



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

**Corso di Laurea magistrale interclasse
in Filologie e Letterature classiche e moderne**
(LM-14 *Filologia moderna* e LM-15 *Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità*)

REGOLAMENTO DIDATTICO

Art. 1. Obiettivi generali

L'istituzione del corso di laurea magistrale interclasse in Filologie e Letterature classiche e moderne risponde all'esigenza di formare laureati nella classe 14 delle lauree magistrali in Filologia moderna e nella classe 15 delle lauree magistrali in Filologia, Letterature e Storia dell'antichità, secondo una prospettiva interdisciplinare ben documentata nella storia degli studi, che vede da un lato la classicità quale chiave essenziale e necessaria per la comprensione del mondo medievale e moderno, e dall'altro la modernità quale fertile stimolo che attualizza il tesoro culturale della classicità e lo rende nuovamente disponibile al futuro.

Il corso forma figure nell'ambito delle professioni intellettuali e scientifiche di elevata specializzazione e fornisce un accesso privilegiato alle prove di selezione per l'insegnamento e i dottorati di ricerca, secondo le normative vigenti.

I percorsi orientati verso la linguistica e la lingua, letteratura e cultura della Sardegna nascono anche dall'esigenza di formare figure professionali capaci di svolgere compiti di alta responsabilità, ricerca e insegnamento in Sardegna con riferimento alla normativa e alla legislazione regionale riguardante la tutela e la valorizzazione della lingua e della cultura sarde.

Art. 2. Crediti formativi universitari (C.F.U.)

Il Corso adotta il sistema dei "crediti formativi universitari" (CFU), secondo quanto stabilito dall'art. 5 del D.M. n. 509/99. Lo studente dovrà acquisire nei due anni di corso 120 crediti. I crediti sono considerati acquisiti quando sia stata superata la prova d'esame o d'idoneità relativa alle attività previste.

Art. 3. Obiettivi formativi specifici del corso.

Il corso di laurea magistrale in *Filologie e letterature classiche e moderne* mira a far acquisire, in un'ottica interdisciplinare coinvolgente l'antichità classica ed il mondo moderno, una preparazione atta a sviluppare tanto un metodo di analisi e di lettura critica dei testi e dei linguaggi del mondo antico, medievale e moderno, quanto autonome capacità di ricerca, di studio e di diffusione del sapere nell'ambito delle discipline filologico-letterarie, con particolare attenzione ai connessi problemi linguistici. Il percorso formativo è volto ad assicurare - anche mediante un approccio diretto ai testi, in lingua originale - il possesso di una solida base di conoscenze storico-letterarie e critico-teoriche dei processi e dei meccanismi di produzione, di trasmissione e di ricezione del testo letterario, nonché dei correlati fenomeni linguistici, in una prospettiva sincronica e diacronica, fino alla più recente attualità.

I laureati in *Filologie e letterature classiche e moderne* dovranno avere acquisito una preparazione approfondita, a seconda dell'indirizzo prescelto, negli studi filologici, linguistici e letterari classici e medioevali (con particolare attenzione ai contesti storici e culturali dell'antichità greca e latina, nel più vasto ambito dei popoli dell'Europa antica e del bacino del Mediterraneo), ovvero in quelli delle letterature moderne e contemporanee, in vista di una successiva applicazione nella ricerca, nella

didattica e negli ambiti attinenti ai sistemi complessi che caratterizzano il mondo della cultura e la società dell'informazione.

Art. 4. Curricula.

Il corso prevede un'articolazione in cinque curricula: *Filologico*, *Glottologico-linguistico*, *Letterario-comparatistico*, *Letteratura e cultura italiana* e *Lingua, letteratura e cultura della Sardegna*. Tali curricula sono costruiti nella prospettiva di una proficua interazione dei metodi e contenuti di studio del mondo antico e di quello moderno, anche con riguardo ai processi di permanenza, riutilizzo e trasformazione dei testi classici nel contesto della cultura occidentale moderna e contemporanea.

Art. 5. Sbocchi professionali

I laureati della interclasse magistrale LM14/LM15 possono operare con funzioni direttive o comunque di elevata responsabilità in diversi settori gestiti sia da enti pubblici che da enti privati (es.: industria culturale ed editoriale, archivi, biblioteche, redazione di giornali). Come occupazione, possono altresì prevedere l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente o, eventualmente, proseguire con gli studi partecipando alle selezioni per dottorati di ricerca. Inoltre, con riferimento ai diversi indirizzi previsti, il laureato in *Filologie e Letterature classiche e moderne* potrà svolgere le seguenti attività professionali:

- conservazione, valorizzazione e fruizione dei materiali di archivio del patrimonio letterario e linguistico classico e moderno;
- promozione della lingua e cultura italiana all'estero, nonché attività di consulenza nell'ambito dei servizi educativi relativi alla lingua e alla cultura italiana;
- elaborazione e promozione dei progetti di fondazioni, istituti culturali e di centri di ricerca.
- attività di ricerca avanzata sul linguaggio e sulle lingue e letterature antiche e moderne;
- consulenza nell'ambito dell'educazione linguistica e della comunicazione linguistica e interlinguistica nei suoi aspetti storici, strutturali, testuali e semiotici; studio e applicazione dei rapporti tra linguaggio e cultura e delle tecniche di analisi linguistica.
- consulenza nell'ambito delle politiche regionali sulla tutela e la promozione della lingua e letteratura sarde.

Art. 6. Obiettivi di apprendimento attesi.

In coerenza con i descrittori europei dei titoli di studio relativi alle lauree di II livello, i laureati del Corso di laurea magistrale in *Filologia e Letterature classiche e moderne* dovranno possedere le seguenti conoscenze, capacità e comportamenti:

- possedere una buona metodologia nel campo della ricerca storico-linguistica e filologico-letteraria;
- essere capaci di leggere in lingua originale i testi letterari e collocarli nel loro contesto culturale, storico e sociale, riconoscendo gli eventuali rapporti intertestuali tra autori classici e autori delle letterature medievali e moderne;
- essere consapevoli degli aspetti problematici relativi alla comprensione e traduzione di testi appartenenti a culture complesse come quelle greca e romana, e, nel caso delle letterature moderne e contemporanee;
- essere in grado di comprendere i rapporti fra lingua e cultura e la correlazione tra la formazione delle lingue e fattori geografici, storici e sociali;
- essere in grado di elaborare e reinterpretare il patrimonio di conoscenze filologiche, letterarie e linguistiche acquisite, estendendole anche a contesti esterni al proprio specifico settore di studi;

- essere in grado di valutare la realtà secondo una corretta dimensione multiculturale, dopo aver sviluppato una sensibilità personale da applicare anche nei confronti delle problematiche sociali che caratterizzano il mondo contemporaneo;
- essere capaci di elaborare testi, orali o scritti, destinati a divulgazione di alto livello, ed essere inoltre in grado di esporre i saperi scientifici, modulandoli secondo un articolato percorso comunicativo che abbia sufficiente efficacia didattica;
- avere sviluppato sufficiente capacità di concettualizzazione, ed essere in grado di condurre una propria ricerca personale in campo filologico, storico, linguistico e letterario, applicando correttamente le relative metodologie ed utilizzando i più aggiornati strumenti di indagine;
- essere in condizione di proseguire con successo verso i livelli superiori di istruzione universitaria (terzo ciclo).

Più in particolare i laureati del Corso di laurea magistrale in *Filologia e Letterature classiche e moderne* dovranno:

- aver acquisito una conoscenza avanzata atta a sviluppare autonome capacità nei settori della filologia classica, medievale, moderna e contemporanea e delle letterature classiche, moderne e contemporanee, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche;
- aver acquisito, anche in prospettiva didattica, la conoscenza approfondita della letteratura italiana, e avanzate competenze nell'ambito delle discipline filologico-linguistiche, con particolare riferimento alla conoscenza teorica del linguaggio;
- aver maturato una coscienza teorica relativa ai processi metatestuali della produzione, della comunicazione e della ricezione letteraria, agli strumenti della analisi testuale e alla metodologia degli studi;
- avere consolidate conoscenze della lingua e della letteratura latina, anche in prospettiva didattica, quale base per la comprensione dei fenomeni tanto storico-culturali, quanto linguistici della modernità.
- essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'Italiano, con una specifica conoscenza del lessico e della terminologia propri della letteratura scientifica di ambito linguistico e storico-letterario.

I laureati che avranno optato per la classe LM-14 (*Filologia moderna*) dovranno:

- essere in grado di saper leggere e interpretare un testo della letteratura italiana di qualunque epoca storica;
- avere buone conoscenze dei processi retorici e stilistici del testo letterario;
- aver acquisito, anche in prospettiva didattica, la conoscenza approfondita della letteratura italiana, e avanzate competenze nell'ambito delle discipline filologico-linguistiche medievali e moderne;
- aver maturato una solida conoscenza teorica del linguaggio e delle strutture grammaticali delle lingue moderne;
- avere acquisito una buona e matura conoscenza della lingua e della letteratura latina quale strumento essenziale per la comprensione della cultura e della letteratura della modernità.
- inoltre, grazie allo spazio che il curriculum garantisce ad altre lingue e letterature moderne - soprattutto a quelle in uso nei Paesi dell'Unione Europea - e allo studio della letteratura comparata, i laureati dovranno essere in grado di considerare le vicende della civiltà letteraria italiana da una prospettiva interculturale;

I laureati che avranno optato per il curriculum *Lingua, Letteratura e Cultura della Sardegna* della classe LM-14, dovranno inoltre:

- aver acquisito, anche in prospettiva didattica, la conoscenza approfondita della letteratura italiana, della lingua e della letteratura sarda e della Sardegna e avanzate competenze

nell'ambito delle discipline filologico-linguistiche, con particolare riferimento alla conoscenza teorica del linguaggio e alle strutture e alla evoluzione storica della lingua sarda.

I laureati che avranno optato per la classe LM-15 (*Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità*) dovranno possedere:

- una dettagliata conoscenza della letteratura greca e latina, con particolare riferimento ai generi letterari ed ai loro rappresentanti più significativi;
- competenze lessicali, metriche, linguistiche tali da permettere loro di identificare e comprendere, nel loro sviluppo storico, linguaggi letterari, tecnici, filosofici ed i loro eventuali livelli stilistici;
- nozioni sufficienti di filologia e storia della tradizione dei testi classici;
- una puntuale formazione storico-linguistica e tipologica delle principali lingue indoeuropee, con particolare riguardo al Mediterraneo antico;
- conoscenze approfondite di ordine storico, politico, geografico, sociale riguardanti il mondo antico;
- una metodologia d'indagine adeguata a per l'individuazione, la lettura critica, l'uso corretto delle fonti nella ricostruzione di fenomeni ed eventi della storia antica.

Dovranno inoltre essere in grado:

- di comprendere all'impronta testi classici di media difficoltà, in poesia e in prosa;
- di condurre una propria ricerca personale in campo filologico, storico e linguistico applicando correttamente le relative metodologie, ed utilizzando i più aggiornati strumenti di indagine;
- di individuare la persistenza di modelli classici nel riuso letterario di diverse culture antiche e moderne;
- di leggere un testo epigrafico o frammentario greco o latino, inquadrandolo correttamente nell'epoca di appartenenza;
- di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica, in particolare negli ambiti specifici di competenza.

Art. 7. Modalità di accesso.

Come indicato dall'articolo 5, punto 4 del Regolamento didattico di Ateneo 2007-2008, nel caso di corsi interclasse, gli studenti indicano al momento dell'immatricolazione la classe entro cui intendono conseguire il titolo di studio, fermo restando che possono modificare le loro scelte, purché queste diventino definitive al momento dell'iscrizione al secondo anno. Per accedere al Corso di laurea magistrale in *Filologie e Letterature classiche e moderne* è necessario il possesso di un titolo di laurea (triennale); inoltre, per accedere al Corso di Laurea Magistrale in *Filologie e Letterature classiche e moderne*, gli studenti dovranno:

- possedere una solida preparazione atta a sviluppare autonome capacità nei settori – a seconda della classe di laurea magistrale prescelta – della filologia classica, medievale, moderna e contemporanea e delle relative letterature, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche;
- avere acquisito una solida conoscenza della Letteratura italiana e del suo svolgimento storico oltre che dei suoi testi e delle sue produzioni principali, attraverso un approccio diretto ai testi; aver sviluppato la capacità di saper leggere e interpretare un testo letterario in lingua italiana di ogni epoca storica;
- conoscere i fondamenti della filologia classica e/o moderna e i principi fondamentali e la prassi dell'edizione critica dei testi;
- possedere una solida conoscenza dei processi storici, culturali, politici, economici e sociali che hanno formato le civiltà antica, medievale, moderna e contemporanea,

nonché una solida conoscenza del rapporto dell'uomo e delle sue attività col territorio e con l'ambiente;

- avere competenza di una lingua e di una letteratura straniera moderna anche con una conoscenza diretta dei testi;
- avere una buona conoscenza della letteratura latina anche attraverso l'approccio diretto ai testi letterari;
- inoltre, gli studenti che opteranno per la classe LM 15 (*Filologia Letteratura e Storia dell'antichità*) dovranno aver acquisito una buona conoscenza della letteratura greca anche attraverso l'approccio diretto ai testi letterari.

A tal fine gli studenti dovranno aver acquisito i seguenti CFU nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Tabella 1

Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/04	10
L-FIL-LET/10	10
L-FIL-LET/12	5
L-LIN/01	10
L-LIN/03 oppure L-LIN/05 oppure L-LIN/10 oppure L-LIN/13	5
M-GGR/01	5
M-STO/01 oppure M-STO/02 oppure M-STO /04	5

Con riferimento all'opzione LM-14 *Filologia moderna*, sono richiesti, oltre ai crediti indicati nella tabella 1 di cui sopra, i seguenti CFU:

Tabella 2

Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/09	10
M-STO/01	5
M-STO/02	5
M-STO/04	5

E, sempre con riferimento alla stessa classe LM-14, curriculum *Lingua Letteratura e Cultura della Sardegna* sono richiesti, oltre ai crediti indicati nelle tabelle 1 e 2, altri 5 crediti nel settore disciplinare L-FIL-LET/10.

Con riferimento all'opzione LM-15 *Filologia Letteratura e Storia dell'antichità* sono richiesti, oltre ai crediti indicati nella tabella 1, i seguenti CFU:

Tabella 3

Settori scientifico disciplinari	CFU
L-ANT/02	5
L-ANT/03	5
L-ANT/07	5
L-FIL-LET/02	18
L-FIL-LET/04	8

I curricula dei laureati saranno comunque esaminati e valutati dal Consiglio di Corso di Laurea che delibererà l'ammissione al Corso di Laurea. I laureati non in possesso di tutti i CFU necessari per l'iscrizione al Corso di Laurea, fino a un massimo di 25 CFU mancanti, dovranno maturare i suddetti CFU prima dell'iscrizione al Corso di laurea magistrale.

La preparazione degli studenti sarà inoltre verificata attraverso un colloquio, nel corso del quale verranno poste al candidato domande attinenti ai settori scientifico disciplinari individuati tra i requisiti curriculari indispensabili per accedere all'una o all'altra delle due classi del Corso di laurea magistrale in *Filologie e Letterature classiche e moderne*.

Art. 8. Modalità di svolgimento delle attività formative.

L'attività formativa del Corso si svolgerà attraverso lezioni, seminari, laboratori, esercitazioni pratiche ed altre iniziative promosse dall'Ateneo: stage, tirocini, presso istituti di istruzione secondaria, biblioteche, archivi pubblici o di istituzioni private, musei, istituti editoriali, giornali ed altri organi di comunicazione.

L'organizzazione generale delle attività didattiche è semestrale. Le lezioni del primo semestre iniziano di norma il 1° ottobre e terminano di norma il 15 gennaio. Il periodo compreso tra il 16 gennaio e il 28 febbraio è riservato alle prove d'esame e di idoneità. Le lezioni del secondo semestre iniziano di norma il 1° marzo e terminano di norma entro il 31 maggio. Le prove d'esame e di idoneità (che potranno essere orali e/o scritte) si svolgono nei mesi di gennaio, febbraio, giugno, luglio e settembre. Per gli studenti fuori corso possono essere previsti ulteriori appelli d'esame.

A conclusione dei laboratori di lingua straniera, gli studenti sosterranno una verifica scritta e/o orale, il cui esito positivo determina l'attribuzione dei crediti previsti. Le altre attività, relative alla frequenza di tirocini, stage, etc., ed eventuali resoconti richiesti dovranno essere certificati e documentati a cura dello studente; tale documentazione sarà sottoposta al Consiglio di Classe che delibererà in proposito attribuendo, ove il caso, i CFU relativi.

Art. 9. Prova finale.

La prova finale consiste nella discussione di una tesi di laurea, che abbia caratteristiche di originalità e attraverso la quale il candidato dimostri capacità di ricerca e di analisi critica, su un tema assegnato dal docente di una delle discipline insegnate nel corso. Alla prova finale vengono assegnati 27 crediti.

Art. 10. Modalità di trasferimento da altri corsi di studio

Gli studenti provenienti da altri Atenei che intendano proseguire gli studi presso l'Università degli Studi di Cagliari presenteranno domanda presso gli uffici competenti allegando il curriculum degli studi universitari fino al momento compiuti; il Consiglio di Classe esaminerà la domanda e delibererà in base alla normativa vigente

Art. 11. I docenti del corso di studio.

Per quanto riguarda i nominativi dei docenti, i loro requisiti specifici rispetto alle discipline insegnate e le attività di ricerca a supporto delle attività formative che caratterizzano il profilo del corso di studio, si rinvia al sito di facoltà: paragrafo "docenti" e sottoparagrafi "curriculum" e "pubblicazioni".

Art. 12. Discipline comuni alle due classi di laurea LM 14 e LM 15

La costituzione di un'ampia base formativa comune a tutti gli iscritti al corso di laurea magistrale interclasse è perseguita attraverso l'attivazione di un gran numero dei settori disciplinari comuni agli ordinamenti delle due lauree magistrali come da tabella qui sotto riportata:

Settori scientifico-disciplinari	CFU
L-ANT/03 Storia romana L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-LIN/01 Glottologia e linguistica M-STO/05 Storia della scienza e delle tecniche M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia	24 – 60

Art. 13. Piani di studio e contenuti delle discipline insegnate

Lo studente, entro la fine del secondo semestre del primo anno, dovrà, tramite gli uffici competenti, proporre all'approvazione del Consiglio di Classe competente il proprio piano di studi individuale, che potrà parzialmente discostarsi, per valide scelte formative, da quello proposto dalla Facoltà, ma non potrà comunque derogare dalla distribuzione dei crediti per ambiti, prevista nell'Ordinamento Didattico definito nella scheda dell'Offerta Formativa del MIUR e rispecchiata dal Regolamento Didattico. Sarà data conoscenza dei contenuti di ciascun corso di insegnamento anche attraverso il sito della Facoltà di Lettere e Filosofia.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
Facoltà di Lettere e Filosofia
Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne (interclasse LM-14 / LM-15)
CURRICULUM FILOLOGICO
(OPZIONE LM 14 *Filologia moderna*)

Attività Formative	CFU previsti dal DM	CFU Assegnati	Ambiti disciplinari	Discipline (e settori scientifico disciplinari)	CFU per ciascun esame o attività	Tot CFU per ambito				
Discipline caratterizzanti	48	60	Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3 Letteratura italiana 4	6+6	24			
				L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12	Letteratura italiana contemporanea 2 Storia della lingua italiana 2 Linguistica italiana 2 Linguistica italiana 2 (mod. A) - Storia della lingua italiana 2 (mod. A) (corso integrato)	12				
			Lingue e Letterature moderne	L-LIN/02 L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/12 L-LIN/13	Linguistica educativa (mod. A) Letteratura francese 2 (mod. A) Letteratura spagnola 2 Letteratura inglese 2 (mod. A) Lingua inglese 2 Letteratura tedesca 2 (mod. A)	6	6			
				Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-ANT/03	Storia romana 2	6	6		
				Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A) Grammatica latina 2 Storia della lingua latina (mod. A) Filologia latina (mod. A)	6 6	24		
			L-FIL-LET/09		Filologia romanza 2	6				
			L-LIN/01		Linguistica storico comparativa	6				
			Affini e Integrative	12	12		L-FIL-LET/13	Filologia italiana	12	18
							L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/08 M-FIL/06	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A) Linguistica italiana 2 (mod. A) Storia della lingua italiana 2 (mod. A) Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A) Storia della Filosofia	6	
			A scelta dello studente	12	12	Disciplina/e a scelta dello studente		12	12	
Altre attività		3			3	3				
Prova finale		27	Discussione di un elaborato scritto		27	27				
Totale		120				120				

- L (1) Si sceglierà o L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea 2 (mod A) se non già scelto fra le discipline caratterizzanti ambito Lingua e Letteratura italiana, oppure, se già scelto, si sceglierà un esame del s.s.d. L-FIL-LET/12 (Storia della lingua italiana 2 (mod. A), oppure Linguistica italiana 2 (mod. A)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
Facoltà di Lettere e Filosofia
Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne (interclasse LM-14 / LM-15)
CURRICULUM GLOTTOLOGICO-LINGUISTICO
(OPZIONE LM 14 *Filologia moderna*)

Attività Formative	CFU previsti dal DM	CFU Assegnati	Ambiti disciplinari	Discipline (e settori scientifico disciplinari)		CFU per ciascun esame o attività	Tot CFU per ambito	
Discipline caratterizzanti	48	60	Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	6	18	
				L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 4	6		
			Lingue e Letterature moderne	L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. A)	6	12	
				L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A)			
			L-LIN/02	Linguistica educativa	12	12		
			Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-ANT/03	Storia romana 2	6	6	
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A) Grammatica latina 2 (mod. A) Storia della lingua latina (mod.A) Filologia latina (mod. A)	6	24				
					L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A) Grammatica latina 2 (mod. A) Storia della lingua latina (mod.A)	6+6+6	
								L-LIN/01
		L-LIN/01 L-LIN/01 L-LIN/01 L-LIN/01	Linguistica storico comparativa Linguistica tipologico comparativa Linguistica mediterranea Storia della linguistica					
					L-FIL-LRT/12 L-FIL-LRT/12	Storia della lingua italiana 2 Linguistica italiana 2	12	
								L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12
A scelta dello studente	Disciplina/e a scelta dello studente	12						
			Altre attività	3	3			
Prova finale	27	Discussione di un elaborato scritto				27	27	
			Totale	120	120			120

(1) Resta comunque obbligatorio un modulo del settore L-LIN/01 e un modulo del settore L-FIL-LET/04

(2) Si sosterrà il modulo B della disciplina non già sostenuto nel settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 *Linguistica italiana*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

Facoltà di Lettere e Filosofia

Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne (interclasse LM-14 / LM-15)

CURRICULUM LETTERARIO – COMPARATISTICO

(OPZIONE LM 14 *Filologia moderna*)

Attività Formative	CFU previsti dal DM	CFU Assegnati	Ambiti disciplinari	Discipline (e settori scientifico disciplinari)	CFU per ciascun esame o attività	Tot CFU per ambito				
Discipline caratterizzanti	48	66	Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	6+6	24			
				L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea			12		
			Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03	Letteratura francese 2	L-LIN/05	Letteratura spagnola 2 + Letteratura sardo-ispanica (mod. integrato)	12	12	
				L-LIN/10						Letteratura inglese 2
			Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-LIN/13	Letteratura tedesca 2	L-ANT/03	Storia romana 2	6	6	
				Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/14					Letterature moderne comparate 2
L-FIL-LET/14	Teoria dei generi letterari									
L-FIL-LET/14	Teoria e storia della traduzione letteraria									
L-FIL-LET/14	Storia della critica e della Storiografia Letteraria									
Discipline e affini e integrative	12	12	L-FIL-LET/14	L-FIL-LET/14	Letterature moderne comparate 2	Teoria della letteratura	6+6	12		
									L-FIL-LET/14	Teoria dei generi letterari
									L-FIL-LET/14	Teoria e storia della traduzione letteraria
									L-FIL-LET/14	Storia della critica e della Storiografia Letteraria
									L-FIL-LET/14	Filologia romanza 2
			L-FIL-LET/09	Lingua inglese 2						
L-LIN/12	Storia dell'Arte medievale 2									
L-ART/01	Storia dell'Arte moderna 2									
L-ART/02	Storia dell'Arte contemporanea 2									
L-ART/03	Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico									
L-ART/06	Storia della musica moderna e contemporanea									
L-ART/07										
A scelta dello studente	12	12	Disciplina/e a scelta dello studente		12	12				
Altre attività		3			3	3				
Prova finale		27	Discussione di un elaborato scritto		27	27				
Totale		120				120				



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
Facoltà di Lettere e Filosofia
Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne (interclasse LM-14 / LM-15)
CURRICULUM LETTERATURA E CULTURA ITALIANA
(OPZIONE LM 14 Filologia moderna)

Attività Formative	CFU previsti dal DM	CFU Assegnati	Ambiti disciplinari	Discipline (e settori scientifico disciplinari)	CFU per ciascun esame o attività	Tot CFU per ambito			
Discipline caratterizzanti	48	60	Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3 Letteratura italiana 4	6+6	24		
				L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2				
				L-FIL-LET/12	Storia della Lingua italiana 2				
				L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2				
				L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A) – Storia della.Lingua italiana 2 (mod. A) (corso integrato)				
			Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	Letteratura francese 2 (mod. A) Letteratura spagnola 2 Letteratura inglese 2 (mod. A) Letteratura tedesca 2 (mod. A)	6		6	
				Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-ANT/03	Storia romana 2		6	6
				Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A) Grammatica latina 2 (mod. A) Storia della lingua latina (mod.A) Filologia latina (mod. A)		6 6	24
			L-LIN/01		Linguistica storico comparativa	6			
			L-FIL-LET/13		Filologia italiana (mod. A)	6			
Discipline e affini integrative	12	18	L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12		Letteratura italiana contemporanea 2 Storia della Lingua italiana 2 Linguistica italiana 2 Linguistica italiana 2 (mod. A) – Storia della.Lingua italiana 2 (mod. A) (corso integrato)	12 (1)	18		
			L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10 L-LIN/02 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/09	Filologia italiana (mod. B) Storia delle istituzioni retoriche e metriche Storia delle poetiche Didattica della Letteratura italiana Linguistica educativa (mod. A) Filologia romanza 2 Linguistica sarda 2	6				
			A scelta dello studente	12	12	Disciplina/e a scelta dello studente		12	12
			Altre attività		3			3	3
			Prova finale		27	Discussione di un elaborato scritto		27	27
			Totale		120				120

(1) Si sosterrà un esame del s.s.d. L-FIL-LET/11 o del s.s.d. L-FIL-LET/12 non già sostenuto nell'ambito disciplinare Lingua e Letteratura italiana.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
Facoltà di Lettere e Filosofia
Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne (interclasse LM-14 / LM-15)
CURRICULUM LINGUA LETTERATURA E CULTURA DELLA SARDEGNA
(OPZIONE LM 14 *Filologia moderna*)

Attività Formative	CFU previsti dal DM	CFU Assegnati	Ambiti disciplinari	Discipline (e settori scientifico disciplinari)	CFU per ciascun esame o attività	Tot CFU per ambito	
Discipline caratterizzanti	48	66	Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	6	18
				L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 4	6	
				L-FIL-LET/10	Letteratura sarda e Letterature regionali 2	6	
			Lingue e Letterature moderne	L-LIN/05	Letteratura spagnola 2 + Letteratura sardo-ispanica (corso integrato)	12	12
			Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-ANT/03	Storia della Sardegna romana	6	6
			Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A)	6	30
				L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2 (mod. A)	6	
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina 2 (mod. A)	6					
L-FIL-LET/04	Filologia latina (mod. A)	6					
	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/13	Linguistica sarda 2 - Filologia sarda (corso integrato)	12				
	L-LIN/01	Linguistica storico comparativa	6				
Discipline affini e integrative	12	12	L-LIN/02 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12	Linguistica educativa (mod. A) Filologia romanza 2 Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A) Linguistica italiana 2 (mod. A) Storia della Lingua italiana 2 (mod. A)	6	6	
			L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 M-STO/04 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/07 L-ART/08 M-GGR/01 M-GGR/01 M-DEA/01	Storia greca 2 Storia romana 2 Storia della Sardegna medievale 2 Storia della Sardegna moderna 2 Storia della Sardegna contemporanea 2 Cultura e società della Sardegna moderna e contemporanea Storia del Teatro e dello Spettacolo 2 Teoria e Tecnica del linguaggio cinematografico Storia della Musica moderna e contemporanea Etnomusicologia 2 Geografia regionale mod. A Geografia del paesaggio e dell'ambiente Antropologia culturale 2	6	6	
A scelta dello studente	12	12	Disciplina/e a scelta dello studente		12	12	
Altre attività		3			3	3	
Prova finale		27	Discussione di un elaborato scritto		27	27	
Totale		120				120	



Corso di Laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne

CURRICULUM FILOLOGICO
(OPZIONE LM 15 *Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità*)

Attività formative	CFU MIUR	CFU assegnati	Ambiti disciplinari		Discipline (e settori scientifico-disciplinari)	CFU per esame	CFU per ambito
Caratteri zzanti	48	60	Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/ 02	Letteratura greca 2	12 + 6	36
				L-FIL-LET/02	Grammatica greca		
			L-FIL-LET/02	Storia della lingua greca			
			L-FIL-LET/02	Filologia greca			
			L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2	12 + 6		
			L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2			
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina						
L-FIL-LET/04	Filologia latina						
Storia antica	L-ANT/03	Storia romana 2	6	12			
	L-ANT/02	Storia greca 2					
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	L-FIL-LET/05	Teatro greco e romano	6	12			
	L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica (mod. A)					
	L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A)					
	L-LIN/01	Linguistica storico-comparativa					
	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana 2	6				
	M-FIL/07	Storia della Filosofia antica					
	M-STO/09	Paleografia e Diplomatica 2 (mod. A)					
Affini ed integrati ve		18	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	6	18	
			M-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A)			
			L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica (mod. B)	6		
			L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. B)			
			L-FIL-LET/09	Filologia romanza 2	6		
			L-FIL-LET/14	Letterature moderne comparate 2			
			L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura			
			L-LIN/02	Linguistica educativa (mod. A)			
			L-ANT/03	Epigrafia latina 2			
			L-OR/18	Lingua e Letteratura sanscrita 2			
			M-STO/01	Storia medievale 2 (mod. A)	6		
			M-STO/03	Storia moderna 2 (mod. A)			
M-STO/04	Storia contemporanea 2						
M-STO/04	Storia contemporanea 3						
M-STO/04	Storia del Risorgimento 2						
M-STO/04	Storia del mondo contemporaneo						
M-FIL/06	Storia della Filosofia						
M-GGR/01	Geografia umana (mod. A) Geografia Regionale (mod. A)						
A scelta dello studente	12	12		Disciplina/e a scelta dello studente	12	12	
Altre attività		3			3	3	
Prova finale		27			27	27	
Totale		120			120	120	



Corso di Laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne

**CURRICULUM GLOTTOLOGICO-LINGUISTICO
(OPZIONE LM 15 *Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità*)**

Attività formative	CFU MIUR	CFU assegnati	Ambiti disciplinari		Discipline (e settori scientifico-disciplinari)	CFU per esame	CFU per ambito
Caratteri zzanti	48	60	Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/02	Storia della lingua greca (mod. A)	6	24
				L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina (mod. A)	6	
			L-FIL-LET/02	Grammatica greca (mod. A)	6		
L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2 (mod. A)	6					
Storia antica	L-ANT/03	L-ANT/02	Storia romana 2		6	12	
			Storia greca 2		6		
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	L-LIN/01	L-LIN/01	L-LIN/01	Linguistica storico-comparativa e	12	24	
				Linguistica tipologico-comparativa (corso integrato)			
				Storia della linguistica			
Linguistica mediterranea	6						
Affini ed integrative	18	L-LIN/02	L-FIL-LET/12	Linguistica educativa	12	18	
				Storia della Lingua italiana 2 (mod. A) -			
				Linguistica italiana 2 (mod. A) (corso integrato)			
L-FIL-LET/09	Filologia romanza 2 - Linguistica sarda 2 (corso integrato)						
A scelta dello studente	12	M-DEA/01	M-STO/01	Lingua e Letteratura sanscrita 2	6	12	
				Antropologia culturale 2 (Mod. A)			
				Storia medievale 2 (mod. A)			
Altre attività		3				3	3
Prova finale		27				27	27
Totale		120				120	120



Corso di Laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne

CURRICULUM LETTERARIO-COMPARATISTICO (OPZIONE LM 15 *Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità*)


Attività formative	CFU MIUR	CFU assegnati	Ambiti disciplinari		Discipline (e settori scientifico-disciplinari)	CFU per esame	CFU per ambito
Caratteri zzanti	48	60	Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/ 02	Letteratura greca 2	12 (+ 6)	30
				L-FIL-LET/02	Grammatica greca		
			L-FIL-LET/02	Storia della lingua greca	12 (+ 6)		
			L-FIL-LET/02	Filologia greca			
L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2	6	12				
L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2						
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina	6					
L-FIL-LET/04	Filologia latina						
Storia antica	L-ANT/03	Storia romana 2	6				
	L-ANT/03	Epigrafia latina 2					
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	L-FIL-LET/05	Teatro greco e romano	24	24			
	L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica (mod. A)+ (mod. B)					
	L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A) + (mod. B)					
	M-FIL/07	Storia della Filosofia antica					
L-LIN/01	Linguistica storico-comparativa						
Affini ed integrati ve		18	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	6	12	
			L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana 4			
			L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A)			
			L-FIL-LET/09	Filologia romanza 2			
L-FIL-LET/14	Letterature moderne comparate 2	6					
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura						
L-LIN/02	Linguistica educativa (mod. A)						
L-ART/05	Storia del Teatro e dello Spettacolo 2	6					
L-ART/06	Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico						
L-ART/07	Storia della Musica Moderna e Contemporanea						
L-OR/18	Lingua e Letteratura Sanscrita 2						
A scelta dello studente	12	12			Disciplina/e a scelta dello studente	12	12
Altre attività		3				3	3
Prova finale		27				27	27
Totale		120				120	120



Corso di Laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne

**CURRICULUM LETTERATURA E CULTURA ITALIANA
(OPZIONE LM 15 *Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità*)**

Attività formative	CFU MIUR	CFU assegnati	Ambiti disciplinari	Discipline (e settori scientifico-disciplinari)	CFU per esame	CFU per ambito	
24				L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 Grammatica latina 2 Storia della lingua latina Filologia latina	12 + 12	24
			Storia antica	L-ANT/03 L-ANT/02	Storia romana 2 Epigrafia latina 2	6 6	12
			Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08	Letteratura cristiana antica (mod. A + B) Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A +B)	12	12
				L-LIN/01 L-LIN/01 L-LIN/01 M-STO/08	Linguistica storico-comparativa e Linguistica tipologico-comparativa (corso integrato) Storia della linguistica Linguistica mediterranea Teoria e Tecnica Archivistica	12	
Affini ed integrative	18		L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/11	Letteratura italiana 3 Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A) Storia delle istituzioni retoriche e metriche Storia delle poetiche	12	18	
			L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/14 L-FIL-LET/14	Filologia romanza 2 Storia della Lingua Italiana 2 (Mod. A) Linguistica Italiana- 2 (Mod. A) Filologia italiana Letterature moderne comparate 2 Teoria della Letteratura	6		
A scelta dello studente	12	12		Disciplina/e a scelta dello studente	12	12	
Altre attività		3			3	3	
Prova finale		27			27	27	
Totale		120			120	120	

 Corso di Laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne LINGUA CULTURA E LETTERATURA DELLA SARDEGNA (OPZIONE LM 15 <i>Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità</i>)								
Attività formative	CFU MIUR	CFU assegnati	Ambiti disciplinari		Discipline (e settori scientifico-disciplinari)	CFU per esame	CFU per ambito	
24				L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2	12 + 12 + 6	30	
				L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2			
				L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina			
				L-FIL-LET/04	Filologia latina			
			Storia antica	L-ANT/03	Storia della Sardegna romana 2	6	12	
				L-ANT/02	Epigrafia latina 2	6		
				L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica (mod. A+B)	12		
				L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A +B)			
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica				L-LIN/01	Linguistica storico-comparativa e Linguistica tipologico-comparativa (corso integrato)	12	12	
				L-LIN/01	Storia della linguistica			
				L-LIN/01	Linguistica mediterranea			
Affini ed integrative		18		L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	6	12	
				L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A)			
				L-FIL-LET/09	Filologia romanza 2			
				L-FIL-LET/09	Linguistica Sarda 2			
				L-FIL-LET/14	Letterature moderne comparate 2			
				L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura			
				M-STO/01	Storia della Sardegna medievale 2			6
				M-STO/02	Storia della Sardegna moderna 2			
				M-STO/04	Storia della Sardegna contemporanea 2			
				M-STO/04	Cultura e società della Sardegna moderna e contemporanea			
L-ART/05	Storia del Teatro e dello Spettacolo 2							
L-ART/06	Teoria e Tecnica del linguaggio cinematografico							
L-ART/07	Storia della Musica moderna e contemporanea							
L-ART/08	Etnomusicologia 2							
M-GGR/01	Geografia regionale mod. A	6						
M-GGR/01	Geografia del paesaggio e dell'ambiente							
M-DEA/01	Antropologia culturale 2							
A scelta dello studente	12	12			Disciplina/e a scelta dello studente	12	12	
Altre attività		3				3	3	
Prova finale		27				27	27	
Totale		120				120	120	

Piano di studi LM-14 Filologie e Letterature classiche e moderne
(opzione LM-14 Filologia moderna)
CURRICULUM FILOLOGICO

I semestre 1°/ 2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	Ore	CFU
Caratterizzanti			
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	30	6
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A)	30	(6) / 12 ⁽¹⁾
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana		
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. A) ^(a)		
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A) + Storia della lingua italiana 2 (mod. A)		
L-LIN/02	Linguistica educativa (mod. A)	30	6 ^(b)
L-LIN/03	Letteratura francese 2 (mod. A)		
L-LIN/05	Letteratura spagnola 2		
L-LIN/10	Letteratura inglese 2 (mod. A)		
L-LIN/13	Letteratura tedesca 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A)	30 + 30	6 +6
L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Filologia latina (mod. A)		
L-FIL-LET/09	Filologia romanza 2	30	6
Affini e integrative			
L-FIL-LET/13	Filologia italiana (mod. B)	30	(6) ^(a)
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A)	30	6 ⁽¹⁾ (c)
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. A)		
M-FIL/06	Storia della Filosofia		

II semestre 1°/ 2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	ore	CFU
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 4	30	6
L-LIN/12	Lingua inglese	30	6 ^(b)
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. B) ^(a)	30	(6) 12 ⁽¹⁾
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. B) ^(a)		
L-ANT/03	Storia romana 2	30	6
L-LIN/01	Linguistica storico comparativa	30	6
Affini e integrative			
L-FIL-LET/13	Filologia italiana (mod. A)	30	(6) 12 ^(a)
L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. B)	30	6 ^(c)

(1) Nel corso del biennio lo studente acquisirà, fra le discipline caratterizzanti, 12 CFU di *Letteratura italiana contemporanea 2* o di una disciplina del settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 (*Linguistica italiana 2, Storia della lingua italiana 2, Linguistica italiana 2 + Storia della lingua italiana 2 corso integrato*); acquisirà inoltre - anche in relazione alla scelta di cui sopra - fra le discipline affini e integrative, 6 CFU da scegliere fra *Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A), Linguistica italiana 2 (mod. A), Storia della lingua italiana 2 (mod. A), Letteratura latina medievale e umanistica (mod. A), Storia della Filosofia*. (Si veda la tabella di cui al regolamento).

(a) esame unico relativo al mod. A e al mod. B della disciplina.

(b) Gli esami alla nota ^(b) sono in alternativa fra loro.

(c) Gli esami alla nota ^(c) sono in alternativa fra loro.

Piano di studi LM-14 Filologie e Letterature classiche e moderne
(opzione LM-14 Filologia moderna)
CURRICULUM GLOTTOLOGICO-LINGUISTICO

I semestre 1°/ 2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	Ore	CFU
Caratterizzanti			
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	30	6
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A)	30	6
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. A)		
L-LIN/02	Linguistica educativa (mod. A) ^(a)	30	(6)
L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2 (mod.A)	30	6
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina (mod.A)		
L-FIL-LET/04	Filologia latina (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A)		6
L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2 (mod. A)		+ 6 + 6
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina (mod. A)	30 + 30	oppure
			12 + 6 (1)
Affini e integrative			
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A) ^(a)	30	(6)
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. B) ^(a)		(2)
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. A) ^(a)		
L-FIL-LET/09	Filologia romanza 2		6
L-FIL-LET/09	Linguistica sarda 2	30	

II semestre 1°/ 2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	Ore	CFU
Caratterizzanti			
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 4	30	6
L-LIN/02	Linguistica educativa (mod. B) ^(a)	30	(6) 12
L-ANT/03	Storia romana 2	30	6
L-LIN/01	Linguistica storico comparativa		6
L-LIN/01	Linguistica tipologico comparativa		+ 6 + 6
L-LIN/01	Linguistica tipologico comparativa + Linguistica storico comparativa)Corso integrato)	30	oppure
L-LIN/01	Linguistica mediterranea		12 + 6
L-LIN/01	Storia della linguistica		(1)
Affini e integrative			
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. B) ^(a)	30	(6) 12 (2)

(1) Nel corso del biennio lo studente dovrà acquisire, oltre ai 6 CFU relativi al settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04, secondo quanto al riquadro precedente, ulteriori 18 CFU da scegliere fra le discipline del settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04 (per non più di 6 CFU), e le discipline del settore scientifico disciplinare L-LIN/01 (da 12 a 18 CFU). Si veda al riguardo anche la tabella del regolamento.

(2) Nel corso del biennio lo studente dovrà acquisire in totale 18 CFU relativi al settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 (Linguistica italiana 2 (6/12 CFU) e Storia della lingua italiana 2 (6/12 CFU)) ripartendo gli esami fra le discipline caratterizzanti e le discipline affini e integrative, secondo quanto previsto dalla tabella di cui al regolamento.

(a) esame unico relativo al mod. A e al mod. B della disciplina.

Piano di studi LM-14 Filologie e Letterature classiche e moderne
(opzione LM-14 Filologia moderna)
CURRICULUM LETTERARIO-COMPARATISTICO

I semestre 1°/2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	Ore	CFU
Caratterizzanti			
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	30	6
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A) ^(a)	30	(6)
L-LIN/02	Linguistica educativa (mod. A) ^(a)	30	(6)
L-LIN/03	Letteratura francese 2 (mod. A) ^(a)		
L-LIN/05	Letteratura spagnola 2		
L-LIN/10	(corso integrato con Letteratura sardo-ispanica al 2° sem.) ^(a)		
L-LIN/13	Letteratura inglese 2 (mod. A) ^(a) Letteratura tedesca 2 (mod. A) ^(a)		
L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A)	30 + 30	6 + 6
L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Filologia latina (mod. A)		
L-FIL-LET/14	Teoria della letteratura	30	6 ^(b)
Affini e integrative			
L-FIL-LET/14	Teoria della letteratura	30 + 30	6 + 6 ^(b)
L-ART/06	Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico		
L-FIL-LET/09	Filologia romanza 2		
ART/01	Storia dell'arte medievale 2		
L-ART/02	Storia dell'arte moderna 2		

II semestre 1°/2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	ore	CFU
Caratterizzanti			
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 4	30	6
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. B) ^(a)	30	(6)12
L-LIN/03	Letteratura francese 2 (mod. B) ^(a)	30	(6) 12
L-LIN/05	Letteratura sardo-ispanica		
L-LIN/10	(mod. integrato con Letteratura spagnola 2 al 1° sem.) ^(a)		
L-LIN/13	Letteratura inglese 2 (mod. B) ^(a) Letteratura tedesca 2 (mod. B) ^(a)		
L-ANT/03	Storia romana 2		
L-FIL-LET/14	Letterature moderne comparate 2	30	6 ^(b)
L-FIL-LET/14	Storia della critica e della storiografia letteraria		
L-FIL-LET/14	Teoria dei generi letterari		
L-LIN/01	Linguistica storico comparativa	30	6
Affini e integrative			
L-FIL-LET/14	Letterature moderne comparate 2	30+30	6 + 6 ^(b)
L-FIL-LET/14	Storia della critica e della storiografia letteraria		
L-FIL-LET/14	Teoria dei generi letterari		
L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo 2		
L-ART/07	Storia della musica moderna e contemporanea		
L-LIN/12	Lingua inglese		
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea 2		

(a) esame unico relativo al mod. A e al mod. B della disciplina.

(b) Gli esami alla nota ^(b) sono in alternativa fra loro.

Piano di studi LM-14 Filologie e Letterature classiche e moderne
(opzione LM-14 Filologia moderna)
CURRICULUM LINGUA E CULTURA ITALIANA

I semestre 1°/ 2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	ore	CFU
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	30	6
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A) ^(a)	30	(6) / 12 ⁽¹⁾
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A) + Storia della lingua italiana 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/12	Corso integrato		
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 Storia della lingua italiana 2 (mod. A) ^(a)		
L-LIN/02	Linguistica educativa (mod. A)	30	6
L-LIN/03	Letteratura francese 2 (mod. A)		
L-LIN/05	Letteratura spagnola 2		
L-LIN/10	Letteratura inglese 2 (mod. A)		
L-LIN/13	Letteratura tedesca 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A)	30 + 30	6 + 6
L-FIL-LET/04	Grammatica latina 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina (mod. A)		
L-FIL-LET/04	Filologia latina (mod. A)		
Affini e integrative			
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A) ^(a)	30	(6) / 12 ⁽¹⁾
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A) + Storia della lingua italiana 2 (mod. A)		
L-FIL-LET/12	Corso integrato		
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. A) ^(a)		
L-FIL-LET/10	Storia delle poetiche	30	6 ^(b)
L-FIL-LET/13	Filologia italiana (mod. B)		
L-FIL-LET/09	Linguistica sarda 2		
L-FIL-LET/09	Linguistica sarda 2		

II semestre 1°/ 2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	30	CFU
Caratterizzanti			
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 4	30	6
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. B) ^(a)	30	(6) / 12 ⁽¹⁾
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. B) ^(a)		
L-ANT/03	Storia romana 2	30	6
L-LIN/01	Linguistica storico comparativa	30	6
L-FIL-LET/13	Filologia italiana (mod. A) ^(a1)		6
Affini e integrative			
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. B) ^(a)	30	(6) / 12 ⁽¹⁾
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2 (mod. B) ^(a)		
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana 2 (mod. B) ^(a)		
L-FIL-LET/10	Storia delle Istituzioni retoriche e metriche	30	6 ^(b)
L-FIL-LET/10	Didattica della letteratura italiana		
L-FIL-LET/09	Filologia romanza 2		
L-FIL-LET/13	Filologia italiana (mod. B)		

⁽¹⁾ Nel corso del biennio lo studente dovrà acquisire 12 CFU di *Letteratura italiana contemporanea 2* e 12 CFU relativi al settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 (*Linguistica italiana 2*, *Storia della lingua italiana 2*, *Linguistica italiana 2 (mod. A) + Storia della lingua italiana 2 (mod.A) Corso integrato* ripartendo gli esami fra le discipline caratterizzanti e le discipline affini e integrative, secondo quanto previsto dalla tabella di cui al regolamento

- (a) esame unico relativo al mod. A e al mod. B della disciplina. (a1) Relativamente ai moduli di *Filologia italiana (mod. A)* e di *Filologia italiana (mod. B)*, qualora lo studente li scegliesse entrambi, l'esame può essere unico.
- (b) Gli esami alla nota ^(b) sono in alternativa fra loro.

**Piano di studi LM-14 Filologie e Letterature classiche e moderne
(opzione LM-14 Filologia moderna)
CURRICULUM LINGUA, LETTERATURA E CULTURA DELLA SARDEGNA**

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	Ore	CFU
Caratterizzanti			
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 3	30	6
L-LIN/05	Letteratura spagnola 2 + (Letteratura sardo-ispánica (al 2° sem.)) Corso integrato ^(a)	30	(6)
L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Letteratura latina 2 (mod. A) Grammatica latina 2 (mod. A) Storia della lingua latina (mod. A) Filologia latina (mod. A)	30 + 30	6 + 6
L-FIL-LET/09 + L-FIL-LET/13	Linguistica sarda 2 + (Filologia sarda (al 2° sem.)) Corso integrato	30	(6)
Affini e integrative			
L-LIN/02 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12 L-ART /08	Linguistica educativa (mod. A) Filologia romanza 2 Letteratura italiana contemporanea 2 (mod. A) Linguistica italiana (mod. A) Storia della lingua italiana (mod. A) Etnomusicologia 2	30	6
L-ART/06 M-GGR/01	Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico Geografia regionale (mod. A)	30	6 ^(b)

II semestre 1°/ 2° anno

Settori scientifico disciplinari	DISCIPLINE	Ore	CFU
Caratterizzanti			
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 4	30	6
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana e Letterature regionali 2	30	6
L-LIN/05	(Letteratura spagnola 2 (al 1° sem.)) + Letteratura sardo-ispánica Corso integrato	30	6 (12)
L-FIL-LET/09 + L-FIL-LET/13	(Linguistica sarda 2 (al 1° sem.)) + Filologia sarda Corso integrato	30	(6) 12
L-ANT/03	Storia della Sardegna romana 2	30	6
L-LIN/01	Linguistica storico comparativa	30	6
Affini e integrative			
L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 M-STO/04 L-ART/05 L-ART/07 M-DEA/01 M-GGR/01	Storia greca 2 Storia romana 2 Storia della Sardegna medievale 2 Storia della Sardegna moderna 2 Storia della Sardegna contemporanea 2 Cultura e società della Sardegna moderna e contemporanea Storia del teatro e dello spettacolo 2 Storia della musica moderna e contemporanea Antropologia culturale 2 Geografia del paesaggio e dell'ambiente	30	6 (b)

(b) Gli esami alla nota ^(b) sono in alternativa fra loro.

Corso di laurea in Filologie e Letterature Classiche e Moderne

(LM 15: Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità)

Curriculum Filologico

Settore	Insegnamento	Semestre	ore	CFU	Attività
L-FIL-LET/02	Letteratura Greca 2 (Mod. A + Mod. B*) Grammatica Greca Storia della Lingua Greca (Mod. A + Mod. B) Filologia Greca (Mod. A + Mod. B)	2 1 1 1-2	30/60 30 30/60 30/60	a scelta 12 + 6	CA
L-FIL-LET/04	Letteratura Latina 2 (Mod. A + Mod. B) Grammatica Latina 2 (Mod. A + Mod. B) St. Lingua Latina (Mod. A + Mod. B) Filologia Latina (Mod. A + Mod. B)	1-2 1 1 1-2	30/60 30/60 30/60 30/60	a scelta 12 + 6	CA
M-ANT/03	Storia Greca 2	1	30	6	CA
M-ANT/04	Storia Romana 2	2	30	6	
L-FIL-LET/05	Teatro Greco e Romano *	2	30	a scelta	CA
L-FIL-LET/06	Letteratura Cristiana Antica (Mod. A)	2	30	6	
L-FIL-LET/08	Letteratura latina Medievale e Umanistica 2 (Mod. A)	2	30		
L-LIN/01	Glottologia 2	2	30		
L-ANT/07	Archeol. e storia dell'arte greca e romana 2 (Mod.A)	1	30	a scelta	CA
M-FIL/07	Storia della filosofia antica	2	30	6	
M-STO/09	Paleografia e diplomatica 2 (Mod. A)	?	30		

* L'insegnamento verrà attivato ad anni alterni

Discipline Affini e integrative.

Nel biennio, tra il primo e il secondo semestre, lo studente dovrà maturare 18 crediti in tre discipline a sua scelta

(una per ciascun gruppo) tra quelle sotto elencate:

Disciplina	Semestre	ore	CFU
L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana 3	1	30	a scelta
L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana 4	2	30	6
L-FIL-LET/11 Letteratura Italiana Contemporanea 2 (Mod. A)	1	30	
L-FIL-LET/06 Letteratura Cristiana Antica (mod. A)	2	30	a scelta
L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A)	2	30	6
L-FIL-LET/09 Filologia romanza 2	1	30	
L-FIL-LET/14 Letterature Moderne Comparete 2	1	30	
L-FIL-LET/14 Teoria della Letteratura 2	2	30	
L-LIN/02 Linguistica educativa (Mod. A)	1	30	
L-ANT/03 Epigrafia Latina	2	30	a scelta
L-OR/18 Lingua e Letteratura Sanscrita 2	2	30	6
M-STO/01 Storia Medievale 2	1	30	
M-STO/03 Storia Moderna 2	1	30	
M-STO/04 Storia Contemporanea 3	2	30	
M-STO/04 Storia Contemporanea 4	2	30	
M-STO/04 Storia del Mondo Contemporaneo	1	30	
M-FIL/06 Storia della Filosofia	2	30	
M-GGR/01 Geografia Umana	2	30	
M-GGR/01 Geografia Regionale	1	30	

	A scelta dello studente (un esame da 12 crediti o due da 6 crediti)		12	d
	Prova finale		27	e

	Viaggi di studio, escursioni sul campo, seminari, <i>stage</i> , tirocini o altre attività formative, ulteriori conoscenze linguistiche, ecc.		3	f
TOTALE			42	

Corso di laurea in Filologie e Letterature Classiche e Moderne

(LM 15: Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità)

Curriculum Glottologico-linguistico

Settore	Insegnamento	Semestre	ore	CFU	Atti - vità
L-FIL-LET/02	Grammatica Greca Storia della Lingua Greca (Mod. A)	1 1	30 30	6 6	CA
L-FIL-LET/04	Grammatica Latina 2 (Mod. A) St. Lingua Latina (Mod. A)	1 1	30 30	6 6	CA
M-ANT/03 M-ANT/04	Storia Greca 2 Storia Romana 2	1 2	30 30	6 6	CA
L-LIN/01	Linguistica storico-comparativa e Linguistica tipologico-comparativa (corso integrato) Storia della linguistica * Linguistica mediterranea*	2 2 ? 2	60 30 30	12 6 6	CA

* Gli insegnamenti si svolgono ad anni alterni

Discipline Affini e integrative.

Nel biennio, tra il primo e il secondo semestre, lo studente dovrà maturare 12 crediti tra le discipline elencate nel primo gruppo, e 6 tra quelle elencate nel secondo

Disciplina	Semestre	ore	CFU
L-FIL-LET/09 Filologia romanza 2 – Linguistica sarda 2 (corso integrato)	1	60	a scelta
L-LIN/02 Linguistica educativa (Mod. A + Mod. B)	1-2	60	12
L-FIL-LET/12 Storia della lingua italiana (Mod. A) + Linguistica italiana 2 (Mod. A) (corso integrato)	1	60	
L-OR/18 Lingua e Letteratura Sanscrita 2	2	30	a scelta
M-STO/01 Storia Medievale 2 (Mod. A)	2	30	6
M-DEA/01 Antropologia Culturale 2 (Mod. A)	2	30	

	A scelta dello studente (un esame da 12 crediti o due da 6 crediti)		12	d
	Prova finale		27	e
	Viaggi di studio, escursioni sul campo, seminari, <i>stage</i> , tirocini o altre attività formative, ulteriori conoscenze linguistiche, ecc.		3	f
TOTALE			42	

Corso di laurea in Filologie e Letterature Classiche e Moderne

(LM 15: Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità)

Curriculum Letterario-comparatistico

Settore	Insegnamento	Semestre	ore	CFU	Attività
L-FIL-LET/02	Letteratura Greca 2 (Mod. A + Mod. B*) Grammatica Greca Storia della Lingua Greca (Mod. A + Mod. B) Filologia Greca (Mod. A + Mod. B)	2 1 1 1-2	30/60 30 30/60 30/60	a scelta 12 (+ 6)**	CA
L-FIL-LET/04	Letteratura Latina 2 (Mod. A + Mod. B) Grammatica Latina 2 (Mod. A + Mod. B) St. Lingua Latina (Mod. A + Mod. B) Filologia Latina (Mod. A + Mod. B)	1-2 1 1 1-2	30/60 30/60 30/60 30/60	a scelta 12 (+ 6)**	CA
M-ANT/03	Storia Greca 2	1	30	6	CA
M-ANT/04	Storia Romana 2	2	30	6	
L-FIL-LET/05	Teatro Greco e Romano	2	30		CA
L-FIL-LET/06	Letteratura Cristiana Antica (Mod. A) + (Mod.B)	2	30/60	a scelta	
L-FIL-LET/08	Letteratura latina Medievale e Umanistica 2 (Mod. A) + Mod.B)	2	30/60	12 + 6	CA
L-LIN/01	Glottologia 2*	2	30	+ 6	
M-FIL/07	Storia della filosofia antica	2	30		

- L'insegnamento viene attivato ad anni alterni

** Tra i settori L-FIL-LET/02 ed L-FIL-LET/04 si dovranno acquisire in totale 30 CFU

Discipline Affini e integrative.

Nel biennio, tra il primo e il secondo semestre, lo studente dovrà maturare 12 crediti in due discipline a sua scelta

(una per ciascun gruppo) tra quelle sotto elencate:

Disciplina	Semestre	ore	CFU
L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana 3	1	30	a scelta 6
L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana 4	2	30	
L-FIL-LET/11 Letteratura Italiana Contemporanea 2 (Mod.A)	1	30	
L-FIL-LET/09 Filologia romanza 2	1	30	
L-FIL-LET/14 Letterature Moderne Comparete 2	1	30	
L-FIL-LET/14 Teoria della Letteratura 2	2	30	
L-LIN/02 Linguistica educativa (Mod. A)	1	30	
L-OR/18 Lingua e Letteratura Sanscrita 2	2	30	a scelta 6
L-ART/05 Storia del Teatro e dello Spettacolo 2	2	30	
L-ART/06 Teoria e Tecnica del Linguaggio Cinematografico	1	30	
L-ART/07 Storia della Musica Moderna e Contemporanea	2	30	

	A scelta dello studente (un esame da 12 crediti o due da 6 crediti)		12	d
	Prova finale		27	e
	Viaggi di studio, escursioni sul campo, seminari, stage, tirocini o altre attività formative, ulteriori conoscenze linguistiche, ecc.		3	f
TOTALE			42	

Corso di laurea in Filologie e Letterature Classiche e Moderne

(LM 15: Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità)

Curriculum Letteratura e Cultura Italiana

Settore	<i>Insegnamento</i>	Semestre	ore	CFU	Atti - vità
L-FIL-LET/04	Letteratura Latina 2 (Mod. A + Mod. B) Grammatica Latina 2 (Mod. A + Mod. B) St. Lingua Latina (Mod. A + Mod. B) Filologia Latina (Mod. A + Mod. B)	1-2 1 1 1-2	60 60 60 60	a scelta 12 + 12	CA
M-ANT/04	Storia Romana 2 Epigrafia Latina	2 2	30 30	6 6	CA
L-FIL-LET/06	Letteratura Cristiana Antica (Mod. A) + (Mod. B)	2	60	a scelta	CA
L-FIL-LET/08	Letteratura latina Medievale e Umanistica 2 (Mod. A) + (Mod. B)	2	60	12	
L-LIN/01	Linguistica storico-comparativa e Linguistica tipologico-comparativa	2 1	30/60 30	a scelta	CA
L-LIN/01	Storia della Linguistica	1	30	12 o	
L-LIN/01	Linguistica Mediterranea	2	30	6 + 6	
M-STO/08	Teoria e Tecnica Archivistica	2	30		

Discipline Affini e integrative.

Nel biennio, tra il primo e il secondo semestre, lo studente dovrà maturare 18 crediti in tre discipline a sua scelta

(due nel primo gruppo, una nel secondo) tra quelle sotto elencate:

Disciplina	Semestre	ore	CFU
L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana 3	1	30	a scelta
L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana 4	2	30	6 + 6
L-FIL-LET/10 Storia delle istituzioni retoriche e metriche	2	30	
L-FIL-LET/10 Storia delle poetiche	1	30	
L-FIL-LET/11 Letteratura Italiana Contemporanea 2 (mod. A)	1	30	
L-FIL-LET/09 Filologia romanza 2	1	30	
L-FIL-LET/12 Storia della Lingua Italiana 2 (Mod. A)	1	30	a scelta
L-FIL-LET/12 Linguistica Italiana 2 (Mod.A)	1	30	6
L-FIL-LET/13 Filologia Italiana	1	30	
L-FIL-LET/14 Letterature Moderne Comparete 2	1	30	
L-FIL-LET/14 Teoria della Letteratura	1	30	

	A scelta dello studente (un esame da 12 crediti o due da 6 crediti)		12	d
	Prova finale		27	e
	Viaggi di studio, escursioni sul campo, seminari, <i>stage</i> , tirocini o altre attività formative, ulteriori conoscenze linguistiche, ecc.		3	f
TOTALE			42	

Corso di laurea in Filologie e Letterature Classiche e Moderne

(LM 15: Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità)

Curriculum Lingua Cultura e Letteratura della Sardegna

Settore	Insegnamento	Semestre	ore	CFU	Attività
L-FIL-LET/04	Letteratura Latina 2 (Mod. A + Mod. B) Grammatica Latina 2 (Mod. A + Mod. B) St. Lingua Latina (Mod. A + Mod. B) Filologia Latina (Mod. A + Mod. B)	1-2 1 1 1-2	60 60 60 60	a scelta 12 + 12 + 6	CA
M-ANT/04	Epigrafia Latina Storia della Sardegna Romana	1 2	30 30	6 6	CA
L-FIL-LET/06	Letteratura Cristiana Antica (Mod. A) + (Mod. B)	2	60	a scelta	CA
L-FIL-LET/08	Letteratura latina Medievale e Umanistica 2 (Mod. A) + (Mod. B)	2	60	12	
L-LIN/01	Linguistica storico-comparativa e Linguistica tipologico-comparativa	2 1	30/60 30	a scelta	CA
L-LIN/01	Storia della Linguistica*	2	30	12 o	
L-LIN/01	Linguistica Mediterranea*	2	30	6 + 6	

* gli insegnamenti verranno tenuti ad anni alterni

Discipline Affini e integrative.

Nel biennio, tra il primo e il secondo semestre, lo studente dovrà maturare 18 crediti in tre discipline a sua scelta tra quelle sotto elencate:

Disciplina	Semes tre	ore	CFU
L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana 3	1	30	a scelta
L-FIL-LET/10 Letteratura Sarda e Letterature Regionali 2	2	30	6 + 6
L-FIL-LET/11 Letteratura Italiana Contemporanea 2	2	30	
L-FIL-LET/09 Filologia romanza 2	1	30	
L-FIL-LET/09 Linguistica Sarda 2	1	30	
L-FIL-LET/14 Letterature Moderne Comparete 2	1	30	
L-FIL-LET/14 Teoria della Letteratura 2	2		
M-STO/01 Storia della Sardegna Medievale 2	1	30	
M-STO/03 Storia della Sardegna Moderna 2	2	30	
M-STO/04 Storia della Sardegna Contemporanea	2	30	
M-STO/04 Storia Contemporanea 4	2	30	a scelta
M-STO/04 Cultura e società della Sardegna Moderna e Contemporanea	1	30	6
M- GGR/01 Geografia del paesaggio e dell'ambiente	2	30	
M-GGR/01 Geografia Regionale (Mod. A)	2	30	
M-DEA/01 Antropologia Culturale 2	1	30	
L-ART/05 Storia del Teatro e dello Spettacolo 2	2	30	
L-ART/06 Teoria e Tecnica del Linguaggio Cinematografico	2	30	
L-ART/07 Storia della Musica Moderna e Contemporanea	2	30	
L-ART/08 Etnomusicologia 2			

	A scelta dello studente (un esame da 12 crediti o due da 6 crediti)		12	d
	Prova finale		27	e
	Viaggi di studio, escursioni sul campo, seminari, <i>stage</i> , tirocini o altre attività formative, ulteriori conoscenze linguistiche, ecc.		3	f
TOTALE			42	

