paleografia i Diplomatica (6 ECTS) in sostituzione di "Paleografia e diplomatica" (6 CFU);
- Epigrafia I numismatica (6 ECTS) come "crediti liberi";
- Pensar la historia (9 ECTS) come "crediti liberi";
- Mitologia grega (6 ECTS) come "crediti liberi".

Marina BOGLINO (Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature Classiche e Moderne, matr. 20/42/29740 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Université de Poitiers. Intende sostenere i seguenti esami:

- Literature Française XVIIème siècle (5 ECTS) in sostituzione di "Letteratura francese 2 A" (6 CFU);
- Langue française: le mot + Langue Française: de la phrase au texte (6 ECTS) in sostituzione di "Lingua francese" (6 CFU);
- Langue Française: la construction du texte (4 ECTS) in sostituzione di "Semiotica del testo"
- Histoire et analyse des formes filmiques (6 ECTS) in sostituzione di "Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico" (6 CFU);
- Linguistique italienne (Approche linguistique + Thème + faits de langue + méthodologie) (12 ECTS) come "crediti liberi";
- Cours de Langue Française (4 ECTS) come "Laboratorio di lingua".

Eleonora CAU (Corso di laurea in lettere, matr. 20/40/28530 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universitat de Barcelona. Intende sostenere i seguenti esami:

Fondaments de geografia fisica (6 ECTS) + Fondaments de geografia humana in sostituzione di "Geografia" (12 CFU);

Llengua anglesa (6 ECTS) in sostituzione di "Laboratorio di lingua inglese" (6 CFU);

Basic 1 – curso de catalano (4 ECTS) come "crediti liberi".

Gloria CORDA (Corso di laurea in lettere, matr. 20/40/22280 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universidad Complutense de Madrid. Intende sostenere i seguenti esami:

Historia del periodismo universal (6 ECTS) in sostituzione di "Storia del giornalismo" (6 CFU);

Sociologia (6 ECTS) in sostituzione di "Sociologia generale" (6 CFU);

Inglès (6 ECTS) in sostituzione di "Lingua inglese" (6 CFU);

Historia de Madrid en la edad contemporanea (6 ECTS) come "crediti liberi";

Historia social contemporanea (6 ECTS) come "crediti liberi".

Carla CROBU (Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature Classiche e Moderne, matr. 20/42/29070 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Université Paul Valéry-Montpellier. Intende sostenere i seguenti esami:

Poétique (4 ECTS) + Literature Française du XIX-XX siècle (10 ECTS) in sostituzione di "Letteratura francese 2" (12 CFU);

Littératures comparées (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura comparata 2" (6 CFU)

Cours de Langue Française (3 ECTS) come "Laboratorio di lingua".

Alberto ESU (Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature Classiche e Moderne, matr. 20/42/29047 trascorre un periodo di 6 mesi presso la Albert-Ludwig Universität . Freiburg. Intende sostenere i seguenti esami:

Ancient History (10 ECTS) in sostituzione di "Storia greca 2" (6 CFU);

Indoeuropean linguistic (8 ECTS) in sostituzione di "Glottologia indoeuropea" (6 CFU).

Intende inoltre impostare il lavoro di tesi su un argomento storico-antico (Relatrice: prof. Elisabetta Poddighe).

Barbara MAMELI (Corso di laurea in Storia e informazione, matr. 20/29/22578 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universitat de Barcelona. Intende sostenere i seguenti esami:

Literatura Comparata (6 ECTS) in sostituzione di "Letterature moderne comparate 2" (5 CFU);

Historia de cine (6 ECTS) in sostituzione di "Storia del cinema, della fotografia e della televisione" (5 CFU);

Geografia (6 ECTS) in sostituzione di "Geografia 1" (5 CFU).

Alessandra MARINO (Corso di laurea in lettere, matr. 20/40/28834 trascorre un periodo di 9 mesi presso l'Universidad de Saragoza. Intende sostenere i seguenti esami:

Historia contemporanea (12 ECTS) in sostituzione di "Storia contemporanea 1" (12 CFU);

Geografia de Europa + Geografia de España (12 ECTS) in sostituzione di "Geografia" (12 CFU);

Historia del pensamiento (6 ECTS) in sostituzione di "Istituzioni di storia della filosofia" (6 CFU);

Literatura comparata (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura comparata";

Historia moderna (12 ECTS) in sostituzione di "Storia moderna 1" (12 CFU);

Literatura Española (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura spagnola 1 A" (6 CFU);

Historia de los medios de comunicacion (6 ECTS) in sostituzione di "Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico" (in ambito D)

Historia del Arte (in ambito D)

Monica MEREU (Corso di laurea in lettere, matr. 20/40/28249 trascorre un periodo di 9 mesi presso l'Universitat i Bergen. Intende sostenere i seguenti esami:

Europe after 1945, Demography and resources (15 ECTS) in sostituzione di "Geografia" (15 CFU)

Norwegian Literature (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura norvegese" (6 CFU)  
Sami Religion (5 ECTS) come "crediti liberi";  
Music in World Cultures (15 ECTS) come "crediti liberi"  
Norwegian Language and Culture (10 ECTS) come "altre attività" (ambito F).

Riccardo MOI (Corso di laurea in Filologie e Letterature Classiche e Moderne, matr. 20/42/28488 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universidad de Salamanca. Intende sostenere i seguenti esami:

Literatura inglesa: Romanticismo y Epoca Victoriana (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura inglese 2 B)" (6 CFU);

Literatura hispanoamericana (6 ECTS) soprannumerario;

Sistemas politicos comparados (6 ECTS) soprannumerario;

Historia de la integracion europea (6 ECTS) soprannumerario.

Intende inoltre impostare il lavoro di tesi su "Migrazioni studentesche dalla Sardegna alla Spagna sotto la Corona spagnola". Relatore: prof. Cecilia Tasca

Erika ORGIU (Corso di laurea in Lettere, matr. 20/40/22601 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universitat de Barcelona. Intende sostenere i seguenti esami:

Historia moderna (9 ECTS) in sostituzione di "Storia moderna" (9 CFU);

Historia contemporanea (9 ECTS) in sostituzione di "Storia contemporanea" (9 CFU);

Literatures i cultures (anglès) (12 ECTS) in sostituzione di "Letteratura inglese 1" (12 CFU).

Marco PINNA (Corso di laurea in Lettere, matr. 20/28/24058 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universidad de Saragoza. Intende sostenere i seguenti esami:

Literaturas hispanicas (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura spagnola 1" (6 CFU);

Literatura del Siglo XVI (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura spagnola 2" (6 CFU);

Arte del Barroco y de la Ilustracion (6 ECTS) in sostituzione di "Storia dell'arte moderna 2" (6 CFU);

Curso de lingua española (6 ECTS) come "laboratorio di lingua".

Intende inoltre impostare il lavoro di tesi su "Gli intellettuali nella guerra civile spagnola". Relatore: prof. Francesco Atzeni.

Alessandra PIRAS (Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature Classiche e Moderne, matr. 20/42/29303 trascorre un periodo di 9 mesi presso l'Université Jean Monnet – Saint Etienne. Intende sostenere i seguenti esami:

Methodologie (4 ECTS) + Grammaire Française (3 ECTS) come "esame opzionale in ambito C" (7 CFU);

Linguistique (1,5 ECTS) + Histoire de la langue (3 ECTS) in sostituzione di "Storia della linguistica" (5 CFU);

Littérature comparée (4 ECTS) + Stylistique (1,5 ECTS) in sostituzione di "Letteratura comparata 2" (6 CFU);

Littérature française du XVIII siècle (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura francese 2 A" (6 CFU);

Littérature française du XIX siècle (4 ECTS) come "crediti liberi".

Gianna PUDDU (Corso di laurea in Filologie classiche e moderne matr. 20/42/29457 trascorre un periodo di 9 mesi presso l'Universidade do Porto. Intende sostenere i seguenti esami:

Literatura comparada-questoes e perspectivas (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura comparata 2" (6 CFU);

Literatura francesa classica (6 ECTS) in sostituzione di "Letteratura francese 2 A" (6 CFU)

Escritas de mulheres francesas: vozes e silencios (6 ECTS) come "Letteratura francese 2B" (6 CFU);  
O policial na literatura e no cinema (6 ECTS) in sostituzione di "Storia del cinema"<sup>9</sup>Mitos nas culturas contemporaneas (6 ECTS) come "esame opzionale in ambito C" (6 CFU);  
Literatura de viagens (6 ECTS) come "esame opzionale in ambito C" (6 CFU);  
Tradução e cultura (6 ECTS) come "crediti liberi";  
Medievismo (10 ECTS) come "crediti liberi".

Giacomo RACUGNO (Corso di laurea in Filologie classiche e moderne matr. 20/42/29144 trascorre un periodo di 5 mesi presso la Charles University in Prague. Intende sostenere i seguenti esami:  
Central European Cinema (6 ECTS) in sostituzione di "Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico" (6 CFU);  
Alternative Perspectives (9 ECTS) in sostituzione di "Storia dell'arte contemporanea 2" (9 CFU);  
American Avant-Garde (9 ECTS) come "crediti liberi";  
Guest Lectures (6 ECTS) come "crediti liberi".

Roberta SECCI (Corso di laurea in Storia e società, matr. 20/44/29051 trascorre un periodo di 6 mesi presso l'Universidad Complutense de Madrid. Intende sostenere i seguenti esami:  
Historia del mundo actual (6 ECTS) in sostituzione di "Storia del mondo contemporaneo" (6 CFU);  
Sociolinguistica (6 ECTS) in sostituzione di "Sociolinguistica" (6 CFU);  
Intende inoltre impostare il lavoro di tesi su "Regime franchista e questione femminile. Modelli culturali, processi educativi e politiche sociali". Relatore: prof. Claudio Natoli