

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI
Seduta del 05.05.2015

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 05/05/2015 alle ore 9,15, nell'Aula 15 della Facoltà di Studi Umanistici, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Coordinatore
- 2) Analisi schede di Valutazione degli studenti, a.a. 2014/15, primo semestre
- 3) Sistema qualità – Procedure AVA - Riesame
- 4) Pratiche studenti (pratiche Erasmus, riconoscimento crediti, approvazione piani di studio, tirocini)
- 5) Varie ed eventuali.

Presiede la seduta il Coordinatore della Classe, Prof.ssa Cecilia Tasca, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Pamela Ladogana..

Alle ore 9,30, constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

1) Comunicazioni del Coordinatore

Il Coordinatore riferisce dell'ottimo risultato ottenuto durante le giornate dell'Orientamento tenutesi nelle aule della Cittadella di Monserrato nei giorni 21-22-23 aprile 2015. Hanno collaborato, oltre al Coordinatore, il proff.ri Ignazio Macchiarella, Pamela Ladogana e il tutor Eleonora Todde che hanno presentato a un folto pubblico di studenti il nuovo Corso interclasse in Beni Culturali e Spettacolo.

Il Coordinatore comunica ancora l'imminenza delle scadenze per le cariche delle figure di Coordinatore di Corso di Laurea e di Direttore di Dipartimento. La scadenza del mandato è stata infatti anticipata per entrambi al 20 giugno e la presa di servizio è prevista per il primo di luglio 2015. A breve il decano del Consiglio riceverà informazioni in merito alle procedure di elezione.

2) Analisi schede di Valutazione degli studenti, a.a. 2014/15, primo semestre

Il Coordinatore ricorda al Consiglio che le schede di valutazione degli studenti vengono recapitate a tutti i Coordinatori che hanno il compito di analizzare dettagliatamente i dati e di portarli all'attenzione del Consiglio per una discussione collegiale. Comunica, inoltre, che nuove disposizioni chiedono, d'ora in avanti, l'indicazione del tempo impiegato per assolvere a tutte le operazioni previste per tale compito.

Dall'analisi delle schede di valutazione relative al secondo semestre del 2013/2014 si rileva che, riguardo al Corso di laurea triennale in Beni Culturali, l'indice di gradimento si attesta sull'81,7 % ossia il 2% in più rispetto allo scorso anno (79,45), superiore sia al dato di Facoltà che di Ateneo.

Riguardo agli altri dati si segnalano:

- il calo della percentuale del 60% delle richieste di prove intermedie
- il calo di percentuale relativa al carico del peso didattico
- la richiesta ai docenti di fornire in anticipo il materiale didattico
- 1,79 chiede l'attivazione di corsi serali. (Si fa presente che già una elevata percentuale di lezioni di svolgono al pomeriggio)

Per quanto riguarda la Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte l'indice di gradimento rimane sempre elevato, attestandosi sull'85%. Un ottimo risultato considerato che il dato di Ateneo è 77% e quello di Facoltà 81%.

Gli studenti riconoscono di non essere preparati dalla triennale per affrontare il corso magistrale.

L'8% chiede di inserire prove intermedie. Anche per la Laurea Magistrale si registra la richiesta, per i docenti, di fornire in anticipo il materiale didattico.

Interviene il professor Fabio Pinna in merito alla difficoltà di poter avere, a tempo debito, nelle nostre biblioteche i libri indicati nei programmi. Il Coordinatore ricorda che i programmi vengono consegnati agli informatici della nostra Presidenza, i quali provvedono a trasferire gli ordini alla biblioteca. Se ciò non è avvenuto significa che il sistema si è inceppato e dunque si provvederà ad informare gli uffici. Interviene di seguito il prof. Tore che suggerisce al Consiglio di deliberare l'urgenza di sapere se il funzionamento del sistema acquisto libri stia procedendo per il verso giusto.

Il Coordinatore comunica infine che, a motivo degli ultimi pensionamenti e del passaggio di una docente ad altro Dipartimento, nella presente Offerta didattica sono stati eliminati due insegnamenti importanti per il nostro corso triennale: Codicologia e il modulo B di Archivistica. Per tamponare questa mancanza sono stati organizzati due seminari, aperti sia agli studenti dei Corsi triennali che magistrali. Si tratta di corsi di 12 ore ciascuno che prevedono l'assegnazione di 2 crediti in ambito F (altre attività). Il primo, sulle istituzioni della Sardegna moderna, tenuto dal dott. Giampaolo Salice e l'altro, sulla composizione e la circolazione del libro, dalla dott.ssa Mariangela Rapetti, entrambi assegnisti del nostro Dipartimento, esperti nelle tematiche in questione. A riprova della bontà dell'intervento in termini di gradimento da parte degli studenti, le richieste di adesione sono state tantissime e si sono dovute chiudere le iscrizioni a 65 studenti. Di questi ultimi, oltre agli iscritti in Beni culturali, un buon numero proviene anche da Lettere e Storia e Società. Il Prof. Tore chiede se rimane traccia dei crediti assegnati nel curriculum degli studenti. Il Coordinatore risponde che vengono regolarmente inseriti nell'ambito "F".

3) Sistema qualità – Procedure AVA – Riesame

Il Coordinatore informa che quest'anno sarà necessario predisporre il riesame ciclico. Ogni tre anni occorre, infatti, fare il resoconto ciclico e valutare la Coorte appena conclusa. La scadenza prevista sarà il prossimo 30 novembre. Il Coordinatore informa i componenti della Commissione Gav che il presidio per la Qualità di Ateneo sta predisponendo quanto necessario affinché i gruppi di riesame possano entrare in possesso dei dati necessari entro i termini stabiliti. Relativamente al Riesame ciclico comunica che non deve essere predisposto per il CdS in Beni Culturali in quanto Corso ad esaurimento, sostituito dal nuovo CdS interclasse in Beni Culturali e Spettacolo nel presente a.a.; dovrà essere invece predisposto per il CdL magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte. Interviene il Prof. Tore che propone di rinforzare la comunicazione relativa al nuovo Corso in modalità on line che partirà dal prossimo anno accademico. Il Coordinatore ricorda l'esistenza nel nostro Dipartimento del laboratorio di Didattica e Comunicazione gestito dal Prof. Pinna, molto attivo sul fronte della comunicazione e sull'impatto nel territorio per la tipologia delle attività proposte. Quest'ultimo punto rappresenta peraltro un aspetto molto importante ai fini della compilazione della Scheda Unica Annuale della Ricerca dei Dipartimenti (*SUARD*).

4) Pratiche studenti

Il Coordinatore comunica che tutte le pratiche studenti sono state evase, ricorda, infatti, che con il sistema di attribuzione crediti deliberato lo scorso anno, ogni 15 giorni vengono aggiornate le pratiche alleggerendo notevolmente il carico dei Consigli di classe. Ricorda inoltre a tutti i docenti di informare repentinamente gli studenti che possono trovare in rete, oltre ai verbali del Consiglio, anche appositi link con le dichiarazioni di attribuzione dei crediti. Gli studenti devono infatti prestare attenzione alle pubblicazioni in rete per evitare continue richieste ai docenti e, soprattutto, al Coordinatore, appesantendone notevolmente il carico di lavoro.

Il Consiglio ratifica le dichiarazioni di attribuzione crediti dei mesi di gennaio-marzo 2015.

Pratiche Erasmus

Il consiglio approva il riconoscimento dei crediti relativi ai tirocini svolti all'estero tramite il progetto Erasmus Placement, agli studenti:

-Serra Elisabetta BB.CC. MATR. 20/41/31029 9 CFU

Riconoscimento crediti- Richieste dei docenti

Il Professor David Bruni chiede che venga attribuito 1 cfu allo studente **Aru Antonello** iscritto al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 21868** come integrazione all'insegnamento di Storia del cinema, della fotografia e della televisione.

Il consiglio approva.

Il professor Lorenzo Tanzini chiede che venga attribuito 1 cfu allo studente **Aru Antonello** iscritto al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 21868** come integrazione all'insegnamento di Storia medievale.

Il consiglio approva.

La prof.ssa Maria Luisa Di Felice chiede che vengano attribuiti 2 cfu alla studentessa **Barca Maria Giovanna** iscritta al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 30218** per aver partecipato al seminario interdisciplinare di studi *La Guerra di massa (conflitti politici, sociali ed economici negli anni delle guerre mondiali) e la trasposizione romanzesca del Risorgimento*.

Il consiglio approva.

Il professor Claudio Natoli chiede che venga attribuito 1 cfu alla studentessa **Ersilia Jessica Puddu** iscritta al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 30335**, per aver preso parte al seminario organizzato dal Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio in occasione della Giornata della memoria.

Il consiglio approva.

Il professor Carlo Lugliè chiede che vengano riconosciuti 4 cfu agli studenti di seguito elencati per aver preso parte alle attività di scavo dirette dal Prof. Giovanni Ugas, presso il complesso del Nuraghe *Su Mulinu* di Villanovafranca. I crediti si ritengono maturati entro il mese di luglio 2014.

-Aresu Roberta MATR. 30360

-Farina Federica MATR. 26692

-Sanna Chiara MATR. 30379

-Ticca Valentina MATR. 30618

Il consiglio approva.

Il professor Andrea Pala chiede che venga riconosciuto 1 cfu alla studentessa **Nuvoli Veronica** iscritta al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 30243** per aver preso parte al seminario *Le cattedrali romaniche tra Sardegna e Mediterraneo occidentale*, tenutosi nei giorni 29 e 30 novembre 2014.

Il consiglio approva.

Il professor Fabio Pinna chiede che vengano riconosciuti 2 cfu alla studentessa **Perra Alessandra** iscritta al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 61180** per aver preso parte alle attività organizzate dal Laboratorio di Didattica e comunicazione dei Beni culturali in vista della manifestazione *Cagliari Monumenti Aperti 2014*.

Il consiglio approva.

Il professor Luca Vargiu chiede che venga riconosciuto 1 cfu alle studentesse di seguito elencate per aver frequentato il seminario Forme e funzioni. Fra arte e storia dell'arte:

-Cappai Martina MATR. 29586
-Pischedda Michela MATR. 29608
-Serra Martina MATR. 29484

Il consiglio approva.

Riconoscimento crediti- Richieste degli studenti

Lo studente **Aresti Roberto** iscritto al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 27790**, chiede che gli vengano attribuiti i relativi crediti per aver svolto un'attività di tirocinio e affiancamento presso l'associazione "Amici di Sardegna", per una durata complessiva di ore pari a 180.

Il Consiglio attribuisce n. 7 cfu di ambito f/d alla richiesta.

La studentessa **Cabras Cristina** iscritta al Corso di laurea in Beni culturali e Spettacolo con **matr. 65165**, chiede che le vengano attribuiti i relativi crediti per aver svolto le seguenti attività munite di certificati di frequenza:

- 1-Attestato competenza lingua inglese;
- 2- Corso UNICEF;
- 3- Attestato lingua russa.

Il Consiglio respinge la prima e la seconda richiesta. Viene accolta l'istanza n. 3 per cui vengono attribuiti n. 3 cfu in ambito f.

La studentessa **Manca Chiara** iscritta al Corso di laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'arte con **matr. 62094**, chiede che le vengano riconosciuti i relativi cfu per aver svolto le seguenti attività:

- 1- Schedatura opere per la mostra *Ricucire il mondo* (500 ore);
- 2- Tirocinio presso la Galleria comunale di Cagliari in sostituzione ai crediti tipologia F da maturare con scavi, viaggi e seminari.

Il Consiglio approva le richieste e attribuisce n. 12 cfu (d) alla prima istanza e n. 9 cfu (f) alla seconda.

Lo studente **Maringiò Davide** iscritto al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 29661**, chiede che gli venga attribuito 1 cfu (F/D) per aver preso parte alla manifestazione *Cagliari Monumenti aperti*.

Il consiglio approva.

La studentessa **Ranzato Margherita** iscritta al Corso di laurea in Beni culturali con **matr. 29604**, chiede che le vengano attribuiti i relativi crediti per aver preso parte alle attività di scavo presso il sito di *Su Mulinu*:

- 1- Nel periodo 7-18 ottobre 2013 attività di scavo e laboratorio per un totale di 100 ore;
- 2- Nel periodo 6-17 ottobre 2014 attività di scavo per un totale di 80 ore.

Il Consiglio approva le richieste e attribuisce n. 4 cfu alla prima richiesta e n. 3 cfu in ambito f/d alla seconda.

Approvazione piani di studio

Il Consiglio approva i seguenti piani di studio.

N°	Cognome	Nome	Matricola	Corso	Approvato	Note
1	Amato	Michela	20/38/30432	Beni Culturali	SI	
2	Anichini	Rebecca	20/38/29942	Beni Culturali	SI	
3	Aresti	Roberto	20/38/27790	Beni Culturali	SI	
4	Aresu	Roberta	20/38/30360	Beni Culturali	SI	
5	Argiolas	Sara	20/38/28029	Beni Culturali	SI	
6	Argiolas	Erika	20/38/60218	Beni Culturali	SI	
7	Boi	Ignazia	20/30/24865	Beni Culturali	SI	
8	Campagnola	Veronica D.	20/38/60292	Beni Culturali	SI	
9	Cannas	Salvatore	20/38/60285	Beni Culturali	SI	
10	Cao	Claudia	20/38/30018	Beni Culturali	SI	Approvato anche passaggio di ordinamento
11	Carboni	Giommaria	20/38/30278	Beni Culturali	SI	Approvato anche passaggio di ordinamento
12	Casti	Federica	20/38/29844	Beni Culturali	SI	
13	Casula	Alessia	20/38/60714	Beni Culturali	SI	
14	Chillotti	Tiziana	20/38/29666	Beni Culturali	SI	
15	Cogoni	Laura	20/38/60299	Beni Culturali	SI	
16	Cruccu	Emanuela	20/38/29681	Beni Culturali	SI	
17	Della Camelia	Chiara	20/38/60198	Beni Culturali	SI	
18	Dessì	Giacomo	20/38/29566	Beni Culturali	SI	
19	Diana	Debora	20/38/60196	Beni Culturali	SI	
20	Fara	Claudio	20/38/30365	Beni Culturali	SI	
21	Farci	Francesca	20/38/30403	Beni Culturali	SI	
22	Farina	Federica	20/38/26692	Beni Culturali	SI	
23	Frau	Michela	20/38/30436	Beni Culturali	SI	
24	Garau	Giulia	20/38/29506	Beni Culturali	SI	

25	Giorri	Antonio	20/38/62625	Beni Culturali	SI	
26	Lai	Gianfranca	20/38/60707	Beni Culturali	SI	Si approva la richiesta di sostenere l'esame da 12 cfu di Etnomusicologia al posto di "Storia della Sardegna" e "Etnomusicologia" (mod.A) (ambito D)
27	Liori	Mayra	20/38/30219	Beni Culturali	SI	
28	Loddo	Laura	20/38/61277	Beni Culturali	SI	
29	Lusci	Michele Valerio Maria	20/38/62632	Beni Culturali	SI	
30	Manca	Fabrizio	20/38/62499	Beni Culturali	SI	
31	Mancosu	Silvia	20/38/29546	Beni Culturali	SI	
32	Marotto	Giulia	20/38/30342	Beni Culturali	SI	
33	Massa	Michela	20/38/28813	Beni Culturali	SI	
34	Melis	Gaia	20/38/30350	Beni Culturali	SI	
35	Melis	Debora	20/38/61758	Beni Culturali	SI	
36	Meloni	Enzo	20/38/30292	Beni Culturali	SI	
37	Meloni	Erika	20/38/30267	Beni Culturali	SI	
38	Messori	Giulia	20/38/60624	Beni Culturali	SI	
39	Murgia	Maria Elisabetta	20/38/29781	Beni Culturali	SI	
40	Nuvoli	Veronica	20/38/30243	Beni Culturali	SI	
41	Ortu	Monica	20/38/60636	Beni Culturali	SI	
42	Ortu	Daniela	20/38/30324	Beni Culturali	SI	
43	Perra	Jessica	20/38/30567	Beni Culturali	SI	
44	Pilleri	Giulia	20/38/30397	Beni Culturali	SI	
45	Pinna	Roberta	20/38/29525	Beni Culturali	SI	
46	Piredda	Gabriele Giuliano	20/38/60702	Beni Culturali	SI	
47	Piroddi	Martina	20/38/30410	Beni Culturali	SI	
48	Pitzeri	Gianluca	20/38/29798	Beni Culturali	SI	

49	Ranzato	Margherita	20/38/29604	Beni Culturali	SI	
50	Saba	Sara	20/38/19630	Beni Culturali	SI	
51	Salis	Rossella	20/38/30242	Beni Culturali	SI	
52	Sanna	Pamela	20/38/30223	Beni Culturali	SI	
53	Sanna	Chiara	20/38/30379	Beni Culturali	SI	
54	Sarritzu	Alessio	20/38/30386	Beni Culturali	SI	
55	Schirru	Alberto	20/38/30050	Beni Culturali	SI	
56	Soro	Valentina	20/38/60264	Beni Culturali	SI	
57	Sussarellu	Agostina	20/38/60831	Beni Culturali	SI	
58	Ticca	Valentina	20/38/30618	Beni Culturali	SI	
59	Tocca	Francesca	20/38/60716	Beni Culturali	SI	
60	Zoppeddu	Tonina	20/38/60695	Beni Culturali	SI	
N°	Cognome	Nome	Matricola	Corso	Approvato	Note
1	Atzeni	Marta	20/41/61005	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
2	Atzori	Valentina	20/41/62897	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
3	Bolognesi	Francesca	20/41/61100	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
4	Cadelano	Claudia	20/41/61601	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
5	Calaresu	Luisa Maria Giovanna	20/41/61149	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
6	Carboni	Francesca	20/41/61102	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
7	Cau	Raffaele	20/41/61386	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
8	Cinelli	Sandra	20/41/62010	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
9	Didu	Silvia	20/41/62011	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
10	Doneddu	Noemi Maria	20/41/61401	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
11	Fanari	Stefania	20/41/60811	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
12	Foddai	Maria Elisabetta	20/41/61018	Storia dell'arte (LM-89)	SI	Vedi indicazioni da parte della Commissione
13	Frau	Gabriella	20/41/61392	Storia dell'arte (LM-89)	SI	

14	Lai	Ester	20/41/60799	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
15	Largiu	Sofia	20/41/61939	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
16	Lisci	Manuela	20/41/62837	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
17	Loddo	Roberto	20/41/61205	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
18	Manca	Chiara	20/41/62094	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
19	Massa	Manuela	20/41/60793	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
20	Matta	Valentina	20/41/61918	Storia dell'arte (LM-2)	SI	
21	Melis	Manuela	20/41/61051	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
22	Meloni	Greca Natascia	20/41/30544	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
23	Pau	Marta	20/41/61084	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
24	Porcu	Angelica	20/41/60821	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
25	Serra	Silvia	20/41/60931	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
26	Serra	Marika	20/41/61247	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
27	Tedeschi	Federico	20/41/62232	Storia dell'arte (LM-89)	SI	
N°	Cognome	Nome	Matricola	Corso	SI	Note
1	Anni	Giorgia	20/41/60840	Archeologia (LM-2)	SI	
2	Casula	Eleonora	20/41/60718	Archeologia (LM-2)	SI	
3	Mantega	Anna	20/41/62180	Archeologia (LM-2)	SI	
4	Matta	Valentina	20/41/61918	Archeologia (LM-2)	SI	
5	Mura	Sara	20/41/61402	Archeologia (LM-2)	SI	
6	Muroni	Maria Chiara	20/41/61400	Archeologia (LM-2)	SI	
7	Murru	Alessandra	20/41/30686	Archeologia (LM-2)	SI	
8	Perra	Alessandra	20/41/61880	Archeologia (LM-2)	SI	
9	Pisu	Francesca	20/41/61276	Archeologia (LM-2)	SI	
10	Pontis	Annarita	20/41/60843	Archeologia (LM-2)	SI	
11	Salis	Rita Maria	20/41/61397	Archeologia (LM-2)	SI	

12	Sanna	Francesca	20/41/61967	Archeologia (LM-2)	SI	
13	Uras	Giulia	20/41/62896	Archeologia (LM-2)	SI	
14	Zedda	Federica	20/41/61289	Archeologia (LM-2)	SI	

Il Consiglio approva inoltre la modifica al piano di studi presentata dallo studente Antonio Demurtas matr. 30427.

Tirocini

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

-Deledda Alice	BB.CC.	MATR. 28905	9 CFU
-Dello Iacono Giorgia	BB.CC.	MATR. 28893	9 CFU
-Fadda Eleonora	BB.CC.	MATR. 29592	9 CFU
-Ledda Nicola	BB.CC.	MATR. 29505	9 CFU
-Maringiò Davide	BB.CC.	MATR. 29661	9 CFU
-Uccheddu Andrea	BB.CC.	MATR. 25153	9 CFU

5. Varie ed eventuali

La prof.ssa **Cecilia Tasca**, docente di Archivistica presso il Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio, chiede che vengano riconosciuti 2 cfu (d/f) agli studenti che hanno preso parte all'attività seminariale promossa dalla cattedra di Archivistica dal titolo, *Istituzioni della Sardegna moderna* a cura del dott. Giampaolo Salice nei giorni 9-16-23 e 30 Aprile 2015.

Il consiglio approva.

La prof.ssa **Bianca Fadda**, docente di Paleografia e Diplomatica presso il Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio, chiede che vengano riconosciuti 2 cfu (d/f) agli studenti che prenderanno parte all'attività seminariale promossa dalle cattedre di Archivistica e Paleografia dal titolo, *Genesi, confezione e diffusione del libro medievale* a cura della dott.ssa Mariangela Rapetti nei giorni 6,7,3 e 14 Maggio.

Il consiglio approva.

La prof.ssa **Giannarita Mele** chiede che venga riconosciuto 1 cfu agli studenti che hanno preso parte al seminario di Cinema e Storia dal titolo *Dopo Gorbacev, dopo l'URSS. La Russia post sovietica fra storia e cinema*. Il seminario suddiviso in cinque incontri si è svolto dal 12 marzo al 16 aprile 2015 per un totale di 25 ore.

Il consiglio approva.

Il **Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Sevilla** propone il riconoscimento di 4 cfu agli studenti che prenderanno parte al progetto didattico di valorizzazione del nuraghe Candelargiu (San Giovanni Suergiu-CA) articolato in laboratori, lezioni teoriche, escursioni per un totale di 100 ore.

Il consiglio non ritiene di poter approvare la richiesta in quanto l'iniziativa non sembra organizzata in collaborazione con i docenti di archeologia dell'Ateneo cagliaritano che possano certificare le attività dichiarate.

Il professor **Claudio Natoli** propone il riconoscimento di 2 cfu agli studenti che prenderanno parte al seminario Archivi e Storia contemporanea 2015 comprendente un viaggio di studio a Sassari e all'Asinara, previsto per il mese di maggio 2015.

Il consiglio approva.

La prof.ssa **Gonaria Floris** chiede che venga riconosciuto 1 cfu agli studenti che prenderanno parte al ciclo di incontri sul tema *Dante e la cultura italiana per gli americani*.

Il consiglio approva.

Alle ore 10,40, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario
(dott.ssa Rita Pamela Ladogana)

Il Coordinatore
(Prof. Cecilia Tasca)