



LABDI-010 Workshop di Disegno

Analisi, rappresentazione e simulazione virtuale del paesaggio urbano.
Le piazze di Cagliari.

Cagliari 05-10 luglio 2010



Finalità e contenuti

L'obiettivo del workshop è quello di suggerire i mezzi e i metodi rappresentativi più appropriati per svolgere una corretta analisi di un sito prima di procedere alla progettazione, tramite le metodologie del disegno tradizionale supportate dalle nuove tecnologie che permettono di ottenere modelli virtuali della realtà su cui poi lavorare. Ogni fase del lavoro viene esplicitata attraverso una specifica metodologia di rappresentazione, partendo dalla lettura sensoriale e percettiva dello spazio attraverso il disegno a mano per arrivare alla realizzazione del modello virtuale dello stesso. Il lavoro proposto rappresenta la prima parte di un processo progettuale, nella quale le suggestioni dell'ambiente e la scelta del mezzo rappresentativo possono ispirare la resa grafica finale del progetto.

Comitato scientifico: Prof. Antonello Sanna, Prof. Antonio Tramontin, Prof. Gianni Montaldo, Prof. Serafino Casu, Prof. Marisa Lallai.

Comitato organizzativo: Ing. Paola Casu, Ing. Claudia Pisu

Tutors: Ing. Paolo Caddeu, Arch. Elisabetta Lobina, Ing. Cristina Vanini.

Supporto tecnico-amministrativo: Annalisa Pau, Mario De Chirico

Luogo di svolgimento:

Cagliari, quartiere Castello: **Piazza Carlo Alberto, Piazza Palazzo, Piazzetta Mercedes Mundula**
Sede Universitaria: Dipartimento di Architettura, via Corte d'Appello, 87 – Cagliari. (aule blu e verde)

Data di svolgimento:

5 luglio – 10 luglio 2010

Numero di partecipanti:

È prevista la partecipazione di un numero massimo di **20** studenti provenienti dalle Facoltà di Architettura ed Ingegneria.

Attestato di partecipazione e crediti formativi:

Ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione e **N. 2** crediti formativi.

Costo:

L'iscrizione al Workshop è di € 150,00

Sono compresi:

- Materiale didattico;
- I pranzi dei cinque giorni di lavori;
- Copia pubblicazione

Lingue ufficiali:

Italiano e inglese

Attività:

Il workshop è articolato in sei giornate di lavori per un totale complessivo di **50** ore.

Software utilizzati:

Disegno 2D: *Autocad 2010*

Modellazione 3D: *Rhinoceros 4.0*

Fotoraddrizzamento: *Photomodeler 6.0*

Rendering: *3D Studio Max*

Impaginazione e fotoritocco: *Photoshop CS5*

Tutti i software verranno forniti con versioni educational o a tempo.

PROGRAMMA DEI LAVORI

LUNEDÌ 5 LUGLIO

Aule Blu e Verde, Facoltà di Architettura, via Corte d'Appello, 87

- ore 9,00: **Apertura dei lavori:** presentazione delle attività e finalità del workshop.
Illustrazione delle aree d'intervento e descrizione dei procedimenti da adottare.
- ore 11,00: **Analisi delle aree di studio:** Indicazioni storiche e ambientali.
- Ing. **Marcello Schirru:** *Piazza palazzo e "la Plaçuela", estetica ed evoluzione dello spazio urbano rappresentativo del borgo cagliaritano del castello.*
- Arch. **Elisabetta Lobina:** *Il palazzo civico in Castello*
- Prof. **Serafino Casu:** *La cattedrale di Cagliari*
- ore 13,00: Pausa pranzo
- ore 15,00: - Prof. **Serafino Casu:** *Le metodologie di disegno dal vero finalizzato al rilievo urbano.*
- Arch. **Andrea Favia:** *Il museo analogo – Cagliari e le fortificazioni pisane: un percorso didattico e multimediale.*
- ore 17,00: Illustrazione ed elaborazione grafica del materiale cartografico e programmazione delle attività sul campo.
- ore 20,00: Chiusura dei lavori.

MARTEDÌ 6 LUGLIO

Piazza Carlo Alberto e Piazza Palazzo in Castello

- ore 9,00: Escursione sul sito, attività di rilievo e disegno dal vero.
Raccolta di immagini fotografiche e di suggestioni.

- ore 13,00: Pausa pranzo

Aule Blu e Verde, Facoltà di Architettura, via Corte d'Appello, 87

- ore 15,00: Organizzazione ed elaborazione del materiale raccolto. Ricerca di un filo conduttore che rappresenti e descriva al meglio le impressioni ricavate dal sopralluogo e dal rilievo. Programmazione dei lavori in aula ed elaborazioni grafiche delle immagini per la predisposizione dei profili su strada.
- Ing. **Claudia Pisu:** *Applicazioni di fotogrammetria architettonica e restituzione grafica dei profili stradali.*
- ore 20,00: Chiusura dei lavori.

MERCOLEDÌ 7 LUGLIO

Aule Blu e Verde, Facoltà di Architettura, via Corte d'Appello, 87

- ore 9,00: Predisposizione dei profili su strada.
- ore 11,00: - Arch. **Andrea Favia**, *Tecniche di modellazione e animazione.*
- Ing. **Paola Casu**: *Principi e strumenti di modellazione per la descrizione degli spazi urbani.*
- ore 13,00: Pausa pranzo
- ore 15,00: Esercizi di modellazione applicati ai casi studio.
ore 20,00: Chiusura dei lavori.

GIOVEDÌ 8 LUGLIO

Aule Blu e Verde, Facoltà di Architettura, via Corte d'Appello, 87

- ore 9,00: - Ing. **Cristina Vanini**: *Principi, strumenti per il rendering ed elaborazione grafica applicati alla descrizione degli spazi urbani e alla loro percezione.*
- ore 10,00: Esercizi di rendering applicati ai casi studio.
- ore 13, 00: Pausa pranzo
- ore 15,00: Esercizi di resa grafica e rendering applicati ai casi di studio.
ore 20,00: Chiusura dei lavori.

VENERDÌ 9 LUGLIO

Aule Blu e Verde, Facoltà di Architettura, via Corte d'Appello, 87

- ore 9,00: Organizzazione delle tavole conclusive ed elementi di grafica del progetto.
- Ing. **Paola Casu** e Ing. **Claudia Pisu**: *Tecniche grafiche di rappresentazione architettonica*
- Dott. **Stefano Asili**: *Progetto grafico*
- ore 13,00: Pausa pranzo
- ore 15,00: Elaborazione delle tavole finali.
ore 20,00: Chiusura dei lavori.

SABATO 10 LUGLIO

Aule Blu e Verde, Facoltà di Architettura, via Corte d'Appello, 87

- ore 9,00: Allestimento mostra, presentazione dei risultati e dibattito.
ore 13,00: Chiusura dei lavori.