

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI  
Seduta del 16.11.07

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 16/11/07 alle ore 10,00, nell'Aula n. 14 della Facoltà di Lettere e Filosofia, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Pratiche studenti
3. Riconoscimento crediti
4. Tirocini
5. Pratiche Erasmus
6. Fondi ex art. 5
7. Offerta didattica Decreti Mussi
8. Varie ed eventuali.

Presiede la seduta il Presidente della Classe, Prof.ssa Luisa D'Arienzo, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Bianca Fadda.

Alle ore 10,15, constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

1. Comunicazioni del Presidente

2. Pratiche studenti

### **Iscrizioni alla Laurea specialistica in Storia dell'arte**

La studentessa Arca Claudia, matr. 26368, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Caddeo Anna Rita, matr. 26850, in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Casula Francesca Romana, matr. 26018, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Casula Giada, matr. 26328, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Congiu Maria Luisa, matr. 26208, in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea

specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Congiu Roberta, matr. 26370, in possesso del Diploma di laurea in Accademia Belle Arti, conseguita a Sassari, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel precedente corso di laurea.

Lo studente Corongiu Enrico, matr. 26141, in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo, ha chiesto di essere immatricolato al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel precedente corso di laurea.

Lo studente Cossa Adriano, matr. 25964, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolato al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel precedente corso di laurea.

La studentessa Damico Sara, matr. 26396, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel precedente corso di laurea.

La studentessa Fonalka Brigitta, matr. 26333, in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Frau Paola, matr. 26312, in possesso di laurea in Economia e Commercio, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La studentessa, convocata telefonicamente, ha comunicato che si iscriverà alla laurea triennale in Beni Culturali.

La studentessa Mannoni Milena, matr. 26320, in possesso di laurea in Comunicazione e gestione dei mercati dell'arte e della cultura conseguita presso lo IULM-MI, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Marroccu Maura, matr. 26529, in possesso di laurea quadriennale V.O. in Lettere, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea.

La studentessa Meloni Giulia, matr. 26392, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Montisci Daniela, matr. 26953, in possesso di laurea quadriennale V.O. in Lettere, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea.

Lo studente Muggianu Luca, matr. 26295, in possesso di laurea triennale in Lingue e culture europee e extraeuropee, ha chiesto di essere immatricolato al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Pettinao Nicoletta, matr. 26371, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

Lo studente Pili Ignazio Alessandro, matr. 26388, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolato al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Pisanu Ramona, matr. 26042, in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

Lo studente Pompianu Antonio, matr. 26287, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolato al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Puliga Marina, matr. 26285, in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Secci Monica, matr. 26751, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Tronci Simona, matr. 26154, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

La studentessa Vacca Valentina, matr. 26526, in possesso di laurea triennale in Beni Culturali, ha chiesto di essere immatricolata al 1° anno del corso di laurea specialistica in Storia dell'Arte. La domanda è accolta con il riconoscimento dei cfu maturati nel corso di laurea triennale.

### **Iscrizioni alla Laurea specialistica in Archeologia**

1) BOI LUCIA matr. 20/31/26317

in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo (39 - Classe delle lauree in scienze del Turismo) conseguita a Cagliari, è iscritta al primo anno della specialistica in Archeologia (2S) con la convalida dei CFU della triennale, dei CFU a debito dalla triennale e dei CFU da conseguire nella specialistica come da schema allegato. Eventuali modifiche dello stesso sono possibili alla presentazione del piano di studi individuale dove dovranno essere indicate esattamente le discipline opzionali.

2) CANOSA FRANCESCA matr. 20/31/26498

in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo (39 - Classe delle lauree in scienze del Turismo) conseguita a Cagliari, è iscritta al primo anno della specialistica in Archeologia (2S) con la convalida dei CFU della triennale, dei CFU a debito dalla triennale e dei CFU da conseguire nella specialistica come da schema allegato. Eventuali modifiche dello stesso sono possibili alla presentazione del piano di studi individuale dove dovranno essere indicate esattamente le discipline opzionali.

3) COLLU FRANCESCA matr. 20/31/25930

in possesso di laurea triennale in Beni culturali (13 - Classe delle lauree in Scienze dei Beni culturali) *curriculum* archeologico conseguita a Cagliari è iscritta al primo anno della specialistica in Archeologia (2S).

4) CONGIU GIORGIO matr. 20/31/26878

in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo (39 - Classe delle lauree in scienze del Turismo) conseguita a Cagliari, è iscritto al primo anno della specialistica in Archeologia (2S) con la convalida dei CFU della triennale, dei CFU a debito dalla triennale e dei CFU da conseguire nella specialistica come da schema allegato. Eventuali modifiche dello stesso sono possibili alla presentazione del piano di studi individuale dove dovranno essere indicate esattamente le discipline opzionali.

5) ENA SIMONA matr. 20/31/25920

in possesso di laurea triennale in Operatore Culturale per il Turismo (39 - Classe delle lauree in scienze del Turismo) conseguita a Cagliari, è iscritta al primo anno della specialistica in Archeologia (2S) con la convalida dei CFU della triennale, dei CFU a debito dalla triennale e dei CFU da conseguire nella specialistica come da schema allegato. Eventuali modifiche dello stesso sono possibili alla presentazione del piano di studi individuale dove dovranno essere indicate esattamente le discipline opzionali.

6) MARCIALIS PAOLO matr. 20/31/26029

in possesso di laurea triennale in Beni culturali (13 - Classe delle lauree in Scienze dei Beni culturali) *curriculum* archeologico conseguita a Cagliari è iscritto al primo anno della specialistica in Archeologia (2S).

7) MELIS ANTONIO matr. 20/31/26774

in possesso di laurea in Medicina e Chirurgia v.o. conseguita a Cagliari non è iscritto alla specialistica in Archeologia (2S), constatata la totale impossibilità di riconoscere CFU da convalidare come da triennale della Classe 13 Scienze dei Beni culturali.

8) SANNA MATTIA matr. 20/31/26925

in possesso di laurea triennale in Beni culturali (13 - Classe delle lauree in Scienze dei Beni culturali) *curriculum* archeologico conseguita a Pavia è iscritto al primo anno della specialistica in Archeologia (2S).

9) SECCI MARCO matr. 20/31/25927

in possesso di laurea triennale in Beni culturali (13 - Classe delle lauree in Scienze dei Beni culturali) *curriculum* archeologico conseguita a Cagliari è iscritto al primo anno della specialistica in Archeologia (2S).

10) TROGU SIMONA matr. 20/31/26289

in possesso di laurea triennale in Beni culturali (13 - Classe delle lauree in Scienze dei Beni culturali) *curriculum* archeologico conseguita a Cagliari è iscritta al primo anno della specialistica in Archeologia (2S).

### **Passaggi di corso e/o di Facoltà**

Lo studente Alessio Amedeo, matr. 25413, proveniente dal corso di Laurea in Lettere N.O., chiede il passaggio al corso di Laurea in Beni Culturali. Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta e di iscriverlo al I anno del Corso di Laurea in Beni Culturali con il riconoscimento dell'esame di Storia dell'arte medioevale da lui sostenuto.

Lo studente Derriu Emanuele, matr. 25797, proveniente dal corso di Laurea in Storia e Informazione, chiede il passaggio al corso di Laurea in Beni Culturali. Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta e di iscriverlo al I anno del Corso di Laurea in Beni Culturali con il riconoscimento dell'esame di Archivistica generale da lui sostenuto.

La studentessa Gnocchi Roberta, matr. 25201, proveniente dal corso di Laurea in Storia e Informazione, chiede il passaggio al corso di Laurea in Beni Culturali. Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta e di iscriverla al I anno del Corso di Laurea in Beni Culturali con il riconoscimento del Laboratorio di Lingua Inglese e del Laboratorio di scrittura.

La studentessa Marras Manuela, matr. 24757, proveniente dal corso di Laurea in Operatore Culturale per il Turismo, chiede il passaggio al corso di Laurea in Beni Culturali. Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta e di iscriverla al I anno del Corso di Laurea in Beni Culturali con il riconoscimento del Laboratorio di Informatica e dell'esame di Politica dell'ambiente, approvato tra i crediti liberi.

La studentessa Pisano Enrica, matr. 10437, proveniente dal corso di Laurea in Farmacia, chiede il passaggio al corso di Laurea in Beni Culturali. Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta e di iscriverla al I anno del Corso di Laurea in Beni Culturali con il riconoscimento dell'esame di Matematica e abilità informatiche, in sostituzione del Laboratorio di Informatica I, e degli esami Biologia animale, Biologia vegetale e Botanica, approvati tra i crediti liberi.

La studentessa Sedda Silvia, matr. 25169, proveniente dal corso di Laurea N.O. in Lettere, chiede il passaggio al corso di Laurea in Beni Culturali. Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta e di iscriverla al I anno del Corso di Laurea in Beni Culturali con il riconoscimento degli esami di Linguistica italiana 1 e 2.

### **Iscrizione a corsi singoli**

La studentessa Manca R. Caterina chiede l'immatricolazione ai sottoelencati corsi singoli:

Architettura del paesaggio	5 cfu
Restauro	5 cfu
Legislazione dei Beni Culturali	5 cfu
Museologia	5 cfu
Archivistica generale	5 cfu

Il Consiglio delibera di approvare la sua richiesta.

### 3. Riconoscimento crediti

### **Richieste degli studenti**

#### **Corso di Laurea in Beni Culturali**

La studentessa Arcangeli Cynthia, matr. 24588, iscritta al Corso di laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Test di conoscenza della lingua portoghese. Il Consiglio ritiene non valutabile la richiesta perché il test di conoscenza della lingua non è equiparabile al Laboratorio.

La studentessa Murgia Veronica, matr. 22749, iscritta al Corso di laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", Cagliari, 28-29 maggio 2005; 2) Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", Cagliari, 29-30 aprile 2006. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D per la prima richiesta e 1 cfu di tipologia D per la seconda.

Lo studente Raccis Pierandrea, matr. 26489, iscritto al Corso di laurea triennale in Beni Culturali, chiede che gli vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Certificato superamento esame lingua inglese Livello uno rilasciato da The British school; 2) Certificato superamento esame lingua inglese Livello due rilasciato da The British school; 3) Certificati attestanti corsi di formazione e di aggiornamento di Informatica. Il Consiglio delibera che la prima attività sia considerata sostitutiva del Laboratorio di Lingua Inglese e attribuisce 3 cfu di tipologia E; attribuisce 3 cfu di tipologia D per la seconda richiesta; delibera che la terza attività sia considerata sostitutiva del Laboratorio di Informatica.

La studentessa Spina Barbara, matr. 22898, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Patente europea del computer; 2) Corso di Lingua inglese – Livello Preintermedio II, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo (50 ore); 3) Attestato di frequenza corso "sportello informativo" progetto RUPAR; 4) Corso di aggiornamento professionale personale cat. D "area biblioteche". Il Consiglio delibera di attribuire 3 cfu di tipologia D alla Patente europea; delibera che la seconda attività sia considerata sostitutiva del Laboratorio di Lingua Inglese e attribuisce 3 cfu di tipologia E; ritiene non valutabili le richieste 3 e 4 in quanto attestanti attività svolte come lavoratore dipendente.

#### **Corso di Laurea specialistica in Storia dell'Arte**

Lo studente Atzori Giuseppe Roberto, matr. 25233, iscritta al Corso di Laurea specialistica in Storia dell'Arte, chiede che gli vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Collaborazione con la casa editrice ALFA di Quartu Sant'Elena; 2) Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", Cagliari, 28-29 aprile

2007. Il Consiglio ritiene non valutabile la prima richiesta in quanto attestante attività svolta come lavoratore dipendente; attribuisce 1 cfu di tipologia D per la seconda richiesta.

La studentessa Coco Emanuela, matr. 25093, iscritta al Corso di Laurea specialistica in Storia dell'arte, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: 1) Attestati di partecipazione a corsi organizzati dal Cegos. Il Consiglio ritiene non valutabile la richiesta in quanto non sono esplicitati gli obiettivi del corso e non è indicato l'impegno orario.

La studentessa Congiu Roberta, matr. 26370, iscritta al Corso di Laurea Specialistica in Storia dell'Arte, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Servizio civile nazionale. Il Consiglio attribuisce 9 cfu di tipologia D.

### **Richieste dei docenti**

Il professor **Roberto Coroneo** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia b, disciplina Storia dell'arte medioevale, ambito: Beni storico-artistici e archeologici, alla studentessa Setzu Rita, matr. 20165, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La professoressa **Clara Incani** chiede che venga attribuito 1 cfu, tipologia B, disciplina Geografia e Cartografia IGM, ambito Beni Demotnoantropologici e Ambientali, allo studente Valdarchi Paolo, matr. 21908, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Simonetta Angiolillo** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, ambito Scavo archeologico alla studentessa Piu Francesca, matr. 21121, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Claudio Natoli** chiede che siano attribuiti 2 cfu di tipologia D alla studentessa Dessi Alice, matr. 20808, che ha partecipato al seminario "Archivi e storia contemporanea" e ha presentato una relazione scritta. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Giuseppa Tanda** presenta l'elenco degli studenti che hanno partecipato al viaggio d'istruzione a Malta e hanno maturato 5 cfu di tipologia F o D (all. 1). Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Robera Costa** chiede che sia attribuito 1 cfu di tipologia D allo studente Usula Nicola, matr. 21163, che ha svolto attività di approfondimento. Il Consiglio approva.

La professoressa **Monica Stochino** chiede che venga riconosciuto 1 cfu di tipologia B per la disciplina Restauro, ambito: Discipline geologiche, ingegneristiche e architettoniche, allo studente Valdarchi Paolo, matr. 21908, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Radhouan Ben Amara** certifica che gli studenti Bianchi Benedetta, matr. 25529 e Gaias Vincenzo, matr. 24868 hanno conseguito l'idoneità per il Laboratorio di Inglese, maturando 3 cfu di tipologia E. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Gonaria Floris** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A, disciplina Letteratura italiana, ambito Letteratura italiana, alle studentesse:

Latti Elena, matr. 20473

Simbula Silvia, matr. 24017

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Cristina Cocco** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia C, disciplina Letteratura latina medievale e umanistica, ambito: Civiltà antiche e medievali, alle studentesse:

Arca Silvia, matr. 20570

Pitzalis Francesca, matr. 20722

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva

Il prof. **Sergio Bullegas** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia B, disciplina Storia del teatro, ambito: Beni musicali, cinematografici e teatrali, alla studentessa Caredda Simona, matr. 20739, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof. **Rossana Martorelli** chiede che venga riconosciuto 1 cfu, di tipologia F alla studentessa Soro Laura, matr. 22696, per la partecipazione allo scavo archeologico nella chiesa di s. Eulalia (sotto la dir. scientifica della prof. Rossana Martorelli e della dott.ssa Donatella Mureddu), che si è tenuto nel mese di ottobre 2007 per un totale di 25 ore. Il Consiglio approva.

Il prof. **Marco Giuman** chiede che siano attribuiti 3 cfu di tipologia D per la partecipazione alla campagna di *survey* archeologica svoltasi a Nuragus agli studenti:

Caruso Valentina, matr. 22818

Corda Daniele, matr. 22859

Furcas Tiziana, matr. 23606

Il Consiglio approva.

Il prof. **Marco Giuman** chiede che siano attribuiti 3 cfu di tipologia F per la partecipazione alle attività di laboratorio pertinenti ai lavori di *survey* archeologica svoltasi a Nuragus allo studente Parodo Ciro, matr. 23267. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Simonetta Angiolillo** chiede che sia attribuito 1 cfu integrativo di tipologia B per scavo archeologico, alla studentessa Piu Francesca, matr. 21121. Il Consiglio approva.

### **Laurea specialistica in Storia dell'arte**

Il professor **Roberto Coroneo** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia B, disciplina: Storia dell'arte medioevale in Sardegna, ambito: Beni storico-artistici e archeologici, agli studenti:

Massidda Stefania, matr. 23967

Pitzalis Mariangela, matr. 23991

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

### **Laurea specialistica in archeologia**

La prof.ssa **Luisa D'Arienzo** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia C, disciplina Paleografia, ambito: Discipline storiche, alla studentessa Petrucci Sara, matr. 25784, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Maura Monduzzi** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia C, disciplina Chimica applicata ai beni culturali, ambito: Tecnologie dei beni culturali, alla studentessa Petrucci Sara, matr. 25784, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Laura Zedda** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia B, disciplina Legislazione dei beni culturali, alla studentessa Petrucci Sara, matr. 25784, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Su richiesta del prof. **Antonio Maria Corda** viene rettificata la delibera del Consiglio di Classe del 12.10.2007 che prevedeva l'attribuzione di 5 cfu di tipologia F alla studentessa Doria Federica, matr. 24911, per aver partecipato alla campagna di scavo svoltasi ad Uthina (Tunisia), e detti crediti vengono inseriti nella tipologia D.

#### 4. Tirocini

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

Bocchiddi Laura, matr. 21177, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Valdarchi Paolo, matr. 21908, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Il Consiglio, verificato l'esito positivo dei suddetti tirocini, approva l'acquisizione dei relativi crediti.

### 5. Pratiche Erasmus

Il consiglio riconosce l'attività sostenuta dai seguenti studenti:

Maria MUREDDU

matr.24964 Arch.

Sevilla (12 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Prehistoria peninsula hiberica	6	8 Notable	28/30	Preistoria e protostoria della Sardegna 2
Antropologia cultural y social	6	7 Notable	27/30	Antropologia culturale
El Mediterraneo arcaico	6	8 Notable	28/30	Preistoria e Protostoria 2
Historia de la America prehispanica II	6	7 Notable	27/30	CFU a scelta dello studente
Geografia humana y demografía	6	5,7 Aprobado	24/30	Geografia umana
Español intermedio		8,1 Notable	28/30	CFU a scelta dello studente
Español avanzado		7,5 Notable	27/30	CFU a scelta dello studente

La studentessa presenta inoltre un certificato a firma Doña Araceli Rodríguez Azogue, archeologa rappresentante della "Impresa Arqueologia y Gestion S.L.L." attestante la partecipazione della sig.na Mureddu a uno scavo di ambito medievale per una durata di 170 ore. In mancanza di documentazione che dimostri che lo scavo aveva un carattere didattico, il Consiglio riconosce tale attività nell'ambito delle attività a scelta dello studente con il riconoscimento di 6 CFU.

Mariangela PITZALIS

matr.23991 StA

Sevilla (10 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Antropologia cultural y social	6	7 Notable	27/30	Storia della cultura materiale
Arqueologia Medieval y postmedieval	6	9 Sobresaliente	30/30	Archeologia medioevale
Historia de las ideas esteticas	6	9 Matricula de Honor	30/30 e lode	Estetica
Tecnicas de investigación del patrimonio artistico	6	8 Notable	28/30	CFU a scelta dello studente
Arte y mercado en la sociedad contemporanea	6	7,5 Notable	27/30	CFU a scelta dello studente
Español intermedio		6,1 Aprobado	25/30	CFU a scelta dello studente
Español avanzado		7,5 Notable	27/30	CFU a scelta dello studente

Viola SIRIGU

matr.22769

BC

Barcelona Autonoma (5 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Nivell de primer de català	6	7,5 Notable	27/30	CFU a scelta dello studente



## 6. Fondi ex articolo 5

Il Presidente comunica al Consiglio che sono arrivati i fondi ex articolo 5 relativi all'anno 2007. La somma complessiva ammonta a euro 14.035,52. Il Presidente propone di procedere alla nomina della commissione paritetica per la Classe XIII con l'incarico di fare proposte in merito all'utilizzo dei fondi. Il Consiglio designa i professori Maria Grazia Scano e Antonio Maria Corda e gli studenti Urru e Defraia. La cifra dovrà essere impegnata entro il corrente anno.

## 7. Offerta didattica Decreti Mussi

Il Presidente informa il Consiglio in merito ai lavori svolti dalla Commissione incaricata di attuare la riforma dei corsi di studio dei Beni Culturali sulla base dei Decreti Mussi. L'ultimo incontro della Commissione si è svolto il 14 novembre passato e ha visto la partecipazione anche dei docenti della Classe interessati ai problemi della riforma. L'ultimo scoglio da superare era la formulazione di un corso di laurea interclasse che coinvolgesse i corsi di Laurea Magistrale in Archeologia e in Storia dell'Arte. Dopo lungo e articolato dibattito, il Consiglio chiude i lavori proponendo un corso di Laurea triennale L-1 Beni Culturali, articolato nei tre *curricula* storico-artistico, archeologico e archivistico-biblioteconomico e una Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte (LM-2 Archeologia/LM-89 Storia dell'Arte). Il progetto viene allegato al verbale (all. 2).

## 7. Varie ed eventuali

Alle ore 12,30, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario  
(dott.ssa Bianca Fadda)

Il Presidente  
(Prof. Luisa D'Arienzo)

## ALLEGATO 2

Corso di laurea interclasse		LM-2 Archeologia/LM-89 Storia dell'arte		
Laurea in Archeologia				
ATTIVITÀ FORMATIVE INDISPENSABILI				
Attività formative:	Ambiti disciplinari	Settori scientifico-disciplinari	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti (minimo 48)	Storia antica e medievale	L-ANT/03 - Storia romana <b>Epigrafia latina (comune per Archeologia)</b>	6	66
		<b>Storia sociale di Roma (a scelta)</b>	6	
	Lingue e letterature antiche e medievali	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca <b>Filologia greca (a scelta)</b>	6	
		L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica <b>Letteratura cristiana antica (a scelta)</b>	6	
	Archeologia e antichità classiche e medievali	L-ANT/01 - Preistoria e protostoria <b>Preistoria e protostoria della Sardegna (comune per Archeologia)</b>	12	
		<b>Preistoria e protostoria (a scelta)</b>	6	
		<b>Paletnologia (a scelta)</b>	6	
		L-ANT/07 - Archeologia classica <b>Archeologia e storia dell'arte greca e romana (interclasse)</b>	12	
		<b>Archeologia delle province romane (a scelta)</b>	6	
		<b>Archeologia delle origini dell'età romana (a scelta)</b>	6	
		L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale <b>Archeologia cristiana e medievale (interclasse)</b>	12	
		L-ART/01 - Storia dell'arte medievale <b>Storia dell'arte medievale (a scelta)</b>	6	
		L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro <b>Restauro dei manufatti (interclasse)</b>	6	
		Formazione tecnica, scientifica e giuridica	BIO/08 – Antropologia <b>Paleontologia umana (a scelta)</b>	
L-OR/06 - Archeologia fenicio-punica <b>Archeologia fenicio-punica (comune per Archeologia)</b>	6			
Affini (minimo 12)		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica <b>Paleografia e diplomatica (a scelta)</b>	6	12
		CHIM/12 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali <b>Chimica dei beni culturali (interclasse)</b>	6	

Corso di laurea interclasse		LM-2 Archeologia/LM-89 Storia dell'arte		
Laurea in Storia dell'arte				
ATTIVITÀ FORMATIVE INDISPENSABILI				
Attività formative:	Ambiti disciplinari	Settori scientifico-disciplinari	CFU	Tot. CFU

<b>Caratterizzanti</b> (minimo 48)	<b>Discipline storico - artistiche</b>	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale <b>Storia dell'arte medievale</b>	6	60
		L-ART/02 - Storia dell'arte moderna <b>Storia dell'arte moderna</b>	6	
		L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea <b>Storia dell'arte contemporanea</b>	6	
		L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro <b>Restauro dei manufatti (interclasse)</b>	6	
	<b>Discipline archeologiche e architettoniche</b>	L-ANT/07 - Archeologia classica <b>Archeologia e storia dell'arte greca e romana (interclasse)</b>	12	
		L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale <b>Archeologia cristiana e medievale (interclasse)</b>	12	
	<b>Discipline metodologiche</b>	M-FIL/04 – Estetica <b>Estetica</b>	6	
<b>Discipline storiche e letterarie</b>	L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica <b>Letteratura latina medievale e umanistica</b>	6		
<b>Affini</b> (minimo 12)	CHIM/12 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali <b>Chimica dei beni culturali (interclasse)</b>	6	18	
	M-STO/09 – Paleografia <b>Paleografia e diplomatica</b>	12		

	Numero esami	Cfu
a-b-c) Esami di base, caratterizzanti e affini	10	78
d) A scelta dello studente	1	12
e) Prova finale		18
f) Altre attività		12
<b>Totali</b>	<b>11</b>	<b>120</b>

<b>Corso di laurea triennale</b>	<b>L-1 BENI CULTURALI</b>
----------------------------------	---------------------------

<b>Curriculum archeologico</b>
--------------------------------

<b>ATTIVITÀ FORMATIVE INDISPENSABILI</b>
--

<b>Attività formative:</b>	<b>Ambiti disciplinari</b>	<b>Settori scientifico-disciplinari</b>	<b>CF U</b>	<b>Tot. CFU</b>
<b>Di base</b> (minimo 42)	<b>Lingua e letteratura italiana</b>	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana <b>Letteratura italiana (comune ai tre curricula)</b>	6	48
		<b>Discipline storiche</b>	L-ANT/02 - Storia greca <b>Storia greca</b>	
	L-ANT/03 - Storia romana <b>Storia romana</b>		6	
	<b>Epigrafia latina</b>		6	
	<b>Civiltà antiche e medievali</b>	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca <b>Lingua e letteratura greca</b>	12	
L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina <b>Lingua e letteratura latina (comune ai tre curricula)</b>		12		
<b>Caratterizzanti</b> (minimo 48)	<b>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</b>	L-ANT/01 - Preistoria e protostoria <b>Preistoria e protostoria della Sardegna</b>	12	72
		<b>Preistoria e protostoria</b>	6	
		<b>Paletnologia</b>	6	
		L-ANT/07 - Archeologia classica <b>Archeologia e storia dell'arte greca e romana</b>	12	
		<b>Archeologia delle province romane</b>	6	
		<b>Archeologia delle origini dell'età romana</b>	6	
		<b>Storia dell'architettura e dell'urbanistica greca e romana</b>	6	
		L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale <b>Archeologia cristiana e medievale</b>	12	
		L-OR/05 - Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico <b>Archeologia fenicio-punica</b>	6	
<b>Affini</b> (minimo 18)		BIO/08 – Antropologia <b>Antropologia</b>	6	18
		IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico <b>Legislazione dei beni culturali (comune ai tre curricula)</b>	6	
		M-GGR/01 – Geografia <b>Geografia (comune ai tre curricula)</b>	6	

<b>Corso di laurea triennale</b>	<b>L-1 BENI CULTURALI</b>
----------------------------------	---------------------------

<b>Curriculum storico-artistico</b>
-------------------------------------

<b>ATTIVITÀ FORMATIVE INDISPENSABILI</b>
--

<b>Attività formative:</b>	<b>Ambiti disciplinari</b>	<b>Settori scientifico-disciplinari</b>	<b>CF U</b>	<b>Tot. CFU</b>
<b>Di base</b> (minimo 42)	<b>Lingua e letteratura italiana</b>	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana <b>Letteratura italiana (comune ai tre curricula)</b>	6	42
		L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea <b>Letteratura italiana contemporanea</b>	6	
	<b>Discipline storiche</b>	M-STO/01 - Storia medievale <b>Storia medievale</b>	6	
		M-STO/02 - Storia moderna <b>Storia moderna</b>	6	
		M-STO/04 - Storia contemporanea <b>Storia contemporanea</b>	6	
	<b>Civiltà antiche e medievali</b>	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina <b>Lingua e letteratura latina (comune ai tre curricula)</b>	12	
	<b>Caratterizzanti</b> (minimo 48)	<b>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali</b>	L-ANT/07 – Archeologia classica <b>Archeologia e storia dell'arte greca e romana</b>	
L-ANT/08 – Archeologia cristiana e medievale <b>Archeologia cristiana e medievale</b>			6	
L-ART/01 - Storia dell'arte medievale <b>Storia dell'arte medievale</b>			12	
L-ART/02 - Storia dell'arte moderna <b>Storia dell'arte moderna</b>			12	
<b>Storia dell'arte moderna in Sardegna</b>			6	
L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea <b>Storia dell'arte contemporanea</b>			12	
L-ART/05 - Discipline dello spettacolo <b>Storia del teatro e dello spettacolo oppure</b> L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione <b>Storia del cinema, fotografia e televisione oppure</b> L-ART/07 - Musicologia e storia della musica <b>Storia della musica</b>			6	
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia <b>Archivistica</b>			6	
M-STO/09 – Paleografia <b>Paleografia e diplomatica</b>			12	
<b>Affini</b> (minimo 18)				M-FIL/04 – Storia della filosofia <b>Storia della filosofia</b>
	IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico <b>Legislazione dei beni culturali (comune ai tre curricula)</b>	6		
	M-GGR/01 – Geografia <b>Geografia (comune ai tre curricula)</b>	6		

<b>Corso di laurea triennale</b>	<b>L-1 BENI CULTURALI</b>
----------------------------------	---------------------------

<b>Curriculum archivistico-biblioteconomico</b>				
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE INDISPENSABILI</b>				
<b>Attività formative:</b>	<b>Ambiti disciplinari</b>	<b>Settori scientifico-disciplinari</b>	<b>CF U</b>	<b>Tot. CFU</b>

<b>Di base</b> (minimo 42)	<b>Lingua e letteratura italiana</b>	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana <b>Letteratura italiana</b>	6	54
		L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea <b>Letteratura italiana contemporanea</b>	6	
	<b>Discipline storiche</b>	M-STO/01 - Storia medievale <b>Storia medievale</b>	6	
		M-STO/02 - Storia moderna <b>Storia moderna</b>	6	
		M-STO/04 - Storia contemporanea <b>Storia contemporanea</b>	6	
	<b>Civiltà antiche e medievali</b>	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina <b>Lingua e letteratura latina (comune ai tre curricula)</b>	12	
		L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica <b>Letteratura latina medievale e umanistica</b>	12	
	<b>Caratterizzanti</b> (minimo 48)	<b>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali</b>	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale <b>Storia dell'arte medievale</b>	
L-ART/02 - Storia dell'arte moderna <b>Storia dell'arte moderna</b>			6	
L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea <b>Storia dell'arte contemporanea</b>			6	
L-ART/05 - Discipline dello spettacolo <b>Storia del teatro e dello spettacolo</b> <i>oppure</i>			6	
L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione <b>Storia del cinema, fotografia e televisione</b> <i>oppure</i>				
L-ART/07 - Musicologia e storia della musica <b>Storia della musica</b>				
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia <b>Archivistica</b>			12	
<b>Biblioteconomia</b>			12	
M-STO/09 - Paleografia <b>Paleografia e diplomatica</b>	12			
	<b>Codicologia</b>	6		
<b>Affini</b> (minimo 18)		M-FIL/04 - Storia della filosofia <b>Storia della filosofia</b>	6	18
		IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico <b>Legislazione dei beni culturali (comune ai tre curricula)</b>	6	
		M-GGR/01 - Geografia <b>Geografia (comune ai tre curricula)</b>	6	

		Numero esami	Cfu
a-b-c) Esami di base, caratterizzanti e affini		18	138
d) Esami a scelta		1	12
e) Prova finale e lingua inglese	Prova finale	9	12
	Laboratorio di lingua inglese	3	
f) Altre attività	Laboratorio di informatica	3	18
	Tirocinio	9	
	Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni	6	
<b>TOTALE</b>		<b>20</b>	<b>180</b>