

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 10.06.2014 alle ore 9.15, presso l'aula Magna Motzo della Facoltà di Studi Umanistici, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni
2. Rapporto di riesame 2014
3. Regolamenti didattici a.a. 2014/2015
4. Prove di selezione Corsi di laurea triennali in Beni culturali e Spettacolo e magistrale Archeologia e Storia dell'Arte
5. Appelli esami di profitto
6. Pratiche studenti
7. Varie ed eventuali

Presiede la seduta il Coordinatore della Classe, Prof.ssa Cecilia Tasca, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Rita Pamela Ladogana.

Alle ore 9.30 constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

1. Comunicazioni

Il coordinatore informa il Consiglio sulle novità riguardanti il sistema dell'Orientamento indicate dal nuovo Rettore alla didattica, prof.ssa Paola Piras. La proposta prevede di anticipare il contatto con le Scuole all'inizio dell'anno scolastico, trovando docenti disposti a fare da ponte con l'istituzione universitaria. In sostanza, la collaborazione dovrebbe consistere nella possibilità per gli alunni della Scuola di seguire un corso universitario quando ancora stanno frequentando l'ultimo anno di scuola superiore, durante il primo semestre. Questo offrirebbe l'opportunità per i nuovi, futuri, iscritti di sostenere l'esame, del quale hanno già seguito le lezioni, al primo semestre. L'obiettivo principale è quello di facilitare per gli studenti il conseguimento di 15 crediti previsti al primo anno. Il Rettore ha, inoltre, informato di avere già preso contatti con una serie di Scuole. In nuovo sistema è ancora da definire ed è, evidentemente, una sperimentazione in progress.

La disciplina dovrà essere unica e scelta per ogni corso di Laurea; nel caso di Beni Culturali il Coordinatore propone *Metodologie della ricerca archeologica*, impartito dalla prof.ssa Martorelli, che ha dato la sua piena disponibilità.

Il Coordinatore comunica, inoltre, che il Preside della Facoltà ha chiesto ai Coordinatori dei CdS di comunicare in sede di Consiglio di classe la necessità di far accordare i docenti tra di loro al fine di evitare la sovrapposizione delle date degli esami obbligatori per il prossimo a.a. Il Coordinatore si impegna ad inviare entro il mese di settembre a tutti i docenti un prospetto delle discipline che gli studenti devono sostenere nei singoli anni, in modo da agevolarli nella collaborazione richiesta e invitarli, quindi, a proporre date di appelli distanziate almeno di 3.4 giorni, secondo quanto previsto dal regolamento d'Ateneo.

Il Coordinatore ricorda, infine, gli esiti delle Elezioni delle rappresentanze studentesche nel consiglio di Classe delle Lauree in Beni Culturali: numero seggi da attribuire, 6.

Eletti:

- Lobina Roberta, voti 51.
- Pisano Alice, voti 22.
- Atzori Nicolò, voti 22.
- Cardia Cristina, voti 19.
- Serra Giulia Maria, voti 5.

-Meloni Federica, voti 4.

Si rimane in attesa del relativo decreto di nomina.

Il Consiglio si complimenta per il risultato delle elezioni.

2. Rapporto di riesame 2014

Il Coordinatore propone la discussione del punto al prossimo Consiglio di Classe per permettere la conclusione delle attività previste, all'interno del Rapporto di Riesame 2014, per il primo semestre.

Il Consiglio approva.

3. Regolamenti didattici 2014/15

Il Consiglio delibera di confermare per il 2014-2015 il precedente regolamento del Corso di Laurea in Beni Culturali, con le modifiche relative all'aggiornamento delle date di inizio delle lezioni, all'inserimento dei dati (tratti dal RAD) relativi alla nuova Laurea in Spettacolo e alla modifica dei crediti necessari per poter avviare il Tirocinio obbligatorio, già deliberati in un precedente Consiglio, in numero di 125 (cfr. Allegato 1).

Relativamente al regolamento del Corso di Laurea interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte per l'a.a. 2014-2015, il Consiglio delibera di confermare il precedente regolamento con la modifica delle date di inizio delle lezioni, l'aggiornamento di alcuni testi per la preparazione iniziale e le seguenti revisioni in relazione ai crediti di ingresso:

-per l'accesso alla Magistrale in Archeologia, la prof.ssa Angiolillo propone di specificare che i 12 crediti relativi all'ambito delle *Civiltà antiche e medioevali* siano equamente ripartiti, ossia 6 cfu in latino L-FIL-LET/04 e 6 cfu in greco L-FIL-LET/02. Qualora gli studenti volessero, durante il proseguimento degli studi, modificare l'indirizzo da storico-artistico in archeologico dovranno compensare i 6 crediti mancanti sostenendo l'esame di greco. La rappresentante degli studenti, Roberta Lobina, chiede la parola per dichiarare il pieno consenso alla proposta della prof.ssa Angiolillo. Il Consiglio approva la richiesta.

Per gli studenti che, invece, vogliono accedere alla Magistrale in Storia dell'arte viene modificato il numero di cfu all'ambito delle *Civiltà antiche e medioevali* (Latino) da 12 a 6 (cfr. allegato 2).

4. Prove di selezione Corsi di laurea triennali in Beni culturali e Spettacolo e magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte

In relazione alla prova d'accesso alla Laurea in Beni Culturali, il Consiglio delibera di riproporre la modalità dello scorso anno, consistente in una prova a quiz a risposta multipla (70 domande con 5 opzioni di risposta per ciascuna domanda), sulle materie: Lingua italiana, Lingua latina, Storia, Cultura generale e Geografia; per coloro che intendono optare per il percorso archeologico (piano consigliato A), 10 domande aggiuntive (non selettive) di Lingua greca. La prova è selettiva; saranno ammessi fino ad un massimo di 200 studenti. Alla verifica iniziale seguirà, ove nel caso, l'indicazione di specifici obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare entro il primo semestre mediante la frequenza dei corsi di recupero svolti in Facoltà. Per il calcolo dei debiti formativi vengono individuate, all'interno delle domande, 3 microaree (Lingua Latina, Lingua Italiana, Storia), ciascuna composta da 10 domande, del peso complessivo di punti 50 equamente ripartito: Lingua italiana (punti 16,66), Lingua latina (punti 16,66), Storia (punti 16,66); non sarà soggetto a soddisfare obblighi formativi chi risponderà positivamente, per ciascuna delle tre microaree, ad almeno 5 domande; coloro che risponderanno negativamente ad un numero di domande superiore a 5 per ogni microarea, raggiungendo così i 25 debiti, sarà inserito d'ufficio nei corsi di riallineamento.

Nell'ottica della predisposizione del nuovo Bando per l'a.a. 2014-2015, il Consiglio specifica che non sono tenuti a sostenere la prova di selezione gli studenti che intendono fare il passaggio

al nuovo ordinamento del medesimo corso (codice 38) in vigore dall'a.a. 2008-2009 iscritti ai Corsi di:

- Lettere Vecchio Ordinamento ante riforma (Corsi quadriennali), Indirizzo Classico, Orientamento Archeologico, ovvero Indirizzo Moderno, orientamento Artistico;
- Beni Archeologici e Beni Storico-artistici (ordinamenti in vigore fino all'a.a. 2002-2003 (codici 14 e 15);
- Beni Culturali ordinamento in vigore dall'a.a. 2003-2004 del medesimo corso (codice 30);
- Beni Culturali ordinamento in vigore dall'a.a. 2008/2009 del medesimo corso (codice 38).

In relazione alla Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte, il Consiglio ripropone le modalità di accesso dello scorso anno (consistente in un colloquio teso a verificare l'adeguatezza della preparazione individuale), e già pubblicate nel sito della Facoltà unitamente all'elenco dei testi indicati, per i quali viene proposta la sostituzione di alcuni testi come da allegato, per permettere agli studenti interessati di preparare la prova per tempo. Il Consiglio ribadisce che il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito negativo preclude l'immatricolazione al CdL.

Il Consiglio delibera di seguito le date di svolgimento e la composizione delle Commissioni delle prove d'accesso:

-Corso di Laurea Interclasse in Beni Culturali e Spettacolo

Mercoledì 3 settembre: Tasca (Presidente), Fadda, Bruni. Supplenti: Ladogana, Pasolini.

-Corso di Laurea Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte:

Giovedì 11 settembre; Angiolillo (Presidente), Pala, Ladogana, Lugliè. Supplenti: Cicilloni, Pinna.

Commissione per l'elaborazione del test d'ingresso, Laurea in Beni culturali e Spettacolo: Pilo, Ladogana, Fadda, Bruni.

Il coordinatore rende noto al Consiglio che, all'interno della programmazione della Facoltà predisposta dagli uffici di Presidenza, **mercoledì 1° ottobre** avrà luogo la presentazione dei Corsi 2014-2015, con le seguenti modalità:

Mercoledì 1 ottobre ore 9	Presentazione C.L. Beni culturali e Spettacolo
Mercoledì 1 ottobre ore 10:30	Presentazione C.L. Mag. Archeologia e storia dell'arte
Mercoledì 1 ottobre ore 11:30	Incontro con gli studenti del 2, 3 anno e F.C. dei C.C.L.L. in Beni culturali e Archeologia e storia dell'arte

L'attività didattica del nuovo anno accademico avrà inizio il giorno **mercoledì 1° ottobre**; i corso del 1° anno avranno inizio **mercoledì 7 ottobre**.

5. Appelli esami di profitto

Il Coordinatore comunica che il Consiglio di Facoltà, nell'analizzare le delibere dei vari Consigli di Classe in merito al numero degli appelli d'esame riservati agli studenti fuori corso, in sede di razionalizzazione ha deliberato il ripristino, per i CdS di Lettere e di Beni Culturali, di n. 5 di appelli. Quindi gli studenti fuori corso potranno usufruire di 11 appelli annui (con la sola esclusione del mese di agosto).

6. Pratiche studenti

Pratiche Erasmus

BORSE ERASMUS – PLACEMENT

Il Consiglio approva le pratiche presentate dalla Commissione Erasmus del 08.05.2014 in merito alla convalida degli esami sostenuti dai vincitori di Borse di Studio Erasmus, come da allegATO 1 di seguito riportato:

ALLEGATO 1

Convalida degli esami sostenuti all'estero

BENI CULTURALI

cognome, nome	matr.	Sede estera	Esame sostenuto all'estero	voto	CFU	Esame sostituito	voto	CFU
DE GIORGI Chiara	20/38/29564	Sevilla	<i>Teoria de la Conservación y Restauración</i>	Aprobado	6	Restauro	25	6
			<i>Curso de Español B1</i>	Notable	4,5	CFU a scelta dello studente	27	4,5
LODOVICI Francesco	20/38/29520	Kraków	<i>History of 20th Century Art</i>	4,5	10	Storia dell'Arte contemporanea 1	30	12
			<i>New media Art</i>	5	3			
			<i>History of artistic Techniques</i>	5	7	CFU a scelta dello studente	30 e L	7
			<i>English</i>	4	2	CFU a scelta dello studente	28	2
			<i>Polish</i>	4	6	CFU a scelta dello studente	28	6
			<i>Tirocinio</i>		5	<i>Tirocinio</i>		5
ZEDDA Anna	20/38/29486	Sevilla	<i>Arte islamico</i>	Aprobado	5	CFU a scelta dello studente	25	6
			<i>Historia jeneral contemporamea</i>	Aprobado	6	Storia contemporanea (mod. A)	25	6
			<i>Curso de Español B1</i>	Notable	4,5		27	4,5

In rettifica al verbale della riunione della commissione Erasmus, tenuta il 18 settembre 2013, riportato nella delibera del Consiglio di classe del 25 novembre 2013, la commissione stabilisce che:

DEIDDA Giulia	29327	Tubingen	<i>Archaeologie der Levante: II. Eisenzeit</i>	B	8	Archeologia fenicio-punica	28	6
ZACCHEDDU Donatella	29446	Volos	<i>The Neolithic Period in Greece and the Near East</i>	7	4,5	PALETNOLOGIA Da integrare 1,5 CFU	27	4,5
			<i>Principles for the study of Iconography on Greek Vases</i>	8	7,5	CFU a scelta dello studente	28	6

In rettifica al verbale della riunione della commissione Erasmus, tenuta il 26 febbraio 2013, riportato nella delibera del Consiglio di classe del 10 aprile 2013, la commissione stabilisce che:

PIU Francesca	Maria	28049	Jaén	<i>Historia del arte antiguo I</i>	5,9	6	CFU a scelta dello studente	25	6
---------------	-------	-------	------	------------------------------------	------------	----------	-----------------------------	----	----------

			<i>Historia de arte medieval I</i>	5	6	Storia dell'arte medievale I (mod. A)	25	6
			<i>Historia del arte antiguo II</i>	5,9	6	CFU a scelta dello studente	25	6
			<i>Antropología del Arte</i>	8	6	CFU a scelta dello studente	28	6
			<i>Español como Lengua Extranjera (B1)</i>	6,5	4	CFU a scelta dello studente	26	6
SERCI Martina	29239	Volos	<i>Etruscan and Italian Archaeology</i>	7	4,5	Archeologia e storia dell'arte greca e romana (Modulo A)	27	4,5
			<i>Modern Greek Language</i>	9	3	CFU a scelta dello studente	30	3
			<i>Art in the Age of the Palaiology</i>	8	4,5	Storia dell'arte bizantina	28	*4,5 Deve integrare CFU 1,5

La dott.ssa Aloï, Capo settore mobilità studentesca e Fund Raising, ha fatto pervenire al Consiglio, per l'approvazione, nell'ambito del piano Erasmus Placement, la pratica relativa alla borsista

- **GIULIA DEIDDA**, Matr. 29327

che inoltra domanda in relazione alla richiesta preventiva di riconoscimento dei crediti del tirocinio Globus Placement da svolgere presso il Museo de Arte Popular. Il Consiglio delibera l'attribuzione di crediti, successiva allo svolgimento del tirocinio, sino a un massimo di 12 cfu, sulla base delle ore effettivamente svolte.

Abbreviazioni, passaggi

La studentessa **Manca Chiara**, matr. 62094, chiede la convalida dei seguenti esami, sostenuti come corsi singoli:

-LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI – ATTIVITÀ DI RECUPERO CFU, 1 CFU;

-MUSEOLOGIA E RESTAURO DEI MANUFATTI, 12 CFU;

-CHIMICA DEI BENI CULTURALI, 6 CFU;

-LETTERATURA MEDIEVALE E UMANISTICA 2 (MOD.A), 6 CFU.

Il consiglio approva la richiesta.

Carta Lorella matr. 60759 rettifica della delibera del precedente Consiglio, sugli ambiti di riconoscimento degli esami convalidati:

Storia medievale, Storia moderna e storia del Risorgimento, ambito a (di base)

Etnologia Estetica, ambito b (Caratterizzanti)

Storia della Scienza, ambito d (a scelta dello studente).

Il Consiglio approva.

Piani di studio

Vengono approvati i seguenti Piani di studio:

Beni culturali (L.270)

Studenti che hanno aderito all'offerta formativa **2009/2010**

-Cambedda Serena MATR. 28360

-Pinna Raffaele MATR. 28218

Studenti che hanno aderito all'offerta formativa **2010/2011**

-Valdes Sara MATR. 28974

Studenti che hanno aderito all'offerta formativa **2011/2012**

-De Giorgi Chiara
-Zedda Anna

MATR. 29564
MATR. 29486

Richieste dei docenti

Il Prof. **Riccardo Cicilloni** chiede che vengano assegnati n. 4 CFU per la partecipazione al Viaggio di studio in Spagna (Catalogna) agli studenti:

-Atzori Fabiola	Matr. 28774
-Casula Eleonora	Matr. 60718
-Cinus Daniele	Matr. 29578
-Donato Nicola	Matr. 27219
-Fabbri Roberta	Matr. 30204
-Loddi Gianmarco	Matr. 26461
-Loi Laura	Matr. 30515
-Maccioni Silvia	Matr. 30515
-Marotto Giulia	Matr. 30342
-Matta Tiziana	Matr. 29929
-Matta Valentina	Matr. 61918
-Murgia Maria Elisabetta	Matr. 29781
-Muroli Maria Chiara	Matr. 61400
-Pilleri Giulia	Matr. 30397
-Pinelli Claudia	Matr. 29641
-Pipere Elisabetta	Matr. 29632
-Piras Matteo	Matr. 27250
-Pisano Alberto	Matr. 27202
-Pisanu Laura	Matr. 29547
-Pitzalis Ilaria M.F.	Matr. 30505
-Porru Ilenia	Matr. 30258
-Sanna Francesca	Matr. 61967
-Sarritzu Alessio	Matr. 30386
-Sciarretta Francesca	Matr. 29657
-Spanu Federica	Matr. 29622
-Tiddia Valentina	Matr. 30841

Il Consiglio approva.

Il Prof. **Fabio Calogero Pinna** chiede che siano riconosciuti 2 crediti formativi per gli studenti di seguito indicati, che hanno partecipato, dal 24 gennaio al 16 maggio 2014, alle attività messe in atto in occasione dell'edizione 2014 di Monumenti Aperti:

-Abis Jessica	Matr. 61431 (2 CFU)
-Anedda Laura	Matr. 30295 (2 CFU)
-Bolognesi Francesca	Matr. 61100 (3 CFU)
-Cadelano Claudia	Matr. 61601 (2 CFU)
-Cambedda Serebna	Matr. 28360 (1 CFU)
-Carboni Giommara	Matr. 30278 (3 CFU)
-Carlini Lia Rita	Matr. 29985 (2 CFU)
-Carta Costanza	Matr. 29314 (2 CFU)
-Corgiolu Alba	Matr. 28953 (3 CFU)
-Cossu Nicola	Matr. 29439 (1 CFU)
-Cuccu Melinda	Matr. 29403 (2 CFU)
-Demuru Marco	Matr. 28812 (2 CFU)
-Di Cesare Silvia	Matr. 60252 (2 CFU)
-Fanari Stefania	Matr. 60811 (2 CFU)

-Frau Matilde Sara	Matr. 29675 (2 CFU)
-Gandolfo Linda	Matr. 30201 (2 CFU)
-Garau Giulia	Matr. 29506 (2 CFU)
-Giorri Antonio	Matr. 62625 (2 CFU)
-Lai Ester	Matr. 23907 (2 CFU)
-Lepori Martina	Matr. 60436 (2 CFU)
-Marinelli Laura	Matr. 60276 (2 CFU)
-Marotto Giulia	Matr. 30342 (2 CFU)
-Massa Michela	Matr. 28813 (2 CFU)
-Milia Valentina	Matr. 29534 (2 CFU)
-Murgia M.Elisabetta	Matr. 29781 (2 CFU)
-Muronì M.Chiera	Matr. 61400 (2 CFU)
-Palmas Carla	Matr. 27226 (2 CFU)
-Piano Eleonora	Matr. 28886 (2 CFU)
-Pinna Raffaele	Matr. 28218 (1 CFU)
-Proietti S.Michela	Matr. 29939 (2 CFU)
-Salis Rossella	Matr. 30242 (2 CFU)
-Sanna Pamela	Matr. 30223 (2 CFU)
-Sanna Stefania	Matr. 24528 (2 CFU)
-Scanu Alessandro	Matr. 30247 (1 CFU)
-Sciarretta Francesca	Matr. 29657 (2 CFU)
-Serchisu Marcella	Matr. 29540 (2 CFU)
-Serci Martina	Matr. 29239 (1 CFU)
-Serra Marika	Matr. 61247 (2 CFU)
-Soro Valentina	Matr. 60264 (1 CFU)

Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Luisa D'Arienzo** chiede il riconoscimento di 2 cfu agli studenti sotto elencati, per aver frequentato due seminari su Circolazione dei capitali nel Mediterraneo medievale tenuti dal Prof. David Igual Luis nei giorni 9 e 10 aprile 2014, e per aver presentato una relazione scritta:

-Busonera Francesco	Matr. 30249
-Campus Chiara	Matr. 30531
-Conedda Chiara	Matr. 29665
-Corsi Irene	Matr. 30874
-Cotza Giulia	Matr. 30271
-Craba Francesca	Matr. 30429
-Desogus Lara	Matr. 30116
-Fanari Stefania	Matr. 60811
-Foddai M.Elisabetta	Matr. 61018
-Fontana Eleonora	Matr. 29613
-Ledda Nicola	Matr. 29505
-Loi Silvia	Matr. 30248
-Lorrai Simona	Matr. 30250
-Manca Alessandra	Matr. 29714
-Mele Luisella	Matr. 30220
-Pau Marta	Matr. 61084
-Piccioni C.Simona	Matr. 29630
-Porru Ilenia	Matr. 30258
-Puddu E.Jessica	Matr. 30335
-Sanna Alice	Matr. 30150
-Serra Silvia	Matr. 60931

-Valenti Alessandra Matr. 30524
-Zucca Antioco Matr. 30913
Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Maria Luisa Di Felice** chiede che venga riconosciuto 1 cfu agli studenti di seguito elencati, per aver preso parte al seminario di studi *Costruire consenso. Cinema e fotografia per la riforma agraria in Sardegna (1950-62)*, e per aver presentato una relazione:

-Dessì Alice Matr. 27149
-Fara Claudio Matr. 30365

Il Consiglio approva.

Il Prof. **Marco Giuman** chiede il riconoscimento di n.4 cfu per gli studenti riportati di seguito che hanno partecipato al viaggio di studio tenutosi in Campania nei giorni 14 – 19 maggio 2014 e che hanno presentato una relazione scritta a seguito del viaggio:

-Anedda Alessia	28914
-Anni Giorgia	60840
-Aroffu Alessandro	99cs02801
-Bianchi Benedetta	30588
-Conti Jacopo Amedeo	28089
-Cuccu Carla	30510
-D'Orlando Dario	30575
-Demurtas Antonella	31062
-Deplano Giulia	30568
-Fanti Maria Alessia	30503
-Farci Gian Marco	25143
-Gandolfo Linda	30201
-Lai Ester	23907
-Lobina Roberta	29788
-Mantega Anna	62180
-Morittu Giovanna	31037
-Perria Manuela	29635
-Podda Veronica	30144
-Pontis Annarita	60843
-Zedda Federica	61389

Il Consiglio approva.

Il Prof. **Marco Giuman** chiede il riconoscimento di n.2 cfu agli studenti riportati in elenco che hanno partecipato alle attività del convegno internazionale di studi *Frontiere sonore: silenzi, sguardi, gesti e parole* e che hanno consegnato una relazione scritta sulle attività seguite: e di cui si allega il programma.

-Angelica Porcu: matricola 20/41/60821 - L.M. Archeologia e Storia dell'Arte
-Maria Elisabetta Foddai: matricola 20/41/61018 - L.M. Archeologia e Storia dell'Arte
-Stefania Ballocco: matricola 29355 - Beni culturali
-Alessia Pinna: matricola 28827 - Beni culturali.
-Carla Cuccu: matricola 30510 - L.M. Archeologia e Storia dell'Arte
-Lucia Sulas: matricola 29437 - L.M. Archeologia e Storia dell'Arte
-Benedetta Bianchi: matricola 20/41/30588 - L.M. Archeologia e Storia dell'Arte
-Alice Sanna: matricola 30150 - L.M. Archeologia e Storia dell'Arte
-Marialuisa Cuncu: matricola: 25386 - Corso operatore culturale per il turismo
-Claudia Cadelano: matricola 20/41/61601 - laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte

-Alice Dessì: matricola 27149 - Laurea Specialistica in Storia dell'Arte
-Gabriella Frau: matricola 20/41/61392 – Laurea in Storia dell'Arte
Il Consiglio approva.

La Prof.ssa **Rita Pamela Ladogana** chiede che venga attribuito 1 cfu alla studentessa Alice Dessì, matr. 27149 per la collaborazione all'organizzazione della mostra *Carlo Bevagnoli fotografia e arte*.
Il Consiglio approva.

Il Prof. **Claudio Natoli** chiede che venga attribuito 1 cfu alla studentessa Federica Spanu con matr.29622 per aver preso parte al Seminario *I regimi fascisti e la persecuzione degli ebreo tra le due guerre mondiali*.
Il Consiglio approva.

Il Prof. **Andrea Pala** chiede l'attribuzione di 1 cfu ai partecipanti alla giornata seminariale *La escultura Gòtica en la Corona de Aragon*, di seguito riportati che hanno presentato una relazione:

-Ballocco Stefania	Matr. 29355
-Conedda Chiara	Matr. 29665
-Congiu Silvia	Matr. 28964
-Demurtas Antonio	Matr. 30427
-Dessì Giorgia	Matr. 60475
-Fontana Eleonora	Matr. 29613
-Lodovici Francesca	Matr. 29520
-Melis Ester	Matr. 30245
-Mucelli Michela	Matr.25539
-Nuvoli Veronica	Matr.30243
-Olla Maura	Matr. 30238
-Puggioni Giovanna Benedetta	Matr. 60507
-Rivano Enrica	Matr.28038

Il Consiglio approva.

La Prof.ssa **Alessandra Pasolini** chiede l'attribuzione di 1 cfu agli studenti che hanno partecipato al seminario *Caravaggio a Malta: Art and Knighthood*, e che hanno presentato una relazione scritta:

Beni Culturali:

-Erika Argiolas	matr.60213
-Chiara Della Camelia	matr.60198
-Giulia Deplano	matr. 30568
-Debora Diana	matr.60196
-Francesca Dragone	matr.60192
-Gianfranca Lai	matr.60707
-Lavinia Logias	matr.30376
-Silvia Loi	matr.30248
-Carlo Maccioni	matr.60887
-Giorgia Matzeu	matr.26033
-Michela Medda	matr.60207
-Luisella Mele	matr.30220
-Debora Melis	matr.61758
-Gaia Melis	matr.30350
-Federica Meloni	matr.30485
-Giulia Messori	matr.60624

-Sara Mocci matr. 28285
-Silvia Mocci matr. 26568
-Giulia G. M. Musu matr. 28117
-Veronica Nuvoli matr. 30243
-Giacomo Orrù matr.62648
-Elisa Puddu matr.30263
Chiara Zucca matr.30345

Il Consiglio approva.

Storia dell'Arte:

-Valentina Atzori matr.62897
-Francesca Bolognesi matr.61100
-Claudia Cadelano matr. 61601
-Luisa Calaresu matr. 61149
-Sandra Cinelli matr.62010
-Antonella Demurtas matr.31062
-Silvia Didu matr. 62011
-Stefania Fanari matr.60811
-Veronica Fonnesu matr.30217
-M. Elisabetta Foddai matr.61018
-Gabriella Frau matr.61392
-Sofia Largiu matr. 61939
-Manuela Lisci matr.62837
-Claudio Maccioni matr.61262
-Manuela Massa matr.60793
-Marta Pau matr. 61084
-Angelica Porcu matr.60821
-Cinzia Piccioni matr.29630
-Michela Proietti Semproni matr.29939
-Marika Serra matr.61247
-Silvia Serra matr. 60931
-Elisa Sotgiu matr. 30010

Il Consiglio approva.

Integrazioni

La Prof.ssa **Rossana Martorelli** attesta che la studentessa Serci Martina matr. 29239 ha integrato l'esame di *Art in the Age of the Palaiology* sostenuto durante il soggiorno Erasmus a Volos (Grecia) di 4.5 cfu, pertanto i cfu maturati diventano 6 (sei).

Il Consiglio approva.

La Prof.ssa **Cecilia Tasca** chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Archivistica generale alla studentessa Martina Atzeni matr. 26824 iscritta al corso di laurea in Beni culturali

Il Consiglio approva.

Richieste degli studenti

La studentessa **Giuseppina Zichi** iscritta al corso di L.M in Archeologia e Storia dell'arte con matr. 29424, chiede il riconoscimento della seguente attività: Tirocinio formativo presso l'Area Archeologia del nuraghe Santu Antine a Torralba, per un numero complessivo di ore pari a 80; il Consiglio attribuisce 3 cfu di ambito D/F alla richiesta.

La studentessa **Maria Laura Mongili** iscritta al corso di L.M in Archeologia e Storia dell'arte con matr. 29206, chiede il riconoscimento della seguente attività: Partecipazione ad una serie di conferenze durante il periodo di permanenza Erasmus a Perpignan, Francia; il Consiglio attribuisce 1 cfu di ambito D/F alla richiesta.

La studentessa **Giulia Pilloni** iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 29512 chiede il riconoscimento della seguente attività: attività di scavo archeologico e laboratorio per un totale di 100 ore; il Consiglio attribuisce 4 cfu di ambito D/F alla richiesta.

Lo studente **Senes Michele** iscritto la corso di laurea in Beni culturali con matr. 28924 chiede il riconoscimento della seguente attività: attività di scavo archeologico e laboratorio per un totale di 100 ore; il Consiglio attribuisce 4 cfu di ambito D/F alla richiesta.

La studentessa **Caboni Francesca** iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 29682 chiede il riconoscimento la seguente attività: attività di scavo archeologico e laboratorio per un totale di 100 ore; il Consiglio attribuisce 4 cfu di ambito D/F alla richiesta.

La studentessa **Lisci Manuela** iscritta la corso di laurea in Archeologia e Storia dell'Arte con matr. 62837 chiede il riconoscimento della seguente attività: attestato di frequenza e profitto al Corso di Lingua inglese (B2); il Consiglio attribuisce 3 cfu di ambito F alla richiesta.

La studentessa **Collu Jessica** iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 28054 chiede il riconoscimento della seguente attività: attestato di partecipazione alla presentazione del progetto "Accessit" per un totale di 10 ore. Il Consiglio non attribuisce cfu alla richiesta perché l'attività svolta è inferiore a 25 ore (pari a 1 cfu).

La studentessa **Dessì Monia** iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 27969 chiede il riconoscimento della seguente attività: attestato di frequenza e profitto al Corso di Lingua inglese (B2); il Consiglio attribuisce 3 cfu di ambito F alla richiesta.

La studentessa **Fanari Martina** iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 60307 chiede il riconoscimento della seguente attività: attestato ECDL; il Consiglio attribuisce 3 cfu di ambito F alla richiesta, in sostituzione del Laboratorio di Informatica.

La studentessa **Ortu Monica** iscritta la corso di laurea in Beni culturali con matr. 60636 chiede il riconoscimento di 29 attività inerenti corsi di aggiornamento nel settore bibliotecario e la Qualifica professionale di Assistente di Biblioteca (700 ore). Il consiglio attribuisce il massimo dei crediti pari a 12 cfu in ambito D (a scelta dello studente). Non può invece essere presa in considerazione la richiesta relativa al riconoscimento (all'interno delle attività svolte) del Laboratorio di Inglese 1 e del Laboratorio di Informatica.

Tirocini

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

-Anedda Alessia	Matr. 28914	9 CFU
-Bratzu Giacomo	Matr.29997	9 CFU
-Congiu Federica	Matr. 29513	9 CFU
-Conti Amedeo Jacopo	Matr. 28089	9 CFU
-Dessì Michela	Matr. 28882	9 CFU
-Fenu Veronica	Matr. 28950	9 CFU

-Medda Martina	Matr. 27285	9 CFU
-Ghiani Monia	Matr. 28584	9 CFU
-Trebini Emanuele	Matr. 26533	9 CFU

Varie ed eventuali

Il Coordinatore rende noto che la Prof.ssa Paola Piras, in occasione della manifestazione OLIMPIKA, che si terrà dal 30 maggio al 7 giugno, propone un riconoscimento di n.3 cfu per gli studenti che prenderanno parte come volontari, per 75 ore ciascuno, nelle diverse attività organizzative che ruotano intorno all'evento che prevede tre interventi scientifici nelle diverse facoltà dell'Ateneo. Il Consiglio approva.

Il Coordinatore porta inoltre a conoscenza del Consiglio che la Prof.ssa Rafaella Pilo, nell'ambito delle attività di studio dal 7 al 20 maggio 2014 (Alessandro De Roma *Viaggi Utopie Distopie* - Prof.ssa Yolanda Gil, Università di Valencia *El Salòn de Reinos del Palacio del Buen Retiro como reflejo de la monarquía hispànica*), propone il riconoscimento di n.1 cfu per gli studenti che prenderanno parte alle giornate unitamente alla presentazione di una relazione scritta. Il Consiglio approva.

La prof.ssa M. Luisa Di felice chiede il riconoscimento i 1 cfu per gli studenti che parteciperanno al Seminario "Costruire consenso. Cinema e fotografia per la riforma agraria in Sardegna e presenteranno una relazione scritta. Il Consiglio approva.

Damiano Deidda, presidente dell'associazione AEGEE-Cagliari chiede il riconoscimento di 1 cfu per gli studenti che parteciperanno al ciclo di Conferenze "Giornalismo da Zero a 2.0" e presenteranno una relazione scritta. Il Consiglio approva.

La seduta è chiusa alle ore 10,50. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario
Prof.ssa Rita Pamela Ladogana

Il Coordinatore
Prof.ssa Cecilia Tasca