

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI  
Seduta del 14-11-12

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 14/11/12 alle ore 15,00, nell'Aula Santa Barbara (Cittadella dei Musei), per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Richieste di afferenza
3. Programmazione didattica triennio 2013-2015. Offerta formatica 2013/14
4. Pratiche studenti
5. Varie ed eventuali

Presiede la seduta il Presidente della Classe, prof.ssa Cecilia Tasca, funge da segretario verbalizzante il dott. Marco Giuman.

Alle ore 15,15, constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

### 1 Comunicazioni del Presidente

Non ci sono comunicazioni.

### 2 Richieste di afferenza

Il Presidente comunica al consiglio che i nuovi colleghi Pamela Rita la Dogana e Andrea pala, rispettivamente ricercatori di Storia dell'Arte contemporanea e storia dell'Arte medievale, hanno presentato domanda di afferenza al Consiglio di Classe. A nome di tutto il Consiglio il Presidente dà il benvenuto ai colleghi augurando loro un proficuo lavoro.

### 3 Programmazione didattica triennio 2013-2015. Offerta formatica 2013/14

Dopo ampia discussione, nel corso della quale vengono ampiamente analizzati sia la normativa vigente che il nuovo regolamento didattico di Ateneo, il Consiglio, all'unanimità propone per il prossimo a.a. 2013/2014 la seguente offerta formativa, da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Dipartimento e del Consiglio di Facoltà.

### Corso di laurea in Beni Culturali

| <b>Piano di studio A</b><br><b>Laurea in Beni culturali 2013/2014</b>   |  |              |                            |            |                   |
|---|--|--------------|----------------------------|------------|-------------------|
| Il piano di studio è calibrato sulle discipline archeologiche, per consentire l'accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte, Laurea in Archeologia (LM-2). |  |              |                            |            |                   |
| <b>Attività formative</b>   | <b>Ambito scientifico-disciplinare</b> | <b>SSD</b>   | <b>Esami</b>               | <b>CFU</b> | <b>totale CFU</b> |
| Di base   | Lingua e letter. italiana              | L-FIL-LET/10 | Letteratura italiana 1     | 6          | 54                |
|   | Discipline storiche                    | L-ANT/02     | Storia greca 1             | 6          |                   |
|   |  | L-ANT/03     | Storia romana 1            | 6          |                   |
|   |  |              | Epigrafia latina 1         | 6          |                   |
|   | Civiltà antiche e medievali            | L-FIL-LET/02 | Lingua e letteratura greca | 12         |                   |

|   |   |  |   |    |    |
|---|---|--|---|----|----|
|   |   | L-FIL-LET/04   | Letteratura latina 1  | 12 |    |
|   | Discipline geografiche e antropolog.  | M-GGR/01   | Geografia e cartografia IGM (F. Parascandolo)               | 6  |    |
| Caratterizzanti                           | Legislazione e gestione dei beni culturali  | IUS/09   | Legislazione dei Beni culturali                             | 6  | 66 |
|   | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali | L-ANT/01   | Preistoria e Protostoria della Sardegna 1 (mod. A+B)        | 12 |    |
|   |   | L-ANT/07   | Storia dell' dell'Architettura e Urbanistica greca e romana | 6  |    |
|   |   | L-ANT/08   | Archeologia cristiana e medievale 1 (A+B)                   | 12 |    |
|   |   | L-ANT/10   | Metodologie della ricerca archeologica                      | 6  |    |
|   |   | L-ART/01   | Storia dell'arte medievale 1 (Modulo A)                     | 6  |    |
|   |   | L-OR/06  | Archeologia fenicio-punica 1                                | 6  |    |
|   |   | M-STO/09   | Paleografia e diplomatica 1 (Modulo A)                      | 6  |    |
|   |   | <b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE (BARRARE LA CASELLA DELL'ESAME SCELTO)</b> |   |    |    |
|   |   | L-ANT/01   | Protostoria 1   | 6  |    |
|   | M-DEA/01  | Antropologia culturale   |   |    |    |
|   | L-ART/08  | Etnomusicologia  |   |    |    |
| Affini e integrative                      | L-ANT/07  | Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1                                | 12  | 18 |    |
|   | BIO/08  | Antropologia   | 6   |    |    |
| A scelta dello studente                   | <b>SPECIFICARE LE ATTIVITÀ (ESAMI E ALTRO) E I RELATIVI CFU</b>   |  |   | 12 |    |
| Per la prova finale e la lingua straniera | Prova finale  |  |   | 9  | 12 |
|   | Laboratorio di lingua inglese 1   |  |   | 3  |    |
| Altre attività                            | Laboratorio di lingua inglese 2   |  |   | 3  | 18 |
|   | Laboratorio di informatica  |  |   | 3  |    |
|   | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni   |  |   | 3  |    |
|   | Tirocinio   |  |   | 9  |    |

| <b>Piano di studio B</b>  |   |              |                             |            |                 |
|---|---|--------------|-----------------------------|------------|-----------------|
| <b>Laurea in Beni culturali 2013-2014</b>   |   |              |                             |            |                 |
| Il piano di studio è calibrato sulle discipline storico-artistiche e archivistico-biblioteconomiche, per consentire l'accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte, Laurea in Storia dell'Arte (LM-89). |   |              |                             |            |                 |
| <b>Attività formative</b>   | <b>Ambito scientifico-disciplinare</b>  | <b>SSD</b>   | <b>Esami</b>                | <b>CFU</b> | <b>Tot. CFU</b> |
| Di base   | Lingua e lett. italiana                 | L-FIL-LET/10 | Letteratura italiana 1      | 6          | 42              |
|   | Discipline storiche                     | M-STO/01     | Storia medievale 1 (Mod. A) | 6          |                 |
|   |   | M-STO/02     | Storia moderna 1 (Mod. A)   | 6          |                 |
|   |   | M-STO/04     | Storia contemporanea 1      | 6          |                 |
| Civiltà antiche e   | <b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE</b> |              |                             |            |                 |

|   |   |  |  |    |    |
|---|---|--|--|----|----|
|   | medievali   | <b>(BARRARE LA CASELLA DELL'ESAME SCELTO)</b>                                  |  |    |    |
|   |   | L-FIL-LET/04   | Lingua latina                                | 12 |    |
|   |   | L-FIL-LET/08   | Letteratura latina medievale e umanistica    |    |    |
|   | Discipline geogr. e antropologiche  | M-GGR/01   | Geografia e cartografia IGM                  | 6  |    |
| Caratterizzanti                           | Legislazione e gest. dei beni culturali   | IUS/09   | Legislazione dei Beni Culturali              | 6  | 78 |
|   |   | L-ANT/08   | Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B) | 6  |    |
|   | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali | L-ART/01   | Storia dell'arte medievale 1                 | 12 |    |
|   |   | L-ART/02   | Storia dell'arte moderna 1 (Mod. A)          | 6  |    |
|   |   | L-ART/03   | Storia dell'arte contemporanea 1             | 12 |    |
|   |   | M-STO/08   | Archivistica (Modulo A)                      | 6  |    |
|   |   |  | Biblioteconomia (Modulo A)                   | 6  |    |
|   |   | M-STO/09   | Paleografia e diplomatica 1                  | 12 |    |
|   |   |  | Codicologia                                  | 6  |    |
|   |   | <b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE (BARRARE LA CASELLA DELL'ESAME SCELTO)</b> |  |    |    |
|   | L-ART/02  | Storia dell'arte moderna 1 (Mod. B)  | 6  |    |    |
|   | M-DEA/01  | Antropologia culturale   |  |    |    |
|   | L-ART/06  | Storia del cinema  |  |    |    |
|   | L-ART/08  | Etnomusicologia  |  |    |    |
|   |   |  |  |    |    |
| Affini e integrative                      | L-ANT/07  | Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1                                | 12   | 18 |    |
|   | <b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE (BARRARE LA CASELLA DELL'ESAME SCELTO)</b>  |  |  |    |    |
|   | L-ART/05  | Storia del Teatro  | 6  |    |    |
|   | L-ART/06  | Storia del cinema  |  |    |    |
|   | L-ART/07  | Storia della musica  |  |    |    |
| A scelta dello studente                   | <b>SPECIFICARE LE ATTIVITÀ (ESAMI E ALTRO) E I RELATIVI CFU</b>   |  |  | 12 |    |
| Per la prova finale e la lingua straniera | Prova finale  |  | 9  | 12 |    |
|   | Laboratorio di lingua inglese 1   |  | 3  |    |    |
| Altre attività                            | Laboratorio di lingua inglese 2   |  | 3  | 18 |    |
|   | Laboratorio di informatica  |  | 3  |    |    |
|   | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni   |  | 3  |    |    |
|   | Tirocinio   |  | 9  |    |    |

### Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte

| Piano di studio   |                                 |  |                                |     |            |
|---|---------------------------------|--|--------------------------------|-----|------------|
| Laurea Magistrale in Archeologia 2012-2013  |                                 |  |                                |     |            |
| Il piano di studio è calibrato sulle discipline archeologiche, per consentire il conseguimento della Laurea Magistrale in Archeologia (LM-2). |                                 |  |                                |     |            |
| Attività formative  | Ambito scientifico-disciplinare | Settore scientifico-disciplinare (SSD) | Esami                          | CFU | totale CFU |
| Caratterizzanti   | Storia antica e medievale       | L-ANT/03                               | Epigrafia latina 2             | 6   | 60         |
|   | Archeologia e                   | L-ANT/07                               | Archeologia e storia dell'Arte | 12  |            |

|                                   |   |  |   |   |    |
|-----------------------------------|---|--|---|---|----|
| antichità classiche e medievali   |   | greca e romana 2   |   |   |    |
|                                   | L-ANT/08                                    | Archeologia cristiana e medievale 2 (A+B)                                      | 12  |   |    |
|                                   | L-ANT/08                                    | Archeologia del mondo bizantino  | 6   |   |    |
|                                   | L-ART/04                                    | Museologia e restauro dei manufatti  | 12  |   |    |
|                                   | Formazione tecnica, scientifica e giuridica | CHIM/12  | Chimica dei Beni culturali                  |   | 6  |
| Archeologia e antichità orientali | L-OR/06                                     | Archeologia fenicio-punica 2   | 6   |   |    |
| Affini e integrative              |   | L-ANT/01   | Preistoria e Protostoria della Sardegna 2   | 6 | 18 |
|                                   |   | L-ANT/01   | Protostoria 2*                              | 6 |    |
|                                   |   | <b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE (BARRARE LA CASELLA DELL'ESAME SCELTO)</b> |   | 6 |    |
|                                   |   | M-STO/09   | Paleografia e Diplomatica 2 (Mod. A)        |   |    |
|                                   |   | L-ANT/03   | Storia della Sardegna romana                |   |    |
|                                   |   | L-ANT/07   | Iconografia e iconologia del mondo classico |   |    |
|                                   |   | L-FIL-LET/02   | Filologia greca (Mod. A)                    |   |    |
|                                   |   | L-FIL-LET/06   | Letteratura Cristiana Antica                |   |    |
| A scelta dello studente           |   | <b>SPECIFICARE LE ATTIVITÀ DIDATTICHE PRESCELTE E I RELATIVI CFU</b>           |   |   | 12 |
| Per la prova finale               |   | Prova finale   |   |   | 18 |
| Altre attività                    |   | Laboratorio di lingua inglese (ESP)  |   | 3 | 12 |
|                                   |   | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni  |   | 9 |    |

- Ad anni alterni con Paleontologia 2

| <b>Piano di studio</b>   |  |   |  |            |                   |
|--|--|---|--|------------|-------------------|
| <b>Laurea Magistrale in Storia dell'Arte 2012-2013</b>   |  |   |  |            |                   |
| Il piano di studio è calibrato sulle discipline storico-artistiche, per consentire il conseguimento della Laurea Magistrale in Storia dell'Arte (LM-89). |  |   |  |            |                   |
| <b>Attività formative</b>  | <b>Ambito scientifico-disciplinare</b> | <b>Settore scientifico-disciplinare (SSD)</b> | <b>Esami</b>   | <b>CFU</b> | <b>totale CFU</b> |
| Caratterizzanti  | Discipline storico-artistiche          | L-ART/01                                      | Storia dell'Arte medievale 2                             | 6          | 60                |
|  |  | L-ART/01                                      | Storia dell'Arte bizantina                               | 6          |                   |
|  |  | L-ART/02                                      | Storia dell'Arte moderna 2                               | 6          |                   |
|  |  | L-ART/03                                      | Storia dell'Arte contemporanea 2                         | 6          |                   |
|  | Discipline archeologiche e             | L-ANT/07                                      | Archeologia e storia dell'arte greca e romana 2 (Mod. A) | 6          |                   |

|                         |   |              |   |    |    |
|-------------------------|---|--------------|---|----|----|
|                         | architettoniche   | L-ANT/08     | Archeologia cristiana e medievale 2 (A+B)               | 12 |    |
|                         | Discipline metodologiche  | L-ART/04     | Museologia e restauro dei manufatti                     | 12 |    |
|                         | Discipline storiche e letterarie                                    | L-FIL-LET/08 | Letteratura latina medievale e umanistica 2             | 6  |    |
| Affini e integrative    |   | L-ANT/07     | Archeologia e storia dell'arte greca e romana 2 (Mod.B) | 6  | 18 |
|                         |   | CHIM/12      | Chimica dei beni culturali                              | 6  |    |
|                         |   | M-STO/09     | Paleografia e Diplomatica 2 (Mod. A)                    | 6  |    |
| A scelta dello studente | <b>SPECIFICARE LE ATTIVITÀ DIDATTICHE PRESELTE E I RELATIVI CFU</b> |              |   |    | 12 |
| Per la prova finale     | Prova finale  |              |   |    | 18 |
| Altre attività          | Laboratorio di lingua inglese (ESP)                                 |              |   | 3  | 12 |
|                         | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni                             |              |   | 9  |    |

### 3 Pratiche studenti

#### Rettifica di precedenti delibere:

Il Consiglio prende atto di alcuni errori emersi dai verbali precedenti in relazione ad alcune attività svolte nell'anno i 2011 dalla studentessa Matta Valentina, matr. 28045, corregge pertanto le precedenti delibere come di seguito specificato, ricordando che i relativi crediti sono stati acquisiti entro la data del 30 settembre 2011:

- 3 cfu partecipazione al convegno "XLIV riunione scientifica dell'istituto italiano di preistoria e protostoria (Ca-SS 23-28 novembre 2009)" con relazione scritta;
- 3 cfu partecipazione alle attività laboratoriali relative alla preparazione agli scavi del sito la Grotta di Su Mrajani, per complessive 75 ore;
- 3 cfu partecipazione alle attività di scavo presso il sito la Grotta di Su Mrajani, per complessive 75 ore;
- 1 cfu partecipazione alla manifestazione Cagliari Monumenti aperti 2010;
- 3 Certificazione lingua spagnola Liv. B1.

#### Pratiche Erasmus

Il Consiglio approva i programmi di studio presentati dagli studenti di cui al successivo elenco nell'ambito del programma Erasmus per l'a.a. 2012-2013, previamente autorizzati dalla competente commissione:

- CONTINI ANDREA, Università di Murcia (all. 1);
- BRANDOLINI MARCO, Università di Barcellona (all. 2);
- MOCCIA CRISTIANA, Università di Siviglia (all. 3);
- DESSI MICHELA, Università di Siviglia (all. 4);
- SERRA GIULIA MARIA, Università di Siviglia (all. 5);
- COSSU NICOLA, Università Castilla- La Mancia (all. 6);

Il Consiglio apporta una modifica al riconoscimento esami, deliberato nella seduta del 19 settembre u.s., della studentessa SODDU NICOLE, come da all. n. 7.

### **Pratiche di passaggio/abbreviazione**

Il Consiglio approva la richiesta pervenuta dalla studentessa **MACCIONI SILVIA**, matr. 22036, abbreviazione della carriera come da scheda allegata (**all.8**).

Il Consiglio approva la richiesta pervenuta dalla studentessa **MURGIA MARIA ELISABETTA**, di abbreviazione della carriera come da scheda allegata (**all.9**).

Il Consiglio approva la richiesta pervenuta dallo studente **PIGA PAOLO**, di abbreviazione della carriera come da scheda allegata (**all.10**).

Il Consiglio approva la richiesta pervenuta dalla studentessa **PUTZOLU EMILIA**, di abbreviazione della carriera come da scheda allegata (**all.11**).

Il Consiglio approva la richiesta pervenuta dalla studentessa **RENTZ MANON THERESA**, di abbreviazione della carriera come da scheda allegata (**all.12**).

### **Integrazioni**

Il prof. Luca Ancis chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina legislazione dei Beni Culturali, agli studenti:

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| -DESOGUS FRANCESCA        | matr. 22748 |
| -ZUCCA ANTIOCO            | 99/ CS/1977 |
| -GARAU RACHELE            | matr. 24657 |
| -MELONI SILVANA VALENTINA | matr. 23665 |

Il Consiglio approva.

Il prof. Andrea Pala chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Storia dell'Arte medievale 2, agli studenti:

|                  |             |
|------------------|-------------|
| -Marras Giuseppe | matr. 25607 |
|------------------|-------------|

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Alessandra Pasolini chiede il riconoscimento di 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Storia dell'Arte moderna agli studenti:

|                  |             |
|------------------|-------------|
| -Marras Giuseppe | matr. 25607 |
|------------------|-------------|

Il Consiglio approva.

Il prof. Giorgio Pia chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Materiali dell'Edilizia storica, agli studenti:

|                  |             |
|------------------|-------------|
| -Sireus Giuditta | matr. 25747 |
|------------------|-------------|

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Elisabetta Poddighe chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Storia Greca, agli studenti:

|               |             |
|---------------|-------------|
| -Porcu Irene  | matr. 20972 |
| -Nardi Flavia | matr. 23791 |

Il Consiglio approva.

Il prof. Giorgio Puddu chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Storia Moderna, agli studenti:

-Casu Nicoletta matr. 20423

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Patrizia Serra chiede che siano riconosciuti 3 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Filologia Romanza 1, agli studenti:

-Dessi' Alice matr. 27149

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Cecilia Tasca chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Archivistica Generale, agli studenti:

-Mei Sara matr. 26467

-Pala Francesca matr.

Il Consiglio approva.

### **Richieste dei docenti**

La prof.ssa Simonetta Angiolillo chiede che vengano riconosciuti 3 **crediti di scavo** agli studenti di seguito elencati, iscritti ai corsi di Laurea in Beni Culturali e Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, che hanno frequentato per un numero di ore sufficiente lo scavo di Porto Torres:

- Lallai Martino matr. 26718

Il Consiglio approva.

Il prof. Riccardo Cicilloni chiede che siano riconosciuti i cfu per aver partecipato alle attività di scavo didattico e laboratorio presso la Grotta di su Mrajani agli studenti:

|                  |             |       |        |
|------------------|-------------|-------|--------|
| -Mei Sara        | matr. 26467 | 2 cfu | 50 ore |
| -Altea Giorgia   | matr. 29554 | 3 cfu | 75 ore |
| -Bellu Elena     | matr. 29348 | 3 cfu | 75 ore |
| -Cabras Marco    | matr. 28074 | 3 cfu | 75 ore |
| -Cinus Daniele   | matr. 29578 | 3 cfu | 75 ore |
| -Contu Loruenia  | matr. 29435 | 3 cfu | 75 ore |
| -Donato Nicola   | matr. 27219 | 3 cfu | 75 ore |
| -Filippi Aurora  | matr. 29734 | 3 cfu | 75 ore |
| -Loddi Gianmarco | matr. 26461 | 3 cfu | 75 ore |
| -Matta Valentina | matr. 28045 | 3 cfu | 75 ore |
| -Meloni Marco    | matr. 26445 | 3 cfu | 75 ore |
| -Pau Elisabetta  | matr. 27317 | 3 cfu | 75 ore |
| -Pisano Alberto  | matr. 27202 | 3 cfu | 75 ore |
| -Schirru Davide  | matr. 30014 | 3 cfu | 75 ore |
| -Spiga Stefania  | matr. 24898 | 3 cfu | 75 ore |
| -Manca Marianna  | matr. 27430 | 3 cfu | 75 ore |
| -Mossoni Silvia  | matr. 27234 | 3 cfu | 75 ore |
| -Tacconi Sara    | matr. 27999 | 3 cfu | 75 ore |

Il Consiglio approva.

Verbale Consiglio BB.CC. 14 novembre 2012

Il prof. Riccardo Cicilloni chiede che siano riconosciuti 4 cfu per aver partecipato alla Summer School "Survey lab." per un totale di 100 ore, agli studenti:

-Cabitza Marco        matr. 28074  
-Collu Michela        matr. 27230  
-Cabras Marco        matr. 21092  
-Fadda Francesco     matr. 28065  
-Fozzi Salvatore      matr. 21299  
-Giuntoli Erika        matr. 24660  
-Loi Laura             matr. 27220  
-Pitzalis Ilaria        matr. 21437  
-Sanna Giulia         matr. 29163  
-Schirru Davide       matr. 30014

Il prof. Fabio Pinna chiede che siano riconosciuti i cfu per aver partecipato alle attività del progetto Gallura ArcheoMed, agli studenti:

-Corda Daniele        matr. 28410    2 cfu   ore 60  
-Fadda Daniele        matr. 21162    4 cfu   ore 100  
-Mossa Alberto        matr. 30083    3 cfu   ore 80  
-Vigna Silvia         matr. 26707    3 cfu   ore 80  
-Sau Luana            matr. 27035    2 cfu   ore 60  
-Bernardini Luca     matr. 27664    1 cfu   ore 25

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Cecilia Tasca chiede che siano riconosciuti 2 cfu per aver partecipato alle visite guidate in Archivio nel maggio 2011 e per aver presentato la relazione scritta, agli studenti:

-Matta Valentina     matr. 28045.

I crediti si intendono acquisiti entro la data del 30 settembre 2011. Il Consiglio Approva.

### **Richieste degli studenti**

Lo studentee **Contini Andrea**, iscritto al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 28850, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza alla manifestazione Cagliari Monumenti aperti 2012. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di ambito d/f alla richiesta.

La studentessa **Loi Giorgia**, iscritta al Corso di Laurea in Operatore Culturale per il Turismo, matr. 21368, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza al Corso di formazione specialistica per educatori ambientali; 2) Attestato di frequenza Corso di Tecnico del Turismo sostenibile; 3) Attestato di frequenza alla manifestazione Cagliari Monumenti aperti 2007; 4) Attestato di frequenza al corso per Operatore per l'educazione ambientale; 5) Attestato di frequenza al Corso per Tecnico del Turismo scolastico e della terza età compresi gli Handicap; 6) Attestato di frequenza al Corso di Apprendimento composizione poetica estemporanea campidanesa; il Consiglio attribuisce 2 cfu di ambito f alla prima richiesta e 12 cfu di ambito d alla seconda richiesta. Il Consiglio non attribuisce cfu alle richieste 3-6 sulla base della delibera assunta dal Consiglio lo scorso settembre 2011, richiamata nel verbale del 26 marzo scorso e di seguito riportata:

[5.a) Affinché sia data opportuna comunicazione agli interessati, il Consiglio ribadisce precedenti delibere in merito al riconoscimento crediti: a partire dal nuovo anno accademico 2011-2012, e



quindi dal prossimo Consiglio di ottobre 2011, non saranno più riconosciuti crediti formativi per attività svolte da più di 5 anni rispetto all'anno in corso (es: Corsi di lingua e di informatica, Corsi professionalizzanti etc.) e da oltre un anno rispetto all'anno in corso nel caso di partecipazione a manifestazioni culturali con cadenza annuale (es. Manifestazioni Monumenti aperti etc.).]

La studentessa **Manca Giorgia**, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 25627, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza alla manifestazione Cagliari Monumenti aperti 2011; il Consiglio attribuisce 1 cfu di ambito d/f alla richiesta.

La studentessa **Sireus Giuditta**, iscritta al Corso di Storia dell'Arte, matr. 25747, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di collaborazione Giornate europee del patrimonio; 2) Attestato di partecipazione ai laboratori formativi Youth all together; 3) attestato di partecipazione alla manifestazione Cagliari Monumenti aperti 2012; 4) certificato di collaborazione Villacidro monumenti aperti 2012; il Consiglio attribuisce 1 cfu di ambito d alla prima richiesta; 1 cfu di ambito d alla seconda; 3 cfu di ambito d alla terza richiesta, come da delibera assunta nel Consiglio del 26 marzo 2012), 1 cfu di ambito d alla quarta richiesta.

Lo studente **Nicola Padroni**, iscritto al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 22774, chiede di essere esonerato dallo svolgimento dell'attività di tirocinio in quanto studente lavoratore nel settore dei beni Culturali (bibliotecario a tempo indeterminato). Chiede inoltre di poter concordare con il Consiglio di Classe, attività di seminari, laboratori conferenze etc., in sostituzione dei 9 cfu. Il Consiglio approva.

La studentessa **Diletta Galimberti**, iscritta al Corso di Laurea in Storia dell'Arte, matr. 26984, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza al Corso di Curatore di mostre presso il MAN di Nuoro; 2) Attestato di frequenza al Corso di Management dell'arte dello spettacolo; 3) Attestato di frequenza alla III edizione del festival dell'arte contemporanea di Faenza; il Consiglio attribuisce 3 cfu di ambito d/f alla prima richiesta, 2 cfu di ambito d/f alla seconda, 1 cfu di ambito d/f alla terza richiesta..

La studentessa **Carta Clara**, iscritta al Corso di Beni Culturali, matr. 28951, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza al laboratorio di didattica e comunicazione dei beni culturali in occasione della XVI edizione di Cagliari Monumenti aperti (2012); 2) Corso intensivo di Inglese; il Consiglio attribuisce 1 cfu di ambito d/f alla prima richiesta, , e 3 cfu di ambito f alla seconda richiesta.

La studentessa **Chillotti Tiziana**, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 29666, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza al laboratorio di didattica e comunicazione dei beni culturali in occasione della XVI edizione di Cagliari Monumenti aperti (2012); 2) Corso di lingua inglese; il Consiglio attribuisce 1 cfu di ambito d/f alla prima richiesta, e 3 cfu di ambito e alla seconda.

La studentessa **Collu Elisa**, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 29529, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Diploma di lingua spagnola; 2) Diploma di lingua francese; il Consiglio attribuisce 3 cfu di ambito f alla prima richiesta, e 3 cfu di ambito d alla seconda.

La studentessa **Collu Sara**, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 29496, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato Servizio civile; il Consiglio attribuisce 12 cfu di ambito d alla richiesta.

La studentessa **Matta Tiziana**, iscritta al Corso di Laurea in Archelogia, matr. 29929, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato partecipazione alla Summer School ObsiLab 2012 per n. 100 ore. Il Consiglio attribuisce 4 cfu di ambito f/d alla richiesta.

La studentessa **Porru Viviana**, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 28993, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Frequenza al Laboratorio teatrale "Il mestiere dell'attore...", per 120 ore; 2) Partecipazione alla manifestazione Cagliari Monumenti aperti. Il Consiglio attribuisce 4 cfu di ambito d/f alla prima richiesta e 1 cfu alla seconda.

### **Tirocini**

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

|                          |                             |       |
|--------------------------|-----------------------------|-------|
| - <b>CADDEO MARTINA</b>  | Beni Culturali, matr. 25599 | 9 cfu |
| - <b>CUCCU CARLA</b>     | Beni Culturali, matr. 27993 | 9 cfu |
| - <b>DEMURO ROSSELLA</b> | Beni Culturali, matr. 27240 | 9 cfu |
| - <b>D'ORLANDO DARIO</b> | Beni Culturali, matr. 27262 | 9 cfu |
| - <b>FRAU GABRIELLA</b>  | Beni Culturali, matr. 26507 | 9 cfu |
| - <b>GARAU RACHELE</b>   | Beni Culturali, matr. 24657 | 9 cfu |
| - <b>LIGAS ELEONORA</b>  | Beni Culturali, matr. 27423 | 9 cfu |
| - <b>LOI LAURA</b>       | Beni Culturali, matr. 27220 | 9 cfu |
| - <b>MASSA LUANA</b>     | Beni Culturali, matr. 22834 | 9 cfu |
| - <b>NONNIS EMANUELA</b> | Beni Culturali, matr. 25625 | 9 cfu |

### **7 Varie ed eventuali**

Il Presidente rende noto che La Pinacoteca di Cagliari propone la prosecuzione della collaborazione in essere per la partecipazione alle conferenze dell'a.a. 2012.2013 e il riconoscimento, agli studenti che parteciperanno almeno a 10 incontri, di 1 cfu. Il Consiglio approva.

Alle ore 17,30, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario  
(dott. Marco Giuman)

Il Presidente  
(Prof. Cecilia Tasca)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

**Richiesta Riconoscimento Accademico 2012/2013**

Il/la sottoscritto/a CONTINI ANDREA, n. di matricola 20 / 38 / 28850  
iscritto/a al 3° anno del CdL in BENI CULTURALI, assegnatario/a  
di una borsa Erasmus, A.A. 2012/2013 per un periodo di mesi 9, presso l'Università di  
UNIVERSIDAD DE MURCIA, FACULTAD DE LETRAS, HISTORIA DEL ARTE

**CHIEDE**

Al CdL di BENI CULTURALI di voler preventivamente autorizzare lo svolgimento nella sede estera di destinazione, del programma di studio allegato alla presente.

|                          | Esame da sostenere<br>(da compilare<br>nella lingua del paese ospitante) | Crediti<br>Esteri /<br>ECTS | In sostituzione dell'esame italiano<br>(da Piano di Studi) | Crediti<br>CFU |
|--------------------------|--|-----------------------------|--|----------------|
| 1                        | ARTE ISLÁMICO  | 6                           | ESAME A SCELTA   | 6              |
| 2                        | HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA  | 6                           | ESAME A SCELTA   | 6              |
| 3                        | HISTORIA DEL CINE  | 6                           | STORIA DEL CINEMA  | 6              |
| 4                        | HISTORIA MODERNA UNIVERSAL   | 6                           | STORIA MODERNA I (MOD.A)                                   | 6              |
| 5                        | HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL   | 6                           | STORIA CONTEMPORANEA I (MOD.A)                             | 6              |
| 6                        |  |                             |  |                |
| 7                        |  |                             |  |                |
| 8                        |  |                             |  |                |
| 9                        |  |                             |  |                |
| 10                       |  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Attività di preparazione tesi  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Argomento/Titolo _____   |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Relatore UNICA _____   |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Supervisor estero _____  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Attività di tirocinio  |                             | Università di Cagliari<br>Facoltà di Studi Umanistici      |                |
| <input type="checkbox"/> | Struttura ospitante _____  |                             | - 6 NOV. 2012  |                |
|                          |  | Totale                      |  | Totale         |
|                          |  |                             | Prot. N. <u>80</u>   |                |

Consegnato in Segreteria di Presidenza in data 16/11/2012

Firma studente Andrea Contini

Firma Docente Relatore  
Timbro \_\_\_\_\_

ALL. 1 Verbale Consiglio 14/11/2012



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

Richiesta Riconoscimento Accademico 2012/2013

Il/La sottoscritto/a BRANDOLINI MARCO, n. di matricola 20138124654  
 iscritto/a al 2° anno del CdL in BENI CULTURALI, assegnatario/a  
 di una borsa Erasmus, A.A. 2012/2013 per un periodo di mesi 7, presso l'Università di  
BARCELONA

**CHIEDE**

Al CdL di BENI CULTURALI di voler preventivamente autorizzare lo svolgimento nella sede estera di destinazione, del programma di studio allegato alla presente.

|                          | Esame da sostenere<br>(da compilare<br>nella lingua del paese ospitante) | Crediti<br>Esteri /<br>ECTS | In sostituzione dell'esame italiano<br>(da Piano di Studi) | Crediti<br>CFU |
|--------------------------|--|-----------------------------|--|----------------|
| 1                        | HISTORIA CONTEMPORANIA   | 6                           | STORIA CONTEMPORANEA                                       | 6              |
| 2                        | HISTORIA DE L'ART MODERN   | 6                           | STORIA DELL'ARTE MODERNA                                   | 12             |
| 3                        | ARQUEOLOGIA ROMANA   | 6                           | ARCHEOLOGIA GREGO-ROMANA                                   | 12             |
| 4                        | ARQUEOLOGIA GREGA  | 6                           |  |                |
| 5                        |  |                             |  |                |
| 6                        |  |                             |  |                |
| 7                        |  |                             |  |                |
| 8                        |  |                             |  |                |
| 9                        |  |                             |  |                |
| 10                       |  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Attività di preparazione tesi  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Argomento/Titolo <u>LA SARDEGNA NEGLI ARCHIVI DI BARCELONA</u>           |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Relatore UNICA <u>CECILIA TASCA</u>                                      |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Supervisor estero _____  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Attività di tirocinio  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Struttura ospitante _____  |                             |  |                |
|                          |  | Totale                      |  | Totale         |

Consegnato in Segreteria di Presidenza in data 11/10/2012

Firma studente Marco Brandolini

**Università di Cagliari**  
**Facoltà di Studi Umanistici**  
11 OTT. 2012  
 Prot. N. 30  
 Firma Docente D. De Santis  
 Timbro \_\_\_\_\_

All. 2 Consiglio 14/11/2012



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

Richiesta Riconoscimento Accademico 2012/2013

H/La sottoscritto/a CRISTIANA MOCCA, n. di matricola 20 / 38 / 28776 iscritto/a al III anno del CdL in BENI CULTURALI, assegnatario/a di una borsa Erasmus, A.A. 2012/2013 per un periodo di mesi 6, presso l'Università di SIVIGLIA

CHIEDE

Al CdL di \_\_\_\_\_ di voler preventivamente autorizzare lo svolgimento nella sede estera di destinazione, del programma di studio allegato alla presente .

|                          | Esame da sostenere<br>(da compilare nella lingua del paese ospitante) | Crediti Esteri / ECTS | In sostituzione dell'esame italiano (da Piano di Studi) | Crediti CFU |
|--------------------------|---|-----------------------|---|-------------|
| 1                        | ANTROPOLOGIA CULTURAL Y ARTE  | 6                     | ANTROPOLOGIA  | 6           |
| 2                        | HISTORIA CONTEMPORANEA  | 6                     | STORIA CONTEMPORANEA                                    | 6           |
| 3                        | HISTORIA DEL CINE Y OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES                        | 6                     | STORIA del CINEMA                                       | 6           |
| 4                        |   |                       |   |             |
| 5                        |   |                       |   |             |
| 6                        |   |                       |   |             |
| 7                        |   |                       |   |             |
| 8                        |   |                       |   |             |
| 9                        |   |                       |   |             |
| 10                       |   |                       |   |             |
| <input type="checkbox"/> | Attività di preparazione tesi   |                       |   |             |
| <input type="checkbox"/> | Argomento/Titolo _____  |                       |   |             |
| <input type="checkbox"/> | Relatore UNICA _____  |                       |   |             |
| <input type="checkbox"/> | Supervisor estero _____   |                       |   |             |
| <input type="checkbox"/> | Attività di tirocinio   |                       |   |             |
| <input type="checkbox"/> | Struttura ospitante _____   |                       |   |             |
|                          |   | Totale                |   | Totale      |

Università di Cagliari  
 Facoltà di Studi Umanistici  
 10 OTT. 2012  
 Prot. N. 26

Consegnato in Segreteria di Presidenza in data \_\_\_/\_\_\_/2012

Firma studente Crisciana Moccia

Firma Docente Alcantorelli  
 Timbro 9.10.2012

All. 3 Verboale Consiglio 14/11/2012



FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA  
 DATA 26/09/12  
 PROT. n° 995

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI  
**Richiesta Riconoscimento Accademico 2012/2013**

Il/La sottoscritto/a MICHELA DESSI, n. di matricola 20 / 38 / 28882  
 iscritto/a al II° anno del CdL in BENI CULTURALI, assegnatario/a  
 di una borsa Erasmus, A.A. 2012/2013 per un periodo di mesi 4, presso l'Università di  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**CHIEDE**

Al CdL di BENI CULTURALI di voler preventivamente autorizzare lo svolgimento nella sede  
 estera di destinazione, del programma di studio allegato alla presente.

|  | Esame da sostenere                                 | Crediti         | In sostituzione dell'esame italiano                           | Crediti |
|--|--|-----------------|---|---------|
|  | (da compilare<br>nella lingua del paese ospitante) | Esteri/<br>ECTS | (da Piano di Studi)   | CFU     |
| 1  | HISTORIA CONTEMPORANEA                             | 6               | STORIA CONTEMPORANEA  | 6       |
| 2  | HISTORIA DEL CINE Y OTROS<br>MEDIOS AUDIOVISUALES  | 6               | STORIA DEL CINEMA, DELLA FOTO-<br>GRAFIA, E DELLA TELEVISIONE | 6       |
| 3  | ARTE ESPAÑOL<br>CONTEMPORANEO                      | 6               | ESAME A SCELTA  | 6       |
| 4  | ICONOGRAFIA  | 6               | ESAME A SCELTA  | 6       |
| 5  | ARTE BARROCO                                       | 6               | STORIA DELL'ARTE MODERNA<br>(UNA PARTE)                       | 12      |
| 6  |  |                 |   |         |
| 7  |  |                 |   |         |
| 8  |  |                 |   |         |
| 9  |  |                 |   |         |
| 10   |  |                 |   |         |
| <input type="checkbox"/> Attività di preparazione tesi |  |                 |   |         |
| Argomento/Titolo _____                                 |  |                 |   |         |
| Relatore UNICA _____                                   |  |                 |   |         |
| Supervisor estero _____                                |  |                 |   |         |
| <input type="checkbox"/> Attività di tirocinio         |  |                 |   |         |
| <input type="checkbox"/> Struttura ospitante _____     |  |                 |   |         |
|  |  | Totale          |   | Totale  |

Consegnato in Segreteria di Presidenza in data 26/09/2012

Firma studente Michele Dessi



Firma docente R. Manca  
 Timbro \_\_\_\_\_

ARL 4 Verebale Consiglio 14/11/2012



## Richiesta Riconoscimento Accademico 2012/2013

Il/La sottoscritto/a SERRA GIULIA MARIA, n. di matricola 20 / 38 / 29307  
iscritto/a al II anno del CdL in BENI CULTURALI, assegnatario/a  
di una borsa Erasmus, A.A. 2012/2013 per un periodo di mesi 4, presso l'Università di  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

## CHIEDE

Al CdL di BENI CULTURALI di voler preventivamente autorizzare lo svolgimento nella sede  
estera di destinazione, del programma di studio allegato alla presente.

|                          | Esame da sostenere<br>(da compilare<br>nella lingua del paese ospitante) | Crediti<br>Esteri /<br>ECTS | In sostituzione dell'esame italiano<br>(da Piano di Studi) | Crediti<br>CFU |
|--------------------------|--|-----------------------------|--|----------------|
| 1                        | HISTORIA CONTEMPORÁNEA   | 6                           | STORIA CONTEMPORANEA                                       | 6              |
| 2                        | HISTORIA DEL CINE Y OTROS<br>MEDIAS AUDIOVISUALES                        | 6                           | STORIA DEL CINEMA, DELLA<br>FOTOGRAFIA E TELEVISIONE       | 6              |
| 3                        | ICONOGRAFIA  | 6                           | ESAME A SCELTA   | 6              |
| 4                        | ARTE ESPAÑOL CONTEMPORANEO   | 6                           | ESAME A SCELTA   | 6              |
| 5                        | ARTE BARROCO   | 6                           | STORIA DELL'ARTE<br>MODERNA (UNA PARTE)                    | 12             |
| 6                        |  |                             |  |                |
| 7                        |  |                             |  |                |
| 8                        |  |                             |  |                |
| 9                        |  |                             |  |                |
| 10                       |  |                             |  |                |
|                          | Attività di preparazione tesi  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Argomento/Titolo _____   |                             |  |                |
|                          | Relatore UNICA _____   |                             |  |                |
|                          | Supervisor estero _____  |                             |  |                |
|                          | Attività di tirocinio  |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/> | Struttura ospitante _____  |                             |  |                |
|                          |  | Totale                      |  | Totale         |

Consegnato in Segreteria di Presidenza in data 25/09 2012

Firma studente Giulio Ferrero

Firma Antonio  
Timbro



ALL. 5 Verbale Consiglio 14-09-2012



## Richiesta Riconoscimento Accademico 2012/2013

Il/La sottoscritto/a NICOLA COSSU, n. di matricola 20 / 38 / 29439  
iscritto/a al I anno del CdL in BENI CULTURALI, assegnatario/a  
di una borsa Erasmus, A.A. 2012/2013 per un periodo di mesi \_\_\_\_\_, presso l'Università di  
CASTILLA LA MANCHA

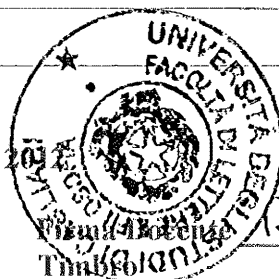
## CHIEDE

Al CdL di BENI CULTURALI di voler preventivamente autorizzare lo svolgimento nella sede estera di destinazione, del programma di studio allegato alla presente.

|                                     | Esame da sostenere<br>(da compilare<br>nella lingua del paese ospitante)  | Crediti<br>Esteri /<br>ECTS | In sostituzione dell'esame italiano<br>(da Piano di Studi) | Crediti<br>CFU |
|-------------------------------------|---|-----------------------------|--|----------------|
| 1                                   | HISTORIA ANTIGUA  | 6                           | ATTIVITA' DIDATTICA A SCELTA                               | 6              |
| 2                                   | HISTORIA MEDIEVAL   | 6                           | ATTIVITA' DIDATTICA A SCELTA                               | 6              |
| 3                                   | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL   | 6                           | ATTIVITA' DIDATTICA A SCELTA                               | 6              |
| 4                                   | HISTORIA ANTIGUA DE LA PENINSULA<br>IBÉRICA                               | 6                           | ATTIVITA' DIDATTICA A SCELTA                               | 6              |
| 5                                   | ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO  | 6                           | ATTIVITA' DIDATTICA A SCELTA                               | 6              |
| 6                                   |   |                             |  |                |
| 7                                   |   |                             |  |                |
| 8                                   |   |                             |  |                |
| 9                                   |   |                             |  |                |
| 10                                  |   |                             |  |                |
|                                     | Attività di preparazione tesi   |                             |  |                |
| <input type="checkbox"/>            | Argomento/Titolo _____<br>Relatore UNICA _____<br>Supervisor estero _____ |                             |  |                |
|                                     | Attività di tirocinio   | 6                           |  | 9              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Struttura ospitante _____   |                             |  |                |
|                                     |   | Totale                      |  | Totale         |

Consegnato in Segreteria di Presidenza in data 10 / 7 / 2012

Firma studente Nicola Cossu



Ruano Belli

Approvato 6 Verebale Consiglio 24/11/2012



070283632

C.A.  
MONICA MURA




# ECTS - European Credit Transfer System Transcript of Records

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| NAME OF RECEIVING INSTITUTION | Universität Augsburg (Germany)<br>Erasmus code: D AUGSBUR01 - EUC Nr.: 28403             |
| Faculty / Department          | Philologisch-Historische Fakultät  |
| ECTS departmental coordinator | Dr. Annagrazia Fattori Dorner<br>Phone: +49 821 598-5741<br>Email: annadorner@web.de     |
| Name of student               | Valentina Pili   |
| Date and place of birth       | 18.03.1986,  |
| Period of stay                | 27.09.2011 - 31.03.2012  |
| Matriculation number          | 21107708   |
| NAME OF SENDING INSTITUTION   | Università degli Studi di Cagliari (Italy)<br>Erasmus code: I CAGLIAR01 - EUC Nr.: 28655 |
| Faculty / Department          |  |
| ECTS departmental coordinator |  |

### DETAILS OF THE STUDY PROGRAMME ABROAD AND GRADES

| Course unit code | Course unit title  | Duration of course unit | Local grade | ECTS grade | ECTS credits |
|------------------|--|-------------------------|-------------|------------|--------------|
|                  | Projektarbeit: Augsburger Druckgrafik                    |                         | 2,0         |            | 6.0          |
|                  | Einführung in die Kunstgeschichte                        |                         |             |            | 2.0          |
|                  | Deutsch als Fremdsprache: Kompaktkurs (Niveau B2) Teil 1 |                         | 2,7         |            | 6.0          |
| <b>TOTAL</b>     |  |                         |             |            | <b>14.0</b>  |

### SIGNATURE OF THE REGISTRAR / DEAN / ADMINISTRATION OFFICER

Name: *NICOLE HORNEN, ERASMUS admin. assistent*  
Date: *23/03/2012*  
Signature and stamp: *[Handwritten Signature]* 

Akademisches Auslandsamt  
D-86135 Augsburg  
www.aaa.uni-augsburg.de

*Verholl 18.9.2012*

*[Handwritten signature]*

*All. & Verholl Cons. 14/11/2012*

*[Handwritten signature]*

*Scuola 1° anno ES*

| Corso di Laurea: Beni Culturali              |   | PERCORSO A  |                            |               |                  |
|--|---|---|----------------------------|---------------|------------------|
| Nome: Maccioni Silvia                        |   | Matricola: 22036  |                            |               |                  |
| Attività formative                           | Ambito scientifico-disciplinare   | Settore   | Esami sostenuti            | Cfu acquisiti | Cfu da acquisire |
| Di base<br>42                                | Lingua e letteratura italiana   | L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1   |                            |               | 6                |
|  | Discipline storiche   | L-ANT/02 – Storia greca   |                            |               | 6                |
|  |   | L-ANT/03 – Storia romana  |                            |               | 6                |
|  |   | L-ANT/03 – Epigrafia latina   |                            |               | 6                |
|  | Civiltà antiche e medievali   | L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca<br>L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina |                            |               | 12<br>12         |
| Discipline geografiche e antropologiche      | M-GGR/01 – Geografia  |   |                            | 6             |                  |
| Caratterizzanti<br>78                        | Legislazione e gestione dei beni culturali  | IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico  |                            |               | 6                |
|  | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali | L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1<br>L-ANT – 01 Paletnologia 1       | Preistoria e protostoria 1 | 5             | 7<br>6           |
|  |   | L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane  |                            |               | 6                |
|  |   | L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1 1  |                            |               | 12               |
|  |   | L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica                                       |                            |               | 6                |
|  |   | L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)   |                            |               | 6                |
|  |   | L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1   |                            |               | 6                |
|  |   | M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)   |                            |               | 6                |
| Affini e integrative<br>18                   |   | L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1                               |                            |               | 12               |
|  |   | BIO/08 – Antropologia   |                            |               | 6                |
| A scelta dello studente 12                   |   |   |                            |               | 12               |
| Per la prova finale e la lingua straniera 12 |   | Prova finale  |                            |               | 9                |
|  |   | Laboratorio di lingua inglese 1   |                            |               | 3                |
| Altre attività<br>18                         |   | Laboratorio di lingua inglese 2   |                            |               | 3                |
|  |   | Laboratorio di informatica  |                            | 3             |                  |
|  |   | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni   |                            | 13            |                  |
|  |   | Tirocinio   |                            |               | 9                |
| TOTALE                                       |   |   |                            |               | 180              |


*All. 8 Verboale Consiglio 14/11/2012 ES -*

*Iscritta 1° anno*


| Corso di Laurea: Beni Culturali              |  | PERCORSO A  |                        |                           |                  |    |
|--|--|---|------------------------|---------------------------|------------------|----|
| Nome: Murgia Maria Elisabetta                |  | Matricola: 29781  |                        |                           |                  |    |
| Attività formative                           | Ambito scientifico-disciplinare  | Settore   | Esami sostenuti        | Cfu acquisiti             | Cfu da acquisire |    |
| Di base<br>42                                | Lingua e letteratura italiana  | L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1                     | Letteratura italiana 1 | 6                         |                  |    |
|  | Discipline storiche  | L-ANT/02 – Storia greca                                   | Storia greca           | 6                         |                  |    |
|  |  | L-ANT/03 – Storia romana                                  |                        |                           |                  | 6  |
|  |  | L-ANT/03 – Epigrafia latina                               |                        |                           |                  | 6  |
|  | Civiltà antiche e medievali  | L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca                 |                        |                           |                  | 12 |
|  |  | L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina                |                        |                           |                  | 12 |
| Discipline geografiche e antropologiche      | M-GGR/01 – Geografia   |   |                        |                           | 6                |    |
| Caratterizzanti<br>78                        | Legislazione e gestione dei beni culturali   | IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico                  |                        |                           | 6                |    |
|  | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali | L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1      |                        |                           |                  | 12 |
|  |  | L-ANT – 01 Paleontologia 1                                |                        |                           |                  | 6  |
|  |  | L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane              |                        |                           |                  | 6  |
|  |  | L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1            |                        |                           |                  | 12 |
|  |  | L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica         |                        |                           |                  | 6  |
|  |  | L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)           |                        |                           |                  | 6  |
|  |  | L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1                     |                        |                           |                  | 6  |
|  |  | M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)           |                        |                           |                  | 6  |
| Affini e integrative<br>18                   |  | L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1 |                        |                           | 12               |    |
|  |  | BIO/08 – Antropologia                                     |                        |                           | 6                |    |
| A scelta dello studente 12                   |  |   |                        | Glottologia e linguistica | 12               |    |
| Per la prova finale e la lingua straniera 12 |  | Prova finale  |                        |                           | 9                |    |
|  |  | Laboratorio di lingua inglese 1                           |                        |                           | 3                |    |
| Altre attività<br>18                         |  | Laboratorio di lingua inglese 2                           |                        |                           | 3                |    |
|  |  | Laboratorio di informatica                                |                        |                           | 3                |    |
|  |  | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni                   |                        |                           | 3                |    |

*Allegato 2 Verbale Consiglio 24/11/2012*

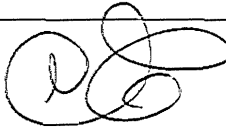
| Corso di Laurea: Beni Culturali           |   | PERCORSO B  |  |               |                  |
|---|---|---|--|---------------|------------------|
| Nome: Piga Paolo                          |   | Matricola: 29385  |  |               |                  |
| Attività formative                        | Ambito scientifico-disciplinare   | Settore   | Esami sostenuti  | Cfu acquisiti | Cfu da acquisire |
| Di base<br>42                             | Lingua e letteratura italiana   | L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana   |  |               | 6                |
|   | Discipline storiche   | M-STO/01 – Storia medievale   | Storia Romana I  | 6             |                  |
|   |   | M-STO/02 – Storia moderna   |  |               | 6                |
|   |   | M-STO/04 – Storia contemporanea   |  |               | 6                |
|   | Civiltà antiche e medievali   | L-FIL-LET/04 – Lingua latina  |  |               | 12               |
| Discipline geografiche e antropologiche   | M-GGR/01 - Geografia  |   |  | 6             |                  |
| Caratterizzanti<br>78                     | Legislazione e gestione dei beni culturali  | IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico                                      |  |               | 6                |
|   | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali | L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)                       |  |               | 6                |
|   |   | L-ART/01 – Storia dell'arte medievale<br>Storia dell'arte medievale 1         | Storia dell'arte medievale 1 (mod. A) 6<br>Storia dell'arte medievale 1 (mod. B) 6 | 12            |                  |
|   |   | L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1   |  |               | 12               |
|   |   | L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea<br>Storia dell'arte contemporanea 1 | Storia dell'arte contemporanea   | 12            |                  |
|   |   | M-STO/08- Archivistica (Mod.A)  |  |               | 6                |
|   |   | M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)   |  |               | 6                |
|   |   | M-STO/09 – Paleografia e diplomatica  |  |               | 12               |
| M-STO/09 – Codicologia                    |   |   | 6  |               |                  |
| Affini e integrative<br>18                |   | L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1                     |  |               | 12               |
|   | <i>Una disciplina a scelta:</i>   | L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo                               |  |               | 6                |
|   |   | L-ART/06 – Storia e critica del cinema  |  |               |                  |
|   |   | L-ART/07 –Storia della musica   |  |               |                  |
| A scelta dello studente                   | 12  |   |  | 12            |                  |
| Per la prova finale e la lingua straniera | 12  | Prova finale  |  |               | 9                |
|   |   | Laboratorio di lingua inglese 1   |  |               | 3                |
| Altre attività<br>18                      |   | Laboratorio di lingua inglese 2   |  |               | 3                |
|   |   | Laboratorio di informatica  |  |               | 3                |
|   |   | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni                                       |  |               | 3                |
|   |   | Tirocinio   |  |               | 9                |
|   |   | TOTALE  |  |               |                  |

Acc. 10 Verboale Consiglio 24/11/2012 

| Corso di Laurea: Beni Culturali           |  | PERCORSO B  |                                     |               |                  |
|---|--|---|-------------------------------------|---------------|------------------|
| Nome: Putzolu E.                          |  | Matricola: 30322  |                                     |               |                  |
| Attività formative                        | Ambito scientifico-disciplinare  | Settore   | Esami sostenuti                     | Cfu acquisiti | Cfu da acquisire |
| Di base<br>42                             | Lingua e letteratura italiana  | L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana   |                                     |               | 6                |
|   | Discipline storiche  | M-STO/01 – Storia medievale   |                                     |               | 6                |
|   |  | M-STO/02 – Storia moderna   |                                     |               | 6                |
|   |  | M-STO/04 – Storia contemporanea   |                                     |               | 6                |
|   | Civiltà antiche e medievali  | L-FIL-LET/04 – Lingua latina  |                                     |               | 12               |
| Discipline geografiche e antropologiche   | M-GGR/01 - Geografia   |   |                                     | 6             |                  |
| Caratterizzanti<br>78                     | Legislazione e gestione dei beni culturali   | IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico                                      |                                     |               | 6                |
|   | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali | L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)                       | Archeologia cristiana e medievale 1 | 6             |                  |
|   |  | L-ART/01 – Storia dell'arte medievale<br>Storia dell'arte medievale 1         |                                     |               | 12               |
|   |  | L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1   |                                     |               | 12               |
|   |  | L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea<br>Storia dell'arte contemporanea 1 |                                     |               | 12               |
|   |  | M-STO/08- Archivistica (Mod.A)  |                                     |               | 6                |
|   |  | M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)   |                                     |               | 6                |
|   |  | M-STO/09 – Paleografia e diplomatica  |                                     |               | 12               |
| M-STO/09 – Codicologia                    |  |   | 6                                   |               |                  |
| Affini e integrative<br>18                |  | L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1                     |                                     |               | 12               |
|   | <i>Una disciplina a scelta:</i>  | L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo                               |                                     |               | 6                |
|   |  | L-ART/06 – Storia e critica del cinema  |                                     |               |                  |
|   |  | L-ART/07 –Storia della musica   |                                     |               |                  |
| A scelta dello studente                   | 12   |   |                                     |               | 12               |
| Per la prova finale e la lingua straniera | 12   | Prova finale  |                                     |               | 9                |
|   |  | Laboratorio di lingua inglese 1   |                                     |               | 3                |
| Altre attività<br>18                      |  | Laboratorio di lingua inglese 2   |                                     |               | 3                |
|   |  | Laboratorio di informatica  |                                     |               | 3                |
|   |  | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni                                       |                                     |               | 3                |
|   |  | Tirocinio   |                                     |               | 9                |
|   |  | TOTALE  |                                     |               |                  |

Allegato n. 11 Verbale Consiglio 14/11/2012 

| Corso di Laurea: Beni Culturali           |  | PERCORSO B  |                 |               |                  |
|---|--|---|-----------------|---------------|------------------|
| Nome: Rentz M.T.                          |  | Matricola: 30396  |                 |               |                  |
| Attività formative                        | Ambito scientifico-disciplinare  | Settore   | Esami sostenuti | Cfu acquisiti | Cfu da acquisire |
| Di base<br>42                             | Lingua e letteratura italiana  | L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana   |                 |               | 6                |
|   | Discipline storiche  | M-STO/01 – Storia medievale   |                 |               | 6                |
|   |  | M-STO/02 – Storia moderna   |                 |               | 6                |
|   |  | M-STO/04 – Storia contemporanea   |                 |               | 6                |
|   | Civiltà antiche e medievali  | L-FIL-LET/04 – Lingua latina  |                 |               | 12               |
| Discipline geografiche e antropologiche   | M-GGR/01 - Geografia   |   |                 | 6             |                  |
| Caratterizzanti<br>78                     | Legislazione e gestione dei beni culturali   | IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico                                      |                 |               | 6                |
|   | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali | L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)                       |                 |               | 6                |
|   |  | L-ART/01 – Storia dell'arte medievale<br>Storia dell'arte medievale 1         |                 |               | 12               |
|   |  | L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1   |                 |               | 12               |
|   |  | L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea<br>Storia dell'arte contemporanea 1 |                 |               | 12               |
|   |  | M-STO/08- Archivistica (Mod.A)  |                 |               | 6                |
|   |  | M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)   |                 |               | 6                |
|   |  | M-STO/09 – Paleografia e diplomatica  |                 |               | 12               |
| M-STO/09 – Codicologia                    |  |   | 6               |               |                  |
| Affini e integrative<br>18                |  | L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1                     |                 |               | 12               |
|   | <i>Una disciplina a scelta:</i>  | L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo                               |                 |               | 6                |
|   |  | L-ART/06 – Storia e critica del cinema  |                 |               |                  |
|   |  | L-ART/07 –Storia della musica   |                 |               |                  |
| A scelta dello studente                   | 12   |   |                 |               | 12               |
| Per la prova finale e la lingua straniera | 12   | Prova finale  |                 |               | 9                |
|   |  | Laboratorio di lingua inglese 1   |                 | 3             |                  |
| Altre attività<br>18                      |  | Laboratorio di lingua inglese 2   |                 | 3             |                  |
|   |  | Laboratorio di informatica  |                 | 3             |                  |
|   |  | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni                                       |                 |               | 3                |
|   |  | Tirocinio   |                 |               | 9                |
| TOTALE                                    |  |   |                 |               | 180              |

ALL. 12 Verbale Consiglio 11/11/2012  —