

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 10.07.2014 alle ore 9.15, presso l'aula 18 della Facoltà di Studi Umanistici, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni
2. Assicurazione della Qualità – Monitoraggio sito web del CdS e dei siti web docenti
2bis Regolamento CdS in Beni Culturali e Spettacolo
3. Integrazione Commissioni e organizzazione interna del nuovo CdS interclasse in Beni Culturali e Spettacolo
4. Integrazione Comitato di Indirizzo
5. Pratiche studenti
6. Varie ed eventuali

Presiede la seduta il Coordinatore della Classe, Prof.ssa Cecilia Tasca, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Rita Pamela Ladogana.

Alle ore 9.30 constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

1. Comunicazioni

La coordinatrice comunica al Consiglio che lo scorso 24 giugno il Rettore ha convocato tutti i referenti della Qualità delle Facoltà, caldeggiando fortemente il coinvolgimento e la sensibilizzazione degli studenti nelle attività connesse alla valutazione dell'assicurazione della qualità nell'Ateneo.

Il Coordinatore comunica, inoltre, che tutte le cariche in scadenza al 30 settembre 2014 – Direttori di Dipartimento e Coordinatori dei Consigli di Classe e dei Corsi di Laurea – sono state prorogate fino al 30 settembre del 2015, ossia la data in cui terminerà il mandato dell'attuale Rettore (vedi S.A del 17 giugno e C.A. del 20 giugno). Lo scorso 27 giugno è inoltre pervenuto il decreto di istituzione del nuovo Corso di Laurea interclasse in Beni Culturali e Spettacolo (L1-L3), la cui competenza rientra all'interno dell'attuale Consiglio di Classe in Scienze dei Beni Culturali. È stato pertanto predisposto un sito web dedicato al nuovo Corso, nel quale gli operatori della Qualità della Facoltà e i tecnici informatici stanno provvedendo a caricare tutte le informazioni necessarie per la trasparenza e la corretta informazione degli utenti. Viste le numerose lamentele giunte da parte degli studenti (e non solo) sulla scarsa leggibilità del sito ewb, così come normalizzato a livello di Ateneo, il Coordinatore propone al Consiglio lo svolgimento, nel prossimo a.a. 2014-15, di un laboratorio dedicato, da svolgersi all'interno delle attività previste nel corso di Archivistica tecnica e informatica. Tutti i presenti si dichiarano soddisfatti per la proposta che non può che venire incontro agli studenti e, in particolare, ai nuovi iscritti.

2. Assicurazione della Qualità – Monitoraggio sito web del CdS e dei siti web docenti

Il Coordinatore informa il Consiglio che nel corso delle verifiche svolte nel corso del secondo semestre e previste nel rapporto di Riesame per la stessa data, all'interno dei siti web dei due CdS di Beni Culturali e di Archeologia e Storia dell'Arte, non sono state riscontrate criticità. Mentre, al contrario, si segnala l'esigenza di aggiornare i siti dei docenti. Molti risultano, infatti, incompleti rispetto a numerose voci (per es. *curriculum vitae* e orari di ricevimento); invita pertanto

Verbale del Consiglio di Classe in Scienze dei Beni Culturali del 10-07-2014.

caldamente ad inserire le informazioni mancanti, assolutamente, entro e non oltre il 30 settembre 2014. Dopo quella data, infatti, i nostri Cds, in particolare il Nuovo CdS interclasse in BB.CC e Spettacolo, saranno oggetto di ispezioni puntuali ed è opportuno che tutto si presenti in regola. Interviene la prof.ssa Martorelli che fa presente come i materiali didattici da lei inseriti nel sito personale risultino inutilizzabili da parte degli studenti. Il prof. Tanzini comunica le difficoltà incontrate nel tentativo di cambiare il proprio indirizzo e-mail nella pagina personale. Risulta, infatti, impostato a monte dagli informatici e pertanto imm modificabile. Il Coordinatore si impegna a segnalare i problemi riscontrati ai tecnici informatici della Facoltà.

Si discutono di seguito delle schede di valutazione dei Corsi somministrate agli studenti.

Il Coordinatore ricorda ai presenti che lo scorso 5 maggio sono state inviate le schede relative al primo semestre del corrente a.a. Per quanto riguarda il Cds in Beni Culturali, le 446 schede compilate dagli studenti frequentanti confermano un indice di gradimento pari all'84,01 (leggermente inferiore a quello dello scorso anno). Il punto maggiormente critico riguarda la preparazione di base dei nostri studenti che chiedono l'integrazione di dispense da parte dei docenti, quale aiuto per affrontare meglio lo studio. Un'altra criticità è relativa ai programmi, giudicati "troppo carichi" per alcune discipline. Riguardo alla laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, il gradimento è pari all'82,64. Quasi due punti in meno rispetto allo scorso anno (84).

La prof.ssa Martorelli, nel rivolgersi alla rappresentante degli studenti presente, chiede una maggiore serietà e responsabilità da parte degli studenti nella compilazione delle suddette schede. Nel suo caso specifico, infatti, una parte dei frequentanti ha risposto alla domanda specifica sulla regolare presenza del docente in aula, che alcune lezioni non sono state fatte, dichiarando il falso su un dato oggettivo. Un problema molto serio, ha ribadito la docente, in quanto incide sulla valutazione della qualità e, di conseguenza, più in generale, sull'erogazione dei fondi per il nostro Ateneo.

Interviene di seguito il prof. Pinna, che propone di non lasciare in mano agli studenti le valutazioni relative a dati tecnici o oggettivi che, piuttosto, dovrebbero a suo avviso, essere verificati con altri metodi. Chiede, inoltre, una voce di valutazione per i docenti che metta in luce le attività organizzate in grado di produrre la maturazione di crediti utili per gli studenti (laboratori etc.).

2bis Regolamento CdS in Beni Culturali e Spettacolo

Il Coordinatore informa della proposta, scaturita in seno al Consiglio della Classe di Lettere, di modificare l'art 8 del Regolamento stabilendo di chiedere agli studenti di presentare entro il primo semestre del secondo anno un piano di studi nel quale sia indicata anche la disciplina prescelta per discutere la futura tesi di laurea, e chiede al Consiglio un parere in merito. Interviene la prof.ssa Martorelli che sostiene come sia, a suo avviso, assolutamente prematuro indicare la materia di laurea già dal primo semestre del secondo anno, in quanto gli studenti non hanno avuto modo ancora di frequentare tutte le discipline. Alla luce delle considerazioni fatte, si decide di chiedere agli studenti almeno l'area di indirizzo prescelta per discutere la tesi, entro il secondo semestre del secondo anno, questo al fine di incentivare una scelta degli esami liberi che sia coerente con il percorso scelto. Si è concorsi, inoltre, che si dovranno invitare gli studenti a non cambiare continuamente i piani di studio. Dal momento che lo spostamento della consegna del piano di studi prevede una scadenza univoca per tutti i corsi della Facoltà, il Consiglio delibera di non procedere, per il momento, alla modifica del Regolamento, riservandosi di riprendere e approfondire il discorso nella prossima seduta, dopo aver coinvolto nella discussione sia i colleghi degli altri Consigli di classe della Facoltà, sia i responsabili della Segreteria studenti.

3. Integrazione Commissioni e organizzazione interna del nuovo CdS interclasse in Beni Culturali e Spettacolo

Alla luce della proroga al 30 settembre 2015 del Coordinatore, si propone un'identica proroga per tutte le Commissioni in scadenza. Le Commissioni in essere vengono integrate con i nominativi di nuovi docenti e degli studenti, così come indicati dall'esito delle elezioni svoltesi lo scorso mese. Dopo breve discussione vengono deliberate, sino al 30 settembre 2015, le seguenti composizioni:

-Commissione didattica paritetica: proff.ri Tasca (Presidente), Martorelli, Macchiarella.
Studenti: Lobina, Cardia, Pisano.

-Commissione Orientamento e Orari: proff.ri Pilo, Pinna, Cicilloni.

-Commissione paritetica ex art. 5: proff.ri Corda (presidente), Pasolini.
Studenti: Lobina, Pisano.

-Commissione piani di studio: proff.ri Leurini (Presidente), Fadda, Cicilloni, Bruni, Pala.
Studente: Cardia.

-Commissione Erasmus: Martorelli (Presidente), Pasolini, Del Vais.
Studente: Cardia.

-Commissione di autovalutazione (CAV): proff.ri Fadda (Coordinatore), Tasca, Pinna, Lugliè.
Amministrativi: D'Alessandro.
Sudente: Cardia.

In Considerazione dell'Istituzione del nuovo Cds in Spettacolo, il Consiglio, dietro suggerimento del Coordinatore delibera la nomina di due vice coordinatori, nelle persone dei proff.ri Rossana Martorelli e Ignazio Macchiarella.

4. Integrazione Comitato di Indirizzo

A fronte della necessità di completare la rosa dei componenti che sia rappresentativa anche degli ambiti relativi al nuovo Corso di Laurea nelle discipline dello Spettacolo, il Consiglio dà mandato al Coordinatore e al prof. Macchiarella affinché, verificata la disponibilità di alcuni rappresentanti del mondo del lavoro con i quali esistono già proficui contatti, propongano la nuova composizione del Comitato di indirizzo al prossimo Consiglio.

5. Pratiche studenti

Il Consiglio ratifica la dichiarazione crediti laureandi del 30 giugno 2014 (come da delibera assunta nel Consiglio del 12 giugno 2013) che viene allegata al presente verbale (all. 1).

Pratiche Erasmus

Borse Erasmus –Placement

La Direzione per la Didattica e l'Orientamento ha fatto pervenire al Consiglio, per l'approvazione, nell'ambito del piano Erasmus Placement, le pratiche relative ai borsisti:

-**Erriu Eleonora Maria Dolores**, matr. 29683, CdL in Beni Culturali, certificato di svolgimento del Tirocinio formativo di 3 mesi (261 ore) a Helsinki. Il Consiglio approva l'attività svolta dalla studentessa e riconosce l'acquisizione di 10 cfu.

-Fancello Francesca, matr. 28595, CdL in Beni Culturali, certificato di svolgimento del Tirocinio formativo di 3 mesi (438 ore) a Edimburgo. Il Consiglio approva l'attività svolta dalla studentessa e riconosce l'acquisizione di 12 cfu.

Integrazioni

La prof.ssa Pilo chiede il riconoscimento di 1 cfu per l'integrazione di Storia Moderna 1 agli studenti:

- GIORRI ANTONIO matr. 62625

Il Consiglio approva.

Richieste docenti

Il prof. Riccardo Cicilloni chiede il riconoscimento dei relativi cfu, per aver partecipato ad attività laboratoriali riguardanti la risistemazione e lo studio dei materiali archeologici provenienti dagli scavi di Brunku s'Omu (Villa Verde – OR) dal 20 maggio al 13 giugno 2014 agli studenti:

NOME	CORSO DI LAUREA BB.CC.	MATR.	ORE SVOLTE	CREDITI RICHIESTI
1. CONCU CRISTIANA	BB.CC.	28861	30	1
2. DONATO NICOLA	BB.CC.	27219	25	1
3. MAROTTO GIULIA	BB.CC.	30342	25	1
4. MATTA VALENTINA	Archeologia e Storia Arte	61918	50	2
5. MURGIA MARIA ELISABETTA	BB.CC.	29781	25	1
6. PIRAS MATTEO	BB.CC.	27250	25	1
7. PITZALIS ILARIA MARIA FRANCESCA	Archeologia e Storia Arte	30505	25	1
8. SCIARRETTA FRANCESCA	BB.CC.	29657	25	1

Il Consiglio approva.

Il prof. Claudio Natoli chiede il riconoscimento di 2 cfu, ambito D/F, per aver seguito il seminario di Storia Contemporanea: "Archivi e Storia contemporanea" e per aver presentato una relazione scritta, agli studenti:

- PISU FRANCESCA matr. 61276

- LARGIU SOFIA matr. 61939

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Maria Luisa Di Felice chiede il riconoscimento di 1 cfu, ambito D/F, per aver seguito il seminario di Storia Contemporanea “Costruire consenso. Cinema e fotografia per la riforma agraria in Sardegna (1950-62)” e per aver presentato una relazione scritta, agli studenti:

- LAR PISU FRANCESCA matr. 61276
- GIU SOFIA matr. 61939
- PORCU ANGELICA matr. 60821
- FODDAI MARIA ELISABETTA matr. 61018
- -SSANNA ANDREA ELENA matr. 25554

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Luisa D'arienzo chiede il riconoscimento di 2 cfu, ambito D/F, per aver partecipato ai seminari su “Circolazione dei capitali nel Mediterraneo medievale”, agli studenti:

- | | | |
|----------------------|-----------------------------------|------------|
| - Atza Andrea | Beni culturali | Matr.60238 |
| - Desogus Giusy | Beni culturali | Matr.30294 |
| - Logias Lavinia | Beni culturali | Matr.30376 |
| - Tiana Giulia | Beni culturali | Matr.29668 |
| - Cadelano Claudia | Archeologia e
Storia dell'arte | Matr.61601 |
| - Demurtas Antonella | Archeologia e
Storia dell'arte | Matr.31062 |
| - Deplano Giulia | Archeologia e
Storia dell'arte | Matr.30568 |
| - Cinelli Sandra | Archeologia e
Storia dell'arte | Matr.62010 |
| - Didu Silvia | Archeologia e
Storia dell'arte | Matr.62011 |
| - Lai Ester | Archeologia e
Storia dell'arte | Matr.60799 |
| - Largiu Sofia | Archeologia e
Storia dell'arte | Matr.61939 |

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Rafaella Pilo chiede il riconoscimento di 1 cfu, ambito D/F, per aver partecipato alla conferenza della prof.ssa Yolanda Gil e hanno presentato una relazione, agli studenti:

- LISCI MANUELA matr. 62837
- ATZORI VALENTINA matr. 62897
- CARTA ALESSANDRA matr. 60659

Il Consiglio approva.

Il prof. Fabio Pinna chiede il riconoscimento di 1 cfu, ambito D/F, per aver partecipato alla XVIII edizione di “Cagliari Monumenti Aperti”, a seguito della presentazione del relativo attestato, agli studenti:

- MURONI MARIA CHIARA, matr. 61400.

La prof.ssa Rossana Martorelli chiede che vengano riconosciuti 2 CFU nel campo 'attività organizzate' per la partecipazione alla campagna di scavi a Santa Lucia-Cagliari (ottobre-dicembre 2013), per un totale di 50 ore, agli studenti:

- SALIS Rita Maria Archeologia e Storia dell'arte matr. 61397

Il Consiglio approva.

TIROCINI

- Angius Riccardo	Beni culturali	Matr.28650	9 CFU
- Cossu Nicola	Beni culturali	Matr.29439	4 CFU
- Loi Emanuela	Beni Culturali	Matr.28847	9 CFU
- Porcu Francesca	Beni culturali	Matr.28267	9 CFU
- Ricciardi Gaia	Beni culturali	Matr.28269	9 CFU
- Serpi Giorgia	Beni culturali	Matr.25714	9 CFU

6. Varie ed eventuali

L'Accademia d'Arte Santa Caterina chiede una collaborazione per il riconoscimento di Crediti formativi per agli studenti iscritti al CdS in Beni Culturali, Beni Culturali e Spettacolo e Archeologia e Storia dell'arte, per la frequenza ai corsi annuali, in particolare, al corso di scrittura creativa. Il Consiglio apprezza l'iniziativa e dà mandato al Coordinatore affinché prenda contatti con i responsabili e poter chiarire meglio il tipo di attività e l'impegno previsto.

In chiusura, la coordinatrice informa che, come tutti gli anni, per consentire agli studenti di acquisire entro la scadenza (10 agosto) i crediti necessari per le domande ERSU, predisporrà la relativa dichiarazione crediti per le richieste pervenute entro la fine del mese di luglio, entro la data dell'8 agosto.

La seduta è chiusa alle ore 10,55. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario
Prof.ssa Rita Pamela Ladogana

Il Coordinatore
Prof.ssa Cecilia Tasca