

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI
Seduta del 27.03.08

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 27/03/08 alle ore 11,00, nell'Aula 67 (terzo piano) della Facoltà di Lettere e Filosofia, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Risposta dell'amministrazione in merito al quesito concernente le abbreviazioni per l'iscrizione ai Corsi di Laurea Specialistica in Archeologia e in Storia dell'Arte
3. Pratiche studenti
4. Riconoscimento crediti
5. Tirocini
6. Pratiche Erasmus
7. Adempimenti OFF.F. 2008-2009
- 7bis) Rettifiche al progetto del Corso di studio in Beni culturali, già in fase di approvazione, a seguito di un'interpretazione ministeriale relativa alla necessaria condivisione di 60 cfu fra i tre curricula del Corso
8. Varie ed eventuali

Presiede la seduta il Presidente della Classe, Prof.ssa Luisa D'Arienzo, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Bianca Fadda.

Alle ore 11,15, constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

1. Comunicazioni del Presidente
2. Risposta dell'amministrazione in merito al quesito concernente le abbreviazioni per l'iscrizione ai Corsi di Laurea Specialistica in Archeologia e in Storia dell'Arte.

Il Presidente comunica al Consiglio che è giunta da parte della Direzione per la didattica e le attività post-lauream la risposta al quesito in merito alle pratiche di abbreviazione per l'immatricolazione alle lauree specialistiche in Archeologia e in Storia dell'Arte dei laureati in operatore culturale per il turismo. La risposta ha evidenziato che gli ordinamenti didattici, predisposti conformemente alla normativa ministeriale, in quanto parte integrante del Regolamento didattico di Ateneo, una volta approvati dal Senato Accademico e dal MIUR divengono definitivi e obbligatori, e di conseguenza non possono essere in nessun caso disattesi (all. 1).

3. Pratiche studenti

Iscrizioni a "corsi singoli"

Lo studente De Agostini Glauco chiede l'immatricolazione ai sottoelencati corsi singoli:

| | |
|----------------------|-------|
| Museologia | 5 cfu |
| Archeologia classica | 5 cfu |

Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta.

La studentessa Cocco Ombretta chiede l'immatricolazione ai sottoelencati corsi singoli:

Storia dell'arte medievale 2 (Laurea specialistica di Storia dell'arte) 5 cfu
Storia dell'arte medievale in Sardegna 1 (Laurea triennale in Beni Culturali) 5 cfu
Storia dell'arte contemporanea in Sardegna 1 (Laurea triennale in Beni Culturali) 5 cfu
Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta.

Lo studente Elias Antonello, matr. 23960, iscritto al Corso di laurea Specialistica in Storia dell'Arte, chiede di modificare il piano di studi con l'inserimento, tra le attività didattiche a scelta, dell'esame di Archivistica speciale in sostituzione dell'esame di Codicologia. Il Consiglio invita lo studente a presentare un nuovo piano di studi.

4. Riconoscimento crediti

Richieste dei docenti

Il Prof. **David Bruni** chiede l'attribuzione di 2 cfu F alla studentessa Chiara Congiu, matr. 22698, che ha frequentato, nello scorso mese di dicembre, un ciclo di dibattiti e "master class" (Premio internazionale del documentario e del reportage mediterraneo), con la stesura di una relazione finale sui contenuti trattati. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Simonetta Angiolillo** chiede che vengano riconosciuti **3 crediti** agli studenti di seguito elencati, iscritti ai corsi di Laurea in Beni Culturali e in Archeologia, che hanno frequentato per un numero di ore sufficiente lo scavo di Archeologia (Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana) curato dalla dr.ssa Consuelo Cossu (h 80, CFU 3):

| Cognome Nome | Matricola |
|---------------------|------------------|
| Angioni Alessandro | 23039 |
| Bellu Elena | 23652 |
| Boi Fabiana | 22905 |
| Casu Stefano | 21186 |
| Collu Francesca | 25930 |
| Coro Marta | 24637 |
| Dessì Simone | 24515 |
| Gandolfo Linda | 22584 |
| Laura Marras | 25395 |
| Manca Martina | 24596 |
| Manunta Giulia | 24971 |
| Marras Laura | 25395 |
| Marrocu Federica | 22743 |
| Martinelli Stella | 24647 |
| Massidda Annacarla | 21171 |

| | |
|--------------------------|-------|
| Mereu Manuela | 25394 |
| Monari Consuelo | 24551 |
| Muroni Valeria | 25046 |
| Olla Roberta | 23608 |
| Piscedda Michela | 24604 |
| Pispisa Federica | 21247 |
| Puddu Valentina | 24566 |
| Serra Maily | 25692 |
| Serra Marta | 23541 |
| Serrelì Pietro Francesco | 24961 |
| Sessini Maria Laura | 21408 |
| Soddu Corrado | 22712 |
| Stracuzzi Francesca | 21064 |
| Trogu Simona | 21849 |
| Usala Elisa | 24840 |

La prof.ssa **Angiolillo** chiede, inoltre, che vengano riconosciuti: **2 crediti** alla studentessa **Maria Efisia Sedda, matr. n. 20133** iscritta al corso di Laurea in Beni Culturali, che ha frequentato per un numero di ore sufficiente (h 50) lo scavo di Archeologia (Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana) curato dalla dr.ssa Consuelo Cossu

La prof.ssa **Simonetta Angiolillo** chiede, inoltre, che venga riconosciuto **1 credito** agli studenti di seguito elencati, iscritti ai corsi di Laurea in Beni Culturali e in Archeologia, che hanno frequentato per un numero di ore sufficiente (h 25) lo scavo di Archeologia (Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana) curato dalla dr.ssa Consuelo Cossu

| | |
|---------------|-------|
| Petrucci Sara | 25784 |
| Piludu Sonia | 22802 |

La prof.ssa **Simonetta Angiolillo** chiede che vengano riconosciuti **5 crediti** allo studente **Ciro Parodo, matr. n. 23267** iscritto al corso di Laurea in Archeologia, che ha frequentato per un numero di ore sufficiente lo scavo di Archeologia (Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana) curato dalla dr.ssa Consuelo Cossu (h 125, CFU 5):

Il professor **Claudio Natoli** chiede che vengano riconosciuti 2 cfu di tipologia f alla studentessa Garau Marilisa, matr. 24517, che ha frequentato una serie di incontri e seminari di formazione e di studio e ha svolto una relazione scritta. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Giovanna Granata** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia D, alla studentessa Montis Stefania, matr. 20501, che ha svolto una relazione scritta su un volume di biblioteconomia. Il Consiglio approva.

La professoressa **Clara Incani** chiede che venga attribuito 1 cfu, tipologia b, disciplina Geografia e Cartografia IGM, ambito Beni Demoetnoantropologici e Ambientali, alla studentessa Putzolu Elisabetta, matr. 21253, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il Prof. **Giovanni Ugas** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina Preistoria e protostoria, ambito: Beni storico-artistici e archeologici, alla studentessa Putzolu Elisabetta, matr. 21253, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Laurea specialistica in Storia dell'arte

La prof.ssa **Lucia Siddi** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina Tecniche artistiche e del restauro, allo studente Elias Antonello, matr. 23960, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Laurea specialistica in Archeologia

La prof.ssa **Laura Zedda** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia B, disciplina Legislazione dei beni culturali, alla studentessa Muscas Claudia, matr. 25757, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Giancarlo Deplano** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia B, disciplina Museologia, Ambito Storia dell'arte, alla studentessa Petrucci Sara, matr. 25784, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva

Richieste degli studenti

La studentessa Pinna Valeria, matr. 24203, iscritta al Corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: 1) Attestato Tecnico per la catalogazione Beni Storici, culturali ed archivistici (900 ore). Il Consiglio attribuisce 10 cfu di tipologia D.

La studentessa Muscas Claudia, matr. 25757, iscritta al Corso di Laurea Specialistica in Archeologia, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: 1) Corso di Lingua tedesca – Livello Principianti assoluti, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo (50 ore). Il Consiglio attribuisce 3 cfu di tipologia D.

La studentessa Lai Sara, matr. 23542, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione allo scavo archeologico a Castelsardo (250 ore). Il Consiglio attribuisce 10 cfu di tipologia D.

La studentessa Meloni Greca Nathascia, matr. 24595, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Corso di Lingua araba – Livello Elementare 1, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo (50 ore); 2) Certificate in integrated stills in english. Il Consiglio attribuisce 3 cfu di tipologia D per la prima richiesta e 3 cfu di tipologia D per la seconda.

5. Tirocini

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

De Rubeis Silvia, matr. 21665, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Siddi Danila, matr. 22904, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Todde Manuel, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Caruso Valentina Anna, matr. 22818, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Vanini Alessandra, matr. 21679, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Chessa Monica, matr. 23730, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Salis Ivana, Corso di Laurea specialistica in Storia dell'Arte, matr. 25691, 9 cfu

Il Consiglio, verificato l'esito positivo dei suddetti tirocini, approva l'acquisizione dei relativi crediti.

6. Pratiche Erasmus

RICONOSCIMENTO ESAMI SOSTENUTI

Simona MELIS matr. n.21372

Barcelona, Pompeu Fabra

Il consiglio **riconosce** i seguenti esami sostenuti:

| Esami sostenuti | ECTS | Valutazione | voto | In sostituzione di |
|------------------------|-------------|--------------------|-------------|---------------------------|
| Historia medieval | 5 | Aprobado | 24/30 | Storia medievale |

APPROVAZIONE DEI PIANI DI STUDI

Elisa PISTIS

matr. 24862

BC

Barcellona (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

| Materia | ECTS | In sostituzione di |
|------------------------|-------------|---|
| Museologia | 6 | Museologia |
| Historia del cinema | 6 | Storia del cinema, fotografia e televisione |
| Historia contemporanea | 6 | Storia contemporanea |
| Critica de l'art | 6 | Esame a scelta |

Il consiglio approva.

Maria Elena TRUDU

matr. 24975

St. A.

Malta (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

| Materia | ECTS | In sostituzione di |
|---|-------------|---|
| Paleochristian and Byzantine archaeology | 6 | Archeologia medievale |
| English literature of the XIX cent. | 4 | Letteratura inglese |
| High Renaissance and Mannerism in Italy | 4 | Storia dell'Arte Moderna 2 (<i>da integrare</i>) |
| The Art and architecture of the Early Middle Ages | 4 | <i>CFU d'ambito B</i> , Discipline storico-artistiche |
| Art criticism | 4 | <i>CFU d'ambito B</i> , Discipline storico-artistiche |
| Medieval Europe I | 6 | <i>CFU a scelta dello studente (ambito D)</i> |

Il consiglio approva.

7. Adempimenti OFF.F. 2008-2009

7bis) Rettifiche al progetto del Corso di studio in Beni culturali, già in fase di approvazione, a seguito di un'interpretazione ministeriale relativa alla necessaria condivisione di 60 cfu fra i tre curricula del Corso

Il Presidente informa il Consiglio in merito ai lavori svolti dalla Commissione incaricata di attuare la riforma dei corsi di studio dei Beni Culturali sulla base dei Decreti Mussi. L'ultimo incontro della Commissione si è svolto il 26 marzo passato e ha visto la partecipazione anche dei docenti della Classe interessati ai problemi della riforma. Nel corso della riunione si è provveduto a determinare i 60 cfu che devono essere condivisi dai tre *curricula* del corso di laurea in Beni Culturali, secondo l'interpretazione ministeriale, che, allo stato attuale, risulta imprescindibile. Il nuovo progetto viene allegato al verbale (all. 2).

8. Varie ed eventuali

Alle ore 13,00, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario

(dott.ssa Bianca Fadda)

Il Presidente

(Prof. Luisa D'Arienzo)



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAGLIARI

DIREZIONE PER LA DIDATTICA E LE ATTIVITA' POST- LAUREAM

Prot. 2756/2008

Del 22/02/2008

Al Preside della Facoltà di Lettere e
Filosofia
Sede

Oggetto: Quesito in merito alle pratiche di abbreviazione per l'immatricolazione alle lauree specialistiche in Archeologia e in Storia dell'arte dei laureati in operatore culturale per il turismo.

Gentile Preside,

in risposta al quesito formulato dalla Prof.ssa D'Arienzo, in merito alle pratiche di abbreviazione per l'immatricolazione alle lauree specialistiche in Archeologia (2/S) e in Storia dell'arte (95/S) dei laureati in Operatore culturale per il turismo, visionata la documentazione prodotta, si evidenzia quanto segue:

Quesito 1: fino a che punto e in quali termini può essere disatteso l'Ordinamento didattico

Per ordinamento didattico si intende, come riportato all'art. 1 lett. n) D.M. 509/99 e D.M. 270/2004, *“l'insieme delle norme che regolano i curricula del corso di studio, come specificato all'art. 11”*

L'art. 11 titolato “ Regolamento didattici di Ateneo” che di seguito indichiamo come “RAD”, dispone al comma 1 che : *“Le università disciplinano gli **ordinamenti didattici** dei propri corsi di studio nei **regolamenti didattici di ateneo** che sono redatti nel rispetto, per ogni corso di studio, delle disposizioni del presente regolamento e di successivi decreti ministeriali, e che sono approvati dal Ministero ai sensi dell'articolo 11, comma 1, della legge 19 novembre 1990, n. 341.*

Da detto comma si evince un rapporto di gerarchia che regola le relazioni tra le varie fonti regolamentari e normative, ponendo in successione Legge (L 341/90) , Regolamento ministeriale (D.M. 509/990e 270/2004), decreti attuativi delle classi e Regolamento didattico di Ateneo.

Gli ordinamenti didattici predisposti conformemente alla normativa ministeriale citata, in quanto parte integrante del Regolamento didattico di Ateneo, una volta approvati dal Senato Accademico e dal MIUR divengono definitivi e obbligatori, e di conseguenza non possono in nessun caso essere disattesi.

In linea con quanto esposto, anche il **Regolamento del corso di studi**, che appare principalmente finalizzato a determinare gli aspetti organizzativi del corso, predisposto in conformità di quanto previsto dall'art.12 del D.M. 270, **deve essere conforme all'ordinamento didattico e non può**

incidere con norme o disposizioni contrastanti con quelle del Regolamento didattico di Ateneo e con gli ordinamenti didattici ivi contenuti, né ovviamente con le disposizioni del D.M. 270/2004 o con i decreti attuativi delle classi.

I D.M. 509/99 e 270/2004 all'art. 1 comma 1 lett d) rimanda infatti alla L. 341/90 comma 2 in cui viene espressamente richiamato l'obbligo della **conformità dei regolamenti dei corsi al Regolamento didattico di Ateneo.**

Quesito 2: fino a che punto può essere modificato il numero di cfu per ambito

L'art. 11 del D.M 509/99 e 270/04 comma 3 lettera c prevede che “ogni ordinamento didattico determina: i crediti assegnati a ciascuna attività formativa e a “ciascun ambito”(D.M. 270/04), riferendoli per quanto riguarda quelle previste nelle lettere a) e b), dell'articolo 10, comma 1, ad uno o più settori scientifico-disciplinari nel loro complesso”.

Nel RAD ogni ordinamento indica i crediti per ogni ambito, cioè per ogni insieme di SSD che si è ritenuto opportuno scegliere tra quelli proposti dai decreti ministeriali (c.d decreti di determinazione della classe), oppure indica un intervallo di cfu per ogni ambito. All'interno di ciascun ambito devono essere compresi solo i settori previsti dalle tabelle ministeriali relative alla classe di riferimento, in quanto solo tra questi può essere operata la scelta.

Al momento della determinazione dell'offerta formativa si scelgono i SSD da attivare in quell'anno tra quelli presenti nel singolo ordinamento inserito nel RAD approvato , attribuendo a ciascuno di essi un numero intero di crediti con lo scioglimento dell'eventuale intervallo previsto nel RAD; la somma dei cfu di tutti i SSD compresi in un ambito deve corrispondere al totale dei cfu indicati per l'ambito nel RAD.

Ne consegue che i crediti assegnati a ciascun ambito nel RAD sono vincolanti, non modificabili, e devono essere rispettati sia nella definizione dell'offerta sia nei procedimenti di riconoscimento dei crediti e approvazione piani di studio personali.

Quesito 3: fino a che punto possono essere inseriti all'interno degli ambiti previsti dalla tabella di legge SSD non compresi in detti ambiti

Come già detto al punto precedente, ogni ordinamento didattico determina i crediti assegnati a ciascuna attività formativa e a ciascun ambito.

Pertanto una volta effettuata la scelta dei SSD da inserire negli ambiti presenti nell'ordinamento **tra quelli proposti dalla tabella della classe**, a seguito di approvazione del SA, del CUN e del Ministero, l'ordinamento diviene base definitiva e stabile, salvo eventuale modifica nell'a. a. successivo, a cui fare riferimento per l'offerta formativa o per l'eventuale riconoscimento di crediti da effettuarsi dietro presentazione di piani di studio personali.

Più precisamente:

- **in sede di offerta** la scelta dei SSD è vincolata alla presenza di questi nel RAD; eventualmente ulteriori settori a scelta del corso potevano essere inseriti in passato nel “ambito aggregato di sede”, tipologia peraltro non più presente negli ordinamenti formulati ai sensi del DM 270/04, solo in fase di progettazione dell'ordinamento didattico e non successivamente all'approvazione da parte del Ministero;
- **nel procedimento di riconoscimento di crediti**, a seguito di richiesta da parte di singoli studenti derivante da passaggi o trasferimenti, lo stesso riconoscimento è vincolato dalla possibilità di collocare i cfu, già conseguiti, all'interno dei SSD presenti nell'ordinamento

- didattico-RAD vigente nell'a.a. nel quale viene effettuato il riconoscimento per quanto riguarda i passaggi o trasferimenti;
- nel procedimento di approvazione dei **singoli piani di studio personali**, l'approvazione è vincolata al rispetto dell'ordinamento vigente al momento dell'iscrizione, salvo applicazione dei successivi ordinamenti a cui lo studente abbia eventualmente optato con atto espresso.

Concludendo l'ordinamento approvato dal Ministero non può in alcun modo essere integrato, modificato o innovato tramite il successivo inserimento di ulteriori SSD non previsti originariamente nel RAD, i quali, peraltro, erano necessariamente presenti nella tabella della classe.

**Il Dirigente
Dott.ssa Giuseppa Locci**

Allegato 2

| Corso di laurea triennale L-1 BENI CULTURALI | | ARCHEOLOGICO | STORICO-ARTISTICO | ARCHIVISTICO- BIBLIOTECONOMICO |
|---|---|---|--|--|
| | Ambiti disciplinari | Settori scientifico-disciplinari | | |
| Di base (minimo 42) | Lingua e letteratura italiana | L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana Letteratura italiana | L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana Letteratura italiana | L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana Letteratura italiana |
| | Discipline storiche | L-ANT/02 - Storia greca Storia greca | | |
| | | L-ANT/03 - Storia romana Storia romana | | |
| | | L-ANT/03 - Storia romana Epigrafia latina | | |
| | | | M-STO/01 - Storia medievale Storia medievale | M-STO/01 - Storia medievale Storia medievale |
| | | | M-STO/02 - Storia moderna Storia moderna | M-STO/02 - Storia moderna Storia moderna |
| | | | M-STO/04 - Storia contemporanea Storia contemporanea | M-STO/04 - Storia contemporanea Storia contemporanea |
| | | | | |
| | | L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca Lingua e letteratura greca | | |
| | | L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina Lingua e letteratura latina | L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina Lingua e letteratura latina | L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina Lingua e letteratura latina |
| | | | | |
| Discipline geografiche e antropologiche | | | | |
| | | M-GGR/01 - Geografia Geografia | M-GGR/01 - Geografia Geografia | M-GGR/01 - Geografia Geografia |
| | | IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico Legislazione dei beni culturali | IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico Legislazione dei beni culturali | IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico Legislazione dei beni culturali |
| Caratterizzanti (minimo 48) | | | | |
| | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, | | ICAR/19 – Restauro Restauro | |
| | | L-ANT/01 - Preistoria e protostoria Preistoria e protostoria della Sardegna | | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|---|-----------|--|-----|--|----|---|-----|
| demoetnoantropologici e ambientali | L-ANT/01 - Preistoria e protostoria Preistoria e protostoria* | 6 | | | | | | |
| | L-ANT/01 - Preistoria e protostoria Paletnologia* | 6 | | | | | | |
| | L-ANT/07 - Archeologia classica Archeologia e storia dell'arte greca e romana | 12 | L-ANT/07 - Archeologia classica Archeologia e storia dell'arte greca e romana | 12 | L-ANT/07 - Archeologia classica Archeologia e storia dell'arte greca e romana | 12 | | |
| | L-ANT/07 - Archeologia classica Storia dell'architettura e dell'urbanistica greca e romana** | 6 | | | | | | |
| | L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale Archeologia cristiana e medievale | 6+6 ** | L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale Archeologia cristiana e medievale | 6 | L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale Archeologia cristiana e medievale | 6 | | |
| | L-ART/01 - Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale | 6 | L-ART/01 - Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale | 6+6 | L-ART/01 - Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale | 6 | | |
| | | | L-ART/02 - Storia dell'arte moderna Storia dell'arte moderna | 12 | | | | |
| | | | L-ART/02 - Storia dell'arte moderna Storia dell'arte moderna in Sardegna | 6 | | | | |
| | | | L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea | 12 | | | | |
| | L-OR/05 - Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico Archeologia fenicio-punica | 6 | | | | | | |
| | | | | | | | M-STO/08 – Archivistica, bibliografia e biblioteconomia Archivistica | 12 |
| | | | | | | | M-STO/08 – Archivistica, bibliografia e biblioteconomia Biblioteconomia | 12 |
| | | | | | | | M-STO/09 – Paleografia Paleografia e diplomatica | 6+6 |
| | | | | | | | M-STO/09 – Paleografia Codicologia | 6 |
| Affini (minimo 18) | BIO/08 – Antropologia Antropologia | 6 | | | | | | |
| | L-ANT/07 - Archeologia classica Archeologia delle province romane | 6 | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| | L-ANT/07 - Archeologia classica Archeologia delle origini dell'età romana | 6 | L-ART/05 – Discipline dello spettacolo Storia del teatro e dello spettacolo Oppure L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione Storia del cinema, fotografia e televisione , oppure L-ART/07 – Musicologia e storia della musica Storia della musica | 6 | L-ART/05 – Discipline dello spettacolo Storia del teatro e dello spettacolo Oppure L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione Storia del cinema, fotografia e televisione , oppure L-ART/07 – Musicologia e storia della musica Storia della musica | 6 |
| | | | L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea Letteratura italiana contemporanea | 6 | L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea Letteratura italiana contemporanea | 6 |
| | | | M-FIL-/06 – Storia della filosofia Storia della filosofia | 6 | M-FIL-/06 – Storia della filosofia Storia della filosofia | 6 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|
| | | | L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea Letteratura italiana contemporanea | 6 | L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea Letteratura italiana contemporanea | 6 |
| | | | M-FIL-/06 – Storia della filosofia Storia della filosofia | 6 | M-FIL-/06 – Storia della filosofia Storia della filosofia | 6 |

| | Numero esami | Cfu |
|--|---|------------|
| a-b-c) Esami di base, caratterizzanti e affini | 18 | 138 |
| d) Esami a scelta | 1 | 12 |
| e) Prova finale e lingua inglese | 9 | 12 |
| f) Altre attività | Laboratorio di lingua inglese | |
| | Laboratorio di informatica | 18 |
| | Tirocinio | |
| | Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni | |
| TOTALE | 20 | 180 |

