



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAGLIARI

Facoltà di Lettere e Filosofia

Consiglio della Classe delle lauree in Scienze dei Beni culturali (XIII)

Verbale del 22.1.2003

Il giorno 22 gennaio 2003, alle ore 15.30, nell'Aula Verde del Dipartimento di Scienze archeologiche e Storico-artistiche della Facoltà di Lettere e Filosofia, si è riunito, regolarmente convocato, il Consiglio della Classe delle lauree in Scienze dei Beni culturali (XIII), per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni
2. Pratiche studenti
3. Attribuzione crediti
4. Corsi di laurea e Lauree specialistiche della Classe dei Beni Culturali; programmazione dei futuri assetti della Classe all'interno della Facoltà
5. Varie ed eventuali

1. Comunicazioni

La Prof.ssa D'Arienzo propone due integrazioni all'ordine del giorno, con il punto 1bis: Richiesta tutor, e con il punto 1tris: Commissioni per la selezione dei contratti

1bis. Richiesta tutor

Sulla base della lettera pervenuta (vedi all. 1), il Consiglio approva la richiesta del Prof. Paolo Cotza, volta a ottenere un tutor nella persona della Dott.ssa Valentina Cadeddu, per il suo insegnamento di Legislazione dei beni culturali (4 cf), per un impegno totale di 20 ore. La richiesta viene trasmessa al Consiglio di Facoltà.



1tris: Commissioni per la selezione dei contratti

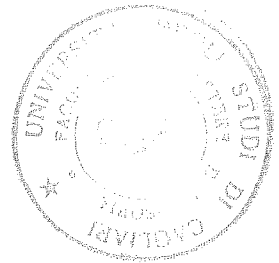
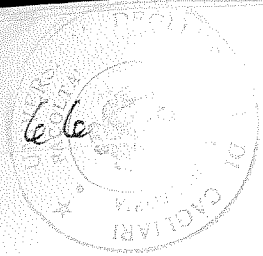
La Prof.ssa D'Arienzo informa che si sono chiusi i termini per la presentazione delle domande relative ai contratti esterni d'insegnamento e laboratori da assegnare mediante selezione. Le pratiche sono state trasmesse al Consiglio, che nomina le Commissioni, così composte:

- per i tre contratti di Laboratorio di Informatica: Proff. D'Arienzo, Tanda, Leurini, Laconi, Gaviano.
- per due contratti ICAR/19 (Restauro archeologico, Storia del restauro architettonico): Proff. Angiolillo, Coroneo, Tasca, Deplano, Monduzzi.
- per un contratto L-FIL-LET/01 (Archeologia e antichità egee): Proff. Tanda, Martorelli, Del Vais, Leurini, Ugas.
- per un contratto L-ANT704 (Numismatica): Proff. Angiolillo, Martorelli, Del Vais, Tanca, Cocco.
- per un contratto L-ART/04 (Tecniche artistiche e del restauro): Proff. Frongia, Scano, Coroneo, D'Arienzo, Costa.

2. Pratiche studenti

La Prof.ssa Angiolillo espone aspetti e problemi connessi alle pratiche relative alle domande di passaggio al I anno di Beni Archeologici da parte dei seguenti studenti:





CARTA MARIANNA, 29994, da Giurisprudenza V.O.

CASSANELLO DAVIDE, 25410, da Ingegneria edile

IBBA LAURA, 18936, da Lettere V.O.

PILI ROBERTO, 30547, da Tecnologie per la conservazione e il restauro dei Beni cult.

SANNA ALESSIO, 19512, da Lettere

Il Consiglio approva i passaggi e le pratiche vengono trasmesse alla Segreteria studenti complete della specificazione dei cf maturati e dei debiti formativi nei singoli ambiti.

3. Attribuzione crediti

Vengono attribuiti:

1 cf a due studenti che hanno partecipato al Laboratorio di lingua latina, tenuto dalla Prof.ssa Sonia Laconi: PAU CARLA 20008; SCANO GABRIELE, 20213 (vedi all. 2).

5 cf a uno studente che ha partecipato al viaggio di studio in Sardegna dal 28 al 30 settembre 2002, con relazione finale, organizzato dalla Prof.ssa Maria Grazia Scano: FARCI GIAMPAOLO, 20167 (vedi all. 3).

da un minimo di 1 cf a un massimo di 10 cf agli studenti che hanno partecipato allo scavo archeologico dall'ottobre al dicembre 2002, organizzato dalla Prof.ssa Carla Delvais. L'elenco degli studenti con la specifica dei crediti si allega al presente verbale (all. 4).

5 cf (riconoscibili nell'ambito d) per l'attestato di frequenza al I anno del corso di Design dell'Ambiente presso l'Istituto Europeo di Design, a.a. 1995-96, con superamento di 20 esami, alla studentessa GERBELY BEÀTA IBOLYA 20995.

5 cf (riconoscibili nell'ambito d) per l'attestato di frequenza del corso triennale di Fotografia presso l'Istituto Europeo di Design, con diploma finale rilasciato nel 1987, alla studentessa MANCOSU MARIA SANTINA (Uras, 1-4-1957).

Alla studentessa SPIGA MARIA STELLA, matr. 20874, vengono riconosciuti:

5 cf (riconoscibili nell'ambito d oppure f) per l'attestato di qualifica professionale della Regione Autonoma della Sardegna per Operatore elettronico di contabilità aziendale, conseguito nel 1985 con un totale di 900 h;

3 cf (riconoscibili nell'ambito d oppure f) per l'attestato di un corso IBM "Introduzione a Unix-Aix, Tcp/Ip, Oracle", conseguito nel 1996 con un totale di 108 h;

1 cf (riconoscibili nell'ambito d oppure f) per gli attestati di corsi sui prodotti di informatica di base presso il Centro di Elaborazione Dati del Comune di Cagliari, conseguiti nel 2000 con un totale di 26 h.

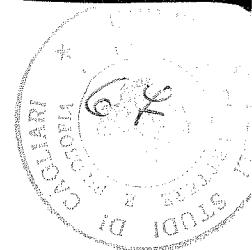
Il Prof. Francesco Carboni chiede di poter assegnare 1 cf agli studenti che abbiano partecipato all'attività di ricerca documentaria da lui organizzata nell'Archivio di Stato e nell'Archivio Arcivescovile di Cagliari, e che abbiano presentato una relazione finale (all. 5). Il Consiglio approva.

Analogamente si delibera di attribuire 1 cf agli studenti che abbiano frequentato il laboratorio di Storia dell'arte moderna in Sardegna organizzato dalla Prof.ssa Maria Grazia Scano, e che abbiano presentato una relazione finale.

La Prof.ssa Maria Luisa Frongia chiede di poter assegnare 5 cf agli studenti che abbiano effettuato il viaggio di studio a Roma, da lei organizzato, e che abbiano presentato una relazione finale (all. 6).

Nell'invitare i docenti a comunicare l'elenco degli studenti che abbiano completato gli adempimenti, si rimanda a un prossimo consiglio la formalizzazione dei relativi crediti.





4. Corsi di laurea e Lauree specialistiche della Classe dei Beni Culturali; programmazione dei futuri assetti della Classe all'interno della Facoltà

La Prof.ssa D'Arienzo riassume le posizioni assunte dalla Facoltà relativamente all'attivazione di un'unica laurea triennale in Beni culturali (con tre indirizzi: archeologico, storico-artistico, archivistico-bibliotecario) e di tre lauree specialistiche, a continuazione dei tre indirizzi (Archeologia, Storia dell'arte, Archivistica e Biblioteconomia). Sulla base della necessità di procedere alla revisione degli ordinamenti fin qui elaborati, tre distinte commissioni hanno lavorato all'elaborazione delle proposte di nuovo ordinamento del corso triennale in Beni culturali e dei singoli tre corsi di laurea specialistica. Il materiale cartaceo è stato distribuito in apertura del presente Consiglio. La Prof.ssa D'Arienzo sottolinea l'urgenza di raccogliere le eventuali proposte di emendamenti da parte del Consiglio, al fine di addivenire a una delibera che consenta la presentazione dei progetti al prossimo Consiglio di Facoltà.

Il Prof. Leurini solleva il problema rappresentato dalle difficoltà di riconoscimento *in toto* dei crediti maturati dagli studenti del passato triennio, al momento dell'accesso a una laurea specialistica strutturata su un percorso triennale a passo 5 (5 cf per l'insegnamento di 30 ore) anziché 4 come fino a oggi. Il rischio è quello di penalizzare detti studenti con un eccesso di crediti in determinati ambiti, che potrebbe comportare un pesante debito formativo in altri.

Si apre la discussione, alla quale partecipano i Proff. Angiolillo, Monduzzi, Crasta, Tanda, Ugas, D'Arienzo e altri. Vengono suggerite diverse ipotesi, volte a risolvere il problema o a diminuire il più possibile le difficoltà che dovessero prospettarsi. Prevale la posizione di chi ritiene che gli studenti del passato triennio, che volessero accedere alla laurea specialistica, potrebbero da subito procedere a calibrare il proprio piano di studio, mentre il Consiglio di Classe dovrebbe in seguito individuare le modalità più appropriate rispetto ai problemi che dovessero prospettarsi in materia di adeguamento dei diversi ordinamenti.

La Prof.ssa D'Arienzo chiede la votazione sui progetti presentati, che vengono approvati con il solo voto contrario del Prof. Ugas, così motivato:

«Non mi sento di approvare la proposta per l'organigramma della laurea triennale in Beni Culturali né quella specialistica, per quanto attiene l'indirizzo archeologico, in quanto non è previsto l'insegnamento di Preistoria e protostoria. Faccio notare che la disciplina di Preistoria e protostoria fa parte del raggruppamento L-ANT/01 e che nella Facoltà di Lettere cagliaritano è insegnata dallo scrivente dal 1995-96 e che ha sostituito la precedente Preistoria e protostoria europea insegnata per diversi decenni in questa Facoltà. Sottolineo anche che nella nostra Facoltà l'insegnamento di Paleontologia è stato sempre connesso con la specifica tematica del Paleolitico» (all. 7).

I progetti si allegano al presente verbale (all. 8).

Non essendoci varie ed eventuali, la seduta è tolta alle ore 17.30.

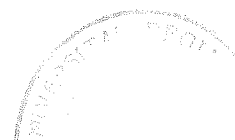
Letto, approvato e sottoscritto seduta stante

Il Segretario
Prof. Roberto Coroneo

Roberto Coroneo

Il Presidente
Prof.ssa Luisa D'Arienzo

Luisa D'Arienzo



156



Consiglio dell'Classe delle lauree in Beni Culturali dal 22/01/03

Luigi D'Amico

AL MAGNIFICO Rettore DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAGLIARI

P.C. AL PRESIDE DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

P.C. AL COORDINATORE DEL CONSIGLIO DI CLASSE IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI

IL SOTTOSCRITTO, DOTT. PAOLO COZZA, RICERCATORE IN DIRITTO AMMINISTRATIVO PRESSO LA FACOLTA' DI GIURISPRUDENZA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAGLIARI, IN QUALITA' DI DOCENTE-SUBSTITUTO PER L'INTEGRAMENTO DI LECCAZIONE DEI BENI CULTURALI NEL CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI - ANNO ACCADEMICO 2002-2003, STANTE L'ELEVATO NUMERO DI STUDENTI ISCRITTI AL MENZIONATO CORSO, ONDE PER FARE ADEGUATAMENTE AL CARICO DI LAVORO CHE NE DERIVA, RIVOLGE

ISTANZA

ALLA S.U. LL.MA PER L'ASSEGNAZIONE DI UN POSTO DI TUTOR, RELATIVAMENTE AL QUALE PROPONE LA CANDIDATURA DI VALENTINA CAJEDU, DOTTORE IN DIRITTO SPADANZA.

CAGLIARI, 20 GENNAIO 2003

SI ALLEGA CURRICULUM DELLA CANDIDATA.

CON OSSERVAZIONI
DOTT. PAOLO COZZA
Paolo Cozza

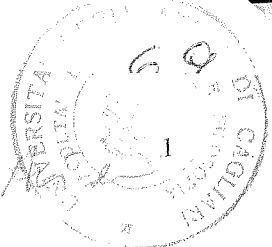
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
DATA 23-1-03
PROT. N° 424





al Consiglio di classe del 22/01/03

Sonia Laconi



Università di Cagliari
Facoltà di Lettere e Filosofia
Corso di Laurea in Beni Storico – Artistici
A.A. 2002/2003

Elenco dei frequentanti le esercitazioni di Lingua Latina per l'attribuzione di 1 credito.

- 1 Carla Pau 20008
- 2 Gabriele Scano 20213

Cagliari, 21 Gennaio 2002

Il Docente

Prof. Sonia Laconi
Sonia Laconi

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA
DATA 23-01-03
PROT. n° 427



Allegato al verbale del 22-01-03

All. 3

Conglio Classe lauree in Scienze dei Beni Culturali

Luigi D'Amico

Cagliari 22 gennaio 2003

Riconoscimento di n. 5 credits

Luigi D'Amico

Si attesta che lo studente Giampaolo Farci, n° di matricola 20167, iscritto al Corso di Laurea in Beni Storico-Artistici per l'Anno Accademico 2001-2002, ha presentato la relazione sul viaggio di studio effettuato il 28 -29 -30 settembre 2002.

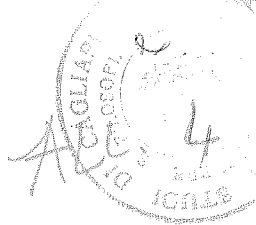
Maria Grazia Scano Naitza

Maria Grazia Scano Naitza





A 2 verbale del Consiglio di classe del
22/10/03
Luca Sanna



THARROS: NECROPOLI MERIDIONALE
SCAVO ARCHEOLOGICO (ottobre-dicembre 2002)
A.A. 2002/03
Dott. Carla Del Vais

COGNOME e Nome	Matricola	Numero ore	CFU
ACAMPORA Salvatore		48	1
ATZENI Egle	20734	100	4
CAPPAI Luca	20434	50	2
CAPPELLO Monica	20347	100	4
CHERGIA Valentina	20037	105	4
COCCO Ombretta	20415	153	6
COCCODI Vera	20320	100	4
COLLU Francesca	20304	126	5
CORONGIU Elisa		100	4
CURTI Nicola		100	4
DI PALMA Riccardo	20072	100	4
DORIA Federica	20660	100	4
ESU Stefano	16804	100	4
FALSARONE Anna	20768	102	4
GANGA Giovanni	20325	100	4
GHISU Ileana		100	4
GRANARA M. Antonietta	20764	100	4
MANCA Elisabetta		100	4
MANCA M. Elisa		100	4
MATTANA Loredana	20061	100	4
MELIS Alessandra	20352	100	4
MUREDDU Maria	20586	100	4
MUSCAS Claudia	20381	100	4
MUSU Anna	21061	100	4
MUZZU Angelica	20555	100	4
PETRUCCI Sara	20280	100	4
PICCIONE Gaudioso Gianfranca	20569	100	4
PICUS Manuela	20054	100	4
PIRAS Rachela	20852	260	10
PIRAS Virginia	20853	100	4
POLLINO Elisa	20626	104	4
SEDDA Maura	20587	100	4
SERRELI Pietro Francesco	20513	185	7
ZUCCA Tarsilla	20814	105	4



17.
UNIVERSITÀ DI CAGLIARI
100155

Allegato al verbale del Consiglio di Classe

22/01/03

Luigi D'Antonio

4 credito

AU. 5

Al Presidente del Corso di laurea in Beni Storico-Artistici

Il sottoscritto Prof. Francesco Carboni, docente di Storia Moderna, informa sull'attività didattica condotta in Archivio di Stato di Cagliari e da condurre nell'Archivio Arcivescovile di Cagliari, nell'anno accademico 2002-2003, primo semestre. Nell'aula messa cortesemente a disposizione dalla Direzione dell'Archivio di Stato di Cagliari, nelle mattine dei giorni due, nove, e sedici, del mese di dicembre del corrente anno, gli studenti del Corso di Laurea di Beni Storico -Artistici(primo livello) hanno consultato i seguenti Fondi e documenti:

Reale Udienza, Cause Civili, 1389/13705; 1668/16072; 1778/18607; 733/8025; 181/2265; 685/7579; 1774/18296; 592/6864; 292/3733; 321/4160; 382/4932; 915/9753; 916/9759; 1223/12428; 726/7996; 592/6864; 358/4631; 131/1761; 192/2369; 231/2826; 234/2867; 321/4158; 386/4270; 339/4413; 382/4934; 685/7579; 192/2369; 231/2826; 234/2867; 321/4158; 386/4270; 218/2661.

Segreteria di Stato e Guerra. Seconda serie, volumi 136; 139; 127; 378; 367; 392; 362; 389; 383.

Regio Demanio, Feudi, volumi 106; 107; 108; 86.

Atti notarili sciolti, volumi 365; 364.

Sono stati anche presi in esami gli inventari ed indici della sala studio per organizzare una ricerca di storia locale.

La lettura ed il commento dei documenti esaminati si concretizzano in una relazione scritta da presentare al momento della verifica d'esame.

Nel mese di gennaio 2003 l'attività didattica si concentrerà nell'Archivio Arcivescovile di Cagliari, dove gli studenti frequentanti studieranno i Cinque libri, imparando a trascrivere ed a commentare i formulari dei battezzati, dei defunti, dei matrimoni, degli stati d'anime dei paesi della Diocesi di Cagliari, a loro scelta, oppure dei quartieri storici di Cagliari.

Una relazione scritta concluderà questo approccio ai documenti.

Nei locali della Facoltà si continuerà con l'esame dei documenti in fotocopia e con l'ulteriore delucidazione del quadro istituzionale, politico, economico.

Si crede utile segnalare la suddetta attività didattica al fine dell'assegnazione dei crediti agli studenti frequentanti, come risulta dai registri di presenza; in particolare, si propone mezzo credito per l'attività nell'Archivio di Stato di Cagliari e mezzo credito per l'Archivio Arcivescovile di Cagliari.

Con osservanza,

Francesco Carboni

Francesco Carboni

Cagliari 20 dicembre 2002.

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

DATA 7-1-03

PROT. n° 339

UNIVERSITÀ DI CAGLIARI
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA



All. 1 al verbale del Consiglio di Classe

22/04/03
UNIVERSITÀ DI CAGLIARI
CORSO DI LAUREA IN BENI STORICO ARTISTICI
CATTEDRA DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Luisa D'Arienzo

All.



Cagliari, 21.1.2003

Prof. Luisa D'Arienzo
Presidente della Classe in
Beni Culturali

OGGETTO: Viaggio di studio a Roma.

La sottoscritta Maria Luisa Frongia, professore straordinario di Storia dell'Arte Contemporanea, intende accompagnare gli studenti del III Anno del Corso di Laurea in Beni Storico-Artistici a Roma, col principale intento di visitare la grande mostra *Gli Espressionisti*, prima della sua chiusura, il 2 febbraio 2003, in atto nel Complesso del Vittoriano.

Il viaggio, della durata di un giorno, il 30 gennaio 2003, prevede:

Viaggio aereo CAGLIARI - ROMA - CAGLIARI

Viaggio in treno Aeroporto Leonardo Da Vinci - Roma Termini
Roma Termini - Aeroporto Leonardo Da Vinci

Euro 121,24 a persona

Ingresso Mostra

Euro 6 a persona

Mezzi pubblici in città (autobus, metropolitana)

Pasti

Euro 22,76

TOT. 150.00 a persona

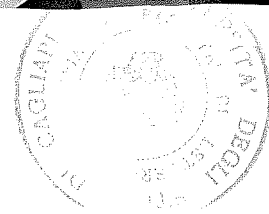
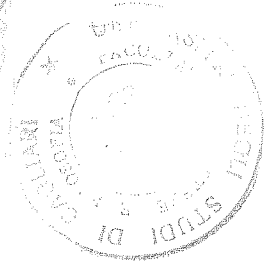
Distinti saluti

(Prof. Maria Luisa Frongia)

Maria Luisa Frongia

Elenco studenti partecipanti (n. 29) ALLEGATO





UNIVERSITA' DI CAGLIARI
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
CORSO DI LAUREA IN BENI STORICO - ARTISTICI

A.A. 2002/2003

Viaggio di Studio a Roma 30 Gennaio 2003

NOME	DATA NASC.	MATR.	CODICE FISCALE
1 Antonia Aloia	14/09/61	20099	LAO NTN 61P 64C 349T
2 Valeria Baldinu	22/07/74	20097	BLD VLR 74L 62B 354O
3 Marina Chiara	22/12/81	19860	CHR MRN 81T 62F 205R
4 Claudia Calamida	22/06/81	19896	CLM CLD 81H 62B 354J
5 Eugenio Cocco	09/10/58	20174	CCC GNE 58R 09G 479F
6 Stefania Congia	24/04/66	20137	CNG SFN 66D 64B 354M
7 Rossella Deiana	12/09/77	20031	DNE RSL 77P 52I 699D
8 Alessio Deidda	27/04/78	20010	DDD LSS 78D 27B 354B
9 Irene Dessi'	18/01/75	20118	DSS RNI 75A 58B 354V
10 Giampaolo Farci	20/05/68	20167	FRC GPL 68E 20B 354I
11 Francesca Floris	30/04/80	19976	FLR FNC 80D 70F 979R
12 Omar Ghiani	21/03/78	18980	GHN MRO 78C 21B 354A
13 Silvia Ledda	20/04/70	13178	LDD SLV 70D 60B 354G
14 Alessandra Lobina	19/12/80	19601	LBN LSN 80T 59B 354M
15 Alessandro Lobina	18/08/81	19971	LBN LSN 81M 18B 354L
16 Maria Mancosu	01/04/57	20160	MNC MSN 57D 41L 496S
17 Roberta Marras	31/12/81	19869	MRR RRT 81T 71B 745H
18 Sybille Molin Pradel	18/11/78	20078	MLN FNC 78S 58Z 112M
19 Giovanna Moreddu	21/06/68	20093	MRD GNN 68H 61F 979Z
20 Giorgio Muceli	22/09/78	20210	MCL GRG 78P 22E 441S
21 Sara Nateri	02/05/81	19954	NTR SRA 81E 42B 354D
22 Simona Pala	21/09/63	20123	PLA SMN 63P 61B 354J
23 Carla Pau	28/09/81	20008	PAU CRL 81P 48B 354G
24 Laura Pazzola	04/05/80	20212	PZZ LRA 80E 44H 118I
25 Marco Piga	25/06/73	20073	PGI MRC 73H 25B 354U
26 Luisella Podda	08/01/78	19042	PDD LLL 78A 48B 354G
27 Mauro Salis	18/03/76	18876	SLS MRA 76C 18B 354V
28 Gabriele Scano	15/03/78	20213	SCN GRL 78C 15B 354G
29 Alessandra Sei	09/08/79	19043	SOI I SN 79M 49B 354Q

CC # 10 allegato al verbale Consiglio di Classe 01/03
22/01/03

UGAS

suina D. Aglietta
- Voto Contrari's restituito

Non mi sento di approvare la proposta
per l'organizzazione della laurea triennale in BC
in quella sede storica, per quanto
attiene l'indirizzo archeologico in
quanto con è previsto l'insediamento
di Fisica e Preistoria. Faccio notare
che la disciplina di Pr. e Pt. fa parte
del Rappresentativo ANT/01 e
che nella facoltà di Lettere la disciplina
è insegnata dallo scrivente dal 1995-96
e che ha sostituito la precedente Preistoria
e geostoria sempre insegnata per
anni decenni in questa facoltà.
Sottolineo anche che nella nostra
facoltà - il corso di Paleontologia
è stato sempre connesso con la
Neopica venetica del Paleolitico

17.

Accettato al verbale del Consiglio di Classe
2/01/03

Luigi D'Arca

4 credito

Al. 5

Al Presidente del Corso di laurea in Beni Storico-Artistici

Il sottoscritto Prof. Francesco Carboni, docente di Storia Moderna, informa sull'attività didattica condotta in Archivio di Stato di Cagliari e da condurre nell'Archivio Arcivescovile di Cagliari, nell'anno accademico 2002-2003, primo semestre. Nell'aula messa cortesemente a disposizione dalla Direzione dell'Archivio di Stato di Cagliari, nelle mattine dei giorni due, nove, e sedici, del mese di dicembre del corrente anno, gli studenti del Corso di Laurea di Beni Storico -Artistici(primo livello) hanno consultato i seguenti Fondi e documenti:

Reale Udienza, Cause Civili, 1389/13705; 1668/16072; 1778/18607; 733/8025; 181/2265; 685/7579; 1774/18296; 592/6864; 292/3733; 321/4160; 382/4932; 915/9753; 916/9759; 1223/12428; 726/7996; 592/6864; 358/4631; 131/1761; 192/2369; 231/2826; 234/2867; 321/4158; 386/4270; 339/4413; 382/4934; 685/7579; 192/2369; 231/2826; 234/2867; 321/4158; 386/4270; 218/2661.

Segreteria di Stato e Guerra. Seconda serie, volumi 136; 139; 127; 378; 367; 392; 362; 389; 383.

Regio Demanio, Feudi, volumi 106; 107; 108; 86.

Atti notarili sciolti, volumi 365; 364.

Sono stati anche presi in esami gli inventari ed indici della sala studio per organizzare una ricerca di storia locale.

La lettura ed il commento dei documenti esaminati si concretizzano in una relazione scritta da presentare al momento della verifica d'esame.

Nel mese di gennaio 2003 l'attività didattica si concentrerà nell'Archivio Arcivescovile di Cagliari, dove gli studenti frequentanti studieranno i Cinque libri, imparando a trascrivere ed a commentare i formulari dei battezzati, dei defunti, dei matrimoni, degli stati d'anime dei paesi della Diocesi di Cagliari, a loro scelta, oppure dei quartieri storici di Cagliari.

Una relazione scritta concluderà questo approccio ai documenti.

Nei locali della Facoltà si continuerà con l'esame dei documenti in fotocopia e con l'ulteriore delucidazione del quadro istituzionale, politico, economico.

Si crede utile segnalare la suddetta attività didattica al fine dell'assegnazione dei crediti agli studenti frequentanti, come risulta dai registri di presenza; in particolare, si propone mezzo credito per l'attività nell'Archivio di Stato di Cagliari e mezzo credito per l'Archivio Arcivescovile di Cagliari.

Con osservanza,

Francesco Carboni

Francesco Carboni

Cagliari 20 dicembre 2002.

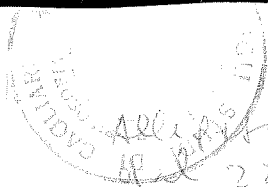


FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

DATA 7-1-03

PROT n° 339





Attestato al verbale del Consiglio di Classe
22/04/03

ALL.



UNIVERSITÀ DI CAGLIARI
CORSO DI LAUREA IN BENI STORICO ARTISTICI
CATTEDRA DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Luisa D'Arienzo

Cagliari, 21.1.2003

Prof. Luisa D'Arienzo
Presidente della Classe in
Beni Culturali

OGGETTO: Viaggio di studio a Roma.

La sottoscritta Maria Luisa Frongia, professore straordinario di Storia dell'Arte Contemporanea, intende accompagnare gli studenti del III Anno del Corso di Laurea in Beni Storico-Artistici a Roma, col principale intento di visitare la grande mostra *Gli Espressionisti*, prima della sua chiusura, il 2 febbraio 2003, in atto nel Complesso del Vittoriano.

Il viaggio, della durata di un giorno, il 30 gennaio 2003, prevede:

Viaggio aereo CAGLIARI - ROMA - CAGLIARI

Viaggio in treno Aeroporto Leonardo Da Vinci - Roma Termini
Roma Termini - Aeroporto Leonardo Da Vinci

Euro 121,24 a persona

Ingresso Mostra

Euro 6 a persona

Mezzi pubblici in città (autobus, metropolitana)

Pasti

Euro 22,76

TOT. 150.00 a persona

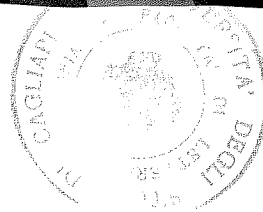
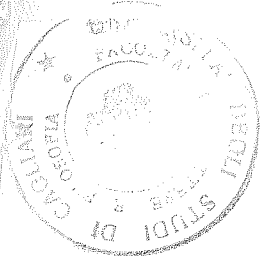
Distinti saluti

(Prof. Maria Luisa Frongia)

Maria Luisa Frongia

Elenco studenti partecipanti (n. 29) ALLEGATO





UNIVERSITA' DI CAGLIARI
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
CORSO DI LAUREA IN BENI STORICO - ARTISTICI

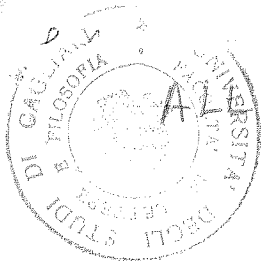
A.A. 2002/2003

Viaggio di Studio a Roma 30 Gennaio 2003

NOME	DATA NASC.	MATR.	CODICE FISCALE
1 Antonia Aloia	14/09/61	20099	LAO NTN 61P 64C 349T
2 Valeria Baldinu	22/07/74	20097	BLD VLR 74L 62B 354O
3 Marina Chiara	22/12/81	19860	CHR MRN 81T 62F 205R
4 Claudia Calamida	22/06/81	19896	CLM CLD 81H 62B 354J
5 Eugenio Cocco	09/10/58	20174	CCC GNE 58R 09G 479F
6 Stefania Congia	24/04/66	20137	CNG SFN 66D 64B 354M
7 Rossella Deiana	12/09/77	20031	DNE RSL 77P 52I 699D
8 Alessio Deidda	27/04/78	20010	DDD LSS 78D 27B 354B
9 Irene Dessi'	18/01/75	20118	DSS RNI 75A 58B 354V
10 Giampaolo Farci	20/05/68	20167	FRC GPL 68E 20B 354I
11 Francesca Floris	30/04/80	19976	FLR FNC 80D 70F 979R
12 Omar Ghiani	21/03/78	18980	GHN MRO 78C 21B 354A
13 Silvia Ledda	20/04/70	13178	LDD SLV 70D 60B 354G
14 Alessandra Lobina	19/12/80	19601	LBN LSN 80T 59B 354M
15 Alessandro Lobina	18/08/81	19971	LBN LSN 81M 18B 354L
16 Maria Mancosu	01/04/57	20160	MNC MSN 57D 41L 496S
17 Roberta Marras	31/12/81	19869	MRR RRT 81T 71B 745H
18 Sybille Molin Pradel	18/11/78	20078	MLN FNC 78S 58Z 112M
19 Giovanna Moreddu	21/06/68	20093	MRD GNN 68H 61F 979Z
20 Giorgio Muceli	22/09/78	20210	MCL GRG 78P 22E 441S
21 Sara Nateri	02/05/81	19954	NTR SRA 81E 42B 354D
22 Simona Pala	21/09/63	20123	PLA SMN 63P 61B 354J
23 Carla Pau	28/09/81	20008	PAU CRL 81P 48B 354G
24 Laura Pazzola	04/05/80	20212	PZZ LRA 80E 44H 118I
25 Marco Piga	25/06/73	20073	PGI MRC 73H 25B 354U
26 Luisella Podda	08/01/78	19042	PDD LLL 78A 48B 354G
27 Mauro Salis	18/03/76	18876	SLS MRA 76C 18B 354V
28 Gabriele Scano	15/03/78	20213	SCN GRL 78C 15B 354G
29 Alessandra Soi	09/08/79	19043	SOI LSN 79M 49B 354Q

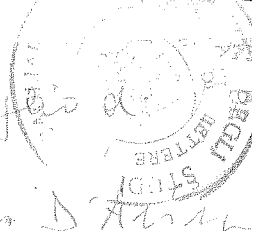
CC # 10 1000
22/01/03
VGAAS - Voto Contrari's restituito

Non mi sento di approvare la proposta
per l'organizzazione della laurea triennale in BC
in quella specificistica, per quanto
attiene l'indirizzo archeologico in
quanto con è previsto l'insediamento
di Preistoria e Protostoria. Faccio notare
che la disciplina di Pr. e Pt. fa parte
del Rappresentativo ANT/01 e
che nella facoltà di Lettere e Lingue
è insegnata dallo scorso dal 1995-96
e che ha sostituito la precedente Preistoria
e protostoria sempre insegnata per
anni decenni in questa facoltà.
Sottolineo anche che nella nostra
facoltà - l'insediamento di Paleontologia
è stato sempre connesso con la
Neopica decennale del Paleolitico



8

Allegato al verbale del Consiglio di Classe del 22/04/03
Luigi D'Anna



FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
Corso di Laurea in Beni Culturali
Regolamento didattico

A partire dall'anno accademico 2003-04 è attivato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cagliari il Corso di laurea in Beni culturali, Classe delle lauree in Scienze per i Beni culturali (XIII). Il Corso è suddiviso in tre *curricula*: archeologico, storico-artistico, archivistico-biblioteconomico.

Art. 1 - OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso si propone di formare una figura che possieda una buona preparazione di base, adeguate conoscenze linguistiche e un'ampia gamma di competenze umanistiche e scientifiche nel settore dei Beni culturali, con particolare riguardo al patrimonio archeologico, storico-artistico, archivistico-biblioteconomico, con il supporto dei principali strumenti informatici.

Il Corso è finalizzato alla formazione dell'operatore in Beni culturali che possa svolgere funzioni professionali di medio livello presso Istituzioni ed Enti pubblici e privati, quali ad esempio le Soprintendenze, i Musei, le Biblioteche, gli Archivi, le Cineteche, le Società e le organizzazioni del lavoro, che richiedano competenze coerenti con quelle acquisite nel Corso di Laurea.

Art. 2 - MODALITA' DI AMMISSIONE AL CORSO

Costituisce titolo di ammissione qualunque diploma di scuola media superiore quinquennale, o equipollente, come previsto dalle leggi vigenti.

Art. 3 - ATTIVITA' FORMATIVE

Il Corso è triennale. L'attività organizzata dall'Università si articola in lezioni frontali e altre attività formative. L'organizzazione delle attività è semestrale. Di regola, il primo semestre inizia il 1 ottobre e termina entro il 15 gennaio dell'anno successivo. Il periodo dal 15 gennaio al 15 marzo è riservato alle prove d'esame e di idoneità. Il secondo semestre inizia il 15 marzo e termina entro il 15 giugno. Il periodo fra il 15 giugno e il 30 settembre è riservato alle prove d'esame e di idoneità. Il calendario delle prove sarà prefissato, ma flessibile, in base a particolari esigenze.

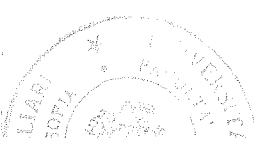
L'impegno dello studente nel quadro delle attività organizzate dal Corso consiste nella frequenza delle lezioni frontali relative agli insegnamenti, nella preparazione delle prove d'esame (con valutazione in trentesimi), nella frequenza dei laboratori linguistici, informatici e/o degli scavi archeologici, delle escursioni, dei viaggi di studio e delle altre attività integrative, nello svolgimento di un tirocinio, nella preparazione della prova finale (con valutazione in centodecimi) e in altre attività liberamente scelte.

Entro il terzo semestre lo studente dovrà proporre all'approvazione del Consiglio di Classe il proprio Piano di studi individuale, comprensivo dell'indicazione delle attività a scelta.

Art. 4 - ATTIVITA' FORMATIVE ORGANIZZATE E INDIVIDUALI

L'impegno di lavoro complessivamente richiesto allo studente è di 4500 ore nel triennio, diversamente distribuite a seconda del *curriculum*:

curriculum		Archeologico		Storico-artistico		Archivistico-biblioteconomico	
Attività formative organizzate	Lezioni frontali	780	1225	840	1080	840	1080
	Laboratori e altro	445		240		240	
Attività formative individuali	Studio	2575	3275 (pari al 74%)	2720	3420 (pari al 76%)	2720	3420 (pari al 76%)
	Tirocinio	225		225		225	
	Prova finale	225		225		225	
	A scelta	250		250		250	



Le ore sono organizzate dal Consiglio di Classe nel modo seguente:

curriculum		Archeologico		Storico-artistico		Archivistico-biblioteconomico	
I anno	Lezioni frontali	300	460	330	390	330	390
	Laboratori e altro	160		60		60	
II anno	Lezioni frontali	300	460	270	390	270	390
	Laboratori e altro	160		120		120	
III anno	Lezioni frontali	180	305	240	300	240	300
	Laboratori e altro	125		60		60	
	Totale lezioni	780	1225	840	1080	840	1080
	Totale laboratori	445		240		240	

Art. 5 - CREDITI FORMATIVI

Ogni attività è valutata in crediti formativi universitari (1 cfu = 25 ore di lavoro dello studente).

Lo studente dovrà acquisire nei tre anni di Corso un totale di 180 crediti. Il lavoro dello studente comprende sia le ore dedicate a seguire le lezioni e le altre attività formative, sia le ore di studio individuali.

Al termine delle attività semestrali, per acquisire i crediti relativi ai singoli insegnamenti lo studente dovrà superare le prove d'esame. I crediti relativi ai laboratori, agli scavi, alle escursioni, ai viaggi di studio, al tirocinio e alle altre attività organizzate si acquisiscono con la frequenza e la verifica finale, secondo modalità di volta in volta predeterminate dal Corso. I crediti relativi alla prova finale si acquisiscono al momento della laurea.

La quantità media di lavoro annuale dello studente impegnato a tempo pieno corrisponde a 60 crediti, pari a 1500 ore.

Per essere iscritto al secondo anno, lo studente dovrà aver acquisito entro il 30 settembre almeno 1/5 dei crediti previsti per il primo anno. In difetto, verrà automaticamente iscritto al primo anno come ripetente.

Per essere iscritto al terzo anno, lo studente dovrà aver acquisito entro il 30 settembre tutti i crediti previsti per il primo anno dall'Ordinamento didattico. In difetto, verrà automaticamente iscritto al secondo anno come ripetente.

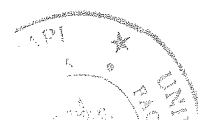
Per gli obblighi degli studenti lavoratori si rimanda alle disposizioni d'Ateneo.

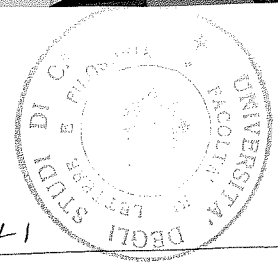
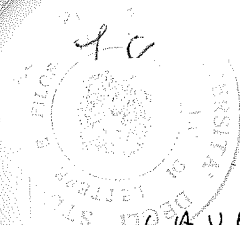
Dopo aver acquisito almeno 140 crediti, lo studente dovrà impegnarsi per almeno 240 ore (pari a 9 crediti) in attività di tirocinio formativo presso una struttura (Ente pubblico o privato) da lui stesso individuata ovvero dal Consiglio di Classe, con la quale l'Università di Cagliari abbia stipulato o stipuli apposita convenzione.

Nel corso del triennio, lo studente dovrà impegnarsi in 250 ore di attività da lui autonomamente scelte (pari a 10 crediti) e riconosciute dal Consiglio di Classe su apposita domanda dello studente.

Art. 7- PROVA FINALE

La prova finale di laurea (9 crediti), per la cui preparazione si valuta un impegno di 225 ore, consisterà nell'esposizione orale di un tema scritto, elaborato sotto la guida di un docente del Corso, che consenta l'accertamento delle conoscenze globalmente acquisite.

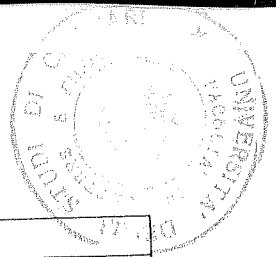




LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI

Piano di studio del curriculum ARCHIVISTICO-BIBLIOTECONOMICO									
I ANNO					II semestre				
I semestre									
a	L-FIL-LET/12	Lingua italiana	5	b	M-STO/09	Paleografia	5		
a	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	5	b	M-STO/08	Archivistica generale	5		
a	M-FIL/06	Storia della filosofia	5	b	M-STO/08	Biblioteconomia	5		
a	M-STO/01	Storia medievale	5	c	L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica	5		
b	L-ART/01	Storia dell'arte medievale	5	e		Laboratorio lingua inglese	3		
b	M-GGR/01	Geografia e cartografia I.G.M.	5						
c	L-FIL-LET/04	Lingua latina	5						
		H 210	35			H 180			23
II ANNO					II semestre				
I semestre									
a	M-STO/02	Storia moderna	5	b	L-ART/02	Storia del disegno, dell'incisione e della grafica	5		
b	L-ART/02	Storia dell'arte moderna	5	b	M-STO/08	Archivistica speciale	5		
b	M-STO/09	Diplomatica	5	b	L-FIL-LET/13	Filologia della letteratura italiana	5		
b	M-STO/08	Bibliografia	5	c	L-FIL-LET/08	Latino medievale	5		
c	L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica	5	f		Laboratorio di informatica I	3		
f		Laboratorio di seconda lingua straniera (francese/spagnolo/tedesco)	f						
		H 210	28			H 180			23
III ANNO					II semestre				
I semestre									
a	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana contemporanea	5	b	IUS/09	Legislazione dei beni culturali	5		
a	M-STO/03	Storia contemporanea	5	b	M-STO/09	Codicologia	5		
a	M-STO/07	Storia della Chiesa	5	f		Tirocinio	9		
a	ICAR/15	Architettura del paesaggio	5	e		Prova finale	9		
b	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	5						
c	CHIM/02	Chimica fisica	5						
f		Laboratorio di informatica II	3					H 510	28
		H 240	33	d		A scelta (nel triennio)			10

LAUREA TRIENNALE in BENI CULTURALI



Piano di studio del curriculum STORICO-ARTISTICO

I ANNO

I semestre				II semestre			
a	L-FIL-LET/12	Lingua italiana	5	b	M-STO/09	Paleografia	5
a	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	5	b	L-ART/01	Storia dell'arte medievale in Sardegna	5
a	M-FIL/06	Storia della filosofia	5	b	L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo	5
a	M-STO/01	Storia medievale	5	c	L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica	5
b	L-ART/01	Storia dell'arte medievale	5	e		Laboratorio lingua inglese	3
b	M-GGR/01	Geografia e cartografia I.G.M.	5				
c	L-FIL-LET/04	Lingua latina	5				
		H 210	35			H 180	23

II ANNO

I semestre				II semestre			
a	M-STO/02	Storia moderna	5	b	L-ART/02	Storia del disegno, dell'incisione e della grafica	5
b	L-ART/02	Storia dell'arte moderna	5	b	L-ART/02	Storia dell'arte moderna in Sardegna	5
b	L-ART/07	Storia della musica	5	b	L-ART/04	Museologia	5
c	GEO/08	Geochimica	5	b	L-ART/04	Tecniche artistiche e del restauro	5
c	L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica	5	f		Laboratorio di informatica I	3
f		Laboratorio di seconda lingua straniera (francese/spagnolo/tedesco)	3				
		H 210	28			H 180	23

III ANNO

I semestre				II semestre			
a	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana contemporanea	5	b	IUS/09	Legislazione dei beni culturali	5
a	M-STO/03	Storia contemporanea	5	b	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea in Sardegna	5
a	ICAR/15	Architettura del paesaggio	5				
b	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	5	f		Tirocinio	9
b	L-ART/04	Storia del cinema e della fotografia	5	e		Prova finale	9
c	CHIM/02	Chimica fisica	5				
f		Laboratorio di informatica II	3			H 510	28
		H 240	33	d		A scelta (nel triennio)	10



80

LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI

Piano di studio del curriculum ARCHEOLOGICO

I ANNO

I semestre

a	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	5
a	L-ANT/02	Storia greca	5
a	L-ANT/01 M-STO/01	Protostoria europea <i>oppure</i> Storia medievale	5
b	L-ANT/01	Paletnologia	5
b	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	5
b	M-GGR/01	Geografia e cartografia I.G.M.	5
c	L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	5
		H 210	35

II semestre

a	L-ANT/03	Storia romana	5
b	L-ANT/10	Metodologia della ricerca archeologica	5
b	L-OR/06	Archeologia fenicio- punica	5
f		Laboratorio lingua inglese	3
f		Laboratorio di archeologia	2
f		Scavo archeologico	3
		H 250	23

II ANNO

I semestre

a	ICAR/15	Architettura del paesaggio	5
a	L-ANT/03	Epigrafia latina	5
b	L-ANT/07	Archeologia delle province romane	5
b	ICAR/19	Restauro	5
b	L-ANT/08	Archeologia cristiana	5
c	L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	5
c	BIO/08	Antropologia	5
		H 210	35

II semestre

b	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana	5
b	L-ART/04	Museologia	5
b	FIS/07	Fisica applicata	5
f		Laboratorio di informatica I	3
f		Laboratorio di archeologia	2
f		Scavo archeologico	3
		H 250	23

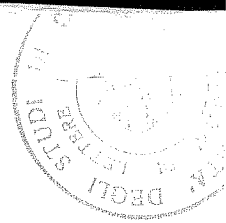
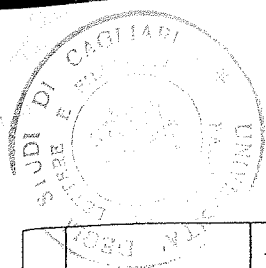
III ANNO

I semestre

b	GEO/07	Petrologia e petrografia	5
b		<i>Due a scelta fra:</i> Preistoria e protostoria della Sardegna Preistoria e protostoria Ecologia preistorica Archeologia e storia dell'arte del vicino Oriente antico Topografia antica Numismatica Archeologia e antichità della Sardegna romana	10

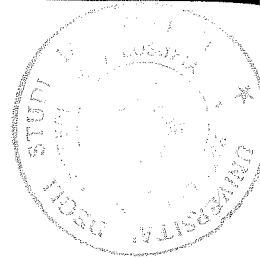
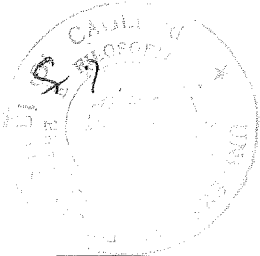
II semestre

b	IUS/09	Legislazione dei beni culturali	5
---	--------	------------------------------------	---



	Archeologia medievale Storia dell'arte medievale					
c	<i>Per la prova finale in Preistoria: Paleofauna Paleoecologia</i> <i>Per la prova finale in altri settori: Lingua e letteratura greca II Lingua e letteratura latina II</i>	10				
f	Laboratorio di archeologia	2			Tirocinio	9
f	Scavo archeologico	3	f		Prova finale	9
	H 190	30	e		H 480	23
					Attività didattiche integrative (nel triennio)	1
			d		A scelta (nel triennio)	10

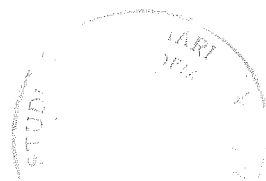
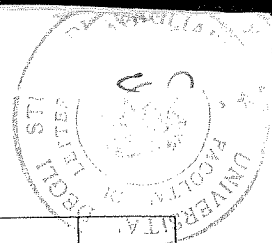
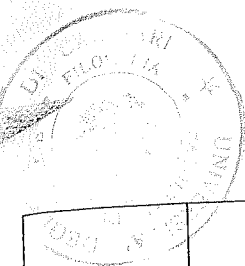


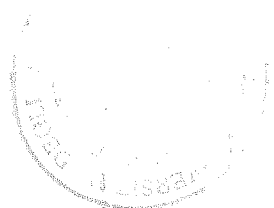


Laurea triennale in BENI CULTURALI – Curriculum STORICO-ARTISTICO					
Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori scientifico-disciplinari	Insegnamenti, laboratori, altro	CFU	CFU
a	Discipline dell'ambiente e della natura	ICAR/15 - Architettura del paesaggio	Architettura del paesaggio	5	40
	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana	Letteratura italiana Letteratura italiana contemporanea	10	
	Discipline storiche	M-FIL/06 – Storia della filosofia M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna M-STO/04 - Storia contemporanea	Storia della filosofia Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	20	
	Discipline scelte dalla sede	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Lingua italiana	5	
b	Legislazione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	Legislazione dei beni culturali	5	75
	Beni archivistici e librari	M-STO/09 – Paleografia	Paleografia	5	
	Beni musicali, cinematografici e teatrali	L-ART/05 – Discipline dello spettacolo L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 – Musicologia e storia della musica	Storia del teatro e dello spettacolo Storia del cinema e della fotografia Storia della musica	15	
	Beni storico-artistici e archeologici	L-ART/01 – Storia dell'arte medievale L-ART/02 – Storia dell'arte moderna L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea L-ART/04 – Museologia e critica artistica e del restauro	Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale in Sardegna Storia dell'arte moderna Storia dell'arte moderna in Sardegna Storia del disegno, dell'incisione e della grafica Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea in Sardegna	45	



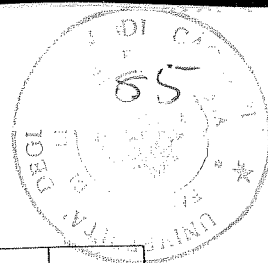
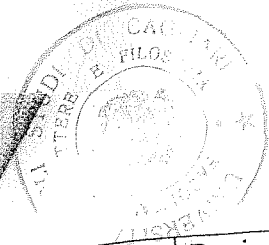
			Museologia Tecniche artistiche e del restauro		
	Beni demoetno- antropologici e ambientali	M-GGR/01 - Geografia	Geografia e cartografia I.G.M.	5	
c	Tecnologie dei beni culturali	CHIM/02 - Chimica fisica GEO/08 -Geochimica e vulcanologia	Chimica fisica Geochimica	10	25
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica	Lingua latina Letteratura cristiana antica Letteratura latina medievale e umanistica	15	
d	A scelta dello studente			10	
e	Prova finale			9	12
	Laboratorio di lingua inglese			3	
f	Laboratorio di seconda lingua straniera (a scelta tra francese, spagnolo, tedesco)			3	18
	Laboratorio di informatica I			3	
	Laboratorio di informatica II			3	
	Tirocinio			9	





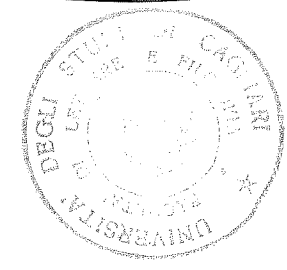
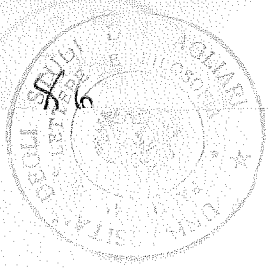
Laurea triennale in BENI CULTURALI – Curriculum ARCHIVISTICO-BIBLIOTECONOMICO					
Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori scientifico-disciplinari	Insegnamenti, laboratori, altro	CFU	CFU
a	Discipline dell'ambiente e della natura	ICAR/15 - Architettura del paesaggio	Architettura del paesaggio	5	45
	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	Letteratura italiana Letteratura italiana contemporanea	10	
	Discipline storiche	M-FIL/06 – Storia della filosofia M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna M-STO/04 - Storia contemporanea M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese	Storia della filosofia Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea Storia della Chiesa	25	
	Discipline scelte dalla sede	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Lingua italiana	5	
b	Legislazione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	Legislazione dei beni culturali	5	70
	Beni archivistici e librari	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana M-STO/08 – Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 – Paleografia	Filologia della letteratura italiana Archivistica generale Archivistica speciale Biblioteconomia Bibliografia Paleografia Diplomatica Codicologia	40	
	Beni storico-artistici e archeologici	L-ART/01 – Storia dell'arte medievale L-ART/02 – Storia dell'arte moderna L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia del disegno, dell'incisione e della grafica Storia dell'arte contemporanea	20	





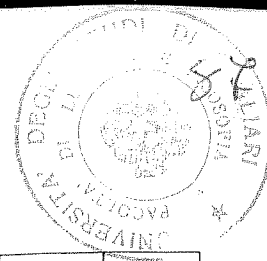
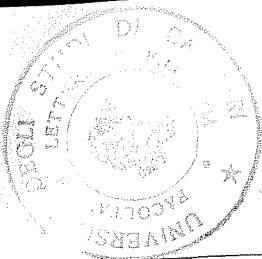
	Beni demotno-antropologici e ambientali	M-GGR/01 - Geografia	Geografia e cartografia I.G.M.	5	
c	Tecnologie dei beni culturali	CHIM/02 - Chimica fisica GEO/08 -Geochimica e vulcanologia	Chimica fisica	5	25
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica	Lingua latina Letteratura cristiana antica Letteratura latina medievale e umanistica Latino medioevale	20	
d	A scelta dello studente				10
e	Prova finale Laboratorio di lingua inglese			9 3	12
f	Laboratorio di seconda lingua straniera (a scelta tra francese, spagnolo, tedesco)			3	18
	Laboratorio di informatica I			3	
	Laboratorio di informatica II			3	
	Tirocinio (restauro di documenti e libri, riordino archivi e catalogazione di libri e manoscritti)			9	





Laurea triennale in BENI CULTURALI – Curriculum ARCHEOLOGICO					
Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori scientifico-disciplinari	Insegnamenti, laboratori, altro	CFU	CFU
a	Discipline dell'ambiente e della natura	ICAR/15 - Architettura del paesaggio	Architettura del paesaggio	5	30
	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana	5	
	Discipline storiche	L-ANT/03 Epigrafia latina L-ANT/01 - Protostoria europea L-ANT/02 - Storia greca L-ANT/03 - Storia romana M-STO/01 - Storia medievale	Storia greca Storia romana Epigrafia latina <i>Una disciplina a scelta fra:</i> * Protostoria europea * Storia medievale	20	
b	Legislazione dei beni culturali	IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico	Legislazione dei beni culturali	5	75
	Discipline geologiche, ingegneristiche e architettoniche	GEO/07 - Petrologia e petrografia ICAR/19 - Restauro	Petrologia e petrografia Restauro	10	
	Discipline fisiche	FIS/07 - Fisica applicata (ai Beni Culturali)	Fisica applicata	5	
	Beni musicali e cinematografici	L-ART/04 - Museologia	Museologia	5	
	Beni storico-artistici e archeologici	L-ANT/01 - Paletnologia L-ANT/07 - Archeologia e storia dell'arte classica L-OR/06 - Archeologia fenicio-punica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica	Paletnologia Archeologia e storia dell'arte greca Archeologia e storia dell'arte romana Archeologia delle province romane Archeologia fenicio-punica Archeologia cristiana Metodologie della ricerca archeologica	45	





		L-OR/05 – Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico L-ANT/09 – Topografia antica L-ANT/04 – Numismatica L-ART/01 – Storia dell'arte medievale	<i>Due discipline a scelta fra:</i> * Preistoria e protostoria della Sardegna * Preistoria e protostoria * Ecologia preistorica * Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico * Topografia antica * Numismatica * Archeologia e antichità della Sardegna romana * Archeologia medievale * Storia dell'arte medievale		
	Beni demoetno- antropologici e ambientali	M-GGR/01 - Geografia	Geografia e cartografia I.G.M.	5	
c	Tecnologie dei beni culturali	BIO/08 – Antropologia BIO/05 – Paleofauna GEO/01 – Paleontologia e paleoecologia	Antropologia <i>Per la prova finale nel settore Preistoria:</i> Paleofauna Paleontologia e paleoecologia	5/15	25
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina	Lingua e letteratura greca I Lingua e letteratura latina I <i>Per la prova finale nei settori di archeologia fenicio-punica, classica e postclassica:</i> Lingua e letteratura greca II Lingua e letteratura latina II	20/10	
d	A scelta dello studente			10	
e	Prova finale Laboratorio di lingua inglese			9 3	12
f	Laboratorio di informatica			3	28
	Laboratori di archeologia			6	
	Scavi archeologici			9	
	Tirocinio			9	
	Attività didattiche integrative (escursioni, viaggi, etc.)			1	



ARCHEOLOGIA

LAUREA SPECIALISTICA: indirizzo preistorico

Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori/insegnamenti	CFU	Tot CFU
Di base (a)	Storia antica	L-ANT/02. Storia greca	5	50
		L-ANT/03. Storia romana	5	
		L-ANT/03. Epigrafia latina	5	
		L-OR/01. Storia del Vicino oriente antico	5	
		L-OR/02. Egittologia e civiltà copta	5	
		L-OR/04. Anatolistica	5	
		L-FIL-LET/02. Lingua e letteratura greca	5	
Lingue e letterature antiche e medievali		L-FIL-LET/04. Lingua e letteratura latina	5	
		L-FIL-LET/01. Civiltà egee	5	
		L-OR/07. Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia	5	
Caratterizzanti (b)	Metodologia e tecnica	L-ANT/10. Metodologia della ricerca archeologica	5	95
	Archeologia e antichità del Mediterraneo	L-ANT/01. Paleontologia	5	
		L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte greca	5	
		L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte romana	5	
		L-OR/06. Archeologia fenicio-punica	5	
		L-ANT/07. Archeologia delle province romane	5	
		L-ANT/08. Archeologia cristiana	5	
		L-ANT/01. Preistoria e protostoria della Sardegna	5	
		L-ANT/01. Paleontologia	5	
		<i>1 a scelta fra:</i>		
L-ANT/01. Protostoria europea		5		
L-ANT/01. Preistoria e protostoria	5			
L-ANT/01. Ecologia preistorica	5			
Formazione tecnica e scientifica		BIO/08. Antropologia	5	
		FIS/07. Fisica applicata	5	
		GEO/07. Petrologia e petrografia	5	
		ICAR/19. Restauro	5	
		BIO/05. Paleofauna	5	
GEO/01. Paleontologia e paleoecologia	5			
<i>1 a scelta fra:</i>				
BIO/02. Botanica	5			
ING-IND/22. Scienza e tecnologia dei materiali	5			
Legislazione	IUS/09. Legislazione dei beni culturali	5		
Storia Arte	L-ART/04. Museologia	5		
Affini (c)	Italianistica	L-FIL-LET/10. Letteratura italiana	5	30
	Discipline dell'ambiente	M-GGR/01. Geografia	5	
		M-DEA/01. Antropologia culturale	5	
		M-DEA/01. Etnologia	5	
Discipline storiche		M-STO/06. Storia delle religioni	5	
		M-STO/05. Storia della scienza e tecniche	5	
Ambito aggregato per crediti di sede		GEO/04. Geografia fisica e geomorfologia	5	25
		<i>4 a scelta fra:</i>		
		ICAR/15. Architettura del paesaggio		
		L-ANT/01. Protostoria europea	20	
		L-ANT/01. Preistoria e protostoria della Sardegna		
		L-ANT/01. Preistoria e protostoria		
L-ANT/01. Ecologia preistorica				
L-ANT/04. Numismatica				
Attività formative a scelta (d)			10	20
Prova finale (e)			10	36
			9	
Altre (f)			27	44
			31	
			13	

ARCHEOLOGIA
LAUREA SPECIALISTICA: indirizzo vicino orientale

Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori	CFU	Tot CFU
Di base (a)	Storia antica	L-ANT/02. Storia greca	5	50
		L-ANT/03. Storia romana	5	
		L-ANT/03. Epigrafia latina	5	
		L-OR/02. Egittologia e civiltà copta	5	
Lingue e letterature antiche e medievali		L-FIL-LET/02. Lingua e letteratura greca	5+5	
		L-FIL-LET/04. Lingua e letteratura latina	5+5	
		L-OR/07. Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia	5	
		L-FIL-LET/01. Civiltà egee	5	
Caratterizzanti (b)	Metodologia e tecnica	L-ANT/10. Metodologia della ricerca archeologica L-ANT/09. Topografia antica	5 5	95
	Archeologia e antichità del Mediterraneo	L-ANT/01. Paleontologia	5	
		L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte greca	5	
		L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte romana	5	
		L-OR/06. Archeologia fenicio-punica	5	
		L-ANT/07. Archeologia delle province romane	5	
		L-ANT/08. Archeologia cristiana	5	
		L-OR/06. Archeologia fenicio-punica	5	
		L-OR/05. Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	5	
		<i>2 a scelta fra:</i>		
L-ANT/06. Etruscologia		10		
L-ANT/07. Arch. e st. arte greca				
L-ANT/07. Arch. e st. arte romana				
L-ANT/07. Archeologia delle province romane				
L-ANT/04. Numismatica				
Formazione tecnica e scientifica		BIO/08. Antropologia	5	
		FIS/07. Fisica applicata	5	
		GEO/07. Petrologia e petrografia	5	
		ICAR/19. Restauro	5	
		ING-IND/22. Scienze e tecnologia dei materiali	5	
Legislazione	IUS/09. Legislazione dei beni culturali	5		
Storia Arte	L-ART/04. Museologia	5		
Affini (c)	Italianistica	L-FIL-LET/10. Letteratura italiana	5	30
	Discipline dell'ambiente	M-GGR/01. Geografia M-DEA/01. Antropologia culturale	5 5	
Ambito aggregato per crediti di sede	Discipline storiche	M-STO/05. Storia della scienza e delle tecniche	5	
		M-STO/06. Storia delle religioni	5	
		M-STO/09. Paleografia	5	
		GEO/04. Geografia fisica e geomorfologia	5	
Attività formative a scelta (d)		L-OR/01. Storia del Vicino oriente antico	5	25
		<i>3 a scelta fra:</i>		
		ICAR/15. Architettura del paesaggio		
		L-ANT/01. Preistoria e protostoria della Sardegna	15	
		L-ANT/01. Protostoria europea		
		L-ANT/04. Numismatica		
L-ANT/07. Archeologia e antichità della Sardegna romana				
M-DEA/01. Etnologia				
Prova finale (e)			10	20
			10	
Altre (f)			9	36
			27	
			31	44
			13	

ARCHEOLOGIA
LAUREA SPECIALISTICA: indirizzo classico

Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori	CFU	Tot CFU
Di base (a)	Storia antica	L-ANT/02. Storia greca L-ANT/03. Storia romana L-ANT/03. Epigrafia latina	5 5 5	50
	Lingue e letterature antiche e medievali	L-FIL-LET/02. Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04. Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/01. Civiltà egee L-FIL-LET/05. Filologia classica L-FIL-LET/07. Civiltà bizantina	5+5 5+5 5 5 5	
Caratterizzanti (b)	Metodologia e tecnica	L-ANT/10. Metodologia della ricerca archeologica L-ANT/09. Topografia antica	5 5	95
	Archeologia e antichità del Mediterraneo	L-ANT/01. Paleontologia L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte greca L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte romana L-OR/06. Archeologia fenicio-punica L-ANT/07. Archeologia delle province romane L-ANT/08. Archeologia cristiana L-ANT/07. Arch. e st. arte greca L-ANT/07. Arch. e st. arte romana L-ANT/07. Archeologia delle province romane <i>1 a scelta fra:</i> L-ANT/06. Etruscologia L-ANT/04. Numismatica	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	
	Formazione tecnica e scientifica	BIO/08. Antropologia FIS/07. Fisica applicata GEO/07. Petrologia e petrografia ICAR/19. Restauro ING-IND/22. Scienze e tecnologia dei materiali	5 5 5 5 5	
	Legislazione	IUS/09. Legislazione dei beni culturali	5	
	Storia Arte	L-ART/04. Museologia	5	
Affini (c)	Italianistica	L-FIL-LET/10. Letteratura italiana	5	30
	Discipline dell'ambiente	M-GGR/01. Geografia M-DEA/01. Antropologia culturale	5 5	
	Discipline storiche	3 a scelta fra: IUS/18. Diritto romano e diritti dell'antichità M-STO/05. Storia della scienza e delle tecniche M-STO/06. Storia delle religioni M-STO/07. Storia del cristianesimo e delle chiese M-STO/09. Paleografia	15	
Ambito aggregato per crediti di sede		GEO/04. Geografia fisica e geomorfologia	5	25
		ICAR/15. Architettura del paesaggio L-ANT/09. Topografia antica L-ANT/04. Numismatica L-ANT/07. Archeologia e antichità della Sardegna romana	20	
Attività formative a scelta (d)			10 10	20
Prova finale (e)			9 27	36
Altre (f)			31	44
			13	

ARCHEOLOGIA

LAUREA SPECIALISTICA: indirizzo postclassico

Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori	CFU	Tot CFU
Di base (a)	Storia antica	L-ANT/02. Storia greca L-ANT/03. Storia romana L-ANT/03. Epigrafia latina	5 5 5	50
	Lingue e letterature antiche e medievali	L-FIL-LET/02. Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04. Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/06. Letteratura cristiana L-FIL-LET/08. Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/07. Civiltà bizantina	5+5 5+5 5 5 5	
Caratterizzanti (b)	Metodologia e tecnica	L-ANT/10. Metodologia della ricerca archeologica L-ANT/09. Topografia antica	5 5	95
	Archeologia e antichità del Mediterraneo	L-ANT/01. Paleontologia L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte greca L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte romana L-OR/06. Archeologia fenicio-punica L-ANT/07. Archeologia delle province romane L-ANT/08. Archeologia cristiana L-ANT/08. Archeologia cristiana L-ANT/08. Archeologia medievale L-ANT/07. Archeologia e storia dell'arte romana L-ANT/07. Archeologia delle province romane	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	
	Formazione tecnica e scientifica	BIO/08. Antropologia FIS/07. Fisica applicata GEO/07. Petrologia e petrografia ICAR/19. Restauro ING-IND/22. Scienze e tecnologia dei materiali	5 5 5 5 5	
	Legislazione	IUS/09. Legislazione dei beni culturali	5	
	Storia Arte	L-ART/04. Museologia	5	
	Affini (c)	Italianistica	L-FIL-LET/10. Letteratura italiana	
Affini (c)	Discipline dell'ambiente	M-GGR/01. Geografia M-DEA/01. Antropologia culturale	5 5	30
	Discipline storiche	M-STO/01. Storia medievale M-STO/08. Paleografia M-STO/07. Storia del Cristianesimo	5 5 5	
	Ambito aggregato per crediti di sede	GEO/04. Geografia fisica e geomorfologia <i>4 a scelta fra:</i> ICAR/15. Architettura del paesaggio L-ANT/09. Topografia antica L-ANT/04. Numismatica L-ANT/07. Archeologia e antichità della Sardegna romana L-ANT/08. Archeologia medievale L-ART/01. Storia dell'arte medievale	5 20	
Attività formative a scelta (d)			10 10	20
Prova finale (e)			9 27	36
Altre (f)			31 13	44