



Università degli Studi di Cagliari
Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche, Geografiche,
Antropologiche e delle Arti



Regione Autonoma della Sardegna
Programma Operativo FSE Sardegna 2007-2013
L.R. 7 agosto 2007 n. 7 "Promozione della ricerca scientifica e
dell'innovazione tecnologica in Sardegna"

RES SACRAE

CULTI E RITUALI NELLA SARDEGNA ROMANA

(seminario a cura di Romina Carboni, Emiliano Cruccas e Chiara Pilo)

Obiettivi del Seminario:

Il "sacro" nel mondo antico è fortemente pervasivo: non ci sono aspetti della vita e della morte dell'individuo che non siano posti sotto la tutela delle divinità e non siano segnati da rituali e pratiche religiose ben precisi, di cui rimane una se pur labile traccia nella documentazione archeologica.

Il seminario, attraverso l'esame delle fonti letterarie, epigrafiche ed archeologiche, intende approfondire alcuni aspetti particolari della vita religiosa della Sardegna tra il III sec. a.C. e l'età tardo antica, inserendo il contesto isolano nel quadro più ampio delle pratiche cultuali e delle manifestazioni religiose del mondo romano.

Ore complessive del Seminario:

30 ore complessive articolate:

- 6 lezioni frontali di 2 ore ciascuna a cadenza settimanale;
- 18 ore di attività integrative a carattere seminariale a cura dello studente.

Strutturazione del Seminario:

- 1) "Demetra veneranda, apportatrice di messi, dai magnifici doni". Diffusione e problematiche dei culti agrari in Sardegna durante l'età romana (R. Carboni)
- 2) "Il dio ha ascoltato la sua voce e lo ha risanato". Culti salutari in Sardegna in età romana (R. Carboni)
- 3) Religione e potere. Il culto imperiale (C. Pilo)
- 4) Gli dei "stranieri". La diffusione delle religioni orientali e le loro attestazioni in Sardegna (C. Pilo)
- 5) La morte quotidiana. Sepolture e rituali funerari di età romana in Sardegna (E. Cruccas)
- 6) La religione in età tardo antica in Sardegna. Il caso di Porto Torres (E. Cicu)

Il Seminario è organizzato in collaborazione con le attività del Laboratorio di Iconografia e Iconologia del mondo Classico 'Eikonikos'.

Bibliografia essenziale di riferimento:

- AA.VV., *La vita religiosa*, in A. Mastino (a cura di), *Storia della Sardegna antica*, Nuoro 2005, pp. 405-453.
- AA.VV., *Le sepolture in Sardegna dal IV al VII secolo. Atti del IV Convegno sull'archeologia tardo-romana e medievale*, (Cagliari, 27-28 giugno 1987), Oristano 1990.
- Garbati G., *Religione votiva. Per un'interpretazione storico-religiosa delle terrecotte votive nella Sardegna punica e tardo-punica*, Pisa-Roma 2008.
- Pesce G., *Il libro delle sfingi. Il culto dei massimi dei dell'Egitto in Sardegna*, Cagliari 1978.
- Salvi D., *Tuvixeddu. Tomba su tomba. Sepolture dal V sec. a.C. al I sec. d.C. in un nuovo settore della necropoli punico-romana*, Dolianova 1998.
- Tomei D., *Gli edifici sacri della Sardegna romana: problemi di lettura e di interpretazione*, Ortacesus 2008.
- Toynebee J.M.C., *Morte e sepoltura nel mondo romano*, Roma 1993.
- Vismara C., *Sarda Ceres. Busti fittili di divinità femminile della Sardegna romana*, Sassari 1990.

Modalità di iscrizione:

Gli studenti che intendono iscriversi al Seminario, per il quale è richiesto l'obbligo di frequenza e la stesura di un elaborato, devono inviare entro e non oltre il 31 marzo 2012 la propria adesione all'indirizzo mail labeikonikos@gmail.com indicando le generalità, il numero di matricola, il corso di laurea e l'anno di iscrizione. L'attività seminariale, che darà diritto all'acquisizione di 1 CFU, si svolgerà tra aprile e maggio 2012.