

I **INCONTRO** mira alla salvaguardia e alla valorizzazione congiunta del patrimonio culturale immateriale dell'area transfrontaliera compresa tra la Toscana, la Sardegna e la Corsica allo scopo di consentirne la conoscenza e la trasmissione alle generazioni future. Privilegiando i temi comuni della poesia improvvisata a contrasto, del teatro popolare tradizionale, della narrazione orale e dei saperi della natura **INCONTRO** vuole realizzare una serie di iniziative di confronto e ricerca condivisa che mettano in evidenza somiglianze e differenze territoriali e le connettano con le attività transfrontaliere plurisecolari di migrazione e scambio. L'intento è di costruire attorno ad **INCONTRO** un contesto dialogante di istituzioni, studiosi, artisti, competenti dei saperi, centridi ricerca locale, volti al rilancio delle identità culturali ed alla trasmissione del patrimonio alle nuove generazioni in ambiti non unicamente localistici ma di ampio orizzonte.

I **INCONTRO** veut sauver et valoriser l'ensemble du patrimoine culturel immatériel de l'aire transfrontalière comprise entre la Toscane, la Sardaigne et la Corse pour en favoriser la connaissance et la transmission aux jeunes. En soulignant les thèmes de la joute poétique improvisée, du théâtre traditionnel, de la narration orale, des savoirs de la nature, **INCONTRO** se propose de réaliser des initiatives de comparaison et de recherche conjointes qui soulignent les similitudes et les différences territoriales en les liant avec les activités transfrontalières de migration et d'échange depuis plusieurs siècles. L'objectif est de construire avec **INCONTRO** un contexte de dialogue entre les institutions, les enseignants, les artistes et les centres de recherche locaux, pour la promotion des identités culturelles et la transmission du patrimoine aux nouvelles générations non seulement au niveau local mais aussi dans un horizon plus vaste.

INCONTRO

INTERVENTI CONDIVISI TRANSFRONTALIERI DI RICERCA SULL'ORALITÀ



Per informazioni

www.incontrotransfrontaliero.com

Dipartimento di Studi Storici Geografici e Artistici Università di Cagliari

dipstoge@unica.it - macchiarella@unica.it

tel. 070 6757355 - 070 6757806



GIORNATE CAGLIARITANE

31 GENNAIO 1 FEBBRAIO 2011

CAGLIARI

Facoltà di Lettere e Filosofia, sa Duchessa, Aula Magna

LUNEDÌ 31 GENNAIO

- Ore 9:30 - 11:00
Riunione comitato scientifico
- Ore 11:20 - 13:00
Presentazione versione definitiva del sito internet a cura dell'ISRE
- Ore 13:00 - 14:00
Pausa pranzo
- Ore 14:00 - 15:00
Discussione evento finale di aprile a cura di **Toni Casalonga**
- Ore 15:30 - 19:00
Convegno di studi

Apertura dei lavori
■ **Prof. Francesco Atzeni**, direttore del Dipartimento di Studi Storici Geografici e Artistici, Università di Cagliari
- **Pietro Clemente**
Heritage's frictions: *il patrimonio culturale e INCONTRO*
- **Paolo Nardini**
Geografie dei poeti: nuove piazze e nuovi percorsi
- **Paolo De Simonis**
Compagnie riconoscenti. Confini e legami tra Maggi, attori, comunità, intellettuali
- **Luca Mancini – Elena Giusti**
Etnografia di ritorno in luoghi noti: rimpianti e conflitti
- **Fabrizio Franceschini**
Bastia 1830-1860: ottava rima, canti popolari e satire in italiano, còrso e giudeo-livornese
- **Ignazio Murru**
Scelte didattiche - Trasmissione di forme poetiche da maestro ad allievo nella tradizione della *Repentina*

MARTEDÌ 1 FEBBRAIO

- Ore 9:30 - 13:00
Convegno di studi
- **Valentina Zingari**:
L'improvvisazione poetica e l'Unesco. Note di viaggio
- **Duilio Caocci**
Retoriche della gara poetica logudorese
- **Felice Tiragallo, Antonio Maria Pusceddu, Francesco Bachis**
Comporre in pubblico. Performance, competizione e poetiche in cinque occasioni di poesia estemporanea fra Sardegna e Corsica
- **Daniela Mereu**
Il ruolo degli appassionati a Sinnai: da pubblico a pubblico-promotore
- **Petru Santucci, Toni Casalonga**
Cultura è spazi in Corsica: cunfine virtuali
- Ore 13:00 - 14:00
Pausa pranzo
- Ore 14:00 - 16:00
Sfide degli archivi audiovisivi on line, tra dimensione locale e dialogo internazionale. La scheda sperimentale del sito di **INCONTRO**
■ a cura di **Valentina Zingari**
- Ore 16:00 - 17:00
Questione Unesco: strategie in corso
- Ore 17:00 - 19:00
Tavola Rotonda fra rappresentanti di Associazioni di Poesia improvvisata di Toscana, Corsica e Sardegna, con interventi di **Irene Marconi, Elisabetta Lanfredini, Paolo Nardini; Petru Santucci, Paulu-Santu Parigi; Bruno Agus, Efisio Caddeo, Salvatore Ladu, Celestino Mureddu, Remo Orrù, Antonio Pani, Antioco Patta, Giuseppe Porcu, Paolo Zedda**
- **MARTEDÌ 1 FEBBRAIO** ore 21:30 - 23:00
■ Chiesa Monumentale di Santa Chiara, Salita Santa Chiara, ore 21:30
Esemplificazioni di pratiche poetico-musicali estemporanee della Sardegna