

## CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI

Seduta del 12.10.2007

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 12/10/07 alle ore 10,00, nell'Aula Magna della Facoltà di Lettere e Filosofia, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Attribuzione contratti a.a. 2007/08 per il conferimento degli incarichi di insegnamento di: Tecniche artistiche e del restauro (L-ART/04) per il C.L. specialistica in Storia dell'Arte e Legislazione dei beni culturali (IUS/09) per il C.L. in Beni Culturali
3. Pratiche studenti
4. Riconoscimento crediti
5. Tirocini
6. Pratiche Erasmus
7. Offerta formativa a.a. 2008/09
8. Varie ed eventuali.

Presiede la seduta il Presidente della Classe, Prof.ssa Luisa D'Arienzo, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Bianca Fadda.

Alle ore 10,15, constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

### 1. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente comunica al Consiglio che è necessario procedere alla nomina dei rappresentanti del mondo del lavoro che andranno a far parte del Comitato di indirizzo della Facoltà, requisito necessario per il progetto Campus Unica. Il Preside della Facoltà ha invitato i Consigli di Classe a deliberare in merito. Il Presidente invita pertanto i docenti a contattare i rappresentanti del mondo del lavoro. Il Consiglio prende atto e stabilisce di indicare tre rappresentanti, uno per ciascun indirizzo del Corso di Laurea in Beni Culturali.

2. Attribuzione contratti a.a. 2007/08 per il conferimento degli incarichi di insegnamento di: Tecniche artistiche e del restauro (L-ART/04) per il C.L. specialistica in Storia dell'Arte e Legislazione dei beni culturali (IUS/09) per il C.L. in Beni Culturali

Il presidente informa il Consiglio che, a seguito del bando per l'attribuzione del contratto sostitutivo di insegnamento per Tecniche artistiche e del restauro - L-ART/04 (30 ore, 5 crediti) presso il Corso di Laurea specialistica in Storia dell'Arte, è pervenuta un'unica domanda. Si procede pertanto alla nomina della commissione che dovrà procedere alla relativa valutazione. Vengono proposti i seguenti nominativi:  
Scano, Pasolini, Martorelli.

Alle ore 10,30 i commissari si allontanano per procedere alla valutazione della domanda pervenuta.

Il presidente informa il Consiglio che, a seguito del bando per l'attribuzione del contratto sostitutivo di insegnamento di Legislazione dei Beni Culturali e del Turismo nei Corsi di Laurea in Beni Culturali e in Operatore Culturale per il Turismo (corso integrato), è pervenuta un'unica domanda. Il Preside della Facoltà ha provveduto alla nomina della commissione incaricata di procedere alla valutazione, costituita dai professori Massimiliano Piras, Roberto Coroneo e Valentina Corona. Detta commissione si è già riunita in data odierna alle ore 9,25, e ha attribuito il contratto a Luca Ancis. Il Consiglio prende atto.

### 3. Pratiche studenti

La studentessa Vanni Eleonora, matr. 22558, chiede che l'esame di Archivistica speciale venga aggiunto nel piano di studi da lei presentato nell'a.a. 2006-07. Il Consiglio respinge la richiesta e ribadisce che le modifiche di questo tipo possono essere effettuate presentando un nuovo piano di studi.

### 4. Riconoscimento crediti

#### **Richieste degli studenti**

La studentessa Sedda Maria Efisia, matr. 20133, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che i 3 cfu per l'attestato di frequenza e profitto del Corso di Lingua Inglese, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo, attribuiti nel Consiglio di Classe del 02/07/07, siano convalidati come tipologia E. Il Consiglio delibera che l'attività sopraindicata sia considerata sostitutiva del Laboratorio di Lingua Inglese e attribuisce 3 cfu di tipologia E.

La studentessa Cossu Veronica, matr. 22745, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che 1 cfu di tipologia F per la partecipazione alla campagna di scavo medievale, attribuito nel Consiglio di Classe del 02/07/07, sia convalidato come di tipologia D. Il Consiglio approva tale rettifica.

La studentessa Picus Manuela, matr. 20054, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che i 3 cfu per l'attestato di frequenza e profitto del Corso di Lingua Inglese, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo, attribuiti nel Consiglio di Classe del 02/07/07, siano convalidati come tipologia E. Il Consiglio delibera che l'attività sopraindicata sia considerata sostitutiva del Laboratorio di Lingua Inglese e attribuisce 3 cfu di tipologia E.

La studentessa Aresu Roberta, matr. 25749, iscritta al Corso di Laurea Specialistica in Storia dell'Arte, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Monumenti aperti", organizzata dal Comune di Gesico e svoltasi a Gesico nei giorni 19-20 maggio 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

La studentessa Monni Francesca, matr. 25279, iscritta al Corso di Laurea specialistica in Storia dell'Arte, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

La studentessa Abeltino Maddalena, matr. 21542, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione ad attività di restauro (50 ore). Il Consiglio attribuisce 2 cfu di tipologia D.

La studentessa Campus Anna Rita, matr. 24585, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente

documento: Certificato di frequenza del Corso di Lingua Inglese, Livello Principianti assoluti, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo (100 ore). Il Consiglio delibera che l'attività sopraindicata sia considerata sostitutiva del Laboratorio di Lingua Inglese e attribuisce 3 cfu di tipologia E.

La studentessa Cardia Claudia, matr. 22752, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 maggio 2005; 2) Attestato di partecipazione al VII Incontro Internazionale di Linguistica Greca. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D per la prima richiesta; respinge la seconda richiesta, perché la partecipazione ai convegni non dà diritto a crediti se non è accompagnata da una relazione scritta.

La studentessa Concas Silvia, matr. 25478, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestation de réussite del DELF B1. Il Consiglio delibera che l'attività sopraindicata sia considerata sostitutiva del Laboratorio della seconda lingua straniera e attribuisce 3 cfu di tipologia F.

La studentessa Marcis Valentina, matr. 23006, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Certificato di frequenza del Corso di Lingua Spagnola, Livello Elementare II, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo (60 ore); 2) Corso di Spagnolo intermedio I, Universidad de Murcia (60 ore); II Curso de Introducción al Arte Contemporáneo (30 ore). Il Consiglio delibera che la prima attività sia considerata sostitutiva del Laboratorio della seconda lingua straniera (3 cfu di tipologia F); attribuisce 3 cfu di tipologia D per la seconda richiesta e 1 cfu di tipologia D per la terza richiesta.

La studentessa Murru Alessandra, matr. 24150, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

Lo studente Oliverio Mario, matr. 25547, iscritto al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che gli venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

La studentessa Secci Bonaria, matr. 24577, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

La studentessa Spiga Chiara, matr. 25552, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

Lo studente Cau Claudio, matr. 21222, iscritto al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che gli venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Certificato di frequenza del Corso di Lingua Spagnola, Livello Principianti assoluti, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo (50 ore). Il Consiglio delibera che l'attività sopraindicata sia considerata sostitutiva del Laboratorio di seconda Lingua straniera e attribuisce 3 cfu di tipologia F.

La studentessa Demi Ilaria, matr. 23632, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Attestato di partecipazione al XX Convegno di Archeologia e Storia della Sardegna; 2) Attestato di partecipazione a diverse escursioni. Il Consiglio respinge entrambe le richieste e

ribadisce che la partecipazione a conferenze ed escursioni non dà diritto a crediti se non è accompagnata da relazioni scritte.

La studentessa Sanna Giulia Maria, matr. 25204, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

La studentessa Usai Enrica, matr. 21016, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

La studentessa Dessì Silvia Giovanna, matr. 24920, iscritta al Corso di Laurea specialistica in Storia dell'arte, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Attestato di frequenza e profitto del Corso di Lingua Francese, Livello Elementare, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo (50 ore); 2) Stage intensif de Français (60 ore). Il Consiglio attribuisce 3 cfu di tipologia D per la prima richiesta e 3 cfu di tipologia D per la seconda.

La studentessa Madeddu Silvia, matr. 24922, iscritta al Corso di Laurea specialistica in Storia dell'arte, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di frequenza e profitto del Corso di Lingua Francese, Livello Principianti Assoluti, tenutosi presso il Centro Linguistico di Ateneo (50 ore). Il Consiglio attribuisce 3 cfu di tipologia D.

La studentessa Congiu Angela, matr. 24968, iscritta al Corso di Laurea Specialistica in Archeologia, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attività di stage presso i Musei Civici "Eremitani", della città di Padova (Progetto Parnaso) (150 ore). Il Consiglio attribuisce 6 cfu di tipologia D.

La studentessa Cuccu Francesca, matr. 24690, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione "Cagliari monumenti aperti", 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

La studentessa Congiu Roberta, matr. 26370, iscritta al Corso di Laurea specialistica in Storia dell'Arte, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Servizio civile nazionale. La documentazione presentata dalla studentessa attesta che si è presentata al servizio nella prima giornata, ma non dice per quanto tempo è durato il servizio. Il Consiglio invita pertanto la studentessa a presentare la documentazione completa.

La studentessa Mela Floriana, matr. 26551, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Tirocinio di formazione e orientamento svolto presso il Comune di Cagliari (240 ore); 2) Patente europea del computer; 3) Attestato di conoscenza della Lingua Inglese; 4) IFTS Tecnico della valorizzazione e della gestione dei Beni e attività culturali. Il Consiglio delibera che la prima attività sia considerata sostitutiva del Tirocinio e attribuisce 9 cfu di tipologia F; delibera di parificare la Patente europea al Laboratorio di informatica I e II che risultano così sostituiti dalla stessa (6 cfu di tipologia F); stabilisce che la terza attività possa considerarsi sostitutiva del Laboratorio di Lingua Inglese pari a 3 cfu di tipologia E; attribuisce 10 cfu di tipologia D per la quarta richiesta.

La studentessa Bondanini Silvia, matr. 26655, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: 1) First certificate in English. Il Consiglio delibera che il certificato sopraindicato sia considerato sostitutivo del Laboratorio di Lingua Inglese e attribuisce 3 cfu di tipologia E.

La studentessa Muscas Silvia, matr. 22716, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente

documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione “Cagliari monumenti aperti”, 28-29 maggio 2005. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

La studentessa Pisano Rita Adriana, matr. 25710, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di tirocinio formativo e di orientamento. Il Consiglio delibera che la suddetta attività sia considerata sostitutiva del Tirocinio e attribuisce 9 cfu di tipologia F.

La studentessa Casula Maria Dolores, matr. 21472, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Attestato di partecipazione alla manifestazione “Cagliari monumenti aperti”, 29-30 aprile 2006; 2) Attestato di partecipazione alla manifestazione “Cagliari monumenti aperti”, 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D per la prima richiesta e 1 cfu di tipologia D per la seconda.

La studentessa Biggio Giulia Giuseppina, matr. 25385, iscritta al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che le venga riconosciuta l'attività extrauniversitaria certificata dal seguente documento: Attestato di partecipazione alla manifestazione “Cagliari monumenti aperti”, 28-29 aprile 2007. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D.

Lo studente Cariello Stefano, matr. 22596, iscritto al Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, chiede che gli vengano riconosciute le attività extrauniversitarie certificate dai seguenti documenti: 1) Attestato di partecipazione alla manifestazione “Cagliari monumenti aperti”, 29-30 aprile 2006; 2) Corso di formazione professionale “Operatori e animatori Biblioteca”. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di tipologia D per la prima richiesta e 2 cfu di tipologia D per la seconda.

### **Richieste dei docenti**

I docenti **Cristian Perra** e **Nicola Degortes** trasmettono due elenchi di studenti che hanno frequentato il Laboratorio di Informatica I e hanno conseguito l'idoneità, maturando 3 cfu di tipologia F (all. 1 e 2). Il Consiglio approva.

La dott.ssa **Gredy** presenta l'elenco degli studenti che hanno frequentato il **Laboratorio di Francese I** per l'Anno Accademico 2006/07, riportando l'idoneità (all. 3) . Il Consiglio approva.

La dott.ssa **Valeria Melis** presenta l'elenco degli studenti che hanno frequentato il **Laboratorio di Inglese** per l'Anno Accademico 2006/07, riportando l'idoneità (all. 4) . Il Consiglio approva.

Il dott. **Ben Amara** presenta l'elenco degli studenti che hanno superato il test del **Laboratorio di Inglese I** per l'Anno Accademico 2006/07, riportando l'idoneità (all. 5) . Il Consiglio approva.

Il professor **Giovanni Ugas** comunica che, nell'ambito dell'accordo di programma, stipulato tra il Comune di Isili, la Soprintendenza archeologica di Sassari e Nuoro e l'Università di Cagliari, si è svolto un cantiere archeologico didattico nel Nuraghe Asusa di Isili dal 20 agosto al 28 settembre 2007, al quale hanno partecipato gli studenti del Corso di Laurea in Beni Culturali e del Corso di Laurea specialistica in Archeologia. Unitamente il prof. Ugas presenta l'elenco degli studenti che hanno partecipato al suddetto scavo archeologico e hanno frequentato il Laboratorio di Preistoria, maturando 4 cfu di tipologia F (all. 6). Il Consiglio approva.

La professoressa **Clara Incani** chiede che venga attribuito 1 cfu, tipologia B, disciplina Geografia e Cartografia IGM, ambito Beni Demotnoantropologici e Ambientali, agli studenti:

Mameli Michela, matr. 21419  
Busonera Sara, matr. 21255  
Demartis Gavino, matr. 21464  
Pitzalis Francesca, matr. 20722  
Arca Silvia, matr. 20570  
Girina Sara, matr. 20945  
Serpi Gianluca, matr. 21511

Fadda Daniele, matr. 21162

Manca Paola, matr. 22028

Latti Elena, matr. 20473

che hanno svolto attività di approfondimento. Il Consiglio approva.

La professoressa **Simonetta Angiolillo** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia F, alle studentesse:

Cocco Claudia, matr. 22771

Vargiu Maura, matr. 22744

che hanno partecipato alla campagna di scavo nella necropoli di Pill'e Matta e al Teatro Massimo, per 75 ore. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Cecilia Tasca** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia B, disciplina Archivistica generale, ambito: Beni archivistici e librari, alla studentessa Setzu Rita, matr. 20165, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Gonaria Floris** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A, disciplina Letteratura italiana medioevale, ambito Letteratura italiana, alla studentessa Murru Manuela, matr. 20571, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Gonaria Floris** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A, disciplina Letteratura italiana moderna, ambito: Letteratura italiana, alla studentessa Murru Manuela, matr. 20571, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Gonaria Floris** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A, disciplina Letteratura italiana, ambito: Letteratura italiana, alla studentessa Senes Nicoletta, matr. 20316, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il professor **Lorenzo Tanzini** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A disciplina Storia medioevale, ambito: Discipline storiche, alla studentessa Congia Stefania, matr. 20137, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il professor **Lorenzo Tanzini** chiede che vengano attribuiti 2 cfu di tipologia A disciplina Storia medioevale, ambito: Discipline storiche, alla studentessa Urru Manuela, matr. 19943, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Giuseppa Tanda** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina: Paleontologia, ambito Beni storico-artistici e archeologici, agli studenti:

Caracoi Angelo, matr. 20510

Nieddu Giovanni, matr. 21613

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Giuseppa Tanda** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina: Preistoria e Protostoria della Sardegna, ambito Beni storico-artistici e archeologici, alla studentessa Piccione Gaudio Gianfranca, matr. 20569, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Giuseppa Tanda** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia F alle studentesse:

Brigas Reparata, matr. 23125

Muscas Silvia, matr. 22716

che hanno partecipato a diversi seminari. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Lucia Siddi** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina Tecniche artistiche e del restauro, ambito Beni storico-artistici e archeologici, alla studentessa Congia Stefania, matr. 20137, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Giovanni Floris** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia C, disciplina Antropologia, ambito: Tecnologie dei Beni Culturali, alla studentessa Setzu Rita, matr. 20165, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Francesca Crasta** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A, disciplina: Storia della filosofia, ambito Discipline storiche, alla studentessa Spiga Maria Stella, matr. 20874, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il professor **Roberto Coroneo** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia B, disciplina: Storia dell'arte medioevale in Sardegna, ambito: Beni storico-artistici e archeologici, alla studentessa Puddu Michela, matr. 21533, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il professor **Roberto Coroneo** chiede che venga riconosciuto 1 cfu di tipologia B, disciplina: Storia dell'arte medioevale, ambito: Beni storico-artistici e archeologici, agli studenti:

Casula Maria Dolores, matr. 21472

Massidda Alessia, matr. 21611

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Dietro richiesta della prof.ssa **Anna Mura**, si attribuiscono 3 cfu di tipologia F, per la frequenza del Laboratorio di Lingua Italiana alla studentessa Murru Manuela, matr. 20571. Il Consiglio approva.

Dietro richiesta della prof.ssa **Anna Mura**, si attribuisce 1 cfu di tipologia F, per la frequenza del Laboratorio di Lingua Italiana alla studentessa Sanna Francesca Dina, matr. 20461. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Roberta Costa** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina Storia della musica, ambito Beni musicali, cinematografici e teatrali, allo studente Mallai Giuseppe, matr. 19632, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Maria Grazia Melis** chiede che sia attribuito 1 cfu di tipologia F alla studentessa Urru Manuela, matr. 19943, che ha partecipato alle attività di laboratorio di Preistoria per un totale di 25 ore. Il Consiglio approva.

Il docente **Andrea Addis** certifica che lo studente Barbata Mattia, matr. 22985, ha ottenuto l'idoneità relativa al Laboratorio di Informatica I per l'a.a. 2005/06, maturando 3 cfu di tipologia F. Il Consiglio approva.

Il prof. **Antonio Maria Corda** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A, disciplina Epigrafia latina, ambito: Discipline storiche, alla studentessa Paba Elisabetta, matr. 20045, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Antonio Maria Corda** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia A, disciplina Epigrafia latina, ambito: Discipline storiche, alla studentessa Vargiu Alessandra, matr. 20305, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Felice Tiragallo** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina Storia della cultura materiale, ambito: Beni demotnoantropologici e ambientali, agli studenti:

Setzu Rita, matr. 20165

Farci Giampaolo, matr. 20167

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Laura Zedda** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia B, disciplina: Legislazione dei Beni Culturali, alla studentessa Urru Manuela, matr. 19943, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Laura Zedda** chiede che vengano attribuiti 2 cfu di tipologia B, disciplina: Legislazione dei Beni Culturali, alla studentessa Setzu Rita, matr. 20165, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La professoressa **Rossana Martorelli** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia F per il Laboratorio di Archeologia Postclassica agli studenti:

Studente	Corso di Laurea	Matricola
1. ARCA Giulio Alberto	Beni Culturali	24489
2. ATZENI Elena	Beni Culturali	24598
3. BANDINO Valter	Beni Culturali	22981
4. BOI Bernardetta	Beni Culturali	24505
5. CARDIA Claudia	Beni Culturali	22752
6. CASU Francesco	Beni Culturali	22285
7. CORDA Maria	Beni Culturali	23659

8. CORO Marta	Beni Culturali	24637
9. COSSU Veronica	Beni Culturali	22745
10. CROBU Antonio	Beni Culturali	24580
11. CUCCU Francesca	Beni Culturali	24690
12. DEMURO Martina	Beni Culturali	24662
13. DESOGUS Francesca	Beni Culturali	23772
14. DESSANAI Riccardo	Beni Culturali	24491
15. FRAU Sergio	Beni Culturali	24615
16. GIUNTOLI Erika	Beni Culturali	24660
17. LOCCI Romina	Beni Culturali	24616
18. LODDO Marco	Beni Culturali	24589
19. MAROTTO Andrea	Beni Culturali	23495
20. MARTINELLI M. Stella	Beni Culturali	24647
21. MEDDA Valentina	Beni Culturali	24565
22. MONARI Consuelo	Beni Culturali	24551
23. MOSSA Alberto	Beni Culturali	24563
24. MURGIA Amalia	Beni Culturali	22798
25. OLLA Roberta	Beni Culturali	23608
26. PINNA Valerio	Beni Culturali	19576
27. PUDDU Valentina	Beni Culturali	24566
28. SABA Simona	Beni Culturali	24527
29. SECCI Bonaria	Beni Culturali	24577
30. SERRA Fabio Manuel	Beni Culturali	24998
31. SERVENTI Valeria	Beni Culturali	24518
32. USALA Elisa	Beni Culturali	24840
33. VANNINI Romualdo	Beni Culturali	24493
34. XIMENES Tomaso	Beni Culturali	23744

La prof.ssa **Rossana Martorelli** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia F, per aver partecipato agli Scavi archeologici a Nora, *quartiere tardoantico*, sotto la direzione del dott. Carlo Tronchetti, nel periodo 18 settembre – 6 ottobre 2006, per un totale di 80 ore, alla studentessa ZUCCA Tarsilla, matr. 20814. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Rossana Martorelli** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia F, per aver partecipato agli Scavi archeologici a San Vincenzo al Volturno, per un totale di 80 ore, alle studentesse:

Muscas Silvia, matr. 22716

Cocco Claudia, matr. 22771

Soro Laura, matr. 22696

Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Rossana Martorelli** chiede che vengano riconosciuti 2 cfu di tipologia E, per l'integrazione della Lingua Inglese, alla studentessa Melis Alessandra, matr. 20352. Il Consiglio approva.

Il prof. **Antonio Maria Corda** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia F alla studentessa Vargiu Alessandra, matr. 20305, che ha partecipato alla campagna di scavo svoltasi ad Uthina (Tunisia). Il Consiglio approva.

Il prof. **Antonio Maria Corda** chiede che vengano attribuiti 4 cfu di tipologia D alla studentessa Vargiu Alessandra, matr. 20305, che ha partecipato a diversi seminari ed escursioni. Il Consiglio approva.



Il prof. **Giancarlo Deplano** chiede che venga riconosciuto 1 cfu di tipologia B, disciplina Museologia, Ambito Beni storico-artistici e archeologici, alla studentessa Congia Stefania, matr. 20137, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Sergio Bullegas** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina Storia del teatro, alla studentessa Latti Elena, matr. 20473, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

### **Laurea specialistica in archeologia**

La professoressa **Rossana Martorelli** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia F per il Laboratorio di Archeologia Postclassica agli studenti:

MAZZONE Giovanna	Laurea Specialistica in Archeologia	25650
ORTU Daniele	Laurea Specialistica in Archeologia	25462
SESSINI Maria Laura	Laurea Specialistica in Archeologia	24181
SODDU Corrado	Laurea Specialistica in Archeologia	22712
SULIS SARA	Laurea Specialistica in Archeologia	24022

La prof.ssa **Rossana Martorelli** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia F, per aver partecipato agli Scavi archeologici a Castelsardo, *Mura medievali*, per un totale di 80 ore, allo studente Ortu Daniele, matr. 25462. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Rossana Martorelli** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia F, per aver partecipato agli Scavi archeologici a San Vincenzo al Volturno, per un totale di 80 ore, alle studentesse:

Sulis Sara, matr. 24022

Serra Maily, matr. 22740

Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Rossana Martorelli** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia B, disciplina Archeologia cristiana, ambito: Archeologia e antichità del mediterraneo allo studente Parodo Ciro, matr. 23267, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Luisa D'Arienzo** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia F alla studentessa Muscas Claudia, matr. 25757, che ha partecipato ai seminari di Marilena Maniaci e di Pasquale Cordasco e ha presentato la relativa relazione scritta. Il Consiglio approva.

In rettifica della delibera del Consiglio di Classe del 21/05/07, il professor **Roberto Coroneo** chiede che i 3 cfu di tipologia B, attribuiti alla studentessa Petrucci Sara, matr. 25784, per la disciplina: Storia dell'arte medioevale in Sardegna, siano invece attribuiti per la disciplina Storia dell'arte medioevale. Il Consiglio approva.

Il prof. **Antonio Maria Corda** chiede che vengano attribuiti 5 cfu di tipologia F alla studentessa Doria Federica, matr. 24911, che ha partecipato alla campagna di scavo svoltasi ad Uthina (Tunisia). Il Consiglio approva.

Il prof. **Antonio Maria Corda** chiede che vengano attribuiti 6 cfu di tipologia F alla studentessa Lasi Mara, matr. 24874, che ha partecipato alla campagna di scavo svoltasi ad Uthina (Tunisia). Il Consiglio approva.

Il prof. **Antonio Maria Corda** chiede che vengano attribuiti 7 cfu di tipologia F allo studente Cappai Luca, matr. 24863, che ha partecipato alla campagna di scavo svoltasi ad Uthina (Tunisia). Il Consiglio approva.

Il professor **Lorenzo Tanzini** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia C disciplina Storia medioevale, ambito: Discipline storiche, alla studentessa Muscas Claudia, matr. 25757, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Annamaria Comella** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia B, disciplina Archeologia delle province romane, ambito: Archeologia e antichità del mediterraneo alla studentessa Sessini Maria Laura, matr. 24181, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Laura Zedda** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia B, disciplina Legislazione dei beni culturali alla studentessa Doria Federica, matr. 24911, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Marcella Bonello** chiede che venga riconosciuto 1 cfu di tipologia A, disciplina Storia romana, ambito: Storia antica alla studentessa Sessini Maria Laura, matr. 24181, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Elisabetta Poddighe** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia A, disciplina Storia greca, ambito: Storia antica alla studentessa Sessini Maria Laura, matr. 24181, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Simonetta Angiolillo** chiede che vengano riconosciuti 6 cfu di tipologia F, per aver partecipato agli Scavi archeologici a Nuragus, per un totale di 150 ore, alla studentessa Doria Federica, matr. 24911. Il Consiglio approva.

### **Laurea specialistica in Storia dell'arte**

La prof.ssa **Antonina Paba** chiede il riconoscimento di 3 cfu di tipologia F per la studentessa Pecora Valeria, matr. 25223 che ha superato la prova di idoneità linguistica, Lettorato di Lingua Spagnola. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Francesca Crasta** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A, ambito Discipline metodologiche-critiche, alle studentesse:

Gervasi Cristina, matr. 24918

Tuveri Francesca, matr. 24966

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Sergio Bullegas** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia C, ambito: Discipline dello spettacolo e della musica, alla studentessa Vacca Marilena, matr. 24972, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il professor **Roberto Coroneo** chiede che venga riconosciuto 1 cfu di tipologia B, disciplina: Storia dell'arte medioevale, ambito: Discipline storico-artistiche alle studentesse:

Peddio Alberta, matr. 24917

Zucca Nicoletta, matr. 25300

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il professor **Roberto Coroneo** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia B, disciplina: Storia dell'arte medioevale in Sardegna, ambito: Discipline storico-artistiche alle studentesse:

Tuveri Francesca, matr. 24966

Spano Valentina, matr. 24959

Naitza Maria Valentina, matr. 24817

Zucca Nicoletta, matr. 25300

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Maurizio Viridis** chiede che vengano attribuiti 2 cfu di tipologia B, disciplina: Filologia romanza alle studentesse:

Onano Gabriella, matr. 24916

Peddio Alberta, matr. 24917

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Maurizio Viridis** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia B, disciplina: Filologia romana alla studentessa Naitza Maria Valentina, matr. 24817, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La professoressa **Simonetta Angiolillo** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina: Archeologia e Storia dell'arte classica, ambito: Discipline archeologiche, alle studentesse:

Gervasi Cristina, matr. 24918

Tuveri Francesca, matr. 24966

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il Prof. **Ulrico Sanna** chiede che vengano attribuiti 3 cfu di tipologia B, disciplina Materiali dell'edilizia storica, agli studenti:

Vacca Marilena, matr. 24972

Peddio Alberta, matr. 24917

Naitza Maria Valentina, matr. 24817

Onano Gabriella, matr. 24916

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Valentina Lecca** chiede che vengano riconosciuti 3 cfu di tipologia C, disciplina Letterature tedesca, ambito: Lingue e letterature europee, alla studentessa Tuveri Francesca, matr. 24966, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Laura Zedda** chiede che venga riconosciuto 1 cfu di tipologia B, disciplina Legislazione dei beni culturali alla studentessa Pecora Valeria, matr. 25223, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Cecilia Tasca** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia B, disciplina Archivistica, allo studente Muceli Giorgio, matr. 24915, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Maria Grazia Scano** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia F alla studentessa Naitza Maria Valentina, matr. 24817, che ha seguito un seminario di storia dell'arte moderna e ha svolto la relazione scritta. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Maria Grazia Scano** chiede che vengano attribuiti 2 cfu di tipologia B, ambito: Discipline storico-artistiche alla studentessa Naitza Maria Valentina, matr. 24817, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Andrea Cannas** chiede che venga attribuito 1 cfu di tipologia A, disciplina Letteratura italiana, alle studentesse:

Saiu Martina, matr. 24970

Trudu Simona, matr. 23969

che hanno svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

La prof.ssa **Anna Lecca** chiede che venga riconosciuto 1 cfu di tipologia C, disciplina Antropologia, ambito: Discipline demotnoantropologiche alla studentessa Tuveri Francesca, matr. 24966, che ha svolto attività integrative. Il Consiglio approva.

Il prof. **Felice Tiragallo** chiede che vengano attribuiti 2 cfu di tipologia F alla studentessa Omezzoli Gadducci Matilde, matr. 25720, che ha seguito un seminario di antropologia visiva e ha svolto una relazione scritta. Il Consiglio approva.

## 5. Tirocini

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

Muscas Silvia, matr. 22716, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Vargiu Alessandra, matr. 20305, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Deiana Micaela, matr. 23548, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Lobina Alessandra, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Floris Francesca, matr. 19976, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Porcu Roberta, matr. 23710, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Manca Paola, matr. 22028, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Pintus Maria Grazia, matr. 21510, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Della Maria Valeria, matr. 23626, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Pinna Francesca, matr. 21261, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Cocco Claudia, matr. 22771, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Vargiu Maura, matr. 22744, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Carta Gianfranca, matr. 21560, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Carta Francesco, matr. 20429, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Cabras Marco, matr. 22263, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Lussu Chiara, matr. 23998, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Peretti Chiara, matr. 21312, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Pilia Samuel, matr. 21234, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Marroccu Nicoletta, matr. 21243, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Soro Laura, matr. 22696, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Puddu Luca, Corso di Laurea specialistica in Storia dell'arte, 9 cfu  
Deidda Francesca, matr. 21178, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Atzeni Arianna, matr. 23134, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu  
Porcedda Giorgia, matr. 23910, Corso di Laurea in Beni Culturali, 9 cfu

Il Consiglio, verificato l'esito positivo dei suddetti tirocini, approva l'acquisizione dei relativi crediti.

Alle ore 13,00 rientra la commissione nominata per per l'attribuzione del contratto sostitutivo di insegnamento per Tecniche artistiche e del restauro (L-ART/04), e, nella persona del Presidente, prof.ssa Scano, comunica che, presa visione del curriculum e dell'elenco dei titoli contenuti nell'unica domanda pervenuta, giudica idonea la dott.ssa Lucia Siddi a coprire l'insegnamento di Tecniche artistiche e del restauro. Il Consiglio prende atto (all. 7).

## 6. Pratiche Erasmus

La prof.ssa Angiolillo sottopone all'attenzione del Consiglio le difficoltà che incontrano alcuni studenti Erasmus nella compilazione del preventivo *learning agreement*, trovandosi spesso costretti a indicare solo una o due discipline da approvare in sostituzione degli esami del corso di laurea in Beni Culturali, di fronte ad una vasta offerta di insegnamenti, non impartiti nell'Ateneo cagliaritano, che non trovano corrispondenza nel nostro corso di laurea, ma che potrebbero essere approvati nell'ambito al quale si riferiscono.

Prende la parola il professor Coroneo il quale sostiene che la possibilità di riconoscere gli esami sostenuti all'estero nell'ambito di riferimento e non in sostituzione di analoghe discipline impartite nell'ateneo cagliaritano, in organicità col piano di studi presentato dallo studente, sia l'unica strada percorribile per non penalizzare eccessivamente gli studenti; ritiene quindi che le proposte degli studenti Erasmus, se coerenti e organiche col piano di studi, e in accordo col docente della tesi di laurea, vadano accettate.

Il Consiglio prende atto del fatto che un'eccessiva rigidità nell'approvazione del *learning agreement* riduce di molto la possibilità di svolgere un Erasmus e delibera di approvare come crediti d'ambito gli esami sostenuti all'estero non corrispondenti a quelli impartiti nel nostro corso di laurea. Gli studenti borsisti Erasmus sono pertanto invitati a ripresentare il piano di studi concordato con il docente della tesi di laurea, dopo il rientro, inserendo gli esami negli ambiti a cui si riferiscono.

### RICONOSCIMENTO ESAMI SOSTENUTI

Il consiglio riconosce l'attività sostenuta dai seguenti studenti:

Elisabetta BOLASCO          matr.23926          BC    *Albacete - Castilla –La Mancha* (9 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Historia contemporanea	9	8	28/30	Storia contemporanea
Movimientos artisticos del siglo XX	6	5,5	18/30	St. dell'arte contemporanea <i>da integrare</i>
Museologia	6	9	30/30	Museologia
Historia de la musica	6	9	30/30	Storia della musica
Curso de lengua española	4	B1	27/30	Laboratorio di seconda lingua straniera

Per quanto riguarda i crediti relativi all'esame di *Gestion y Conservacion del patrimonio historico* (ECTS 4,5, valutazione: 8, voto 28/30), poiché il Consiglio si è più volte espresso contro il riconoscimento di esami sostitutivi di *Legislazione dei Beni culturali*, in quanto questi non riguardano la legislazione italiana, la studentessa potrà chiedere che le siano riconosciuti come CFU a scelta dello studente.

Dolores CORONGIU

matr.22704

BC

Perpignan (6 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Histoire de l'art contemporain	6	14/20	27/30	St. dell'arte contemporanea
Histoire médiévale	9	14/20	27/30	Storia medievale
Histoire contemporaine	12	17/20	30/30	Storia contemporanea

La studentessa ha inoltre svolto un tirocinio a Perpignan del quale allega la documentazione.

Maria Dalila COSSU

matr.20647 BC

Tomar (3 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Historia de arte 2 (Contemporanea)	8	12/20	26/30	Storia dell'arte contemporanea
Museologia	3	12/20	26/30	Museologia

Inoltre la signorina Cossu ha frequentato un tirocinio per 10 CFU: il Consiglio la invita a presentare una più dettagliata documentazione riguardo al tipo di attività svolta e al numero delle ore.

Rubina CUNCU

matr.20862

BC

Jaen (8 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Historia medieval	6	Aprobado	24/30	Storia medievale
Curso de Español. Nivel 1, inicial		Aprobado	24/30	CFU a scelta dello studente

Silvia Giovanna DESSI

matr.24920

StA

Aix – Marseille (9 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Littérature francophone	3	15/20	28/30	Letteratura francese, <i>da integrare</i>
Analyse de documents Ethnographiques	6	13,5/20	26/30	Storia della cultura materiale
Art et Archéologie de l'antiquité 2	6	12/20	24/30	Archeologia e Storia dell'arte romana
Histoire de l'art moderne 2	6	12,5/20	25/30	Storia dell'arte moderna 2
Littérature française pour non-spécialistes	6	14/20	27/30	Letteratura francese
Art des temps modernes	6	11/20	23/30	CFU a scelta dello studente opp. CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche *
Français pour non-spécialistes	6	15/20	28/30	CFU a scelta dello studente

Cristina GERVASI

matr.24918 StA

Sevilla (10 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Literatura española II	4,5	7 Notable	27/30	Letteratura spagnola, <i>da integrare</i>
Antropologia cultural y social	6	7 Notable	27/30	Storia della cultura materiale
Arqueologia medieval y postmedieval	6	7 Notable	27/30	Archeologia medievale
Historia del arte islamico	9	9 Sobresaliente	30/30	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Iconografía	6	7 Notable	27/30	CFU a scelta dello studente
Técnicas de investigación del patr. art	6	7 Notable	27/30	CFU a scelta dello studente
Español intermedio CT 1 B1		5,5 Aprobado	18/30	Altre attività (CFU F)

Stefano MARCHEI

matr.22831

BC

Barcelona P F (9 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Arte contemporaneo A	5	7,5 Notable	27/30	St. dell'arte contemporanea
Català per a estrangers, nivell 1A				CFU a scelta dello studente

Valentina MARCIS

matr.23006

BC

Murcia (9 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Introduccion al cine	6	7 Notable	27/30	Storia del cinema, fotografia e televisione
Museologia	6	6,5 Aprobado	24/30	Museologia
Conservacion de bienes culturales	6	9 Sobresaliente	30/30	Restauro
Arte del siglo XIX	6	6,5 Aprobado	24/30	St. dell'arte contemporanea <i>da integrare</i>
Historia de la fotografia	6	5,5 Aprobado	18/30	CFU a scelta dello studente
Historia contemporanea universal y de España	6	9,5 Sobresaliente	30/30	Storia contemporanea

Agata PIBIRI

matr. 24976

StA

Barcelona (6 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Iconografía de l'art medieval	6	Notable	29/30	CFU a scelta dello studente
Nivel de primer de català	6			CFU a scelta dello studente

In data 25.9.07 la studentessa ha inoltre chiesto che i 6 CFU di Iconografia de l'art medieval siano accreditati come crediti di Ambito B, Discipline storico-artistiche; il Consiglio approva.

Giorgio PIGA

matr.23578

BC

Murgia (9 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Musica (teoria y analisis)	6	8 Notable	28/30	Storia della musica
Introduccion al cine	6	5 Aprobado	18/30	Storia del cinema, fotografia e televisione
Arte del siglo XIX	6	5 Aprobado	18/30	St. dell'arte contemporanea <i>da integrare</i>

Michela PUDDU

matr.21533

BC

Tübingen (6 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Start Erasmus Programm	4	2,25	28/30	CFU a scelta dello studente
Aufbaukurs B1	6	1-2	30/30	Laboratorio di seconda lingua straniera opp. CFU a scelta dello studente

Inoltre la studentessa ha condotto una ricerca bibliografica in preparazione della sua tesi di laurea su Kathe Kollowitz: grafica e scultura (prof.ssa Frongia)

Viola SIRIGU

matr.22769

BC

Barcelona Autonoma (5 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Arqueologia hispanica	6	5. Aprobado	18/30	CFU a scelta dello studente
Museologia	6	5. Aprobado	18/30	Museologia

Marco TRONCI

matr. 24956

BC

Tuebingen

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Start Erasmus Programm	3	2	29/30	CFU a scelta dello studente
Deutsch intensiv Grundstufe 1				CFU a scelta dello studente
Surrealismus	4	3	28/30	CFU di Ambito B, Discipline storico-artistiche*

Maria Elisabetta ZEDDA

matr.23640

Tomar (3 mesi)

Esami sostenuti	ECTS	Valutazione	voto	In sostituzione di
Storia dell'arte 2	5	14/20	28/30	St. dell'arte contemporanea
Museologia + Museografia	3 + 4	12/20 12/20	26/30	Museologia
Storia 6	4	13/20	25/30	Storia contemporanea
Geomorfologia	6	13/20	25/30	Geochimica



**\* Lo studente è tenuto a presentare un nuovo piano di studi individuale, concordato con il docente con il quale intende svolgere la tesi, in cui i CFU d'ambito riconosciuti siano organicamente inseriti.**

**APPROVAZIONE DEI PIANI DI STUDI**

Giulio Alberto ARCA

matr. 24489

BC

Murcia (9 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Lengua y Literatura griegas 1	9	Lingua e letteratura greca 1
Lengua y Literatura griegas 2	9	Lingua e letteratura greca 2
Museologia	6	Museologia
Lengua y Literatura latina 1	9	Lingua e letteratura latina 1
Lengua y Literatura latina 2	9	Lingua e letteratura 2

Il Consiglio approva a eccezione dei due insegnamenti di latino.

Silvia CAULI

matr. 23772

BC

Jaen (8 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Museologia	6	Museologia
Arqueologia medieval de los reinos cristianos	6	Archeologia cristiana
Lengua y Literatura latinas	4,5	Lingua e letteratura latina
Excavacion arqueologica y laboratorio	4	Scavo archeologico e laboratorio
Epigrafia y numismatica latinas	6	

Il Consiglio approva il piano così modificato:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Museologia	6	Museologia
Arqueologia medieval de los reinos cristianos	6	Archeologia cristiana
Excavacion arqueologica y laboratorio	4	Scavo archeologico e laboratorio <i>da integrare</i>
Epigrafia y numismatica latinas	6	Epigrafia latina

Elisa DIANA

matr. 24669

BC

Lione (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
UE 5 complémentaire histoire de l'art et archéologie	10	Museologia
Histoire UE 2 de la mineure	10	Storia contemporanea
UE 3 de la majeure histoire de l'art et	10	Crediti liberi

archéologie		
-------------	--	--

Il consiglio dà un'approvazione di massima, riservandosi di entrare nel merito quando la studentessa farà pervenire una documentazione dettagliata.

Francesca DINUZZI

matr. 24560

BC

Siviglia (9 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Historia universal moderna	6	Storia moderna
Historia universal contemporanea	6	Storia contemporanea
Historia del cine	6	Storia del cinema, fotografia e televisione
Teoria e historia de la conservacion y restauro	6	Restauro
Historia de la musica	12	Storia della musica
Gestion del patrimonio cultural	6	CFU a scelta dello studente
Historia de la critica de arte	6	CFU a scelta dello studente

Il Consiglio approva.

Marilisa GARAU

matr. 24517

BC

Tuebingen (8 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Italienische Historienmalerei des 17. Jahrh.	5	Storia dell'arte moderna
Politische sozialkritische Kunst der 20er und 30er Jahre	5	Storia dell'arte contemporanea
Nation und Nationalismus in Italien 19/20 Jh.	5	Storia contemporanea
Literatur, Photographie, Film-Kunst	8/10	Storia del cinema, fotografia e televisione
Der Musik in der Literatur des fr. 20 Jh.	5	Storia della musica moderna e contemporanea
Geschichte u. Hauptlehren der christliche Religion	5	Letteratura cristiana antica
Einfuehrung der Methoden der klass. Archaeologie	5	Archeologia e storia dell'arte romana

Il Consiglio approva il piano così modificato:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Italienische Historienmalerei des 17. Jahrh.	5	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Politische sozialkritische Kunst der 20er und 30er Jahre	5	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Nation und Nationalismus in Italien 19/20 Jh.	5	Storia contemporanea
Literatur, Photographie, Film-Kunst	8/10	Storia del cinema, fotografia e televisione
Einfuehrung der Methoden der klass.	5	Archeologia e storia dell'arte romana

Archaeologie		
Der Musik in der Literatur des fr. 20 Jh.	5	Storia della musica
Geschichte u. Hauptlehren der christliche Religion	5	Letteratura cristiana antica

Federica GRUGNETTI                      matr. 24530    BC    *Albacete (Castilla- La Mancha) (9 mesi)*

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Museologia	6	Museologia
Gestion y conservacion patrimonio historico	4,5	Restauro
Instituciones politicas españolas y europeas	6	Legislazione dei Beni culturali
Lengua francesa y su litteratura 1	7,5	CFU a scelta dello studente
Lengua francesa y su litteratura 2	7,5	CFU a scelta dello studente

Il Consiglio approva a eccezione della sostituzione di Legislazione dei Beni culturali con Instituciones politicas españolas y europeas.

Valentina MEDDA                      matr. 24565                      BC    *Albacete (Castilla- La Mancha) (9 mesi)*

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Museologia	6	Museologia
Gestion y conservacion patrimonio historico	4,5	Restauro
Instituciones politicas españolas y europeas	6	Legislazione dei Beni culturali
Gestion turismo y patrimonio	4,5	CFU a scelta dello studente
Patrimonio arqueologico de Castilla La Mancha	6	CFU a scelta dello studente

Il Consiglio approva a eccezione della sostituzione di Legislazione dei Beni culturali con Instituciones politicas españolas y europeas.

Maura Letizia MORELLI                      matr. 23714                      BC                      *Murcia (9 mesi)*

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Museologia	6	Museologia
Musica (teoria y analisis)	6	Storia della musica
Geografia fisica	12	Geografia e cartografia IGM
Seminario de arte contemporaneo	6	Storia dell'arte contemporanea

Cine español	6	Storia del teatro e dello spettacolo
Historia de la fotografía	6	
Mitología		
Iconografía y generos artísticos	6	

Il Consiglio approva il piano così modificato:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Museologia	6	Museologia
Musica (teoria y analisis)	6	Storia della musica
Geografia fisica	12	Geografia e cartografia IGM
Cine español	6	Storia del teatro e dello spettacolo
Historia de la fotografía	6	Storia del cinema, fotografia e televisione
Mitología		<i>CFU a scelta dello studente opp. CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche *</i>
Iconografía y generos artísticos	6	<i>CFU a scelta dello studente opp. CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche *</i>

Per quanto riguarda la sostituzione di Storia dell'arte contemporanea con Seminario de arte contemporaneo, il Consiglio chiede alla studentessa di fornire ulteriore documentazione (programma dell'esame, contenuti).

Giulia ORANI

matr. 24606

BC

Barcellona (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Museologia	6	Museologia
Introducción a la historia de la música	6	Storia della musica
Historia contemporanea	6	Storia contemporanea
Historia del cinema	6	Storia del cinema, fotografia e televisione
Estética	12	Esame opzionale
Historia de l'art contemporanea	12	Storia dell'arte contemporanea

Il consiglio approva, indicando i CFU di Estetica come *CFU a scelta dello studente opp. CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche\**.

Luisa PILLOSU

natr. 2494

BC

Jaen (8 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Historia medieval	6	Storia medievale
Historia contemporanea	6	Storia contemporanea
Historia del arte contemporanea	12	Storia dell'arte contemporanea
Arquitectura y ciudad	6	Architettura del paesaggio
Técnicas artísticas y conserv. de B.C.	12	Restauro
Geografía física	6	Geografia e cartografia

Museologia del patrimonio artistico	6	Museologia
Historia de la musica	12	Storia della musica

Il Consiglio approva

Cristina PIRA  
mesi)

matr. 24974 BC

*Perpignan* (6

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Muséographie	5	Museologia
Histoire de l'art contemporaine	5	Storia dell'arte contemporanea
Cartographie	5	Geografia e cartografia
Théâtre	5	Esame a scelta
Mythologie et religion	5	Esame a scelta

Il Consiglio approva tranne che per la sostituzione di Geografia e cartografia con Cartographie per la quale chiede alla studentessa di fornire ulteriore documentazione (programma dell'esame, contenuti).

Elisa PISTIS

matr. 24862

BC

*Barcellona* (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Museologia	6	Museologia
Historia contemporanea	6	Storia contemporanea
Introduccio a la historia de la musica	6	Storia della musica
Historia del cinema	6	Storia del cinema, fotografia e televisione
Historia de l'art contemporanea	12	St. dell'arte contemporanea
Estetica	12	Esame opzionale

Il consiglio approva, indicando i CFU di Estetica come *CFU a scelta dello studente* opp. *CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche\**.

Fabiana PISTIS

matr. 24670

BC

*Siviglia* (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Historia universal contemporanea	6	Storia contemporanea
Teoria de la conservacion y restauracion	6	Restauro
Historia universal medieval	6	Storia medievale
Historia del cine	6	Storia del cinema, fotografia e televisione

Il Consiglio approva.

Damiana PITZALIS

matr. 24919

Siviglia (12 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Storia del retablo in Spagna	6	Storia dell'arte moderna in Sardegna
Disegno contemporaneo	6	Storia del disegno, incisione e grafica
Iconografia	6	Restauro
Storia dell'arte antica e mediev. in Andalusia	6	Museologia
Arti decorative antiche e medievali	6	Crediti liberi

Il Consiglio invita la studentessa a presentare un learning agreement più consono al piano di studi di Cagliari.

Daniela RAPETTI  
mesi)

matr. 25092

St. A.

Tuebingen (8

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Griechische, etruskische u. roemische ..	5	Archeologia e st. arte romana
Paris-literatur der Grossstadt	6	Letteratura francese
Die Archaeologie der Mittelalter. Stadt	5	Archeologia medievale
Einfuehrung in die Methoden der Kunstgesch	5	
Einfuehrung in die Verlagsarbeit fuer Kunsthistoriker	5	
Politische sozialkritische Kunst der 20er und 30er Jahre	6	Storia dell'arte contemporanea 2

Il Consiglio approva con la seguente integrazione:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Griechische, etruskische u. roemische ..	5	Archeologia e st. arte romana
Paris-literatur der Grossstadt	6	Letteratura francese
Die Archaeologie der Mittelalter. Stadt	5	Archeologia medievale
Einfuehrung in die Methoden der Kunstgesch	5	CFU a scelta dello studente studente opp. CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Einfuehrung in die Verlagsarbeit fuer Kunsthistoriker	5	CFU a scelta dello studente studente opp. CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Politische sozialkritische Kunst der 20er und 30er Jahre	6	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*

Marta ZEDDA

24624 BC

Marseille (9 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
----------------	-------------	---------------------------

Histoire contemporaine	9	Storia contemporanea
Histoire de l'art contemporaine 1	6	Storia dell'arte contemporanea
Histoire de l'art contemporaine 2	6	Storia dell'arte contemporanea 2
Anthropologie de l'art et de l'esthétique	6	Crediti liberi
Histoire et théorie de l'image	3	Crediti liberi
Science et psychologie de l'art, la psychanalyse	3	

Il Consiglio approva con la seguente integrazione:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Histoire contemporaine	9	Storia contemporanea
Histoire de l'art contemporaine 1	6	Storia dell'arte contemporanea
Histoire de l'art contemporaine 2	6	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Anthropologie de l'art et de l'esthétique	6	CFU a scelta dello studente
Histoire et théorie de l'image	3	CFU a scelta dello studente opp. CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Science et psychologie de l'art, la psychanalyse	3	CFU a scelta dello studente

Ester Giulia CANNAS

24573

BC

Malta (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Artistic techniques: painting, sculpture, printing	4	Storia del disegno, incisione e grafica
The birth of modern art	4	Storia dell'arte moderna
The art of manuscript illumination in medieval ...	4	Paleografia
Modern and contemporary architecture	4	Crediti liberi
Aesthetics	2	Crediti liberi

Il Consiglio approva con le seguenti integrazioni:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Artistic techniques: painting, sculpture, printing	4	Storia del disegno, incisione e grafica <b>Da integrare</b>
The birth of modern art	4	Storia dell'arte moderna <b>Da integrare</b>
The art of manuscript illumination in medieval ...	4	Paleografia <b>Da integrare</b>
Modern and contemporary architecture	4	CFU a scelta dello studente opp. CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Aesthetics	2	CFU a scelta dello studente

Maria Elena TRUDU

matr. 24975

St. A.

Malta (6 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Paleochristian and Byzantine archaeology	6	Archeologia medievale
English literature of the XIX cent.	4	Letteratura inglese
Shakespeare problem plays	2	Letteratura inglese
Art criticism	4	Crediti liberi
The art of manuscript illumination in medieval and early modern Europe	4	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
The art and architecture of the early Middle Age	4	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche
The birth of modern art	4	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*

Il consiglio approva.

Simona TRUDU

matr. 23969

St. A.

Aix-Marseille (9 mesi)

Presenta il seguente learning agreement:

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Arte e archeologia dei mondi musulmani	6	Storia dell'architettura contemporanea
Arte musulmana	6	Tecniche artistiche del restauro
Storia dell'arte moderna 2	6	Storia dell'arte moderna 2
Storia dell'arte contemporanea 2	6	Storia dell'arte contemporanea 2
Arte e archeologia del mondo bizantino	6	Storia dell'arte contemporanea in Sardegna
Arte bizantina	6	Restauro

Il Consiglio approva il piano così modificato e invita la studentessa a presentare un nuovo piano di studi concordato con il proprio relatore.

<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>In sostituzione di</b>
Arte e archeologia dei mondi musulmani	6	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Arte musulmana	6	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Storia dell'arte moderna 2	6	Storia dell'arte moderna 2
Storia dell'arte contemporanea 2	6	Storia dell'arte contemporanea 2
Arte e archeologia del mondo bizantino	6	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*
Arte bizantina	6	CFU d'ambito B, Discipline storico-artistiche*

**\* Lo studente è tenuto a presentare un nuovo piano di studi individuale, concordato con il docente con il quale intende svolgere la tesi, in cui i CFU d'ambito riconosciuti siano organicamente inseriti.**

Il Presidente illustra al Consiglio il tirocinio svolto presso la sede estera di destinazione (Perpignan) dalla borsista Erasmus Corongiu Dolores, matr. 22074, nel periodo 4 giugno-23 luglio 2007. Il Consiglio attribuisce 9 cfu di tipologia F.

## 7. Offerta formativa a.a. 2008/09



Il Presidente illustra al Consiglio la proposta della Commissione, nominata dal Consiglio di Classe per procedere alla ridefinizione dell'offerta formativa per l'a.a. 2008-2009 sulla base dei decreti Mussi. La commissione si è riunita più volte, a partire dal mese di luglio, e ha pure coinvolto nei lavori i componenti del Consiglio interessati. Prende la parola la prof.ssa Comella che illustra alcuni problemi relativi al prospettato accorpamento delle discipline "Archeologia delle Province Romane" e "Archeologia delle Origini dell'Età Romana" e comunica di aver inviato, al riguardo, una lettera indirizzata al Presidente del Corso di Laurea in Beni Culturali e al Presidente della Facoltà di Lettere e Filosofia. Di seguito legge detta lettera al Consiglio e chiede che venga inserita nel verbale: "Nella riunione informale del nostro Corso di Laurea tenutasi il 26 luglio presso la Cittadella dei Musei è stata discussa la proposta della Commissione, all'uopo nominata dal Consiglio del medesimo Corso, riguardo alla ridefinizione dell'offerta formativa per gli anni accademici 2008-2009 e seguenti secondo i decreti Mussi. In tale riunione ho dichiarato la mia totale contrarietà al prospettato accorpamento delle due discipline "Archeologia delle Province Romane" e "Archeologia delle Origini dell'Età Romana", da me finora insegnate nella laurea triennale in Beni Culturali, indirizzo archeologico, e in quella magistrale in Archeologia (12 crediti per la triennale, 12 crediti per la magistrale).

Il motivo, che ho già espresso nella riunione sopraccitata e che intendo ribadire, per il quale sono contraria a tale proposta è che risulta assolutamente irrazionale e privo di qualsiasi motivazione scientifica e didattica accorpare sotto la bizzarra titolazione di "Archeologia delle Province Romane" le due discipline, dal momento che una delle due, "Archeologia delle Origini dell'Età Romana", non ha niente a che vedere con le province romane, ma intende fornire allo studente un quadro esauriente delle culture sviluppatesi nella penisola italiana dal periodo orientalizzante alla conquista romana. A riguardo, non può essere una soluzione accettabile, come qualcuno ha suggerito, "trovare un'altra titolazione".

È possibile, invece, trovare facilmente un'altra soluzione, più razionale e più in linea con lo spirito dei nuovi decreti, che suggeriscono di fornire, nella triennale, una buona formazione di base e di evitare la parcellizzazione degli insegnamenti, lasciando alla magistrale l'obiettivo di maggiori approfondimenti. "Archeologia delle Province Romane" e "Archeologia delle Origini dell'Età Romana" non sono altro che due grandi capitoli della disciplina "Archeologia Romana". Quest'ultima, che peraltro costituisce una base imprescindibile, così come l'"Archeologia Greca", per la preparazione degli esami di "Archeologia delle Province Romane" e di "Archeologia delle Origini dell'Età Romana", risulta invece accorpata ad "Archeologia Greca" in un unico insegnamento di 12 crediti, sia nella triennale che nella specialistica. Francamente, non mi pare giustificabile dal punto di vista didattico concentrare in un unico insegnamento (30 ore di lezioni frontali per ciascuna) due discipline così vaste e fondamentali.

Per quanto riguarda la triennale propongo, pertanto, quella che mi sembra essere la soluzione più razionale e che tale è apparsa alla maggior parte dei presenti alla riunione sopraccitata, nella quale ho avuto modo di prospettarla: scindere la disciplina di "Archeologia Greca e Romana" (12 crediti) in due discipline distinte "Archeologia Greca" (12 crediti) e "Archeologia Romana" (12 crediti) e riservare i due approfondimenti alla magistrale. Io ho dato, ovviamente, la disponibilità a coprire l'insegnamento di "Archeologia Romana." (12 crediti), ma sarei disponibile, eventualmente, a coprire quello di "Archeologia Greca", di cui io stessa, quando ero ricercatore, per tanti anni ho avuto la supplenza. Ricordo che nella vecchia laurea quadriennale i due insegnamenti sono stati, tranne per brevi periodi e per motivi concorsuali, sempre distinti. Gli studenti che si laureavano nell'indirizzo archeologico-classico addirittura li biennializzavano entrambi.

Motivi di coerenza e serietà professionale - e non certo la ricerca di maggiore prestigio o altri reconditi motivi - mi impediscono di insegnare una disciplina costruita in modo così bislacco come quella proposta dalla Commissione. Potrei accettare, eventualmente, di continuare a

impartire le due discipline distinte così come sono attualmente: "Archeologia delle Province Romane" (6 crediti) e "Archeologia delle Origini dell'Età Romana" (6 crediti). Il numero degli esami non supererebbe comunque il numero di 20. Non vedo, però, quale motivazione possa essere addotta per la scelta, non certamente funzionale alla didattica, di tenere accorpate in un unico insegnamento le discipline di "Archeologia Greca" e di "Archeologia Romana".

Per quanto riguarda la laurea magistrale, ritengo, invece, giustificata la presenza di due discipline come "Archeologia delle Province Romane" e "Archeologia delle Origini dell'Età Romana" in funzione di un approfondimento di quanto già acquisito nella triennale. Propongo, a tal fine, due soluzioni.

La prima è quella di lasciare i due insegnamenti distinti come sono attualmente, "Archeologia delle Province Romane" (6 crediti) e "Archeologia delle Origini dell'Età Romana" (6 crediti).

La seconda, che accetterei soltanto qualora ci fosse un problema riguardante il numero degli esami, è quella di impartire ad anni alterni "Archeologia delle Province Romane" (12 crediti) e "Archeologia delle Origini dell'Età Romana" (12 crediti).

Se dovesse essere accolta la mia proposta, si potrebbe valutare la possibilità di portare a 12 crediti, nella magistrale, la disciplina di "Archeologia Greca", per fare in modo di offrire, anche per questo insegnamento, un approfondimento analogo a quello fornito per "Archeologia Romana", compensando l'attuale sbilanciamento a favore di quest'ultima disciplina".

Prende la parola la prof.ssa Angiolillo che legge la lettera inviata in risposta alla prof.ssa Comella:

"ho ricevuto la tua mail con acclusa la lettera che hai inviato al Preside della Facoltà e alla Presidente del Corso di Laurea in Beni Culturali. Sono perfettamente d'accordo con te che *Archeologia delle province romane* e *Archeologia delle origini dell'età romana* non siano insegnamenti accorpabili: non a caso nella prima operazione di riduzione degli esami effettuata per l'a.a. 2007/2008 non ti è stato proposto di riunirli sotto un'unica titolatura. In seguito, al momento di disegnare il prossimo corso di laurea alla luce dei decreti Mussi, la difficoltà di rientrare nel fatidico numero di 20 esami senza perdere insegnamenti fondamentali per un curriculum archeologico ci aveva spinto a scegliere quello che noi della Commissione ritenevamo essere il male minore. Ora che, con gli aggiustamenti apportati nella riunione del 26 luglio, si è potuto scendere a 19 esami per quanto mi riguarda nulla osta a reinserire nel piano di studi *Archeologia delle province romane* e *Archeologia delle origini dell'età romana* come insegnamenti distinti.

Come sai bene, dissento invece totalmente dalla proposta di eliminare queste due discipline dal piano di studi della triennale per rafforzare i due settori, greco e romano, che costituiscono *Archeologia e storia dell'arte greca e romana*: se in linea teorica posso anche condividere il tuo ragionamento, nella situazione contingente, in considerazione delle limitate forze di cui si dispone a Cagliari, questo porterebbe a un indebolimento della nostra offerta formativa. Del resto mi sembra che, in linea di massima, *Archeologia e storia dell'arte greca* e *Archeologia e storia dell'arte romana* siano presenti come discipline autonome e distinte negli atenei che possono contare su ben più che tre docenti strutturati nello stesso settore L-ANT/07: negli altri casi, più o meno assimilabili al nostro, si torna alla canonica e tradizionale titolatura di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana*, che, gravando su un unico docente, permette di ampliare l'offerta con altre discipline - nel nostro caso appunto *Archeologia delle province romane* e *Archeologia delle origini dell'età romana*, oltre a *Storia dell'architettura e dell'urbanistica greca e romana* che fa Marco Giuman. Ovviamente non posso non concordare con te che *Archeologia e storia dell'arte greca* e *Archeologia e storia dell'arte romana* meriterebbero ben più di 12 CFU complessivi, ma ritengo più importante non indebolire l'offerta formativa sin dal corso di laurea triennale. Si tratta appunto di scegliere il male minore, anche in considerazione del fatto che lo studente non ha obbligo di frequenza; dunque dobbiamo garantire una buona formazione di base indipendentemente dal numero di ore di lezione, 30 o 60, con il lavoro di preparazione che lo studente dovrà fare individualmente e con

l'attività integrativa che saremo in grado di proporre. Spero, questa volta, di essere riuscita a chiarire il mio pensiero”.

Prende la parola il dott. Carlo Lugliè che, anche a nome dei professori Giuseppa Tanda e Giovanni Floris, propone l’inserimento, all’interno del *curriculum* preistorico della Laurea specialistica in Archeologia, delle discipline che seguono, indicando anche il nome del docente disponibile a svolgere l’insegnamento a titolo gratuito:

GEOGRAFIA FISICA (GEO-04)	prof.ssa Rita Melis
STATISTICA (SECS-S01)	prof. Walter Racugno
PALEONTOLOGIA UMANA (BIO-08)	prof.ssa Rosalba Floris
ARCHEOZOLOGIA (VET-01)	prof. Marco Zedda (Università di Sassari)

Dopo una lunga e articolata discussione, il Consiglio delle Lauree in Scienze dei Beni Culturali formula le proprie proposte relative all’offerta didattica per l’a.a. 2008-2009 da presentare al Consiglio di Facoltà (all. 8).

#### 8. Varie ed eventuali

Alle ore 13,30, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario  
(dott.ssa Bianca Fadda)

Il Presidente  
(Prof. Luisa D’Arienzo)