

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI
Seduta del 25.11.14

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 25/11/14 alle ore 15,00, nell'Aula 18 (terzo piano) della Facoltà di Studi Umanistici, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Coordinatore
- 1bis. Approvazione attività didattica prof.ssa Sonia Laconi
2. Riesame annuale
3. Schede di valutazione corso A.A. 2013-2014
- 3bis. Offerta Formativa 2014-2015
4. Fondi ex art. 5
5. Pratiche studenti
6. Varie ed eventuali

Presiede la seduta il Coordinatore della Classe, Prof.ssa Cecilia Tasca, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Bianca Fadda.

Alle ore 15,15, constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

1. Comunicazioni del Coordinatore

Il Coordinatore riferisce al Consiglio che il prof. Felice Tiragallo ha chiesto l'afferenza al Consiglio di Classe in Scienze dei Beni Culturali.

Il Consiglio approva e si congratula col collega Tiragallo.

Il Coordinatore presenta al Consiglio i nuovi rappresentanti degli Studenti, Atzori, Cardia, Lobina, Meloni, Pisano e Serra, i quali hanno iniziato la loro attività il 1° ottobre e augura loro buon lavoro.

Il Coordinatore riferisce al Consiglio che il giorno 12 novembre si è svolta alla MEM una Tavola Rotonda organizzata dal Dipartimento per presentare il nuovo Corso di Studi in Beni Culturali e Spettacolo. Nel ringraziare i colleghi che hanno organizzato e partecipato all'incontro, la prof.ssa Tasca sottolinea che l'iniziativa ha avuto un grande successo di pubblico e sarà replicata il 12 dicembre a Barumini, in occasione del primo Expo sul Turismo. Agli studenti che parteciperanno all'incontro verrà riconosciuto 1 cfu.

1bis Approvazione attività didattica prof.ssa Sonia Laconi

La prof.ssa Laconi, docente di Lingua Latina, ha chiesto al Consiglio di poter svolgere, gratuitamente, per gli studenti di Beni Culturali, il corso di Lingua Latina separato da quello frequentato dagli studenti di Lettere, al fine di offrire un insegnamento che soddisfi le esigenze degli studenti che nella scuola secondaria non hanno affrontato lo studio della lingua latina. Il Consiglio approva e ringrazia la collega per l'impegno aggiuntivo.

2. Riesame annuale

Il Coordinatore invita la prof.ssa Bianca Fadda e il prof. Carlo Lugliè ad illustrare al Consiglio le modalità e le motivazioni che hanno portato alla compilazione dei rapporti di Riesame.

In particolare, si ricorda che i giorni 14, 24, 25 novembre la Commissione di Autovalutazione, composta dai Prof.ri Cecilia Tasca (Referente del CdS), Bianca Fadda (Docente del CdS e Responsabile della CAV), Fabio Pinna (Docente del CdS e membro della CAV), e Carlo Lugliè (Docente del CdS e membro della CAV), dopo aver consultato la Commissione Didattica Paritetica costituita dai docenti Rossana Martorelli, Cecilia Tasca, Ignazio Macchiarella e dagli studenti Lobina, Cardia, Pisano, si è riunito per la stesura dei Rapporti di riesame dei CdS in Beni Culturali e in Archeologie e Storia dell'Arte come previsto dalla normativa vigente. La prof.ssa Fadda ricorda inoltre che l'analisi è stata compiuta sui Rapporti annuali di Riesame 2014, nel quale erano state evidenziate alcune criticità per le quali erano state proposte le azioni correttive realizzabili in tempi brevi, e delle quali si è verificata in questa sede l'efficacia.

Dopo breve discussione, alla quale prendono parte tutti i convenuti, il Coordinatore ringrazia a nome di tutto il consiglio la Commissione di Autovalutazione per l'impegno profuso nel lavoro, e per i risultati dall'analisi dei dati; di seguito, il Consiglio, approva il rapporto di Riesame e delibera di condividere e fare proprio il Rapporto di riesame del CdS in Beni Culturali e del CdL in Archeologia e Storia dell'Arte, ovvero ad assumere la responsabilità dell'attuazione delle azioni correttive individuate e l'impegno a destinare a questo scopo le risorse adeguate per la loro realizzazione.

3. Schede di valutazione

Il Coordinatore illustra al Consiglio i dati relativi alla soddisfazione degli studenti attraverso la lettura sintetica degli stessi, desunti dagli uffici competenti all'interno delle schede compilate dagli studenti nel corso dell'A.A 2013-2014, dai quali emerge la seguente situazione:

- CdS Beni Culturali: schede compilate 829, indice di soddisfazione 79,45
- CdL Archeologia e Arte: schede compilate 228, indice di soddisfazione 88,74.

Il Coordinatore fa notare come l'indice di soddisfazione sia molto elevato e come, in entrambi i casi, superi l'indice dell'Ateneo, il che dimostra come gli impegni di miglioramento siano stati percepiti dagli studenti e convince a perseguire la linea intrapresa ormai da anni.

In merito alle criticità, il Coordinatore fa notare come in relazione a due specifici corsi erogati nel secondo semestre, gli studenti chiedono una migliore razionalizzazione del carico di studio, considerato particolarmente gravoso. Poiché da un controllo con le schede di valutazione dello scorso A.A. è emerso che tali criticità risultano reiterate nel tempo, il coordinatore del CdS si impegna ad intraprendere, entro il mese di gennaio 2015, un'azione di miglioramento attraverso un colloquio riservato con ciascuno dei docenti dei corsi in oggetto, dei cui esiti, in forma anonima, si impegna a riferire nel prossimo Consiglio di Classe.

Il Coordinatore ricorda inoltre che nel corso dell'anno sono state intraprese le azioni di miglioramento indicate nella scheda di Riesame dei due CdS, con il monitoraggio costante delle stesse; è stato inoltre tenuto sotto controllo l'aggiornamento delle informazioni nel sito web. Ricorda, infine, come siano state attivate nuove convenzioni con Enti esterni all'isola per lo svolgimento del tirocinio obbligatorio, per il quale, a fronte della nuova normativa nazionale, gli uffici chiedono che venga svolto in tempi inferiori ai tre mesi.

3bis. Offerta Formativa, triennio 2015-2018

Il Coordinatore espone al Consiglio l'Offerta relativa al CdL interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte, per il quale si propone di reiterare l'offerta precedente.

Dopo breve discussione, il Consiglio approva la proposta per l'offerta del triennio 2015-2018 del CdL interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Dipartimento.

Il Coordinatore sottopone di seguito all'attenzione del Consiglio l'offerta relativa al CdS in Beni Culturali e Spettacolo. Si apre la discussione, dalla quale emerge la necessità di modificare

l'intitolazione dell'esame di Epigrafia Latina 1 in Società e Istituzioni del mondo romano. Da tale cambiamento scaturisce la necessità di modificare anche l'intitolazione dell'esame Epigrafia Latina 2, all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, in Epigrafia Latina.

La prof.ssa Pamela Ladogana propone inoltre l'attivazione di un laboratorio di Storia dell'Arte contemporanea da svolgere in collaborazione con la prof.ssa Simona Campus, docente a contratto di Museologia.

In merito alle modalità di iscrizione al CdS triennale, il Consiglio delibera di eliminare il numero chiuso. Delibera altresì di destinare il medesimo numero degli anni passati agli studenti stranieri e cinesi.

Al termine della discussione, il Consiglio approva la proposta per l'offerta del triennio 2015-2018 del CdS in Beni Culturale e Spettacolo da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Dipartimento.

4. Fondi ex art. 5

Il coordinatore comunica al Consiglio che è necessario inviare agli uffici amministrativi della Facoltà i dati relativi al viaggio di studio richiesto nel 2012 e non ancora svolto, in quanto la cifra recuperata, pari a ca 10.000 euro, deve essere impegnata entro la fine dell'anno.

Le prof.sse Martorelli e Fadda intervengono per confermare la volontà di svolgere il viaggio di studio nella primavera del 2015. Si impegnano pertanto a far pervenire quanto prima il preventivo richiesto per un numero massimo di 25/30 persone.

Il coordinatore coglie l'occasione per ricordare ai componenti della commissione ex articolo 5, così come deliberata nel Consiglio del 10 luglio u.s., che è necessario procedere alla ripartizione della cifra relativa al 2014, che deve essere deliberata entro la fine dell'anno in corso.

5. Pratiche studenti

Il Consiglio ratifica le dichiarazioni di attribuzione cfu dei mesi di agosto, settembre, ottobre e novembre.

Verifica competenze

Il Coordinatore illustra al Consiglio la pratica della studentessa **Alessia Desogus**, la quale, pur in possesso di un Diploma quadriennale, è stata immatricolata per l'A.A. 2014-2015 al 1° anno del Corso di Laurea in Beni Culturali e Spettacolo. Essendo la studentessa in possesso di un curriculum scolastico idoneo (maturità liceo artistico + biennio liceo scientifico), il Consiglio delibera positivamente in merito alla verifica delle competenze della stessa.

Abbreviazioni di corso

Lo studente **Demurtas Antonio**, matr. 20/38/30427, iscritto al 3° anno del corso di Laurea in Beni Culturali, chiede la convalida degli esami sostenuti presso la Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna. Il Consiglio delibera di approvare i seguenti esami:

- Archeologia cristiana (in sostituzione di Archeologia Cristiana e Medievale 1 mod. B)
- Storia della Filosofia antica e medievale (in sostituzione di Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1)
- Storia della Filosofia moderna e contemporanea (in sostituzione di Storia del Cinema)
- Storia della Liturgia e della agiografia in Sardegna e Storia della chiesa moderna e contemporanea (cfu a scelta dello studente)
- L'ambiente greco-romano nel N.T e Diritto Canonico (in sostituzione del tirocinio), in quanto studente lavoratore.

Lo studente **Deidda Giovanni**, matr. 20/45/65127, iscritto al primo anno del Corso di Laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO chiede il riconoscimento degli esami e delle attività sostenute nella precedente carriera. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia Romana, 8 cfu, ambito C, in sostituzione di Lingua inglese
- Storia Medievale 5+5 cfu, ambito A
- Antichità e Istituzioni medioevali, 5 cfu, ambito A
- Storia della Sardegna, 5 cfu, ambito A
- Glottologia e Linguistica, 5 cfu, in sostituzione di Archeologia cristiana e medievale mod. B, con debito di 1 cfu
- Archivistica generale e speciale, 5+5 cfu, in sostituzione di Archivistica e Biblioteconomia
- Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, + Attestato di tecnico della catalogazione, 12 cfu (a scelta dello studente)

Lo studente **Soro Pier Paolo**, in possesso di Laurea magistrale in Archeologia e di Diploma di Specializzazione in Archeologia, chiede di essere immatricolato al corso di Laurea magistrale in Storia dell'Arte con l'abbreviazione di carriera. Il consiglio delibera di approvare i seguenti esami, con iscrizione al 1° anno:

Discipline caratterizzanti:

- Archeologia e storia dell'arte greca (12 cfu) (in sostituzione di Archeologia e storia dell'arte greca e romana 2)
- Archeologia e storia dell'arte romana (12 cfu) (in sostituzione di Archeologia cristiana e medievale 2 (A+B))
- Discipline affini e integrative:
- Preistoria e protostoria (5 cfu)
- Preistoria del Mediterraneo (5 cfu)
- Protostoria europea (5 cfu)

A scelta dello studente:

- Archeologia del Mediterraneo orientale (5 cfu)
- Egittologia e civiltà coopta (5 cfu)
- Geoarcheologia (5 cfu)
- Corso di Formazione professionale per Guida Turistica, 900 ore (Altre Attività F: scavi, laboratori, 9 cfu)

La studentessa **Carta Lorella**, in possesso di Laurea V.O in Filosofia, già iscritta per l'AA 2013-2014 al corso di laurea in Beni Culturali, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in Beni Culturali e Spettacolo con abbreviazione di carriera. Il Consiglio delibera di approvare i seguenti esami:

- Etnologia, 12 cfu (tra le discipline caratterizzanti)
- Storia Medioevale, 12 cfu, Storia Moderna, 12 cfu, Storia del Risorgimento, 12 cfu (tra le discipline di base)
- Storia della scienza, 12 cfu (a scelta dello studente).

La studentessa **Crisponi Alice**, matr. 20/45/65154, iscritta al primo anno del Corso di Laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO, chiede il riconoscimento degli esami e delle attività sostenute nell'a.a. 2013/14 presso il Corso di laurea in Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'Arte e dello Spettacolo dell'Università di Firenze. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia del teatro e dello spettacolo, 12 cfu, in sostituzione di Storia del teatro e dello spettacolo 6 cfu + 6 cfu che sostituiscono un insegnamento del settore L-ART, a scelta della studentessa fra: L-ART/01, L-ART/03, L-ART/04

- Storia dell'arte moderna, 6 cfu
- Teorie e tecniche della comunicazione, 6 cfu, in sostituzione di Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico
- Storia del cinema, 12 cfu, in sostituzione di Storia del cinema e analisi dei film

In relazione alle richieste degli studenti Uneddu Maria Giuseppina, Cesolari Roberta, Garau Marco, Manca Martina, Murgia Marzia, Marongiu Dionigi, Serra Angela, Pani Pietro, si chiede alla Direzione Didattica e alla Segreteria studenti la verifica se, in presenza di un numero di cfu riconoscibili di gran lunga superiore ai 60, sia possibile iscrivere gli studenti comunque al primo anno, l'unico finora attivato per il Corso di Laurea in Beni Culturali e Spettacolo. In attesa della risposta, le relative pratiche, data anche la loro complessità, saranno prese in considerazione nel Consiglio del mese di gennaio.

Passaggi di corso Beni Culturali e Spettacolo A.A. 2014/2015

La studentessa **Bissiri Elena**, matr. 20/38/30240, iscritta al terzo anno del Corso di Laurea in BENI CULTURALI, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Letteratura italiana 1, 6 cfu
- Storia del cinema, 6 cfu
- Storia medievale, 6 cfu
- Archeologia cristiana e medievale 1 (mod. B), 6 cfu
- Storia moderna, 6 cfu
- Antropologia culturale, 6 cfu
- Letteratura sarda e letterature regionali 2, 6 cfu e Codicologia, 6 cfu, come da richiesta della studentessa, vengono approvati come esami a scelta (tipologia D).

La studentessa **D'Agostino Giulia**, matr. 32/19/60352, iscritta al secondo anno al Corso di Laurea in LINGUE E CULTURE PER LA MEDIAZIONE LINGUISTICA, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Lingua inglese 1 (per Laboratorio di Lingua inglese)
- Linguistica generale, 12 cfu (ambito discipline linguistiche e letterarie)

La studentessa **Floris Sara**, matr. 20/38/24552, iscritta al terzo anno del Corso di Laurea in BENI CULTURALI, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Letteratura italiana 1, 5+1 cfu (con debito di 6 cfu)
- Storia dell'arte medievale, 5 cfu (con debito di 1 cfu)
- Archivistica, 5+1 cfu
- Storia medievale, 5 cfu (con debito di 1 cfu)
- Antropologia (BIO/08), 5 cfu (Discipline affine e integrative)
- Geografia e cartografia, 5+1 (Discipline affine e integrative)
- Lingua latina, 5 cfu (Discipline affine e integrative)
- Storia della filosofia, 5 cfu (Discipline affine e integrative)
- Laboratorio di lingua italiana, 5 cfu (Altre attività F)

La studentessa **Medinas Chiara**, matr. 20/40/61204, iscritta al secondo anno del Corso di Laurea in LETTERE, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI

CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia medievale, 12 cfu
- Storia moderna 6 cfu

La studentessa **Mucelli Filomena**, matr. 20/38/29719, iscritta al terzo anno del Corso di Laurea in BENI CULTURALI, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia dell'arte medievale, 12 cfu
- Archivistica, 6 cfu
- Storia medievale, 6 cfu
- Storia dell'arte moderna, 12 cfu
- Partecipazione a convegni e seminari, 4 cfu (Altre attività F)

Lo studente **Nicolò Lorenzo**, matr. 20/40/62055, iscritto al secondo anno del Corso di Laurea in LETTERE, chiede di essere immatricolato al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia medievale, 12 cfu

La studentessa **Pedditi Sara**, matr. 20/38/25430, iscritta fuori corso al Corso di Laurea in BENI CULTURALI, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Archivistica, 5 cfu
- Preistoria e protostoria, 5+1 cfu
- Laboratorio di Lingua inglese, 3 cfu
- Laboratorio di Informatica, 3 cfu
- Antropologia (BIO/08), 6 cfu (Discipline affine e integrative)
- Partecipazione a Laboratori, scavi e convegni, 16 cfu (Altre attività F e a scelta dello studente D)

La studentessa **Pinna Laura**, matr. 20/38/61577, iscritta al secondo anno del Corso di Laurea in BENI CULTURALI, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia medievale, 6 cfu

La studentessa **Portoghese Federica**, matr. 20/38/60363, iscritta al secondo anno del Corso di Laurea in BENI CULTURALI, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia medievale, 6 cfu
- Storia dell'arte medievale, 6 cfu

La studentessa **Siddi Valentina**, matr. 20/40/62071, iscritta al secondo anno del Corso di Laurea in LETTERE, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia medievale, 12 cfu

Storia moderna, 12 cfu

La studentessa **Usai Jessica**, matr. 20/40/28395, iscritta al terzo anno del Corso di Laurea in LETTERE, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Storia romana 1, 6 cfu
- Geografia, 12 cfu (in sostituzione di geografia, 6 cfu e Antropologia culturale, 6 cfu)
- Glottologia, 12 cfu (in sostituzione di Paleografia e Diplomatica mod. A, 6 cfu e Archivistica mod. A, 6 cfu)
- Laboratorio di Lingua inglese, 3 cfu
- Laboratorio di Informatica, 3 cfu
- Laboratorio di scrittura italiana e Laboratorio di lingua sarda, 5 cfu (Altre attività F)

La studentessa **Zedda Silvia**, matr. 20/38/60309, iscritta al secondo anno del Corso di Laurea in BENI CULTURALI, chiede di essere immatricolata al primo anno del corso di laurea in BENI CULTURALI E SPETTACOLO. La domanda è accolta con il riconoscimento delle seguenti attività:

- Archivistica, 6 cfu

Richieste dei docenti

Il prof. Fabio Pinna chiede che siano riconosciuti crediti formativi agli studenti in elenco, i quali hanno partecipato all'indagine archeologica nel sito Palazzo di Baldu (Luogosanto, OT):

- Atzori Nicolò, iscritto al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 30235, 2 cfu
- Carboni Giommara, iscritto al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 30278, 4 cfu
- Soro Valentina, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 60264, 7 cfu
- Uccheddu Giulia, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 60881, 2 cfu
- Vannini Romualdo, iscritto al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 24493, 4 cfu
- Fadda Daniele, iscritto al Corso di Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte, matr. 29637, 2 cfu.

Il Consiglio approva.

Il prof. Stefano Deplano chiede che venga riconosciuto 1 cfu ad integrazione dell'insegnamento di Legislazione dei Beni Culturali, alla studentessa:

- Romanino Barbara, matr. 99/CS/65207. Il Consiglio approva.

Il prof. Marco Giuman chiede il riconoscimento di 2 cfu agli studenti:

- Farci Gianmarco corso di laurea in Beni Culturali, matr. 25143
- D'Orlando Dario, corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte
- Pontis Annarita, corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, matr. 60483
- Lobina Roberta, corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, matr. 29788
- Pinelli Claudia, corso di laurea in Beni Culturali, matr. 29641
- Pinelli Laura, corso di laurea in Beni Culturali, matr. 29643

per aver partecipato alle attività del Convegno di Studi *Nora antiqua*.

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Rossana Martorelli chiede il riconoscimento di 3 cfu per aver partecipato all'XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Cagliari-S. Antioco, 23-27 settembre 2014) agli studenti:

Arba Silvia	Beni Culturali, 28040
Atzori Valentina	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 62897
Cadelano Claudia	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 61601
Caria Luna	Beni Culturali, cv Storico-Artistico 29553
Carta Stefano	Lettere, cv Storico 29186
Cirelli Sandra	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 62010
Corgiolu Alba	Beni Culturali, cv Storico-Artistico 28953
Cuccu Michele	Lettere, cv Storico 28961
Deledda Alice	Beni Culturali, cv Storico-Artistico 28095
Deplano Giulia	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 30568
Didu Silvia	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 62011
Foddai M. Elisabetta	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 61018
Frau Gabriella	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 61392
Frau Matilde Sara	Beni Culturali, cv Archeologico 29675
Garau Giulia	Beni Culturali, cv Archeologico 29506
Lisci Manuela	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 62837
Manca Emanuela	LM Archeologia e Storia dell'Arte, II anno 29986
Mantega Anna	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 62180
Massa Manuela	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 60793
Meloni Agostina	Beni Culturali, 28109
Meloni Federica	Beni Culturali, cv Storico-Artistico 30485
Mura Andrea	LM Archeologia e Storia dell'Arte, 30798
Mura Sara	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 61402
Pinelli Laura	Beni Culturali 29643
Porcu Angelica	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 60821
Salis Rita Maria	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno 61397

Sulas Eleonora	Beni Culturali
Antonietta	60266
Uras Giulia	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno
	62826
Zedda Federica	LM Archeologia e Storia dell'Arte, I anno
	61389

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Rossana Martorelli chiede il riconoscimento di 2 cfu per la partecipazione allo scavo di Santa Lucia a Cagliari, nel mese di ottobre 2013, alla studentessa Alessandra Valenti, Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, matr. 30524.

Il Consiglio approva.

Il prof. Riccardo Cicilloni chiede l'attribuzione de 3 cfu agli studenti che hanno partecipato alle attività di scavo didattico presso il sito preistorico di Molia (Illorai, Sassari) nel periodo 15-28 ottobre 2014 (prof. Riccardo Cicilloni):

NOME	CdS	matr.	ore	cfu
1. Macis Elisa	Beni Culturali	60189	75	3
2. Tolu Laura	Beni Culturali	60195	75	3

La prof.ssa Cecilia Tasca chiede il riconoscimento di 1 cfu per aver partecipato alla manifestazione *Spettacolo e beni culturali: produzione, ricerca e documentazione*, Cagliari 12.11.2014 gli studenti:

Argiolas Monica	65034
Cabitza Eleonora	65014
Cabras Cristina	65165
Congiu Edoardo	65008
Contu Giuditta Mariana	65018
Corona Martina	65042
Deidda Donatella	65094
Ghisu Alessandra	65137
Lasio Mattia	65061
Mancosu Rita	65157
Marras Elena	65130
Medinas Chiara	65186
Meloni Erika	30267
Mihu Georgiana	65025
Orrù Davide	65086
Pireddu Matteo	60308
Portoghese Federica	65179
Puddu Chiara	65064
Serra Marta	65142
Sioni Valentina	65009
Sorgia Monica	65158
Sorrentino Valentina	65163
Spano Carlotta	30475

Sussarellu Agostina	60831
Serreli Camilla	65002
Poddi Silvia	65113
Angioni Maura	65153
Arba Maria Jose'	60414
Arra Beatrice	65111
Atza Andrea	60238
Atzei Carlo	65135
Basolu Salvatore	65171
Batetta Chiara	65004
Campagnola Veronica D.	60292
Campus Mario	65027
Cannas Tania	65155
Caria Stefano	60681
Carta Alessandra	65659
Cau Viviana	65049
Caula Valentina	65053
Cocco Francesca	99/CS/65359
Cocco Patrizia	65021
Cogoni Arianna	65055
Concas Gioia	65045
Congiu Elisa	65166
Corrias Simon	65013
Crisponi Alice	65154
D'Agostino Giulia	65175
Demurtas Angelica	65085
Diana Debora	60196
Diana Ilenia	65118
Ecca Riccardo	65159
Fadda Monica	65117
Fanari Martina	60307
Farci Martina	65120
Fenu Federica	65065
Fiori (?) Massimiliano	65149
Floris Alessandra	65033
Fois Federica	65129
Frigau Ilaria	65020
Garau Alessandro	65023
Giagoni Camilla	60197
Giannella Antonietta	65125
Gulyakina Anna	65039
Lai Gianfranca	60707
Lai Michela	65144
Leo Francesca	65122
Littera Silvana	26605

Lixi Valentina	65200
Lombardi Francesco	65134
Lorenzo Nicolò	65187
Lorrai Arianna	65107
Manca Martina	65102
Mangino Marco	28806
Mannai Raffaele	65019
Mara Giorgia	60621
Marras Isabella	65040
Maserati Carla	65003
Massenti Virginia	65039
Matta marco	65138
Mattana Arianna	65115
Melis Barbara	65105
Melis Maura	65036
Messori Giulia	60624
Milia Elisabetta	65081
Mocci Ilaria	65103
Monni Antonella	65126
Mulas Carla	65043
Murgia Alessio	30275
Nateri Alessia Giorgia	65047
Nonnis Alice	65091
Olianas Giulia	65026
Orrù Giacomo	62648
Ortu Anna	65074
Pala Emilia	65136
Pani Janira	65078
Pani Matteo	65029
Paschina Moreno	65164
Perra Nicoletta	65032
Picciau Francesca	65017
Pinna Antonio	60230
Pinna Margherita	65062
Piras Benedetta G.	62057
Piras Giangabriele	65089
Piredda Gabriele G.	60702
Piroddi Martina	30410
Pisano Fabiana	65100
Pisu Giulia	60346
Pisu Michela	61541
Pitzalis Francesca	65146
Porceddu Giulia	65057
Porcu Claudia	60730
Porcu Luca	60229

Porru Ilenia	30258
Porru Nicola	65087
Prest.... Emanuele	65010
Puggioni Federica	65044
Puggioni Giovanna B.	60507
Randazzo Sara	65041
Rosa Sabrina	65083
Salis Silvana	65079
Sanna Gianna	30929
Sanna Pamela	30223
Santagata Marina	65109
Sardara Luca	65058
Scano Stefano	65005
Serra Monica	65121
Sorba Elisabetta	61166
Sorce Monica	65070
Soru Marianna	65082
Sotgiu Francesco Riccardo	65015
Spiga Eleonora Alessandra	60222
Tocca Francesca	60716
Tocco Ilenia maria	65162
Traverso Elisa	65022
Urru Maura	65124
Vargiu Ludovico	65063
Zucca Michele	65093

Richieste degli studenti

Il Consiglio approva la richiesta della studentessa **Murgia Amalia**, matr. 22798, in merito al sostenimento dell'esame di Letteratura Latina Medievale e Umanistica nell'ambito delle discipline affini e integrative, come da ordinamento DM 509/99.

Il Consiglio approva la richiesta della studentessa **Grugnetti Federica**, in merito al sostenimento dell'esame di Lingua Latina (prof.ssa Sonia Laconi) o alla sua sostituzione con Letteratura Latina Medievale e Umanistica (prof.ssa Cristina Cocco), come da ordinamento DM 509/99.

Il Consiglio approva la richiesta della studentessa **Spina Assunta**, matr. 29286, iscritta al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, di spostare i cfu acquisiti con la frequenza del corso *Suivi linguistique and méthodologique*, già riconosciutigli nell'ambito D, tra le "Altre attività" (F). Il Consiglio approva.

Lo studente **Todde Giuseppe**, iscritto al corso di laurea in Beni Culturali, matr. 60187, essendo studente lavoratore, chiede di essere esonerato dall'attività di tirocinio e di poter maturare i cfu corrispondenti con attività di precatalogazione e catalogazione di reperti archeologici e trattamento materiali presso il Laboratorio di Antichità sarde e paletnologia dell'Università di Cagliari. Il Consiglio approva.

La studentessa **Marras Elena**, iscritta la corso di laurea in Beni culturali e Spettacolo con matr. 65130 chiede il riconoscimento della seguente attività: Preliminary

English Test (PET). Il Consiglio delibera che l'attività extrauniversitaria sia convalidata in sostituzione del Laboratorio di Lingua Inglese 1.

Lo studente **Aresti Roberto**, iscritto la corso di laurea in Beni culturali con matr. 27790 chiede il riconoscimento della seguente attività: Preliminary English Test (PET). Il Consiglio delibera che l'attività extrauniversitaria sia convalidata in sostituzione del Laboratorio di Lingua Inglese 2.

La studentessa **Onnis Sara**, iscritta la corso di laurea in Beni culturali e Spettacolo con matr. 65140 chiede il riconoscimento della seguente attività: Certificato di Inglese Intermedio A2/B1. Il Consiglio delibera che l'attività extrauniversitaria sia convalidata in sostituzione del Laboratorio di Lingua Inglese 1.

La studentessa **Serra Silvia**, iscritta la corso di laurea in Storia dell'Arte con matr. 60931 chiede il riconoscimento della seguente attività: Scavo Archeologico presso il sito archeologico di "Nuraghe Candelargiu" dal 14 al 28 settembre 2014, per un totale di circa 120 ore. Il Consiglio attribuisce alla studentessa 4 cfu di ambito D/F.

La studentessa **Piano Eleonora**, iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 28886 chiede il riconoscimento della seguente attività: partecipazione a Monumenti Aperti 2014. Il Consiglio attribuisce 1 cfu D/F.

La studentessa **Melis Maura**, iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 65036 chiede il riconoscimento della seguente attività: partecipazione a Monumenti Aperti 2014. Il Consiglio attribuisce 1 cfu D/F.

La studentessa **Massa Michela**, iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 28813 chiede il riconoscimento della seguente attività: partecipazione a Monumenti Aperti 2014. Il Consiglio attribuisce 1 cfu D/F.

La studentessa **Zedda Anna**, iscritta al corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte, matr. 65030, assegnataria di una borsa ErasmusPLUS presso l'Università di Siviglia, chiede l'approvazione del programma di studio (all. 1). Il Consiglio approva.

Iscrizioni corsi singoli

La studentessa Cocco Francesca, matr. 99/CS/65359, chiede di essere iscritta ai seguenti corsi singoli per l'A.A. 2014-2015:

- Archivistica e Biblioteconomia, 6 cfu
- Storia del Teatro greco e romano, 6 cfu
- Storia dell'Arte Medioevale 1 (mod. A), 6 cfu
- Letteratura Italiana 1, 12 cfu
- Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico, 6 cfu

Il Consiglio accoglie la richiesta.

Tirocini

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

-Collu Jessica, matr. 28054	Beni Culturali	9 cfu
-Sulas Lucia, matr. 29437	Archeologia e Storia dell'Arte	5 cfu
-Scintu Rossella, matr. 24785	Operatore Culturale per il turismo	9 cfu
-Rivano Enrica, matr. 28038	Beni Culturali	9 cfu
-Demartis Gavino, matr. 21464	Beni Culturali	9 cfu
-Dessì Monia, matr. 27969	Beni Culturali	9 cfu
-Pani Oreste, matr.28578	Beni Culturali	9 cfu

8. Varie ed eventuali

Il prof. Natoli chiede che venga riconosciuto 1 cfu agli studenti che parteciperanno al seminario “La costituzione repubblicana tra passato e presente” che si terrà il 15 dicembre 2014. Il Consiglio approva.

Il prof. Natoli chiede che vengano riconosciuti 2 cfu per gli studenti che parteciperanno alle attività previste per la Giornata della Memoria 2015. Il Consiglio approva.

Antonio Lai, giornalista pubblicista, chiede che venga riconosciuto 1 cfu agli studenti che parteciperanno al Corso di giornalismo e comunicazione integrata. Il Consiglio approva.

Gli studenti propongono al Consiglio l’attivazione di un curriculum antropologico all’interno del Corso di Laurea in Beni Culturali e Spettacolo. Il Consiglio apprezza la richiesta degli studenti e si impegna ad esaminare la proposta all’interno della Commissione Didattica.

Alle ore 16,30, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario
(dott.ssa Bianca Fadda)

Il Coordinatore
(Prof. Cecilia Tasca)