

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI
Seduta del 15-09-08

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 15/09/08 alle ore 10,00, nell'Aula 67 della Facoltà di Lettere e Filosofia, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Verifica dei requisiti curriculari per l'accesso alla Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte
3. Pratiche studenti
4. Riconoscimento crediti
5. Tirocini
6. Pratiche Erasmus
7. Varie ed eventuali

Presiede la seduta il Presidente della Classe, Prof.ssa Luisa D'Arienzo, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Bianca Fadda.

Alle ore 10,15, constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

1. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente comunica al Consiglio che il giorno 12 settembre si è svolta regolarmente la prova di selezione per l'accesso programmato al corso di laurea in Beni Culturali, alla quale si sono presentati 236 candidati.

2. Verifica dei requisiti curriculari per l'accesso alla Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte

In merito al secondo punto all'ordine del giorno il Presidente ricorda che l'accesso alla Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte prevede un duplice passaggio:

1) **Verifica dei requisiti curriculari**, rilevabili dai certificati storici dei singoli studenti, in base a quanto stabilito nel Regolamento didattico del Corso (art.2 , commi 3-4 *Conoscenze richieste per l'accesso*), laddove si precisa che devono risultare già maturati prima dell'iscrizione 90 crediti, ripartiti in determinati ambiti e settori indicati in dettaglio. I risultati in merito al possesso di tali requisiti, oggetto della presente delibera, dovranno essere comunicati agli interessati il giorno della prova per la verifica della preparazione individuale, che si svolgerà il 16 settembre 2008.

2) **Verifica della preparazione individuale**; per tale prova, destinata a coloro che sono in possesso dei requisiti curriculari, è previsto un test di quiz a risposta multipla sul campo dell'Archeologia, della Storia dell'Arte, e della Storia e legislazione dei Beni Culturali. (Art. 2, comma 5 Regolamento Didattico).

Lo studente che non possiede i requisiti potrà acquisirli entro il 28 febbraio attraverso l'iscrizione a singoli corsi nella laurea triennale, per un debito massimo di 36 crediti.(Manifesto degli studi, Art. 16, comma 4).

E' prevista l'immatricolazione condizionata per gli studenti laureandi che entro il 30 settembre avranno maturato 150 crediti e che ritengono di poter conseguire la laurea entro il 28 febbraio 2009 (Manifesto degli studi 2008-09, art. 5). Anche per costoro sono previste la **Verifica dei requisiti**

curriculari, rilevabili dai certificati storici integrati dai piani di studio dei singoli studenti, e la **verifica della preparazione individuale**.

Per le iscrizioni condizionate è quindi richiesto il possesso di 150 crediti, che il corso non è in grado di verificare perché tali crediti possono essere maturati entro il 30 settembre prossimo. Il dott. Mattana, responsabile della segreteria studenti, ha dichiarato che provvederà lui a tale verifica, pertanto, tutti i laureandi che hanno presentato domanda di laurea condizionata verranno ammessi ai quiz per la verifica della preparazione individuale.

Non verranno, invece, ammessi a tale verifica gli studenti già laureati che hanno un debito superiore a 36 crediti.

Alla verifica dei requisiti curriculari, tutti gli studenti in possesso del titolo di laurea triennale in Beni culturali risultano in debito di n.1 cfu nell'ambito della Legislazione e gestione dei Beni Culturali (SSD IUS/09 e IUS/14). Detta condizione deriva dal fatto che l'esame di Legislazione dei Beni Culturali, da loro sostenuto, comportava l'attribuzione di 5 cfu, contro i 6 cfu previsti nel nuovo Ordinamento. Il Consiglio, per ovviare a tale problema, dispone che venga istituita una Commissione incaricata di elaborare una prova didattica per il recupero del credito in difetto entro il primo semestre di immatricolazione alla laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte.

Domande di iscrizione in Archeologia

Studenti in possesso di laurea	debito curriculare
CARACOI ANGELO	4
CAREDDA BARBARA	62
MARTEDDU STEFANIA	31
MASSIDDA ELISA	1
PICCIAU FEDERICA	64

Studenti laureandi

ARIU FRANCESCA	64
CARDIA CLAUDIA	1
CARTA DANIELE	1
CARUSO VALENTINA ANNA	1
COCCO CLAUDIA	1
CORONA ANNALUCIA	59
DESSANAI RICCARDO	1
FRONTEDDU SILVIA	44
MANCA MARIA ELISA	1
MONNI SILVIA	54
MONTISCI MARTINA	1
MURRU EMANUELE	75
ORRU' CARLO	1
ORRU' ERIKA	59
SERRA MARCO	1
VINCIS LAURA	2

Domande di iscrizione in Storia dell'Arte

Studenti in possesso di laurea

BARRILI CATERINA	29
------------------	----

BATZELLA DONATELLA	32
BERTINELLI MARTA	42
CASU GEORGIA	37
CONGIU MARIA LUISA	41
CORONGIU DOLORES	1
COTZA STEFANIA	8
CRUCCU ROBERTA	1
CURRIDORI MARIA	1
DEIALA DANIELA	44
DELLA MARIA VALERIA	1
DERUDAS MARCELLO	60
FLORIS FRANCESCA	1
FRESU CARLO	1
LAI CLAUDIA	38
LOBINA ALESSANDRA	1
MANCA ELEONORA	37
MARCIS VALENTINA	1
MATTANA BARBARA	30
MURONI ELENA ANNA	1
ONNIS ROBERTA	39
ORGIANA MARGHERITA	1
PINTUS MARIA GRAZIA	1
PIRAS MARIA ANTONIETTA	1
PORCU ROBERTA	1
SCHIRRU ANTONIETTA	42
SENES NICOLETTA	1
VALDARCHI PAOLO	1
VANNI ELEONORA	1
ZACCHEDDU VALENTINA	37
ZAMPIGLIA LAURA	1

Studenti laureandi

BELLU ELENA	1
CARPINIELLO MATTEO	1
CARTA FRANCESCO	1
CERA SILVIO	58
CRABU MAURA	1
CROBU LARA	1
DE RUBEIS SILVIA	1
DEFRAIA ALESSANDRA	1
FAIS FRANCESCA	1
MACRI MARTA	1
MAFFEI SERENA	1
MANNAI MANUELA	47
MARONGIU ANDREA	1
MASSIDDA ALESSIA	1
MELIS ILARIA	37
MEREU MARIA BONARIA	68
PILI VALENTINA	1
PINNA FRANCESCA	1

PIREDDA ALESSANDRA	1
PISTIS ELISA	1
PODDA GRAZIELLA	1
PUSCEDDU ENRICO	1
SECCHI MANOLO	1
SEDDA ROSELLA	1
SERRA MARINA	1
SIDDI DANILA	1

La studentessa CONTU MARIA LIDIA, interpellata per sapere a quale corso di laurea intende iscriversi, ha dichiarato che rinuncia all'iscrizione.

La studentessa MELIS ROBERTA non ha comunicato in quale corso di laurea intende iscriversi. Dalla valutazione della sua pratica è emerso che non ha i requisiti curriculari per l'iscrizione né in Archeologia né in Storia dell'Arte.

3. Pratiche studenti

Abbreviazioni di corso per immatricolazioni alla Laurea specialistica in Storia dell'Arte

Le domande di immatricolazione alla Laurea specialistica in Storia dell'Arte degli studenti in possesso di laurea in Operatore Culturale per il Turismo, di seguito elencati, per le quali erano già stati approvati gli schemi di abbreviazione delle carriere:

Felice Daniela, matr. 25163

Mura Mauro, matr. 25738

Pisano Salvatore, matr. 24867

Piu Milena Vittoria, matr. 25305

vengono nuovamente deliberate secondo gli schemi allegati, essendo necessario adeguare gli stessi agli ordinamenti vigenti.

Piani di studio

Vengono approvati i seguenti piani di studio

Setzu Rita, matr. 20165

Pecora Valeria, matr. 25233

Spano Valentina, matr. 24959

La studentessa Follesa Anna Paola, matr. 27002, iscritta al III anno del corso di Laurea in Beni Culturali, presenta il pianodi studi in bianco. Potrà compilarlo sulla base del prospetto allegato.

4. Riconoscimento crediti

Il Prof. Coroneo informa il Consiglio circa un'iniziativa in collaborazione fra la Facoltà di Lettere e Filosofia e la Soprintendenza ai Beni storico-artistici della Sardegna, che cureranno in forma congiunta un ciclo di conferenze sulla pittura sarda quattro-cinquecentesca, da tenersi nella Pinacoteca Nazionale di Cagliari da ottobre 2008 a maggio 2009. Chiede che agli studenti che seguiranno almeno 10 conferenze su 15 venga riconosciuto 1 cfu, previa certificazione della

presenza. Il Consiglio esprime parere favorevole ma nel contempo si pone il dubbio su come la nuova normativa stabilisca l'acquisizione dei crediti liberi da parte degli studenti.

Si dispone, pertanto, di porre un quesito agli Uffici competenti nei termini seguenti:

“In riferimento al D.L. 270, art. 10, comma 4, lettera a, e in riferimento ai Decreti Mussi, art. 3, comma 5, si pone il quesito se i cfu relativi alle attività formative autonomamente scelte dallo studente debbano essere acquisiti esclusivamente attraverso esami e con attività svolte all'interno della struttura universitaria oppure anche mediante attività svolte indipendentemente e al di fuori dell'Università, purché coerenti con il progetto formativo”.

Richieste dei docenti

Il professor **Roberto Coroneo** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia B, disciplina: Storia dell'arte medioevale in Sardegna, ambito: Discipline storico-artistiche alla studentessa Vanini Alessandra, matr. 21679, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Anna Mura Porcu** chiede che vengano attribuiti 5 cfu di tipologia F per le attività formative relative al Laboratorio di Lingua Italiana alla studentessa Cossu Cosima Anna Lucia, matr. 23718. Il Consiglio approva.

Laurea specialistica in Storia dell'arte

La prof.ssa **Patrizia Serra** chiede che vengano attribuiti 3 cfu per la disciplina Filologia romanza, agli studenti:

Lai Matteo, matr. 25030

Trudu Maria Elena, matr. 24975

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Patrizia Serra** chiede che vengano attribuiti 2 cfu per la disciplina Filologia romanza, allo studente Atzeri Andrea, matr. 25748, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Patrizia Serra** chiede che venga attribuito 1 cfu per la disciplina Filologia romanza, alla studentessa Deidda Myriam, matr. 25198, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Ulrico Sanna** chiede che vengano attribuiti 3 cfu per la disciplina Materiali dell'edilizia storica, agli studenti:

Atzeri Andrea, matr. 25748

Monni Francesca, matr. 25279

Lai Matteo, matr. 25030

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Alessandra Pasolini** chiede che venga attribuito 1 cfu per la disciplina Storia dell'arte moderna, alla studentessa Pecora Valeria, matr. 25223, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Lucia Siddi** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina Tecniche artistiche e del restauro, ambito Beni storico-artistici e archeologici, alla studentessa Massidda Stefania, matr. 23967, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Laurea specialistica in Archeologia

La prof.ssa **Carla Del Vais** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia F alla studentessa Mureddu Maria, matr. 24964, che ha preso parte al censimento del territorio comunale di Cabras per un totale di 75 ore. Il Consiglio approva.

5. Tirocini

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

Monni Francesca, matr. 25279, Corso di Laurea specialistica in Storia dell'Arte, 9 cfu
Tola Fabrizio, matr. 23722, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Randaccio Michela, matr. 20785, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Pinna Antonio, matr. 22916, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Pilia Ilaria, matr. 22799, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Pitzalis Francesca, matr. 20722, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Arca Silvia, matr. 20750, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Stocchino Silvia, matr. 24983, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Sirigu Viola, matr. 22769, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Carpiniello Matteo, matr. 24575, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Schintu Sabrina, matr. 24578, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Fadda Valentina, matr. 21237, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Macrì Marta, matr. 23706, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu
Cocco Roberta, matr. 24543, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Il Consiglio, verificato l'esito positivo dei suddetti tirocini, approva l'acquisizione dei relativi crediti.

6. Pratiche Erasmus

RICONOSCIMENTO ESAMI SOSTENUTI

Il consiglio **riconosce** gli esami sostenuti dagli studenti:

Francesca DINUZZI matr. 24560 BC *Siviglia (9 mesi)*

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Historia del libro manuscrito	6	Notable 7	27/30	Storia del teatro e dello spettacolo
Teoria de la conservacion y restauracion	6	Notable 7	27/30	Restauro
Historia del cine	6	Aprobado 6,5	25/30	Storia del cinema, fotografia e televisione
Historia de la musica	12	Notable 7,5	27/30	Storia della musica
Artes suntuarias antiguas y medievales	6	Notable 7	27/30	<i>CFU a scelta dello studente</i>
Artes populares	6	Notable 7	27/30	<i>CFU a scelta dello studente</i>
Español elemental CT.1		Notable 8,8	29/30	Laboratorio di una seconda lingua

Elisa DIANA

matr. 24669

BC

Lione (6 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Histoire contemporaine 3	10	14	27/30	Storia contemporanea
Histoire de la musique	5	10,5	22/30	Storia della musica
Suivi linguistique & méthodologique	5	15	28/30	Laboratorio di una seconda lingua

Cristina PIRA

matr. 24974

BC

Perpignan (6 + 3 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Français Erasmus A	4	16,25/20	30/30	CFU a scelta dello studente
Français Erasmus A	4	13/20	25/30	CFU a scelta dello studente
Français Erasmus B	4	17,5/20	30/30	Laboratorio di una seconda lingua
Français Erasmus B	4	13,5/20	26/30	CFU a scelta dello studente
Littérature et arts	4	13/20	25/30	CFU a scelta dello studente
Théâtre	4	14,5/20	27/30	CFU a scelta dello studente
Histoire de l'art moderne	5	13,5/20	26/30	Storia dell'arte moderna
Muséographie	5	10/20	22/30	Museologia
Initiation études cinématographiques	6	12/20	24/30	Storia del cinema, della fotografia, della televisione
Histoire de l'art contemporaine	6	13/20	25/30	Storia dell'arte contemporanea

Marta ZEDDA

matr. 24624

BC

Marseille (8 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Français LV B1	6	16/20	30/30	Laboratorio di una seconda lingua
Anthropologie de l'art	6	13,5/20	26/30	CFU a scelta dello studente
Histoire de l'art contemporain 1	6	13/20	25/30	Storia dell'arte contemporanea

RICONOSCIMENTO ATTIVITÀ SVOLTA

Federica GRUGNETTI (matr. 24530, BC) e Valentina MEDDA (matr. 24565, BC) hanno svolto nel Centro de Estudios y Documentacion de las Brigadas Internacionales della Università di Castilla - La Mancha un tirocinio di 270 ore, nel periodo 30 gennaio – 21 maggio 2008, per complessivi 9 ECTS.

Il Consiglio pertanto **riconosce** il tirocinio svolto dalle studentesse Federica GRUGNETTI e Valentina MEDDA con un accredito di 9 CFU.

APPROVAZIONE DEI PIANI DI STUDI

Luigi AGUS Matr. 25059 St A
Presenta il seguente learning agreement:

Siviglia (4 mesi)

Materia	ECTS	In sostituzione di
Arqueologia medieval y postmed.	6	Archeologia medievale
Quimica-Fisica	9	Chimica dei Beni culturali
Historia y tecnica de la fotografia	6	Storia del teatro e dello spettacolo
Historia de la musica	12	Storia della musica
Historia del cine	6	Storia del cinema fotografia e televisione
Historia del arte contemp. Español	9	Storia dell'arte contemporanea in Sardegna 2

Il Consiglio approva.

Elena ATZENI matr. 24598 BC Jaen (8 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Restauracion arqueologica	4,5	Restauro
Excavacion arqueologica y laboratorio	9	Esame a scelta
Arqueologia romana	6	Archeologia delle province romane
Arqueologia clasica.	6	Esame a scelta
Lingua y literatura griega	12	Lingua e letteratura greca 1 e 2

Il Consiglio approva a eccezione di Excavacion arqueologica y laboratorio che può sostituire crediti di scavo e di laboratorio archeologico.

Davide CAREDDU matr. 24851 BC Murcia (9 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Arte del siglo XIX	6	Storia dell'arte contemporanea
Arte del siglo XX	6	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche
Conservacion de Bienes culturales	6	Restauro
Musica (teoria y analisis)	6	Storia della musica

Il Consiglio approva.

Francesca CUCCU matr. 24690 BC Marsiglia (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Art et archéologie du Moyen Age I/II	6+6	Archeologia medievale

Art et archéologie du monde phénicien	6	Archeologia fenicio-punica
Langue et littérature grecques	6	Lingua e letteratura greca I-II

Il Consiglio approva così modificato:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Art et archéologie du Moyen Age I/II	6+6	Archeologia medievale
Art et archéologie du monde phénicien	6	Archeologia fenicio-punica
Langue et littérature grecques	6	Lingua e letteratura greca I

Stefano FIGUS

matr. 26233

St A

Lille (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Anthropologie de la culture et de l'art	4	Storia della Cultura materiale
Ruralité, tourisme et patrimoine	5	<i>CFU a scelta dello studente</i>
Sociologie de la culture	4	Filologia romanza
Techniques nouvelles technologie de la construction et médias	4	<i>CFU a scelta dello studente</i>
Télétection et cartographie	5	
Method project approfondi lecture paysages	4	
Manag. financier, contrôle gestion et stratégie, marketing et communication	4	

Il Consiglio approva solo la sostituzione di Storia della Cultura materiale con Anthropologie de la culture et de l'art; tutti gli altri esami potrebbero essere riconosciuti come *CFU a scelta*. Invita pertanto lo studente a riformulare il piano di studi appena possibile.

Milena MANNONI

matr. 26320

St A

Siviglia (4 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Museologia	6	Museologia
Historia libro manuscrito	6	Paleografia
Historia y tecnica de la fotografia	6	Storia del cinema, fotografia, televisione
Geografia y patrimonio	6	Geografia e cartografia
Historia y civilizacion latinas	6	Storia romana
Historia universal contemporanea	6	Storia contemporanea

Il Consiglio approva.

Enrico MURA

matr. 25409

BC

Tübingen (8 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Überblick über die griechische Archaeologie	4	Archeologia e Storia dell'arte greca 1
Überblick über die römische Archaeologie	4	Archeologia e Storia dell'arte romana 1
Einführung in die Museumsdidaktik	5	Museologia
Anthropogeographie 1	4	
Einführung in die Geschichte der Antike	12	
Indigene und komplementäre Kulturen des antiken Mittelmeerraums 1	4	

Il Consiglio, in attesa di maggiori informazioni, approva il piano nella seguente formulazione.

Materia	ECTS	In sostituzione di
Überblick über die griechische Archaeologie	4	Archeologia e Storia dell'arte greca 1
Überblick über die römische Archaeologie	4	Archeologia e Storia dell'arte romana 1
Einführung in die Museumsdidaktik	5	Museologia
Anthropogeographie 1	4	<i>CFU a scelta dello studente</i>
Einführung in die Geschichte der Antike	12	<i>CFU a scelta dello studente</i>
Indigene und komplementäre Kulturen des antiken Mittelmeerraums 1	4	<i>CFU a scelta dello studente</i>

Daniele ORTU

matr. 25462

Arch

Siviglia (4 mesi)

Lo studente Daniele Ortu presenta un progetto di ricerca per la tesi (relatore la prof.ssa Rossana Martorelli) dal titolo, provvisorio, *Hispalis – Ishbiliya: città cristiana e città islamica, persistenze, trasformazioni, convivenze*.

Il Consiglio approva.

Marco PORCEDDA

matr. 25686

St A

Murcia (9 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Arte de la Alta Edad Media	6	Storia dell'arte medievale 2
Arte antiguo del Proximo Oriente/Egipto	6	Egittologia e civiltà copta
Tecnicas artisticas	6	Museologia e critica artistica
Arte del Renacimiento	6	Storia dell'arte moderna 2
Arte ispano musulman y mudejar	6	Archeologia e storia dell'arte musulmana

Il Consiglio approva con le seguenti modifiche

Materia	ECTS	In sostituzione di
Arte de la Alta Edad Media	6	Storia dell'arte medievale 2
Arte antiguo del Proximo Oriente/Egipto	6	<i>CFU a scelta dello studente oppure CFU</i>

		<i>d'ambito B, Discipline storico-artistiche</i>
Técnicas artísticas	6	Museologia e critica artistica
Arte del Renacimiento	6	Storia dell'arte moderna 2 <i>da integrare</i>
Arte ispano musulman y mudejar	6	<i>CFU a scelta dello studente oppure CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche</i>

Elisa PORCU

matr. 25405

BC

Marsiglia (9 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Histoire contemporaine 1	5	Storia contemporanea
Parcours physiques et Chimie de la mention Sciences Physiques et chimiques	5	Chimica fisica
Approche culturelle et représentations du paysage	6	Architettura del paesaggio
Histoire de l' Art contemporaine	6	Storia dell'arte contemporanea
Esthétique et Histoire des arts du spectacle	6	Storia del cinema, fotografia, televisione
Géochimie de la terre	6	Geochimica

Il Consiglio approva.

Bonaria SECCI

matr. 24577

BC

Tomar (3 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Prehistory and protohistory		
Tirocinio		

Il Consiglio dà una approvazione di massima, invitando la studentessa a presentare quanto prima un piano più completo e dettagliato.

Franca Stella SESTO

matr. 25696

BC

Perpignan (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Muséographie	5	Museologia
Histoire de l' Art contemporain	7	Storia dell'arte contemporanea
Introduction à l'Histoire contemporain	5	Storia contemporanea
Théâtre	4	Storia del teatro e dello spettacolo
Arts et littérature	5	<i>CFU a scelta dello studente</i>

Il Consiglio approva.

Romualdo VANNINI

matr. 24493

BC

Lione (9 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

Materia	ECTS	In sostituzione di
Archéologie médiévale	10	Archeologia medievale
Muséologie	10	Museologia
Langue grecque	10	Lingua e letteratura greca I
Littérature grecque	10	Lingua e letteratura greca II

Il Consiglio approva.

7. Varie ed eventuali

Alle ore 12,00, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario

(dott.ssa Bianca Fadda)

Il Presidente

(Prof.ssa Luisa D'Arienzo)