

## CURRICULUM SCIENTIFICO E DIDATTICO

DI BIANCA FADDA

### 1986

DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA

Sede: Liceo Ginnasio Salvatorangelo De Castro, Oristano

Votazione: 58/60

### 1993 (gennaio-giugno)

ERASMUS

SEDE: Università degli Studi di Siviglia, Facultad de Historia y Geografía.

Presso questa università ha sostenuto l'esame di Historia de Arte Medieval, con la prof. Maria José Castillo y de Utrilla, votazione sobresaliente

### 1996

LAUREA IN LETTERE

Sede: Università degli Studi di Cagliari

Disciplina: Paleografia e Diplomatica

Titolo della tesi: *Il Compasso da Navigare di Giovanni da Uzzano*

Relatore: Prof.ssa Luisa D'Arienzo

Data di conseguimento del titolo: 11.12.1996

Votazione: 110/110 e lode

### 1998-1999

Corso di perfezionamento in **Didattica generale e museale**, tenutosi presso l'Università degli Studi di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione, articolato nelle seguenti unità didattiche: 1) Imparare al museo. Percorsi di didattica museale; 2) Interpretazioni della didattica; 3) Funzioni della percezione nell'ambito del museo; 4-6) Gli strumenti dell'intervento didattico; 7) La didattica museale: una competenza di intersezione; 8) Far lezione; 9) Venti musei italiani. Tema e variazioni; 10) La didattica del museo scientifico

### 1999-2001

Contratto di ricerca ex art. 37, area 11, stipulato con l'Università degli Studi di Cagliari per lo svolgimento delle attività legate alla realizzazione della ricerca dal titolo *Censimento delle fonti storiche della Sardegna*, con decorrenza dal 11 gennaio 1999 al 10 gennaio 2000 e dal 14 febbraio 2000 al 13 febbraio 2001 (Dipartimento di studi storico-geografici e artistici; responsabile scientifico prof.ssa Luisa D'Arienzo)

### 1999

Collaborazione al progetto di Repertoriatura delle Fonti edite del Medioevo Italiano, coordinato, a livello nazionale, dall'Istituto Storico Italiano per il Medioevo e dal prof. Attilio Bartoli Langeli

### 1999-2000 (ottobre-gennaio)

Membro del Comitato scientifico della Mostra *Le Medaglie Pontificie degli Anni Santi. La Sardegna nei Giubilei*, organizzata dalla Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, in collaborazione con la Biblioteca Apostolica Vaticana, tenutasi a Cagliari – Cittadella dei Musei – 16 ottobre 1999/9 gennaio 2000. In occasione della Mostra ha curato, insieme alla prof.ssa Luisa D'Arienzo, un *Itinerario Didattico*, intitolato *Gli Anni Santi nella Storia*, articolato in 15 pannelli

## **2000**

Borsa di studio dell'Università degli Studi di Cagliari nell'ambito del Progetto Giovani ricercatori, es. fin. 1998, per lo svolgimento di una ricerca dal titolo "*Documenti sulla Sardegna nell'Archivio di Stato di Pisa*"

## **2000**

ABILITAZIONE per l'insegnamento di materie letterarie nelle scuole medie inferiori e superiori (Classi di concorso: A050; A043)

Data di conseguimento del titolo: 10 Aprile 2000

## **2001-2002**

Assegno di ricerca annuale - settore M STO 09 -, presso l'Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Studi storico-geografici e artistici, per svolgere la ricerca dal titolo *Censimento delle fonti storiche della Sardegna*, con decorrenza dal 8 marzo 2001 al 7 marzo 2002 (responsabile scientifico prof.ssa Luisa D'Arienzo)

## **2002-2003**

Assegno di ricerca annuale - settore M STO 09 -, presso l'università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Studi storico-geografici e artistici, per svolgere la ricerca dal titolo *Censimento delle fonti storiche della Sardegna*, con decorrenza dal 7 marzo 2002 al 7 marzo 2003 (responsabile scientifico prof.ssa Luisa D'Arienzo)

## **2003**

Collaborazione al Progetto quinquennale "*Censimento dei Manoscritti e Recupero dei libri Rari e di Pregio delle Biblioteche della Sardegna*" svolto in collaborazione con il Ministero per i Beni Culturali, Istituto per il Catalogo Unico di Roma, finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna, con schedatura di circa 3000 autografi conservati nella Biblioteca Universitaria di Cagliari e immissione nel software Manus dei dati rilevati

## **2003-**

MEMBRO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA DEI PALEOGRAFI E DEI DIPLOMATISTI

## **2004-**

RICERCATORE UNIVERSITARIO

Settore scientifico disciplinare: M-STO/09- Paleografia

Sede: Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di studi storici, geografici e artistici

## **2003-2006**

PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA PRIN (EX 40%)

Unità di ricerca: Università di Cagliari

Titolo del programma dell'unità di ricerca: *Studio ed edizione delle fonti documentarie medievali riguardanti la Sardegna conservate negli archivi pisani*, responsabile scientifico: prof.ssa L. D'Arienzo.

Titolo del progetto nazionale: *Studio ed edizione delle fonti documentarie medievali degli archivi pisani*, coordinatore scientifico: prof. S. Scalfati.

## **2005-2010**

TITOLARE DEL PROGETTO DI RICERCA LOCALE (EX 60%)

Titolo del progetto: *Documenti inediti relativi alla presenza dell'Opera di Santa Maria di Pisa in Sardegna tra il XII e il XIV secolo*

**2009** (febbraio-aprile)

Corso di Docimologia nell'ambito del "Primo Laboratorio Didattico Caralitano", presso l'Università degli Studi di Cagliari

**2009** (aprile)

Corso di Formazione per Docenti Autovalutatori dei Corsi di Studio promosso dal Progetto Qualità Campus-Unica, svolto presso l'Università degli Studi di Cagliari

**2010-2012**

PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI SULLA BASE DELLA L.R. 7/07

Titolo del progetto *700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo. Dalle fonti scritte, archeologiche ed artistiche alla ricostruzione della vicenda storica: la Sardegna laboratorio di esperienze culturali*: coordinatore scientifico: prof.ssa Rossana Martorelli

Componente Unità di Ricerca. Progetto Ricerca di Base (2009-2011), 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo. Dalle fonti scritte, archeologiche ed artistiche alla ricostruzione della vicenda storica: la Sardegna laboratorio di esperienze culturali, finanziato ai sensi della Legge Regionale 7 agosto 2007, n. 7 "Promozione della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica in Sardegna", coordinatore scientifico: prof.ssa Rossana Martorelli (Univ. di Cagliari, Dip. di Scienze archeologiche. 36 mesi.

**2011-2013**

Componente Unità di Ricerca. Progetto Ricerca di Base (2011-2013), Un archivio digitale per la Sardegna del Risorgimento, finanziato ai sensi della Legge Regionale 7 agosto 2007, n. 7, Bando 2011 Assessorato della programmazione scientifica e dell'innovazione tecnologica in Sardegna, coordinatore scientifico: prof. Gianfranco Tore (Univ. di Cagliari, Dipartimento di Storia, beni Culturali e Territorio). 36 mesi.

**2011-**

Partecipazione al Progetto di ricerca "Manoscritti datati del Sud", a cura di Marco Palma dell'Università di Cassino.

**2014**

Componente Unità di Ricerca. Progetto Ricerca di Base "Dai Feudi alla questione usi civici: l'Archivio digitale della storia della proprietà in Sardegna", responsabile scientifico prof.ssa Cecilia Tasca, Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio, Università degli Studi di Cagliari (Ricerca di Base ex L. R. 7/2007, Regione Autonoma della Sardegna, annualità 2013, progetto idoneo).

**2015**

Componente Unità di Ricerca. Progetto internazionale CORPUS ARCHITECTURAE RELIGIOSAE EUROPEAE CARE-ITALIA, progetto internazionale sugli edifici e i luoghi di culto, coordinato per l'Italia dal prof. Gian Pietro Brogiolo (Università degli Studi di Padova)

Link: [http://147.162.44.131/care/index.php/Pagina\\_principale](http://147.162.44.131/care/index.php/Pagina_principale)

**ATTIVITÀ DIDATTICA**

**1997** (febbraio-giugno)

Insegnamento di materie letterarie presso l'Istituto Tecnico per geometri Galileo Galilei di Cagliari, in qualità di supplente temporaneo

**1997-1998**

Insegnamento di materie letterarie presso l'Istituto Tecnico per geometri Galileo Galilei di Cagliari, in qualità di supplente temporaneo

**1998**

Insegnamento delle materie Paleografia latina e Diplomatica all'interno del corso di formazione professionale della Regione Sardegna: "Operatori restauro materiale cartaceo", organizzato dall'ISOGEA di Cagliari con il finanziamento della CEE

**2001** (ottobre-giugno)

Insegnamento di Lettere presso la Scuola Media Statale "Amat" di Sinnai, in qualità di supplente temporaneo

**A.A. 2003-2004**

INSEGNAMENTO DI CODICOLOGIA

Organizzazione didattica: 30 ore, secondo semestre (supplenza interna)

Sede: Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Beni Culturali

**A.A. 2003-2004**

INSEGNAMENTO DI BIBLIOGRAFIA

Organizzazione didattica: 30 ore, secondo semestre (supplenza interna)

Sede: Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Beni Culturali

**DALL' A.A. 2004-2005 FINO ALL' A.A. 2013-2014**

INSEGNAMENTO DI CODICOLOGIA

Organizzazione didattica: 30 ore, secondo semestre (supplenza interna)

Sede: Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Beni Culturali

**A.A. 2009-2010**

INSEGNAMENTO DI CODICOLOGIA 2

Organizzazione didattica: 30 ore, secondo semestre (supplenza interna)

Sede: Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte

**A.A. 2009-2010**

INSEGNAMENTO DI STORIA DELLA PSICHIATRIA

Organizzazione didattica: 8 ore, secondo semestre (supplenza esterna)

Sede: Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Medicina, Corso di laurea in Tecnico della Riabilitazione psichiatrica

**DALL' A.A. 2014-2015 TITOLARE DELL' INSEGNAMENTO DI PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA**

**1**

Organizzazione didattica: 60 ore, (supplenza interna)

Sede: Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Studi umanistici, Corsi di Laurea in Beni Culturali e in Lettere

**DALL'A.A. 20014-2015 TITOLARE DELL' INSEGNAMENTO DI PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA 2 (MOD A)**

Organizzazione didattica: 30 ore, (supplenza interna)

Sede: Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Studi umanistici, Corsi di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte e Storia e Società

**DOCENZE SVOLTE IN CORSI DI DOTTORATO DI RICERCA:**

Dottorato di Ricerca "*Fonti scritte della Civiltà mediterranea*", Università di Cagliari, Cicli XIX-XXI, Corso di lezioni (20 ore) su "*Storia del libro manoscritto*" (Anno Accademico 2006-2007) (febbraio-marzo 2007).

**INCARICHI PRESSO ORGANISMI E COMMISSIONI UNIVERSITARIE:**

Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca "*Fonti scritte della civiltà mediterranea*", Università degli Studi di Cagliari, Cicli XVIII-XX-XXVIII.

Membro del Collegio di Dottorato in *Storia, Beni Culturali e Studi Internazionali*, dell'Università degli Studi di Cagliari.

Componente segretario della Commissione giudicatrice per il conferimento del titolo di Dottore di Ricerca in "*Fonti scritte dell'Antichità e del Medioevo*" (XV e XVI ciclo) **Università degli Studi di Bari (D.R. 1979 del 22/02/2005).**

Dal mese di novembre 2008 al 20113 membro del GAV gruppo di Autovalutazione del Corso di Laurea in Beni Culturali.

Dal 2008 membro della Commissione Piani di Studio del Corso di Laurea in Beni Culturali.

Dal 2013 al 2016 referente della Qualità per il Corso di Laurea in Beni Culturali.

Dal 2013 membro del Consiglio di Biblioteca Distretto delle Scienze Umane (D.R. 547 del 20 febbraio 2013).

**PUBBLICAZIONI**

**MONOGRAFIE**

B. FADDA, *L'Archivio della famiglia Alliata di Pisa. Il fondo Diplomatico e la Sardegna (1261-1375)*. Cagliari, Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna, 2014, ISBN: 978-88-98146-16-1

**Saggi:**

B. FADDA, *I toponimi del Mediterraneo nel Compasso da Navigare*, in «Archivio Storico Sardo» vol. XL, Cagliari, Edizioni della Deputazione di Storia Patria per la Sardegna (1999), pp. 251-402.

B. FADDA, L. D'ARIENZO, *Gli Anni Santi nella storia: Itinerario Didattico*, Ghilarza, Mythos, 2000;

B. FADDA, *Le pergamene relative alla Sardegna nel Diplomatico della Primaziale dell'Archivio di Stato di Pisa*, in «Archivio Storico Sardo» vol. XLI, Cagliari, Edizioni della Deputazione di Storia Patria per la Sardegna (2001), pp. 9-354;

B. FADDA, *Le pergamene relative alla Sardegna nel Diplomatico Coletti dell'Archivio di Stato di Pisa*, in «Archivio Storico Sardo» vol. XLII, Cagliari, Edizioni della Deputazione di Storia Patria per la Sardegna (2002), pp. 1-91;

B. FADDA, *Le rendite dell'Opera di Santa Maria di Pisa in Sardegna all'inizio del secolo XIV*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia», vol. LVII (2003), pp. 433-463.

B. FADDA, *L'Opera del Duomo di Pisa in Sardegna*, in «Almanacco di Cagliari» 2003.

B. FADDA, *Risalgono al XII secolo i primi rapporti tra il Giudicato di Gallura e Pisa*, in «Sardegna Fieristica», aprile maggio 2003. 6. B. FADDA, *L'Opera del Duomo di Pisa in Sardegna*, in «Almanacco di Cagliari» 2003.

B. FADDA, *Un nuovo documento su Benedetta, marchesa di Massa e <domina> del giudicato di Cagliari* in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Cagliari», vol. LX (2005), pp. 125-136.

B. FADDA, *Notai e documentazione a Cagliari all'inizio del Trecento nel Diplomatico Alliata dell'Archivio di Stato di Pisa* in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Cagliari», vol. LXII (2007), pp. 81-95.

B. FADDA, *I castellani di Castel di Castro attraverso gli stemmi della torre dell'Elefante* in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Cagliari», vol. LXIII (2008), pp. 43-59.

B. FADDA, *Le pergamene relative alla Sardegna nel Diplomatico Alliata dell'Archivio di Stato di Pisa. Parte prima*, in «Archivio Storico Sardo», vol. XLVI, tomo I (2009), pp. 83-506.

B. FADDA, *Nuovi documenti sulla presenza dell'Opera di Santa Maria di Pisa a Cagliari in epoca catalano-aragonese* in "RIME. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, 4 (2010), pp. 125-142.

B. FADDA, *L'Opera di Santa Maria di Pisa in Sardegna attraverso i Contratti. Il registro n. 32 (1298-1301)* in «Studi e Ricerche» vol. II, (2009), pp. 27-51, ISSN: 2036-2714

B. FADDA, *Le pergamene relative alla Sardegna nel Diplomatico Alliata dell'Archivio di Stato di Pisa. Parte seconda*, in «Archivio Storico Sardo», vol. XLVI, tomo II (2011), pp. 507-794, ISSN: 2037-5514

B. FADDA, *La biblioteca di un medico cagliaritano del Trecento*, in *Storia della Medicina*. “Atti del 5° Congresso in Sardegna di Storia della medicina, Cagliari 29-30 ottobre 2010”. Cagliari, Aipsa, 2012, pp. 187-196, ISBN: 978-88-95692-71-5

B. FADDA, C. TASCA, M. RAPETTI, M. CARTA, *Women and Hysteria in the history of mental health*, in «JOURNAL OF BENTHAM STUDIES», vol. 8, p. 110-119, ISSN: 2045-757X

B. FADDA, *Notai a Cagliari in epoca pisana* in «Studi e Ricerche» vol. VI, (2013), pp. 7-30, ISSN: 2036-2714

B. FADDA, *I luoghi di redazione dei documenti giudicali. Considerazioni su alcune pergamene del giudicato di Torres* in Atti del Congresso 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei “secoli bui” del Mediterraneo. Dalle fonti scritte, archeologiche ed artistiche alla ricostruzione della vicenda storica: la Sardegna laboratorio di esperienze culturali tenutosi a Cagliari dal 17 al 19 ottobre 2012, Cagliari, Scuola Sarda Editrice, pp. 427-444. ISBN 9788887758481

B. FADDA, *Nuovi documenti sulla presenza dell’Opera di santa Maria di Pisa nella Gallura medievale (1112- 1401)* in *Itinerando. Senza confini dalla preistoria ad oggi. Studi in ricordo di Roberto Coroneo*, a cura di Rossana Martorelli, Perugia, Morlacchi Editore 2015, 3 vol., II, pp. 645-660. ISBN 978-88-6074-724-2

B. FADDA, *Notai a Cagliari tra pisani e aragonesi*, in *Tra il Tirreno e Gibilterra. Un Mediterraneo iberico?*, a cura di Luciano Gallinari e Flocel Sabaté i Curull, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, Cagliari 2015, 2 tomi, II., pp. 511-545. ISBN 978-88-97317-18-0, pp. 511-545. Collana *Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale*

B. FADDA, *Magister Gratia Orlandi phisicus de Castello Castri al servizio dell’infante Alfonso d’Aragona*, «Studi e Ricerche» vol. VIII, (2015), pp. 31-40, ISSN: 2036-2714

B. FADDA, *Di dare vento alli fosse. Norme sulla sicurezza in miniera nel Breve di Villa di Chiesa*, in B. FADDA, M. RAPETTI, *Le norme sulla sicurezza nella legislazione mineraria medievale*, in corso di stampa

B. FADDA, *Armi e cavalieri nella Sardegna giudicale. L’«arsenale» di Gottifredo di Pietro d’Arborea*, in corso di stampa

B. FADDA, *Sulle origini della ‘scrivania’ del regno giudicale d’Arborea (secc. XII-XIII)*, in corso di stampa.

B. FADDA, *Il trattatello di Diplomatica sarda di Vittorio Angius*, in corso di stampa

B. FADDA, M. RAPETTI, *Le origini dell’ospedale di Sant’Antonio di Lapola. Fonti archivistiche e araldiche (secc. XIV-XV)*, in corso di stampa.

B. FADDA, *Il Condaghe di S. Maria di Bonarcado: fonte monastica, fonte statale*, in B. FADDA, M. RAPETTI, *Cartulari del Mediterraneo Occidentale. Il caso dei Condaghi sardi*, in corso di stampa.

B. FADDA, *Le attività economiche dell’Opera del Duomo di Santa Maria di Pisa. Le fonti sul Logudoro*, in corso di stampa.

### **Rassegne e recensioni:**

B. FADDA, V. SCHIRRU, *Notiziario della presentazione del volume: Archivio Storico Sardo XXXIX: Studi Storici in memoria di Giancarlo Sorgia (Cagliari 24 maggio 1999)*, in «Archivio Storico Sardo» vol. XL, Cagliari, Edizioni della Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, 1999, pp. 605-625;

B. FADDA, V. SCHIRRU, *Rassegna del Convegno Internazionale sul tema Gli Anni Santi nella storia (Cagliari, 16-19 ottobre 1999)*, in «Archivio Storico Sardo» vol. XL, Cagliari, Edizioni della Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, 1999, pp. 629-668.

B. FADDA, V. SCHIRRU, *Rassegna della presentazione del volume degli Atti del Congresso Internazionale Gli Anni Santi nella Storia (Cagliari 20 giugno 2001)*, in «Archivio Storico Sardo» vol. XLI, Cagliari, Edizioni della Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, 2001, pp. 611-641;

B. FADDA, V. SCHIRRU, *Rassegna della presentazione dei volumi Catalogo della Mostra Le medaglie pontificie degli Anni Santi. La Sardegna nei Giubilei; Atti del Congresso Internazionale Gli Anni Santi nella Storia (Roma 27 giugno 2001)*, in «Archivio Storico Sardo» vol. XLI, Cagliari, Edizioni della Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, 2001, pp. 643-673;

B. FADDA, Recensione di *Manoscritti e Lingua sarda*, a cura di Cecilia Tasca. Cagliari: La memoria storica, 2003. XXVI, 318 p. in «Biblioteca Franciscana Sarda», vol. XII (2008), pp. 488-492.

### **PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E GIORNATE DI STUDIO**

Convegno Internazionale dell'Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti *I luoghi dello scrivere da Francesco Petrarca agli albori dell'età moderna*, Arezzo, 8-11 ottobre 2003..

IV Conferenza Nazionale delle Biblioteche, *Le biblioteche e la trasmissione della conoscenza in un sistema articolato di competenze*, Firenze, 5-8 novembre 2003.

Convegno PRIN MIUR “ *Studio ed edizione dei documenti medievali pisani*”, Università degli Studi di Pisa e Cagliari - (Pisa 24-26 aprile 2006), nel quale ha presentato una relazione dal titolo “*Notai e documentazione a Cagliari nel Trecento attraverso il Diplomatico Alliata dell'Archivio di Stato di Pisa*”.

Incontro di studi *I settecento anni della Torre dell'Elefante di Cagliari 1307-2007*, Università degli Studi di Cagliari, Aula Magna del Dipartimento di Architettura (Cagliari, 15 dicembre 2007), nel quale ha presentato una relazione dal titolo “*Gli stemmi nella Torre*”.



XII Congresso *Mediterranean Studies Association*, svoltosi a Cagliari nei giorni 27 / 30 maggio 2009, nel quale ha presentato una relazione dal titolo “*Nuovi documenti sulla presenza dell’Opera di Santa Maria di Pisa a Cagliari in epoca catalano-aragonese*”.

Convegno Internazionale dell’Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti *La produzione scritta tecnica e scientifica del Medioevo: libro e documento tra scuola e professioni*, Fisciano-Salerno 28-30 settembre 2009.

Seminario Tematico *La salute mentale nella donna*, Progetto Meditpsycare Donna, organizzato dall’Università degli Studi di Cagliari, dalla Commissione Pari Opportunità della Presidenza della Regione Sardegna e dal Master Internazionale “Salute Mentale e Primary Care”, Svoltosi a Cagliari il 28 settembre 2010, nel quale ha presentato una relazione dal titolo *La donna nella storia della salute mentale*.

5° Congresso in Sardegna di Storia della medicina, Cagliari 29-30 ottobre 2010, nel quale ha presentato una relazione dal titolo “*La biblioteca di un medico cagliaritano del Trecento*”.

Congresso: 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei “secoli bui” del Mediterraneo. Dalle fonti scritte, archeologiche ed artistiche alla ricostruzione della vicenda storica: la Sardegna laboratorio di esperienze culturali tenutosi a Cagliari dal 17 al 19 ottobre 2012, con una relazione dal titolo: *I luoghi di redazione dei documenti giudicali. Considerazioni su alcune pergamene del giudicato di Torres*.

7° Congresso di Storia della medicina in Sardegna, Cagliari 2-3 maggio 2014, con una relazione dal titolo: *Grazia Orlandi «medicinalis scientiae professor» a Cagliari nella prima metà del XIV secolo*.

Convegno organizzato in occasione della VI Giornata Nazionale delle Miniere svoltosi a Narcao, 24 maggio 2014, con una relazione dal titolo: *La legislazione mineraria attraverso il Breve di Villa di Chiesa. Le norme sulla sicurezza*

Convegno: Spada, Spatha, Epée. Ideologia e prassi, Cagliari, 20-21 novembre 2014, con una relazione dal titolo: *Armi e cavalieri nella Sardegna giudicale. L’«arsenale» di Gottifredo di Pietro d’Arborea*

Convegno: Le cattedrali romaniche tra Sardegna e Mediterraneo occidentale, Borutta 29-30 novembre 2014, con una relazione dal titolo: *Vescovi e cattedrali nella documentazione epigrafica sarda (secc. XI-XIII)*

20 febbraio 2015. Convegno sulla Storia del Notariato Sardo. Comitato dei Collegi Notarili della Sardegna, relazione B. Fadda, «Notariato a Cagliari in epoca pisana».

11-12 Giugno 2015. Convegno internazionale *Cartularies in medieval Europe: textes and contexts*, Lisbona, relazione C. TASCIA, B. FADDA, M. RAPETTI, «Cartulari del Mediterraneo Occidentale. Il caso dei *Condaghi* sardi: da fonte monastica a fonte statale».

21-23 Ottobre 2015. Convegno internazionale di Studi *CENTRI DI POTERE NEL MEDITERRANEO OCCIDENTALE DAL MEDIOEVO ALLA FINE DELL’ANTICO REGIME*, Cagliari, relazione B. Fadda, «Sulle origini della “scribania del Giudicato d’Arborea (sec. XII)».

20 marzo 2016 Convegno di studi *Ospedalità e confraternite in Sardegna dal Medioevo all'età contemporanea*, Iglesias, relazione B. Fadda, Assistenza sanitaria nella Sardegna medievale.

22-23 marzo 2016 Workshop *Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi di lavoro contadino in Sardegna tra Medioevo e Età Moderna. Insediamento e uso del territorio (economia, produzioni, commercio e paesaggi*, Cagliari, relazione B. Fadda, *Le attività economiche dell'Opera del Duomo di Santa Maria di Pisa. Le fonti sul Logudoro*

8 giugno 2016 Convegno *Studi sul Breve di Villa di Chiesa tra passato e future*, Iglesias, relazione B. Fadda, R. Poletti, *Notai, mercanti e giuristi al servizio del Breve*.

4-7 luglio 2016 Leeds International Medieval Congress, relazione C. TASCA, B. FADDA, M. RAPETTI, *FISH, FISHERMEN, FISHMONGERS IN MEDIEVAL SARDINIA*.