

Campagna abbonamenti LA GRANDE PROSA AL TEATRO MASSIMO STAGIONE 2017/2018

PREZZI

Vi invitiamo a consultare il retro della brochure allegata dove potrete prendere visione delle varie tariffe degli abbonamenti

MODALITA' DI PAGAMENTO

- Contanti, Bancomat, Assegno

- → il pagamento dell'abbonamento potrà essere dilazionato in due tranches:

con la prima tranche, pari a un 1/3 del valore dell'abbonamento, vi sarà consegnato una ricevuta da presentare al momento del saldo da effettuare entro le date del primo spettacolo programmato a novembre, e dove vi sarà consegnato l'abbonamento.

ABBONAMENTO ON LINE

Per chi abbia difficoltà a presentarsi in biglietteria nei giorni stabiliti abbiamo attivato, dallo scorso anno, un servizio di rinnovo on line dell'abbonamento, che sarà attivo fino al 31 maggio e che permetterà di effettuare la conferma da casa.

Per acquistare il vs abbonamento seguite le seguenti indicazioni:

1-entrare nel sito www.vivaticket.it

2-accedere con il proprio account o registrare il proprio account cliccando sul tasto "accedi o registrati" (in caso di registrazione sarà necessario attendere qualche minuto l'email di conferma da parte di vivaticket)

3-selezione nel menù servizi (in fondo alla home page) della voce RINNOVO ABBONAMENTI

4- nella pagina RINNOVO ABBONAMENTI inserire, nell'apposito spazio, il codice di transazione presente nel biglietto di abbonamento 2015-16 (vd fac simile in basso), e cliccare sul tasto PROCEDI (Nella pagina sono già presenti alcune avvertenze, come la modifica delle Riduzioni)



5- nella pagina di riepilogo delle transazioni (posti, turno, importo) e cliccare poi sul tasto **CONFERMA**

6- nella pagina di riepilogo della transazione, inserire il codice di transazione, e quindi procedere.

Ricordiamo che potrete ritirare il vs abbonamento (presentando documento d'identità e tessere che danno diritto alle riduzioni previste), presso la biglietteria del Teatro Massimo.

REGOLAMENTO per la STAGIONE al TEATRO MASSIMO

Dal mercoledì al sabato le recite sono programmate alle ore 20.30, la pomeridiana del giovedì alle 16.30 e la domenica alle ore 19.

Per garantire il puntuale inizio dello spettacolo, **le porte d'ingresso del Teatro saranno chiuse alle ore 20.25 per i turni A, B, C, D, alle 18.55 per il turno E e alle 16.25 per il turno P.**

• **Una volta chiuse le porte gli Abbonati perdono il diritto al loro posto.** I posti che risultassero liberi alla chiusura delle porte saranno rimessi in vendita.

L'accesso in sala per i ritardatari sarà consentito, previo nulla osta da parte della Compagnia, solo nel caso siano libere poltroncine nelle ultime file di platea o in loggia

In caso contrario sarà possibile entrare prima del secondo atto qualora previsto.

Ci permettiamo, inoltre di ricordare alcune regole che ci aiuteranno a rendere ancora più efficace il nostro servizio organizzativo e che vi permetterà di godere appieno della vostra serata in teatro.

- L'abbonamento è personale e non cedibile; è rilasciato con diritto di posto fisso per gli spettacoli e per il turno a cui si riferisce.
- **Fatta salva la disponibilità dei posti**, il CeDAC permette il cambio Turno agli abbonati che si trovino impossibilitati ad assistere allo spettacolo nella data prevista del loro abbonamento. Per ogni cambio turno verrà rilasciato un titolo di ingresso del valore di € 5.
- I posti lasciati liberi dagli abbonati che cambiano il loro Turno saranno rimessi in vendita.
- I tagliandi di abbonamento non utilizzati non saranno rimborsati.
- In caso di smarrimento dell'abbonamento è necessario presentarsi presso la biglietteria e compilare l'autocertificazione di smarrimento. Non saranno rilasciati duplicati della tessera.
- il CeDAC si riserva la facoltà di rimuovere poltrone, anche se assegnate agli abbonati, qualora lo richiedano particolari esigenze tecniche o artistiche. il CeDAC assegnerà il miglior posto possibile in base alla disponibilità per quella serata.
- **Il CeDAC si riserva il diritto di apportare al programma della Stagione i cambiamenti resi necessari (variazioni di orari, turni e programma) per esigenze organizzative, tecniche o per causa di forza maggiore.**