

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI
Seduta del 10-11-11

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 10/11/11 alle ore 12,00, presso la Cittadella dei Musei, Facoltà di Lettere e Filosofia, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Commissione Fondi Ex Art. 5.
3. Scadenze presentazione RAV 2010-2011/2011-2012
4. Pratiche studenti
5. Varie ed eventuali

Presiede la seduta il Presidente della Classe, Prof.ssa Cecilia Tasca, funge da segretario verbalizzante il dott. Carlo Lugliè.

Alle ore 12,15 constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

1. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente informa il Consiglio di aver predisposto e fatto affiggere nella bacheca del Corso di Laurea nei locali della Facoltà, nonché di aver fatto pubblicare nella home-page de sito internet ufficiale, diversi avvisi agli studenti, riguardanti le risposte alla serie delle più frequenti domande da essi rivolte sui più disparati argomenti. Mediante questi avvisi, in specie, gli studenti del Corso di laurea triennale hanno ricevuto le corrette informazioni sulla rosa di insegnamenti di discipline della tipologia *Affini* all'interno della quale dovranno attingere per la sostituzione dell'esame di Origini della civiltà romana della Prof.ssa Comella, non presente nell'offerta formativa del presente a.a.2011-2012. In questo caso specifico, non sarà necessario che gli studenti ripresentino il piano di studi, in quanto il curriculum sarà automaticamente aggiornato a cura degli uffici preposti. Similarmente, l'insegnamento del Prof. Giuman di Storia dell'architettura e dell'urbanistica greca e romana, non presente nell'a.a. 2011-2012, potrà essere sostituito con un ventaglio di altre discipline a scelta dello studente, comprese tra quelle *Caratterizzanti*. L'elenco di detti insegnamenti, verificato in collaborazione col manager didattico e col tutor d'orientamento, che comprende in primo luogo la nuova disciplina impartita nel medesimo corso dal Prof. Giuman (Metodologia della ricerca archeologica), è stato affisso pur esso all'albo della Facoltà, a disposizione degli studenti. Un avviso è stato inoltre pubblicato all'indirizzo di coloro che, essendo ancora inquadrati nei corsi ex D.M. 509 e destinati a decadere dagli studi se non completeranno il loro percorso formativo entro il mese di Aprile del 2013, devono ancora sostenere gli appelli di esami per insegnamenti non più attivi e per i quali non siano più in ruolo i docenti ufficiali: per questi insegnamenti sono state predisposte due prove di valutazione scritte all'anno, che saranno valutate dai Professori Serafino Casu (Architettura) e Stefano Columbu (Scienze della Terra) i quali hanno offerto generosamente la loro disponibilità a tal fine, a titolo gratuito.

Un ulteriore avviso è stato affisso per informare ulteriormente gli studenti dell'esistenza e della funzione dei tutor, mentre uno specifico paragrafo finale degli avvisi è stato predisposto per sintetizzare i criteri di funzionamento dei tirocini formativi e del relativo regolamento del percorso crediti.

Il Presidente informa altresì il Consiglio dell'avvenuta pubblicazione delle Contro-Guida di informazione per gli studenti a cura dei loro organismi di rappresentanza; centinaia di copie sono state distribuite già in occasione della giornata informativa sui corsi di laurea, in apertura del presente anno accademico. Diverse centinaia di copie sono ancora disponibili per la distribuzione presso i tutor. Il Presidente caldeggia altresì la più ampia diffusione di informazioni, anche da parte delle rappresentanze, relativamente alla disponibilità di tale strumento di grande utilità per l'orientamento degli studenti nella vita nella Facoltà. Da più membri del Consiglio muove la richiesta di depositare diverse copie della guida anche presso i locali del Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico-Artistiche, a disposizione degli studenti che frequentano prevalentemente questa struttura. Il Presidente fa sua la richiesta e si impegna a trasmetterla al manager didattico perché venga soddisfatta nel più breve tempo possibile. Ricorda quindi al Consiglio che per la prossima sessione di laurea la Facoltà di Lettere e Filosofia figura tra le due selezionate per un progetto pilota finalizzato alla sperimentazione della consegna della pergamena di diploma già all'atto della proclamazione dei dottori. Sottolinea come si tratti di un fatto di notevole importanza, che riflette, indirettamente, la valutazione della qualità dell'offerta formativa raggiunta dalla Facoltà.

Il Presidente informa inoltre che, a seguito di un lunghissimo lavoro, la segreteria didattica della presidenza di Facoltà, col supporto dei tutor e dei tecnici informatici, ha appena portato a termine la predisposizione di un *data base* comprendente tutti i crediti formativi maturati dagli studenti e ratificati dal Consiglio di Corso di laurea. A questo punto, dietro opportuna richiesta, potranno essere verificate direttamente in tempo reale, presso la segreteria di presidenza tra le 11.00 e le 13.30, tutte le situazioni crediti relative a tutti gli iscritti. Il rappresentante degli studenti Adriano Cossa propone di trasferire il servizio anche sulla piattaforma WEB, per una più immediata e diretta fruibilità da parte degli studenti. Il Presidente, pur nel valutare positivamente la richiesta, fa presente che il servizio necessita di un aggiornamento costante della banca dati e che, pertanto, al momento sarà fruibile solo presso la Presidenza di Facoltà. Pertanto gli studenti, anche tramite i loro rappresentanti, sono caldamente invitati a percorrere tutti i passi che sono in grado di compiere per verificare la situazione crediti individuale, evitando di ricorrere ai singoli docenti con richieste che possono trovare soddisfazione attraverso una numerosa serie di altri strumenti a loro disposizione. In relazione alla specifica situazione dei laureandi della prossima sessione, c'è da riscontrare con particolare soddisfazione che essa risulta in regola, ad eccezione di quanto dovrà essere deliberato in questa riunione di Consiglio e di un singolo credito che deve essere assegnato dalla Prof.ssa Crasta in relazione all'insegnamento di Storia della Filosofia. Ciò a conferma del progressivo raggiungimento di una piena collaborazione tra i docenti e la Segreteria studenti, il cui funzionamento si sta giungendo a regime. A tal riguardo, la Prof.ssa Scano lamenta però che dalla medesima Segreteria vengono ancora troppo di frequente avanzate richieste di verbalizzazione di esami sostenuti negli anni trascorsi, i cui statini risultano peraltro regolarmente inviati da tempo. La Prof.ssa Tasca risponde che le episodiche situazioni di malfunzionamento sono senz'altro attribuibili al sottodimensionamento del personale della Segreteria, a fronte di un carico di attività di registrazione esponenzialmente cresciuto nell'ultimo periodo. In ogni caso, il fenomeno è destinato a venir meno in relazione all'estensione a tutti gli insegnamenti del sistema di verbalizzazione informatizzata a partire dal 1 gennaio 2012.

2. Commissione fondi Ex Art. 5

In relazione alla programmazione delle spese a sostegno della didattica ex art. 5, il Presidente annuncia che prossimamente, come da prassi, sarà convocata la riunione delle commissioni paritetiche, perché venga valutata, come prassi, la possibilità di una normalizzazione della distribuzione dei relativi fondi. Il presidente ricorda a questo proposito, che la Commissione didattica paritetica del nostro Corso di laurea è in decadenza. La composizione docente, attualmente costituita dai proff.ri Mariella Scano e Antonio Corda, dovrà essere rinnovata, salvo che gli interessati non si rendano disponibili ad una loro eventuale riconferma. La Prof.ssa Scano e il prof. Corda comunicano la propria disponibilità, accolta unanimemente dall'assemblea. Il Presidente, sempre in relazione all'attività della commissione paritetica, comunica che sarebbero disponibili residui per un ammontare complessivo di 5900 Euro impegnati nel 2010 per l'acquisto di libri dal servizio bibliotecario, ma non spesi; è inoltre presente la somma di 6.450 Euro stanziata per il 2010 e impegnata per lo svolgimento del viaggio di istruzione nel Lazio dei proff.ri Angiolillo Giومان. Ricorda inoltre che, in merito iai viaggi di studio, è giunta ad oggi una richiesta per un viaggio di studio interdisciplinare in Irlanda presentata congiuntamente dai proff.ri Tasca e Martorelli. Detta richiesta, unitamente alle altre che dovessero pervenire sarà oggetto di discussione della prossima riunione della Commissione didattica paritetica della Classe di Beni Culturali. Il presidente suggerisce alla stessa Commissione che, una tantum, si potrebbero non destinare per il 2011 ulteriori fondi all'acquisto di libri (si potrebbero infatti utilizzare i 5.900 euro non spesi e già impegnati per la stessa voce) e propone, chiaramente solo per il presente anno, l'utilizzo di massimo 4.000 Euro per garantire un rimborso spese al tutor didattico per il corso triennale e magistrale, il cui contratto è giunto a scadenza, ma che si è già reso disponibile ad effettuare un tirocinio gratuito della durata di 6 mesi per complessive 30 ore settimanali di presenza per assistenza agli studenti. Riguardo alla somma residua dai fondi assegnati all'acquisto di materiale librario, la Prof.ssa Martorelli, in qualità di rappresentante nel consiglio bibliotecario, fa presente di non avere più inoltrato richieste di acquisti ai colleghi in quanto dai responsabili della biblioteca non è giunto alcun invito a spendere sui fondi teoricamente disponibili ma sostanzialmente già interamente impiegati sulla base di una ricognizione delle priorità rappresentate dai testi consigliati in calce a ciascuno dei programmi dei corsi di laurea pubblicati nel sito della Facoltà. La Prof.ssa Granata interviene per puntualizzare che la rinuncia a spendere questi fondi per l'acquisto di libri potrebbe suonare come un messaggio di disimpegno e come una scarsa volontà da parte del Consiglio al sostegno dei servizi all'utenza: spesso infatti gli studenti devono fare ricorso ad espedienti per poter entrare in possesso di testi utili per la preparazione degli esami ma assenti nelle biblioteche di Ateneo. La Prof.ssa Scano prende la parola a riguardo per stigmatizzare il malfunzionamento dei servizi di biblioteca, divenuti sempre più lenti e farraginosi nelle procedure relative alle nuove acquisizioni di materiale librario. Risulta assai complicata anche la donazione volontaria di libri alle collezioni bibliotecarie universitarie, per cui suggerisce al Presidente di effettuare eventuali accertamenti sull'organizzazione in parola. La Prof.ssa Pasolini muove a sua volta delle critiche circa il funzionamento incerto del sistema informatizzato di acquisizione del patrimonio librario da parte del distretto bibliotecario. Replica alla collega la Prof.ssa Martorelli, ricordando che si tratta peraltro di un sistema di acquisizioni estraneo alla gestione dei fondi ex art. 5. La Prof.ssa Granata ribadisce che sul tema dell'acquisto di libri restano comunque problemi da risolvere e persistono dei malfunzionamenti. Il Presidente, dal canto suo, replica ai colleghi impegnandosi a proporre senza esitazione il problema nelle sedi dovute. Intervenendo a proposito del tema dei bandi per i tutor, la Prof.ssa Angiolillo prende la parola per fare presente che si sono verificati dei problemi nel processo di reclutamento dei tutor reclutati con gli ultimi bandi, assunti alla fine dell'a.a., nel mese di luglio, quando gli studenti non sono più presenti in sede. Si chiede, pertanto, se sia opportuno continuare a bandire dei posti, stante la mancata risoluzione delle difficoltà di avviamento dei contratti. Replica la Prof.ssa Tasca, ricordando che al riguardo esistono effettivamente delle lungaggini, causate dalla normativa di controllo sulla spesa pubblica che impone di sottoporre alla verifica della Corte dei Conti ogni minima spesa. In tale prospettiva, il Presidente si interroga, se

itempi continueranno ad essere gli stessi, sulla reale opportunità di procedere ad un nuovo bando per il reclutamento di tutor di supporto all'attività didattica.

3. Scadenza elaborazione RAV 2010-2011/2011-2012

Il Presidente comunica che il giorno 4 novembre si è svolta nella sede di Monserrato la riunione dei responsabili dei Gruppi di autovalutazione, alla quale hanno partecipato per la Classe di Laurea e la Facoltà di Lettere i docenti Cecilia Tasca e Bianca Fadda; dall'incontro è emersa la necessità di far slittare ai primi mesi del 2012 la data di consegna dei rapporti di autovalutazione di tutto l'Ateneo. Il Consiglio di Classe esprime parere favorevole al rispetto della data indicata per la realizzazione da parte del GAV dei Rav del Corso di Laurea in Beni Culturali e del Corso Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte.

4. Pratiche studenti

Rettifiche precedenti delibere:

Il Consiglio rettifica la precedente delibera (seduta del 22/09/2011) in merito al riconoscimento allo studente **Arca Giulio Alberto** di 4 crediti di scavo, e attribuisce allo studente n. 3 crediti di scavo e n. 1 credito di laboratorio.

Il Consiglio, in merito al riconoscimento dei crediti relativi alle attività seguite dalla studentessa **Perra Carla** presso la Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna, rettifica le precedenti delibere come da schema seguente:

Storia e Topografia della Sardegna cristiana antica , 30/30 e lode	3 ects tipologia B
Storia del vicino oriente antico: Archelogia e Antichità del Vicino Oriente, 30/30 e lode	3 ects tipologia B
Storia e archeologia del Mediterraneo antico: Roma e la Giudea dei Seleucidi ad Augusto, 27/30	3 ects tipologia D
Archeologia del vicino oriente Circolazione, scambi e contatti tra centro e periferia, 28/30	3 ects tipologia B

Il Consiglio approva.

Pratiche Erasmus

Il Consiglio approva le pratiche presentate dalla Commissione Erasmus del 20.9.2011 in merito alla convalida degli esami sostenuti dai vincitori di Borse di Studio Erasmus, di cui **all'allegato n. 1**.

Il Consiglio approva le pratiche presentate dalla Commissione Erasmus del 23.9.2011 in merito al bando di selezione delle borse di studio Erasmus per l'anno accademico 2011.2012, di cui **all'allegato n. 2**.

Passaggi

Il Consiglio approva le pratiche di passaggio al corso di Laurea in Beni Culturali, con il riconoscimento della precedente carriera e come da schede di cui **all'allegato 3** agli studenti:

PERCORSO A (ARCHEOLOGICO)

- | | | |
|------------------------------|-------------|--------------------------|
| 1. COSSU NICOLA | MATR. 29439 | ISCRITTO AL PRIMO ANNO |
| 2. MONTISCI SERENA FRANCESCA | MATR.20453 | ISCRITTA AL SECONDO ANNO |
| 3. GANGA GIOVANNI | MATR. 20325 | ISCRITTA AL SECONDO ANNO |
| 4. CONGIA ERICA | MATR.25687 | ISCRITTA AL SECONDO ANNO |

5. NARDI FLAVIA	MATR. 23791	ISCRITTA AL PRIMO ANNO
6. ORRU' DANIELA	MATR. 20/5/.....	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
7. PORCU IRENE	MATR. 20972	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
8. SANTI MARCELLA	MATR.12622	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
9. STOCCHINO EMANUELA	MATR. 20057	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
10. STRACUZZI FRANCESCA	MATR. 21064	ISCRITTA AL TERZO ANNO
11. ZUCCA TARSILLA	MATR. 20814	ISCRITTA AL TERZO ANNO

PERCORSO B (STORICO-ARTISTICO-ARCHIVISTICO)

12. BRANDOLINI MARCO	MATR.24654	ISCRITTO AL SECONDO ANNO
13. CABIDDU VALENTINA	MATR. 20549	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
14. CARTA DOMENICA RITA	MATR. 10911	ISCRITTA AL PRIMO ANNO
15. CASU NICOLETTA	MATR. 20423	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
16. COSSU MICHELA	MATR. 20589	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
17. DESOGUS FRANCESCA	MATR. 22742	ISCRITTA AL PRIMO ANNO
18. GHIANI OMAR	MATR. 19980	ISCRITTO AL TERZO ANNO
19. LEO ILARIA	MATR. 26612	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
20. PETZA EMANUELA	MATR. 25526	ISCRITTA AL PRIMO ANNO
21. ROSAS FLAVIA	MATR. 24213	ISCRITTA AL PRIMO ANNO
22. SABA SARA	MATR. 19630	ISCRITTA AL SECONDO ANNO
23. SERRA GIAMBATTISTA	MATR. 19147	ISCRITTO AL SECONDO ANNO

Passaggi:

Il Consiglio approva le pratiche di passaggio al corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte (percorso Storia dell'Arte), con il riconoscimento della precedente carriera e come da schede di cui **all'allegato 4**, agli studenti:

1. MARRAS GIUSEPPE	MATR. 25607	ISCRITTO AL SECONDO ANNO
--------------------	-------------	--------------------------

Piani di Studio

Il Consiglio approva la richiesta della studentessa Pitzalis Ilaria, matr. 21473 di modifica del piano di studi, con lo spostamento dell'esame di Cartografia e fotointerpretazione (4 cfu) dall'ambito D (a scelta dello studente) all'ambito CA e del Seminario metodologico (3cfu) e del viaggio di istruzione in Sardegna (2 cfu) dall'ambito F all'ambito D (a scelta dello studente).

Il Consiglio approva la richiesta dello studente Orrù Carlo in merito al riconoscimento dell'esame di Topografia con votazione 26/30 in sostituzione dell'esame di Storia della Sardegna, nell'ambito D (a scelta dello studente).

Integrazioni

Il prof. Luca Ancis chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Legislazione dei Beni Culturali, agli studenti:

- MOSSA ALBERTO** matr. 24563 (conseguito in data 17 ottobre)
- SEMPRONI PROIETTI MICHELA** matr. 26670 (conseguito il 21 ottobre)

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Roberta Costa chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver svolto attività integrative relative alla disciplina Storia della Musica (DA 2 CFU, CON LA VOTAZIONE DI 30/30) agli studenti:

- SCOGNAMILLO VALENTINA** matr. 1982

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Maria Luisa Frongia chiede che vengano attribuiti 2 cfu per aver svolto attività integrative in Storia dell'Arte Contemporanea alla studentessa:

-MUCELLI MICHELA matr. 25539

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Anna Maria Montaldo chiede che venga attribuito 1 cfu per aver svolto attività integrative in Museologia alla studentessa:

-DEIANA ROSSELLA matr. 24878

Il Consiglio approva.

Il prof. Claudio Natoli chiede il riconoscimento di 1 cfu per aver svolto attività integrative in Storia Contemporanea alla studentessa:

-SCOGNAMILLO VALENTINA, matr 20614

Il Consiglio approva.

Il prof. Lorenzo Tanzini chiede il riconoscimento di 1 cfu per aver svolto attività integrative in Storia medievale alla studentessa:

-DESSI' IRENE, matr 24475

Il Consiglio approva.

-Il prof. Lorenzo Tanzini chiede il riconoscimento di 1 cfu per aver svolto attività integrative in Storia medievale alla studentessa:

-SCOGNAMILLO VALENTINA, matr 20614

Il Consiglio approva.

Richieste dei docenti

Il prof. Francesco Carboni chiede che siano riconosciuti 2 cfu per aver frequentato attività seminariali in Archivio di Stato e in Archivio Arcivescovile di Cagliari agli studenti:

-LUGAS GIULIA matr. 28080

-FODDAI ELISABETTA matr. 27997

-CARIA EMANUELA matr. 20651

-PUDDU BEATRICE matr. 28388

-VACCA SERENA matr. 28840

Il Consiglio approva.

Il prof. Riccardo Cicilloni chiede che siano riconosciuti 3 cfu ambito F per aver partecipato alle attività di scavo didattico e di laboratorio presso il sito della Grotta di Su Marjani per 75 ore agli studenti:

-ATZORI FABIOLA matr. 28874

-BELLU ELENA matr. 29348

-CABRAS MARCO matr. 28074

-DONATO NICOLA matr. 27219

-MATTA VALENTINA matr. 28045

-MELONI MARCO matr. 26445

-PAU ELISABETTA matr. 27317

-PINNA ANTONIO matr. 28516

-PISANO ALBERTO matr. 27202

Il Consiglio approva.

Il prof. Riccardo Cicilloni chiede che siano riconosciuti 2 cfu ambito F per aver partecipato al Convegno di studi Il Santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri, un viaggio fra passato e presente per programmare il futuro (Cagliari-Serri 27-29 ottobre 2011) alla studentessa:

-MASCIA FIAMMETTA matr. 21395

Il Consiglio approva.

Il prof. Marco Giuman chiede che sia riconosciuto 1 cfu ambito F per aver partecipato al Convegno internazionale di studi Il sacro e il Profano e per aver presentato una relazione scritta agli studenti:

-MONTISCI MARTINA matr. 27925

-SERRA MARCO matr. 27924

-PIRAS MARIA ANTONIETTA matr. 27904

Il Consiglio approva.

Il prof. Marco Giuman chiede che sia riconosciuto 1 cfu ambito F per aver partecipato al Convegno internazionale di studi Xenoi. Imagine e parola tra razzismi antichi e moderni e per aver presentato una relazione scritta alla studentessa:

-PIRAS MARIA ANTONIETTA matr. 27904

Il Consiglio approva.

Il prof. carlo Lugliè chiede il riconoscimento dei sotto elencati crediti di tipologia F per aver partecipato alle attività di scavo presso il porto di Cagliari e presso il riparo di su Forru de is Sinzurreddus a Pau, agli studenti:

FABBRI ROBERTA matr. 23741 ore 140 cfu 5

MATTA TIZIANA matr. 23505 ore 190 cfu 7

PINNA VALERIO matr. 29084 ore 170 cfu 6

PUDDU VALENTINA matr. 24566 ore 300 cfu 12

Il Consiglio approva ma ricorda che da precedentwe delibera non può essere riconosciuto un numero di cfu superiore a 4 pertanto i cfu in sovrannumero saranno spostati in ambito D.

La dott.ssa Tania Manca chiede l'attribuzione di 2 cfu ambito D/F agli per aver frequentato il seminario Letteratura di Viaggio e reportage giornalistico, agli studenti.

-BALDINI MAURIZIO matr. 24511

-MARONGIU ANDREA matr. 27946

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Rossana Martorelli chiede il riconoscimento di 2 cfu per aver partecipato al modulo di insegnamento al corso di Archeologia cristiana e medievale 2 dal 9 al 31 maggio, agli studenti:

-ATZENI VALENTINA matr. 27242

-RIVANO VALERIA matr. 27244

-QUATTROCCHI LUIGI matr. 27199

Il Consiglio approva.

Il prof. Fabio Pinna chiede il riconoscimento di 1 cfu per aver partecipato all'organizzazione dell'iniziativa "Una notte al castello di Baldu":

-SINI LAURA, matr. 28098

-MURESU MARCO matr. 28083

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Maria Grazia Scano chiede che siano riconosciuti 2 cfu ambito F per aver partecipato alle Conferenze sui restauri delle statue lignee della madonna di Bonaria e di Sant'Efisio e per aver presentato due relazioni scritte alla studentessa:

-PIRAS MARIA ANTONIETTA matr. 27904

Il Consiglio approva.

La prof.ssa M.Grazia Scano chiede che sia riconosciuto 1 cfu per aver partecipato al seminario, Circolazione mediterranea della scultura del Rinascimento in Catalogna e in Aragona e per aver presentato una relazione scritta, agli studenti:

LOI VALENTINA matr. 29264
ZICHI GIUSEPPINA matr. 29424
ATZENI ARIANNA matr. 29431
GARAU MARILISA matr. 29116
COCCO ROBERTA matr. 29126
MONGILI MARIA LAURA matr. 29206
BUTTU MICHELA matr. 29184
LORRAI FRANCESCA matr. 29045
PABA CAMILLA LAURA matr. 29054
ZUCCA PATRIZIA matr. 29421
MASSIDDA ALESSIA matr. 29053
DEFRAIA ALESSANDRA matr. 29130
SERUSI FEDERICA matr. 29473
MASILI VALERIA matr. 29109

La prof.ssa Cecilia Tasca chiede l'attribuzione di 2 cfu ambito D/F per aver partecipato al viaggio di studi a Istanbul nei giorni 23-28 maggio 2011 agli studenti:

-ARCANGELI CYNTHIA matr. 28629
-CARTA ANNALISA matr. 28262
-DEIDDA VALERIO matr. 28303
-GAIAS VINCENZO matr. 28625
-GRAMAI SONIA matr. 28079
-LONGU CHIARA matr. 28396
-PILI VALENTINA matr. 28504
-PODDA GRAZIELLA matr. 28677
-SALIS ELISABETTA matr. 28061
-SANNA DENISE matr. 28087
-SERRA MARINA matr. 28189
-COCCO CLAUDIA matr. 27910
-BRIGAS REPARATA matr. 28370

Il Consiglio approva.

La prof.ssa Cecilia Tasca chiede l'attribuzione di 4 cfu ambito D/F per aver partecipato al viaggio di studi a Istanbul nei giorni 23-28 maggio 2011 e per aver presentato una relazione scritta agli studenti:

-ARISCI MICHELA matr. 28197
-SCANO NORMA JANE matr. 28174
-TATTI VALENTINA matr. 28063
-ZEDDA M. ELISABETTA matr. 28662
-MELONI ARIANNA matr. 28636

Il Consiglio approva.

Richieste degli studenti

La studentessa **Muscas Silvia**, iscritta al Corso di Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte, matr. 26874, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza al Tirocinio formativo facoltativo di ore 297; 2) Attestato di frequenza alla campagna di scavo presso il Castello di Monreale per 110 ore; 3) attestato di partecipazione, alle attività di laboratorio ceramico per 26 ore; il Consiglio attribuisce 9 cfu di ambito f alla prima richiesta, 4 cfu ambito d/f alla seconda richiesta e 1 cfu di ambito d/f alla terza richiesta.

La studentessa **Arisci Michela**, iscritta al Corso di Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte, matr. 28197, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza al Seminario di Estetica "Il male. Cinema e filosofia" presso la Pontificia Facoltà teologica della Sardegna; il Consiglio attribuisce 2 cfu di ambito d/f alla richiesta.

Lo studente **Cariello Stefano**, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 22596, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di frequenza al Corso Uppermind; 2) Attestato di frequenza al Corso Management dell'Arte e dello Spettacolo; il Consiglio attribuisce 2 cfu ambito d/f alla prima richiesta; e 2 cfu ambito d/f alla seconda richiesta.

La studentessa **Manca Martina**, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 27388 chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di partecipazione alla manifestazione Cagliari Monumenti aperti 2011. Il Consiglio attribuisce 1 cfu di ambito d/f alla richiesta.

La studentessa **Pili Valentina**, iscritta al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Partecipazione al Corso di formazione Student Jobs; 2) Partecipazione al Convegno di studi Karalis cristiana. Il consiglio attribuisce 3 cfu di ambito d/f alla prima richiesta e 1 cfu alla seconda richiesta (ambito d/f).

La studentessa **Romanino Barbara**, iscritta al Corso di Laurea in Beni Culturali, matr. 23742, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di partecipazione al Servizio civile Il consiglio attribuisce 9 cfu alla richiesta in sostituzione del tirocinio formativo (ambito f).

La studentessa **Tatti Valentina**, iscritta al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, matr. 28063, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Attestato di Partecipazione al Seminario di Estetica "Il male: cinema e filosofia" presso la Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna. Il consiglio attribuisce 2 cfu alla richiesta (ambito d/f).

La studentessa **Visioli Rita**, iscritta al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, matr. 28371, chiede il riconoscimento delle seguenti attività: 1) Tirocinio facoltativo presso il laboratorio di archeologia subacquea e restauro della Soprintendenza archeologica dei Cagliari e Oristano. Il Consiglio attribuisce 9 cfu di ambito F.

Tirocini

Il Presidente illustra le pratiche degli studenti che hanno concluso il tirocinio e hanno presentato, per l'attribuzione dei crediti, la relazione finale dell'Ente ospitante e i registri dell'attività svolta con le firme di presenza:

- ARMENI IRMA	Beni Culturali, matr. 26890	9 cfu
- ATZEI CRISTINA	Beni Culturali, matr. 25591	9 cfu
- BIANCHI BENEDETTA	Beni Culturali, matr. 25529	9 cfu
- CADDEU FRANCESCA	Beni Culturali, matr. 26843	9 cfu
- CARTA IRENE	Beni Culturali, matr. 26657	9 cfu

- CHIAPPETTA GIULIA	Beni Culturali, matr. 25459	9 cfu
- FABRI ROBERTA	Beni Culturali, matr. 23741	9 cfu
- LO PICCOLO NICOLA	Beni Culturali, matr. 23587	9 cfu
- LUTZU MARIANGELA	Beni Culturali, matr. 26411	9 cfu
- MANCA GIORGIA	Beni Culturali, matr. 25627	9 cfu
- MANCOSU FLAVIA	Beni Culturali, matr. 27377	9 cfu
- MARESCUTTI MICHELE	Beni Culturali, matr. 20428	9 cfu
- MONARI CONSUELO	Beni Culturali, matr. 24551	9 cfu
- PIERAZZI FEDERICA	Beni Culturali, matr. 27207	9 cfu
- RISOLI FRANCESCA	Beni Culturali, matr. 25676	9 cfu
- RIVANO VALERIA	Beni Culturali, matr. 27244	9 cfu
- TIDDIA VALENTINA	Beni Culturali, matr. 26303	9 cfu
- TOLA FABRIZIO	Archeologia e Arte, matr. 28120	9cfu

Il Consiglio, verificato l'esito positivo dei suddetti tirocini, approva l'acquisizione dei relativi crediti.

5. Varie ed eventuali

La prof.ssa Olivetta Schena, supplente di Storia medievale della Sardegna presso la Facoltà di Lettere, organizza dal 24 al 28 ottobre 2011 un viaggio di studio a Barcellona per gli studenti dei Corsi di Laurea della Facoltà, di cui allega un dettagliato programma. Si chiede l'attribuzione dei relativi cfu agli studenti dei Corsi di Laurea in Beni Culturali e Storia dell'Arte che parteciperanno al viaggio, previa presentazione di una relazione scritta. Il consiglio approva la richiesta e, come da regolamento, riconoscerà 4 cfu agli studenti dei citati corsi di laurea che presenteranno una relazione scritta, oppure, 2 cfu a chi non presenterà la relazione.

Il Presidente rende noto che l'Associazione culturale Samarcanda organizzerà, presso la Basilica di San Pantaleo a Dolianova, il convegno dal titolo "Sardi e Arabi nel Mediterraneo fra il VII e il IX secolo" che si svolgerà nei giorni 14-16 ottobre 2011. Il Consiglio approva, per gli studenti che parteciperanno all'evento, la richiesta di riconoscimento di 1 credito formativo, previa presentazione dell'attestato di partecipazione e di una relazione scritta al docente di riferimento.

Il Presidente rende inoltre noto che l'Associazione culturale Giovani Bronzetti organizzerà il convegno dal titolo "Il santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri. Un viaggio nel passato e nel presente per programmare il futuro" che si svolgerà nei giorni 27-29 ottobre 2011. Il Consiglio approva, per gli studenti che parteciperanno all'evento, la richiesta di riconoscimento di 1 credito formativo, previa presentazione dell'attestato di partecipazione e di una relazione scritta al docente di riferimento.

Il Presidente rende ancora noto che il prof. Gianfranco Tore, e il prof. Giorgio Puddu, docenti di storia moderna, presentano una richiesta di crediti formativi per gli studenti che parteciperanno al congresso internazionale su "Identità e frontiere: politica, economia e società nel Mediterraneo Moderno" che si svolgerà nei giorni 26-28 ottobre 2011. Il Consiglio approva, per gli studenti che parteciperanno all'evento, la richiesta di riconoscimento di 2 crediti formativi, previa presentazione dell'attestato di partecipazione e di una relazione scritta al docente di riferimento.

Il presidente rende ancora noto che la prof.ssa Monteverdi, docente di Storia del Teatro e dello Spettacolo, presenta la proposta di un seminario di approfondimento che si svolgerà a partire dal 7 novembre per un totale di sei incontri seminariali, per un totale di 25 ore, con il riconoscimento di crediti formativi per gli studenti partecipanti. Il Consiglio approva, per gli studenti che parteciperanno all'evento, la richiesta di riconoscimento di 3 crediti formativi, previa presentazione dell'attestato di partecipazione.

Il presidente rende infine noto che la prof.ssa Angiolillo presenta la proposta di un seminario di approfondimento sul tema Res Sacrae con il riconoscimento di crediti formativi per gli studenti partecipanti. Il Consiglio approva, per gli studenti che parteciperanno all'evento, la richiesta di riconoscimento di 2 crediti formativi, previa presentazione dell'attestato di partecipazione.

E' inoltre giunta la richiesta di attribuzione di 2 cfu per gli studenti che hanno partecipato al Convegno del 14-15 ottobre scorso sul tema "La description au service de l'image. Il Consiglio approva, per gli studenti che parteciperanno all'evento, la richiesta di riconoscimento di 2 crediti formativi, previa presentazione dell'attestato di partecipazione.

Il rappresentante degli studenti Adriano Cossa chiede quali provvedimenti saranno presi per tutelare i laureandi delle sessioni di novembre e di febbraio p.v. del Prof. Coroneo, constatato il prolungarsi del periodo di congedo per malattia di cui il docente sta fruendo. La medesima incertezza si registra anche per gli appelli di esame a venire. Interviene in merito la prof.ssa Martorelli che comunica al consiglio come, a seguito di accordi stipulati col docente interessato, i laureandi saranno comunque seguiti in sua assenza dalla Prof.ssa Martorelli, mentre gli appelli d'esame di novembre sono già stati accorpatis con quelli di dicembre. Qualora il periodo di congedo del Prof. Coroneo dovesse oltremodo prolungarsi, potrà essere costituita una specifica commissione d'esame *ad hoc*, partecipata anche dal cultore della materia di Storia dell'Arte medioevale.

Il rappresentante degli studenti Stefano Cariello porta a conoscenza del Consiglio le lamentele di molti colleghi in relazione alla sospensione da parte del Prof. Cugusi dell'assegnazione di 6 dei 12 cfu stabiliti per il superamento di una parte modulare del suo insegnamento, consentendo il docente esclusivamente il sostenimento di esami da 12 cfu. Il rappresentante si chiede se il comportamento del docente in parola sia conforme con quanto stabilito dal regolamento didattico. Il Presidente ricorda che il riconoscimento di crediti in relazione di una parte modulare degli esami da 12 cfu è una facoltà e non un obbligo per il docente; sottolinea peraltro come, nel caso specifico, il Prof. Cugusi abbia sperimentato al riguardo tutta una serie di comportamenti scorretti e censurabili da parte di alcuni studenti, che lo hanno spinto a rifiutare di assegnare in forma ripartita la valutazione di una prova di esame. Il Presidente dichiara, altresì, che sarà sua cura tentare di intercedere presso il docente per ottenere un ripensamento a favore degli studenti più seri e corretti.

Alle ore 13,30, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario

(dott. Carlo Lugliè)

Il Presidente

(Prof. Cecilia Tasca)

**VERBALE DEI LAVORI DELLA COMMISSIONE
PER IL RICONOSCIMENTO E L'ATTRIBUZIONE DEI CFU
PER GLI ESAMI SOSTENUTI DURANTE IL SOGGIORNO ALL'ESTERO NELL'AMBITO
DELL'AMBITO DEL PROGETTO SOCRATES –
A.A. 2010-11**

La Commissione, costituita dai Proff. Rossana Martorelli, presidente, Giovanna Granata e Alessandra Pasolini, componenti, si è riunita il giorno 20.9.2011 alle ore 18.00 nei locali della Cittadella dei Musei per procedere all'esame delle pratiche per il riconoscimento e l'attribuzione dei CFU agli esami sostenuti durante il soggiorno all'estero nell'ambito dell'ambito del Progetto Socrates, relativamente alle borse assegnate per l'aa 2010-2011.

Dopo attenta valutazione della documentazione pervenuta, all'unanimità la Commissione delibera la convalida degli esami sostenuti dai vincitori di Borse di Studio Erasmus durante i loro soggiorni, come è illustrato nella tabella allegata (ALLEGATO 1).

La commissione termina i lavori alle ore 19.30.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

Prof.ssa Rossana Martorelli, presidente

Prof.ssa Giovanna Granata, componente

Prof.ssa Alessandra Pasolini, componente

Cagliari, 20 settembre 2011.

ALLEGATO 1

Convalida degli esami sostenuti all'estero

BENI CULTURALI

cognome, nome	matr.	Sede estera	Esame sostenuto all'estero	voto	CFU	Esame sostituito	voto	CFU
BRATZU Giacomo	24496	Barcelona	<i>Historia contemporanea (s. XIX)</i>	8 Notable	12	CFU a scelta dello studente	28	12
			<i>Historia contemporanea (s. XX - I)</i>	5 Aprobado	6	Storia contemporanea 1 (modulo A)	18	6
			<i>Català (I)</i>	6,5 Aprobado	6	CFU a scelta dello studente	24	6
CERBELLO Daniela	27394	Sevilla	<i>Historia y Técnica de la Fotografía</i>	7 Notable	6	Storia del cinema, fotografia e televisione	26	6
			<i>Español B1</i>	6,8 Aprobado	4,5	CFU a scelta dello studente	25	5
			<i>Mitología</i>	6 Aprobado	6	CFU a scelta dello studente	23	6
FENU Stefania	27278	Murcia	<i>Conservación de Bienes Culturales</i>	8,2= Notable	6	Restauro	29	6
			<i>Arqueología de Grecia</i>	6,2 Aprobado	4,5	Archeologia e storia dell'arte greca e romana (modulo A)	23	6
			<i>Historia de la Fotografía</i>	7,5 Notable	6	Storia del cinema, fotografia e televisione	27	6
			<i>Arte hispano Musulman y Mudéjar</i>	7,5 Notable	6	CFU a scelta dello studente	27	6
LAI Carla	27438	Perpignan	<i>Histoire Art moderne</i>	10/20	5	Storia dell'arte moderna (modulo A)	22	6
			<i>Histoire et représentation du cinema</i>	14/20	5	Storia del cinema, fotografia e	26	6

						televisione		
			<i>Anglais –Histoire de l'Art</i>	13,5/20	5	Laboratorio di inglese 1 e 2 (ambito f)	25	6
MELE Elisabetta	27244	Barcelona	<i>Teoría y lenguaje del cine</i>	8 Notable	6	Storia del cinema, fotografia e televisione	28	6
			<i>Historia contemporanea (s. XIX)</i>	7 Notable	12	Storia contemporanea 1 (modulo A)	26	12
			<i>Historia contemporanea (s. XX - I)</i>	5 Aprobado	6	CFU a scelta dello studente	18	6
			<i>Curso catalano</i>	7,5 Notable		CFU a scelta dello studente	27	6
PALMAS Carla	27226	Jaén	<i>Español A2 como Lengua Extranjera</i>	8,7 Notable	60 ore	CFU a scelta dello studente	30	3
			<i>Literatura latina clásica</i>	5,4 Aprobado	6	Letteratura latina	20	6
PILLITU Serena	27235	Tübingen	<i>Sprachkurs A2/B1</i>	2,75 B	7	CFU a scelta dello studente	29	7
			<i>Von Rodin-Bis Giacometti</i>	1,3 A	8	Storia dell'Arte Contemporanea	30	6
			<i>Das Fresko als Idee-Wandmalerei in der moderne</i>	1,3 A	8	Storia dell'Arte moderna	30	6
			<i>Science Fiction Films and Technology</i>	2,2 B	8	Storia del cinema, fotografia e televisione	28	6
PINNA Paola	27239	Murcia	<i>Conservación de Bienes Culturales</i>	5,3 Aprobado	6	Restauro	20	6
			<i>Historia de la Fotografía</i>	5,5 Aprobado	6	Storia del cinema, fotografia e televisione	20	6
			<i>Cultura clásica</i>	7,5 Notable	6	CFU a scelta dello studente	27	6
PIU Sabrina	27269	Jaén	<i>Español A2 como Lengua Extranjera</i>	5,1 Aprobado		CFU a scelta dello studente	19	3
PODDA Stefania	27203	Lille	<i>Histoire de l'Anthropologie</i>	10	5	Antropologia culturale	22	6
			<i>Anglais</i>	10	3	Laboratorio di inglese 1	22	3
			<i>Informatique</i>	12	3	Laboratorio di informatica	24	3

			<i>Français Intensif</i>	14	2	CFU a scelta dello studente	27	2
			<i>Conférences de Méthode Economique 2</i>	10	6	CFU a scelta dello studente	22	6
			<i>Techniques et Méthodes 2</i>	13	6	Restauro	26	6

QUATTROCCHI Luigi	27199	Sevilla	<i>Historia del Antiguo Egipto</i>	5 Aprobado	6	CFU a scelta dello studente	18	6
			<i>Lengua clásica/Griego)</i>	6 Aprobado	6	Letteratura greca 1 (modulo A)	23	6
			<i>Literatura latina</i>	9 Sobresaliente	12	Letteratura latina	30	12
			<i>Literatura griega</i>	8 Notable	6	Letteratura greca 1 (modulo b)	28	6

RIVANO Valeria	27244	Sevilla	<i>Historia del Antiguo Egipto</i>	5 Aprobado	6	CFU a scelta dello studente	18	6
			<i>La Civilización Medieval a Travès de los Testimonios</i>	6 Aprobado		Archeologia cristiana e medievale 1 (modulo B)	23	6

SIDA Carla	27211	Lyon 2	<i>Art médiéval</i>	11	5	Storia dell'Arte medievale (modulo A)	22	6
------------	-------	--------	---------------------	-----------	----------	---------------------------------------	----	----------

TEDESCHI Federico	27218	Castilla La Mancha	<i>Historia contemporanea universal</i>	5 Aprobado	6	Storia contemporanea	18	6
			<i>Historia del Arte contemporáneo</i>	6 Aprobado	6	Storia dell'arte contemporanea	23	6
			<i>Historia del Arte Español</i>	5 Aprobado	6	CFU a scelta dello studente	18	6
			<i>Historia del Cine y la fotografía</i>	6 Aprobado	6	Storia del cinema, fotografia e televisione	23	6

Si esamina anche una pratica rimasta in sospeso relativa allo studente del Corso di Laurea in Lettere (V.O.)

CRISPU Stefano	17593	Murcia	<i>Historia de los movimientos sociales contemporaneos + Historia universal del siglo XX</i>	Aprobado + Notable	4,5 + 6	Storia contemporanea	23 + 27 = Voto 25
----------------	-------	--------	--	---------------------------	------------------------------------	----------------------	---

			<i>Historia de Grecia + Instituciones griegas</i>	Notable	4,5	Storia greca	27
			<i>Historia de Roma + Instituciones romanas</i>	Aprobado + Notable	4,5	Storia romana	23

LAUREA Specialistica in Archeologia

LAUREA Specialistica in Storia dell'Arte

LAUREA Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte

cognome, nome	matr.	Sede estera	Esame sostenuto all'estero	voto	CFU	Esame sostituito	voto	CFU
MURESU Marco	28083	Volos	<i>Greek as a foreign language</i>	7	3	CFU a scelta dello studente	27	3
			<i>Ricerche per la tesi di laurea (rel. Prof. Rossana Martorelli)</i>					12

SINI Laura	28098	Volos	<i>Greek as a foreign language</i>	10	3	CFU a scelta dello studente	30 e lode	3
			<i>Ricerche per la tesi di laurea (rel. Prof. Rossana Martorelli)</i>					12

VERBALE DEI LAVORI DELLA COMMISSIONE PER L'ATTRIBUZIONE DELLE BORSE DI STUDIO
ERASMUS - A.A.2011-2012

La Commissione, costituita dai Proff. Rossana Martorelli, presidente, Giovanna Granata e Alessandra Pasolini, componenti, si è riunita il giorno 23.9.2011 alle ore 16.00 nei locali della Cittadella dei Musei per procedere alla selezione delle borse di studio Erasmus per l'a.a. 2011-12. Presa visione dei criteri per il punteggiamento da assegnare pubblicati nel bando, la Commissione, in aggiunta a questi, delibera di dare priorità alle richieste di sede presentate da dottorandi, specializzandi e laureandi della laurea di II livello e a laureandi della laurea di I livello che devono svolgere ricerche su temi specifici. In caso di parità tra due o più candidati, delibera di dare la precedenza al candidato più giovane.

Preso visione dell'elenco delle domande, ciascuno dei componenti la Commissione dichiara di non aver rapporti di parentela con i candidati.

La Commissione, dopo attenta valutazione della documentazione pervenuta, all'unanimità propone i seguenti risultati della selezione:

LAUREA TRIENNALE in Beni culturale

cognome, nome	matr.	anno	media	lodi	CFU	tot. punti	destinazione richiesta
BOI Gabriele Salvatore	20/38/ 28851	1	28,8	0	42	19 (12 media + 7 + 0 lodi)	Malta
CASULA Eleonora	20/30/ 27041	3 f. c.	26,2	1	126	4 (3 media + 1 lode + 0 CFU)	Lyon 2 Lille 1
COSSU Carla	20/38/ 26518	3 f.c.	27,5	0	111	6 (media)	Castilla – La Mancha, Marsiglia, Malta
DEIANA Stefania	20/38/2 8946	1	27,3	0	30	11 (6 media + 5 CFU)	Marsiglia
IAQUINTO Michela	20/38/2 8990	1	27,3	0	30	11 (6 media + 5 CFU)	Tubinga

LAUREA MAGISTRALE in Archeologia e Storia dell'Arte

Cognome, nome	matricol a	Anno	Voto laurea	Media	Lodi	CFU	Tot. Punti	Destinazione richiesta
LORRAI Francesca	20/41/29 045	1	110 e L	29,6	3	46	38 (12 tesi + 15 media + 3 lodi + 8 CFU)	Castilla – La Mancha
MELIS Ilaria	20/41/29 438	1	102	26	0	27	9 (2 tesi + 3 media + 4 CFU)	Castilla – La Mancha
MONGILI Maria Laura	20/41/29 206	1	110 L	29,7	2	30	34 (12 tesi + 15 media + 2 +5 CFU)	Castilla – La Mancha
PINNA	20/41/29	1	110 L	29,25	2	24	29 (12 tesi)	Marsiglia

Valerio	084						+ 12 media + 2 lodi + 3 CFU)	
SPINA Assunta	20/41/29 286	1	108	28,8	0	34	25 (8 tesi + 12 media + 5 CFU)	Lyon 2

Pertanto si propone la seguente graduatoria:

Cognome, nome	Punteggio	Destinazione assegnata
LORRAI Francesca	38	Castilla – La Mancha
MONGILI Maria Laura	34	Castilla – La Mancha
PINNA Valerio	29	Marsiglia
SPINA Assunta	25	Lyon 2
BOI Gabriele Salvatore	19	Malta
DEIANA Stefania	11	Marsiglia
IAQUINTO Michela	11	Tubinga
MELIS Ilaria	9	Castilla – La Mancha
COSSU Carla	6	Malta
CASULA Eleonora	4	Lille 1

I lavori terminano alle ore 18.00.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

Prof.ssa Rossana Martorelli, presidente

Prof.ssa Giovanna Granata, componente

Prof.ssa Alessandra Pasolini, componente

Cagliari, 23 settembre 2011.

ALLEGATO N. 3 SCHEDE PASSAGGI BENI CULTURALI PERCORSO A (ARCHEOLOGICO)

Evidenziati in giallo i cfu da acquisire mediante esami, laboratori, altre attività, tirocini;

Evidenziati in rosso i cfu da acquisire mediante integrazioni.

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A		ISCRITTO AL PRIMO ANNO	
Nome: 1-COSSU NICOLA		Matricola: 20/40/29439			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1	LETTERATURA ITALIANA	6	0
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA	6	0
		L-ANT/03 – Storia romana	STORIA ROMANA	6	0
		L-ANT/03 – Epigrafia latina	STORIA MODERNA	6	0
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca			
L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina					12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia				6
66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico			6
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA SARD. PALETNOLOGIA	12	0
		L-ANT – 01 Paletnologia 1		6	
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane			6
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1			12
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica			6
		L-ART/01- Storia dell' Arte medievale 1 (Mod. A)			6
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1			6
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)			6		
18	Affini e integrative	L-ANT/07- Archeologia e storia dell' Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE GRECA ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROMANA	12	0
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA		6
A scelta dello studente		12			12
Per la prova finale e la lingua straniera		12	Prova finale		9
			Laboratorio di lingua inglese 1		3
18		Altre attività	Laboratorio di lingua inglese 2		3
			Laboratorio di informatica		3
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		3
			Tirocinio		9
TOTALE				54	126

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A	ISCRITTA AL SECONDO ANNO		
Nome: 2-MONTISCI SERENA FRANCESCA		Matricola: 20/30/20453			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 54	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1	LETTERATURA ITALIANA	5	1
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA	5	1
		L-ANT/03 – Storia romana	STORIA ROMANA	5	1
		L-ANT/03 – Epigrafia latina	EPIGRAFIA LATINA	5	1
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina			12 12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia	GEOGRAFIA	4	2	
Caratterizzanti 66	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	1
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA SARDEGNA	5	0
		L-ANT – 01 Paletnologia 1	PALETNOLOGIA	5	
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	5	0
			ARCHEOLOGIA DELLE ORIGINI DELL'ETA' ROMANA	5	
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1	ARCHEOLOGIA CRISTIANA	5	0
			ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	5	
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica	METODOLOGIE DELLA RILEV. ARCHEOLOGICA	5	0
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO RESTAURO	5 5	0
L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1	ARCHEOLOGIA FENICIO PUNICA	5	0		
	M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	ARCHIVISTICA GENERALE	5	0	
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE GRECA ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROMANA STORIA ARCHIT. E URBAN. GR.E ROM.	5 5 5	1
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA	2	
A scelta dello studente SOCIOLOGIA, CARTOGRAFIA TEMATICA, GLOTTOLOGIA, PALEOECOLOGIA, MUSEOLOGIA				13	0
Per la prova finale e la lingua straniera		12	Prova finale		9
			Laboratorio di lingua inglese 1		3
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2		3
			Laboratorio di informatica		3
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		3
			Tirocinio		9
TOTALE				119	61

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A	ISCRITTO AL SECONDO ANNO		
Nome: 3-GANGA GIOVANNI		Matricola: 20/30/20325			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1	LETTERATURA ITALIANA	5	1
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA + ST.MEDIEVALE	5+2	0
		L-ANT/03 – Storia romana			6
		L-ANT/03 – Epigrafia latina			6
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina			12 12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia			6	
Caratterizzanti 66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	1
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA 1	4	0
		L-ANT – 01 Paleontologia 1	PREISTORIA E PROTOST. SARDEGNA PALEONTOLOGIA+ NUMISMATICA	5 4 +2	
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	ARCHEOLOGIA DELLE PROV. ROMANE ARCHEOLOGIA DELLE ORIGINI DELL'ETA' ROMANA	5 5	0
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1	ARCHEOLOGIA CRISTIANA ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	5 5	0
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica	METODOLOGIE DELLA RILEV. ARCHEOLOGICA+INTEGRAZIONE+ METODOL E TECNICHE SCAVO ARCH.	2+3+2	0
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO MUSEOLOGIA	5 5	0
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1	ARCHEOLOGIA FENICIO PUNICA ARCHEOL. VICINO ORIENTE ANTICO	5 2	0
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	ARCHIVISTICA GENERALE GLOTTOLOGIA	5 2	0		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE GRECA E ROMANA STORIA ARCHIT. E URBAN. GR.E ROM. ARCHEOLOGIA E ANTICITA' EGEE	5 5 2	2 2
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA	2	
	A scelta dello studente CONVEGNO	SOCIOLOGIA, CARTOGRAFIA TEMATICA, , PALEOECOLOGIA, GEORISORSE MINERARIE,			2+2+2+5+1
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		3	0
Altre attività 18	Laboratorio di lingua inglese 2				3
	Laboratorio di informatica			1	0
	Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni			24	0
	Tirocinio			6	3
TOTALE				143	63

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A		ISCRITTO AL SECONDO ANNO	
Nome: 4-CONGIA ERICA		Matricola: 20/30/25687			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1			6
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA	5	1
		L-ANT/03 – Storia romana	STORIA ROMANA	5	1
		L-ANT/03 – Epigrafia latina	EPIGRAFIA	5	1
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina			12 12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia	GEOGRAFIA	5	1	
Caratterizzanti 66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	1
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA 1	5	6+1
		L-ANT – 01 Paletnologia 1	PALETNOLOGIA 1	5	1
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	ARCHEOLOGIA ORIGINI DELL'ETA' ROMANA	5	1
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1			12
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica			6
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)			6
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1			6
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	ARCHIVISTICA GENERALE	5	1		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE GRECA ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROMANA	5 5	2
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA	5	1
A scelta dello studente		12			12
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1			3
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2		3
			Laboratorio di informatica		3
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		3
			Tirocinio		9
TOTALE				60	120

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A	ISCRITTA AL PRIMO ANNO		
Nome:	5-NARDI FLAVIA	Matricola:	23791		
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1			6
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA	5	1
		L-ANT/03 – Storia romana			6
		L-ANT/03 – Epigrafia latina			6
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca			12
L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina				12	
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia	GEOGRAFIA E CARTOGRAFIA IGM	5	1	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico			6
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1			12
		L-ANT – 01 Paletnologia 1			6
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane			6
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1 1			12
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica			6
		L-ART/01- Storia dell' Arte medievale 1 (Mod. A)			6
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1			6
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	ARCHIVISTICA GENERALE	5	1		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell' Arte Greca e Romana 1			12
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA	5	1
A scelta dello studente		12			12
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		3	0
Altre attività 18		Laboratorio di lingua inglese 2			3
		Laboratorio di informatica			3
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni			3
		Tirocinio			9
TOTALE				23	167

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A		ISCRITTO AL SECONDO ANNO		
Nome: 6- ORRU' DANIELA		Matricola: 20/5/.....				
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire	
Di base 54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1			6	
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca			6	
		L-ANT/03 – Storia romana		STORIA CONTEMPORANEA	12	0
		L-ANT/03 – Epigrafia latina				
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina	LETTERAURA LATINA FILOLOGIA LATINA	12 12	0	
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia	GEOGRAFIA	12	0		
Caratterizzanti 66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico			6	
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA PREISTORIA E PROTOSTORIA SARD I	12 12	0	
		L-ANT – 01 Paletnologia 1	PALETNOLOGIA I	12	0	
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	PALETNOLOGIA I	12	0	
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1	ARCHEOLOGIA CRISTIANA ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	12 12	0	
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica			0	
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)	PREISTORIA E PROTOSTORIA SARD. II	12	0	
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1	ARCHEOLOGIA FENICIO PUNICA	12	0	
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	PALETNOLOGIA II	12	0			
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1			12	
		BIO/08 – Antropologia			6	
A scelta dello studente GEOLOGIA DEL QUATERNARIO,				12	0	
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9	
		Laboratorio di lingua inglese 1			3	
Altre attività 18		Laboratorio di lingua inglese 2			3	
		Laboratorio di informatica			3	
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni STORIA LINGUA ITALIANA		12	0	
		Tirocinio			9	
TOTALE				168	75	

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A	ISCRITTO AL SECONDO ANNO		
Nome: 7-PORCU IRENE		Matricola: 20/30/20972			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1			6
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA	5	1
		L-ANT/03 – Storia romana			6
		L-ANT/03 – Epigrafia latina	EPIGRAFIA LATINA 1	5	1
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina			12 12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia		5	1	
Caratterizzanti 66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico			6
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA	5	1
		L-ANT – 01 Paletnologia 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA SARD. PALETNOLOGIA	5 5	1 1
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	ARCHEOLOGIA ORIGINI ETA' ROM.	5	
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1			12
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica	STORIA URBANISTICA GR. E ROMANA METODI E TECNICHE DI RILEVAM.	5 2	0
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO INTEGRAZIONE	5 3	0
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1			6
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	ARCHIVISTICA GENERALE	5			
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE GRECA 1 ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROM. 1	5 5	1 1
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA	5	1
A scelta dello studente 12 GEORISORSE MINERARIE, PALEOECOLOGIA, SOCIOLOGIA AMBIENTE, SCAVI				5+2+2+4	0
Per la prova finale e la lingua straniera		12	Prova finale		9
			Laboratorio di lingua inglese 1	3	0
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2		3
			Laboratorio di informatica	3	0
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni	11	0
			Tirocinio		9
TOTALE				95	90

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A		ISCRITTO AL SECONDO ANNO	
Nome: 8-SANTI MARCELLA		Matricola: 20/12622			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1			6
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA	12	0
		L-ANT/03 – Storia romana	STORIA ROMANA	12	0
		L-ANT/03 – Epigrafia latina	EPIGRAFIA LATINA	12	0
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina			12 12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia	GEOGRAFIA	12	0	
Caratterizzanti 66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico			6
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA	12	0
		L-ANT – 01 Paletnologia 1			0
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	12	0
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1	ARCHEOLOGIA CRISTIANA I E II	12	0
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica	ARCHEOLOGIA CRISTIANA II	12	0
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)			0
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1	ARCHEOLOGIA FENICIO PUNICA	12	0
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	GLOTTOLOGIA 12	12	0		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOL. E ST. ARTE GRECA I ARCHEOLGIA E ST. ARTE GRECA II	12 12	0
		BIO/08 – Antropologia			
A scelta dello studente 12 STORIA DELLA LINGUA ITALIANA				12	0
Per la prova finale e la lingua straniera		12	Prova finale		9
			Laboratorio di lingua inglese 1		3
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2		3
			Laboratorio di informatica		3
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		3
			Tirocinio		9
TOTALE				156	66

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A		ISCRITTO AL SECONDO ANNO	
Nome: 9-STOCCHINO EMANUELA		Matricola: 20/30/20057			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1	LETTERATURA ITALIANA	5	1
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA	5	1
		L-ANT/03 – Storia romana	STORIA MEDIEVALE	5	1
		L-ANT/03 – Epigrafia latina	EPIGRAFIA LATINA	5	1
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina	LETTERATURA LATINA	5+5	12 2
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia			6	
Caratterizzanti 66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	1
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA	5	0
		L-ANT – 01 Paletnologia 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA SARD. PALETNOLOGIA	5	
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	ARCHEOLOGIA ORIGINI ETA' ROM. ARCHEOLOGIA PROVINCE ROM	5 5	0
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE ARCHEOLOGIA CRISTIANA	5 5	0
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica	METODOLOGIE RILEV. ARCHEOL. ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	5 5	0
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)	MUSEOLOGIA + RESTAURO	5+5	0
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1	ARCHEOLOGIA FENICIO PUNICA ARCHEOLOGIA DEL VICINO ORIENTE	5 5	0
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	ARCHIVISTICA GENERALE	5	0		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE GRECA ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROM. STORI ARCHITETTURA E URBANISTICA GR. E ROM.	5 5 5	0
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA	5	
A scelta dello studente 12 SOCIOLOGIA AMBIENTE, ARCHEOLOGIA E ANTICHITA' EGEE, PALEOECOLOGIA,				5+5+5	0
Per la prova finale e la lingua straniera		12	Prova finale		9
			Laboratorio di lingua inglese 1		3
Altre attività			Laboratorio di lingua inglese 2		3
18			Laboratorio di informatica		3
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		3
			Tirocinio		9
TOTALE				140	68

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A		ISCRITTO AL TERZO ANNO	
Nome: 10-STRACUZZI FRANCESCA		Matricola: 20/30/21064			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1			6
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA 1	5	1
		L-ANT/03 – Storia romana		0	6
		L-ANT/03 – Epigrafia latina	EPIGRAFIA LATINA 1	5	1
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina			12 12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia	GEOGRAFIA	5	1	
Caratterizzanti 66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI+ INTEGRAZIONE	5+1	0
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1 L-ANT – 01 Paletnologia 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA 1 PREISTORIA E PROTOSTORIA SARD. PALETNOLOGIA 1+INTEGR.+ LABOR. PREISTORIA+ SCAVO PREISTORICO	5 5 4+1 1+2	0
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	ARCHEOLOGIA ORIGINI ETA' ROM. ARCHEOLOGIA PROVINCE ROM	5 5	0
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE ARCHEOLOGIA CRISTIANA+ LABORAT. ARCHEOL. CLASSICA E POST CLASS.	5 5 1+1	0
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica	METODOLOGIE RILEV. ARCHEOL.+ SEMINARIO METODOL ARCHEOLOGIA	2 3	0
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)	MUSEOLOGIA + ARCHITETT. PAESAG.	5+5	0
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1	ARCHEOLOGIA FENICIO PUNICA+ LABORAT. ARCHEOL. FENICIO PUNICA	5 1	0
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	ARCHIVISTICA GENERALE+ RESTAURO	5 5	0
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE GRECA ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROM. STORI ARCHITETTURA E URB. GR.ROM.	5 5 5	0
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA	5	
A scelta dello studente 12 SOCIOLOGIA AMBIENTE, ARCHEOLOGIA E ANTICHITA' EGEE, PALEOECOLOGIA, GEORISORSE MINERARIE, MONUMENTI APERTI				2+5+2+2+1	0
Per la prova finale e la lingua straniera		12	Prova finale		9
			Laboratorio di lingua inglese 1	3	0
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2		3
			Laboratorio di informatica	3	0
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni	12	0
			Tirocinio	9	0
TOTALE				149	51

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO A	ISCRITTO AL TERZO ANNO		
Nome: 11-ZUCCA TARSILLA		Matricola: 20/30/20814			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 54	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana 1			6
	Discipline storiche	L-ANT/02 – Storia greca	STORIA GRECA +INTEGRAZ.	4+1	1
		L-ANT/03 – Storia romana	STORIA ROMANA	5	0
		L-ANT/03 – Epigrafia latina	EPIGRAFIA LATINA 1+STORIA MEDIEV.	5+2	0
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina			12 12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 – Geografia	GEOGRAFIA	5	1	
Caratterizzanti 66	Legislazione BB.CC.	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	1
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 01 Preistoria e protostoria della Sardegna 1	PREISTORIA E PROTOSTORIA 1	5	1
			PREISTORIA E PROTOSTORIA SARD. PALETNOLOGIA 1	5 4	1 2
		L-ANT/07 – Archeologia delle Province romane	ARCHEOLOGIA ORIGINI ETA' ROM. ARCHEOLOGIA PROVINCE ROM.+ LABORAT. ARCHEOL. CLASSICA	5 5 1	0
		L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e medievale 1	ARCHEOLOGIA CRISTIANA+ LABOR. ARCHEOL. POSTCLASSICA	5 1	0
		L-ANT/10 – Metodologia della ricerca archeologica	METODOLOGIE RILEV. ARCHEOL.+ INTEGRAZIONE+ METODOL. SCAVO ARCHEOL.	2 3 2	0
		L-ART/01- Storia dell'Arte medievale 1 (Mod. A)	ARCHITETT. PAESAGGIO+INTEGR.	2+3	0
		L-OR/06- Archeologia fenicio-punica 1	ARCHEOLOGIA DEL VICINO ORIENTE, LABOR. ARCH. FENICIO PUNICA	2 1	
M-STO/09 – Paleografia e diplomatica 1 (Mod. A)	MUSEOLOGIA+ RESTAURO	5 5	0		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE GRECA ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROM. STORI ARCHITETTURA E URB. GR.ROM.	5 5 5	0
		BIO/08 – Antropologia	ANTROPOLOGIA+ LABORAT.ANTROPOLOGIA	2 1	
A scelta dello studente 12 SOCIOLOGIA AMBIENTE, ARCHEOLOGIA E ANTICHITA' EGEE, PALEOECOLOGIA, ARCHIVISTICA GENERALE, SCAVO THARROS,				2+2+2+5+4	0
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		1	2
Altre attività 18		Laboratorio di lingua inglese 2			3
		Laboratorio di informatica		1	0
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		24	0
		Tirocinio		9	0
TOTALE				154	53

ALLEGATO N. 3 SCHEDE PASSAGGI BENI CULTURALI PERCORSO B (STORICO-ARTISTICO-ARCHIVISTICO)

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTO AL SECONDO ANNO		
Nome: 12- BRANDOLINI MARCO		Matricola: 24654				
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire	
Di base 42	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana			6	
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale	STORIA MODERNA	5	1	
		M-STO/02 – Storia moderna	STORIA SARDEGNA MODERNA	5	1	
		M-STO/04 – Storia contemporanea			6	
	Civiltà antiche e med.	L-FIL-LET/04 – Lingua latina			12	
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia	GEOGRAFIA UMANA		5	1	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEL TURISMO	5	1	
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)				6
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1				12
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1				12
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1		STORIA ARTE CONTEMPORANEA	5	1
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)		STORIA DELLE TRADIZIONI POPOLARI	5	1
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)				6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica				12
M-STO/09 – Codicologia				6		
Affini e integrative 18	Una disciplina a scelta:	L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1			12	
		L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo			0	
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema	CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA	5		
		L-ART/07 –Storia della musica	ETNOMUSICOLOGIA	5		
A scelta dello studente 12 STORIA DELLA SCUOLA, TEORIA COMUNICAZ. DI GRUPPO, SEMIN. COMUNICAZ., POLITICA AMBIENTE, DIRITTO PRIVATO				7, 1, 5, 5, 5	0	
Per la prova finale e la lingua straniera		12	Prova finale		9	
Altre attività 18		Laboratorio di lingua inglese 1		3	0	
		Laboratorio di lingua inglese 2		3	0	
		Laboratorio di informatica		3	0	
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioniLABORAT. LINGUA ITALIANA, LINGUA TEDESCA, INFORMATICA 2, TEDESCO 2, SEMINARIO ANTROPOLOGIA VISIVA		2 3+3 3+2	0	
		Tirocinio			9	
TOTALE				85	120	

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTO AL SECONDO ANNO		
Nome: 13- CABIDDU VALENTINA		Matricola: 20549				
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire	
Di base 42	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana			6	
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale	STORIA MEDIEVALE +STORIA GRECA	4+2	0	
		M-STO/02 – Storia moderna	STORIA MODERNA	5	1	
		M-STO/04 – Storia contemporanea	STORIA DELLA SARDEGNA MODERNA	5	1	
	Civiltà antiche e med.	L-FIL-LET/04 – Lingua latina			12	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEL TURISMO LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI+INTEGRAZIONE	5 4 1	0	
		L-ANT –08Archeologia cristiana e med. 1Mod.B)			6	
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1				12
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1	STORIA ARTE MODERNA STORIA ARTE MODERNA SARDEGNA	5 5	2	
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1				12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)	ARCHIVISTICA GENERALE+ SEMINARIO BENI LIBRARI	5 1	0	
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)			0	
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica			12	
	Affini e integrative 18	Una disciplina a scelta:	L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROMANA	5	0
			L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo	STORIA DEL TEATRO E SPETTACOLO	5	0
L-ART/06 – Storia e critica del cinema			CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA	5		
L-ART/07 –Storia della musica			ETNOMUSICOLOGIA	5		
A scelta dello studente 12 POLITICA DELL'AMBIENTE, COMUNICAZ. DI GRUPPO, STORIA DELLA SCUOLA, SOCIOLOGIA DELL'AMBIENTE, SOCIOLOGIA TURISMO				2,5, 7, 4, 5	0	
Per la prova finale e la lingua straniera 12		Prova finale			9	
Altre attività 18		Laboratorio di lingua inglese 1		3	0	
		Laboratorio di lingua INGLESE 2		4	0	
		Laboratorio di informatica		3	0	
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioniLABORAT. LINGUA ITALIANA, SPAGNOLA, SEMINARIO,		3 4+1	0	
		Tirocinio			9	
TOTALE				121	84	

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTO AL PRIMO ANNO	
Nome: 14- CARTA DOMENICA RITA		Matricola: 10911			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana			6
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale			6
		M-STO/02 – Storia moderna			6
		M-STO/04 – Storia contemporanea			6
	Civiltà antiche e med.	L-FIL-LET/04 – Lingua latina			12
	Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia			6
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico			6
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT –08Archeologia cristiana e med. 1Mod.B)			6
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1			12
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1			12
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1			12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)			6
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)			6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica			12
	M-STO/09 – Codicologia			6	
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1			12
	Una disciplina a scelta:	L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo			6
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema			
		L-ART/07 –Storia della musica			
A scelta dello studente 12 STORIA DELLA SCUOLA, FISICA, ETICA DELLA SCIENZA, CHIMICA GENERALE				7+6+2+8	0
Per la prova finale e la lingua straniera 12		Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		4	0
Altre attività 18			Laboratorio di lingua INGLESE 2	0	3
			Laboratorio di informatica	6	0
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni 1		3
			Tirocinio		9
TOTALE				33	162

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTA AL SECONDO ANNO	
Nome: 15-CASU NICOLETTA		Matricola: 20423			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana	LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE LETTERATURA ITALIANA MODERNA	4 5	0
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale	STORIA MEDIEVALE	4	2
		M-STO/02 – Storia moderna	STORIA MODERNA	5	1
		M-STO/04 – Storia contemporanea	STORIA CONTEMPORANEA	5	1
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 – Lingua latina	LINGUA LATINA+ESERCITAZ. LETTERATURA CRISTIANA ANTICA FILOLOGIA ROMANZA LETTERATURA MEDIEVALE E UMANISTICA	4+1 4 2 5	0
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia	GEOGRAFIA	4	2	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	1
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	5	1
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	4	2 6
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1			12
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1			12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)	ARCHIVISTICA GENERALE	5	1
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)	RESTAURO	5	1
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica			12
M-STO/09 – Codicologia	MUSEOLOGIA	5	1		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	STORIA DELLA FILOSOFIA	5	0
	Una disciplina a scelta:	L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo	STORIA DEL TEATRO	5	
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema	STORIA DEL CINEMA	5	
		L-ART/07 – Storia della musica	STORIA DELLA MUSICA	5	
A scelta dello studente	12 CHIMICA FISICA, ANTROPOLOGIA, MATERIALI EDILIZIA STORICA			5,5,2	0
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1			3
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2		3
			Laboratorio di informatica		3
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni, LABORAT. LINGUA ITALIANA	2	1
			Tirocinio		9
TOTALE				106	85

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTO AL SECONDO ANNO		
Nome: 16- COSSU MICHELA		Matricola: 20589				
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire	
Di base 42	Lingua e letteratura ital.	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana	LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE	5	1	
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale	STORIA MEDIEVALE +STORIA GRECA	4+2	0	
		M-STO/02 – Storia moderna			6	
		M-STO/04 – Storia contemporanea			6	
	Civiltà antiche e med.	L-FIL-LET/04 – Lingua latina			12	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI+INTEGRAZ.	4+1	1	
		L-ANT –08Archeologia cristiana e med. 1Mod.B)	PREISTORIA E PROTOSTORIA 1 TRADIZIONI POPOLARI	4 5	0	
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1		STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE+ INTEGR.	4+1	1 6
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1		STORIA ARTE MODERNA+INTEGRAZ.	4+1	1 6
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1				12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)				6
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)				6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica				12
		M-STO/09 – Codicologia				6
		Affini e integrative 18	<i>Una disciplina a scelta:</i>	L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ARCHEOLOGIA E ST. ARTE ROMANA	5
L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo	STORIA DEL TEATRO E SPETTACOLO			4	2	
L-ART/06 – Storia e critica del cinema						
L-ART/07 –Storia della musica	ETNOMUSICOLOGIA			5	1	
A scelta dello studente 12 TEORIA E TEC. COMUNICAZ. DI GRUPPO, STORIA ROMANA, MONUM. APERTI, CARTOGRAFIA STORICA, SOCIOLOGIA DEL TURISMO, LABORAT. ITALIANO				4,4, 1,2,5,3	0	
Per la prova finale e la lingua straniera 12		Prova finale			9	
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 1	3	0	
			Laboratorio di lingua INGLESE 2	4	0	
			Laboratorio di informatica	3	0	
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioniLABORAT. LINGUA, SPAGNOLA, ITALIANA, SPAGNOLO 2,INFORMATICA 2, SEMINARI	3,3,4,3, 2,1	0	
			Tirocinio		9	
TOTALE				101	99	

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B	ISCRITTA AL PRIMO ANNO		
Nome: 17-DESOGUS FRANCESCA		Matricola: 20/30/22742			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana			6
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale			6
		M-STO/02 – Storia moderna			6
		M-STO/04 – Storia contemporanea			6
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 – Lingua latina			12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia			6	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	1
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)			6
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1			12
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1			12
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1			12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)	ARCHIVISTICA GENERALE	5	1
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)			6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica			12
M-STO/09 – Codicologia	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	5	1		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1			12
	Una disciplina a scelta:	L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo	ANTROPOLOGIA	5	1
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema			
		L-ART/07 –Storia della musica			
A scelta dello studente	12 GEORISIRSE MINERARIE, SCAVO E RICOGNIZIONE TOSCANA			5, 8	0
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		3	0
Altre attività 18		Laboratorio di lingua inglese 2			3
		Laboratorio di informatica		3	0
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		3	0
		Tirocinio			9
TOTALE				42	139

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTO AL TERZO ANNO	
Nome: 18- GHIANI OMAR		Matricola: 19980			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana	LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE INTEGRAZIONE	4 1	1
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale	STORIA MEDIEVALE	10	0
		M-STO/02 – Storia moderna	ANTICHITA' E ISTITUZIONI MEDIEV.	10	0
		M-STO/04 – Storia contemporanea			0
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 – Lingua latina	LINGUA LATINA+ESERCITAZ. LETTERATURA CRISTIANA ANTICA LETTERATURA MEDIEV. E UMANIST.	4+1 2 5	0
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia	GEOGRAFIA	10	0	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	2	4
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)	STORIA DEL CINEMA	4	2
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE ARTE MEDIEV. IN SARD.+ESERCITAZ.	4 2+1	0 6
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1			12
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea 1			12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	5	1
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)	TECNICHE ARTISTICHE E DEL REST. STORIA DELLA MUSICA	4 2	0
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica			12
M-STO/09 – Codicologia	MUSEOLOGIA MATERIALI DELL'EDILIZIA STORICA	4 2	0		
Affini e integrative 18	<i>Una disciplina a scelta:</i>	L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1	ANTROPOLOGIA	4	0
		L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo	ELEMENTI DI STORIA DELLA FILOSOF.	4	
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema			
		L-ART/07 –Storia della musica	TEORIA E TECNICA+CINEMATOGRAF.	5+5	
A scelta dello studente	12 STORIA ECONOMICA, STORIA BIZANTINA, GEOCHIMICA E VULCANOLOGIA, STORIA DELLA SCIENZA,			10,2,4,2,	0
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		3	0
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2		3
			Laboratorio di informatica	3	0
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni, LINGUA ITALIANA, VIAGGI, LABORAT. LINGUA ITALIANA, INFORMAT. 2,	4 1+1+3	0
			Tirocinio		9
TOTALE				133	71

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B	ISCRITTA AL SECONDO ANNO		
Nome: 19-LEO ILARIA		Matricola: 26612			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana			6
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale			0
		M-STO/02 – Storia moderna	STORIA MODERNA	10	
		M-STO/04 – Storia contemporanea	STORIA CONTEMPORANEA	10	
Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 – Lingua latina	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA	5	1	
	Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia			6
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO	10	0
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)			6
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6	6
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1			12
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea 1			12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)			6
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)			6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica			12
M-STO/09 – Codicologia			6		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1			12
	Una disciplina a scelta:	L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo			6
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema			
		L-ART/07 –Storia della musica			
A scelta dello studente	12	STORIA ECONOMICA, LINGUA TEDESCA		10,10	0
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		10	0
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2		
			Laboratorio di informatica		3
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		3
			Tirocinio		9
TOTALE				71	127

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B	ISCRITTA AL SECONDO ANNO		
Nome: 20-PETZA EMANUELA		Matricola: 25526			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana			6
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale			6
		M-STO/02 – Storia moderna			6
		M-STO/04 – Storia contemporanea			6
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 – Lingua latina			12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia	ANTROPOLOGIA CULTURALE STORIA DELLA CULTURA MATERIALE	5 5	0	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico			6
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)	PREISTORIA E PROTOSTORIA	5	1
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	5	1 6
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA	5	1 6
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea 1			12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)	ARCHIVISTICA GENERALE	5	1
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)			6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica M-STO/09 – Codicologia			12 6
Affini e integrative 18	<i>Una disciplina a scelta:</i>	L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1			12
		L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo			
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema			
		L-ART/07 –Storia della musica	STORIA DELLA MUSICA	5	1
A scelta dello studente	12	POLITICA DELL'AMBIENTE, LAB. LINGUA SPAGNOLA 2		5+3	4
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1			3
Altre attività 18		Laboratorio di lingua inglese 2LAB. SPAGNOLO 1		3	0
		Laboratorio di informatica		3	0
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni LABORAT. INFORMAT. 2		3	0
		Tirocinio			9
TOTALE				52	180

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTA AL PRIMO ANNO	
Nome: 21-ROSAS FLAVIA		Matricola: 24213			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana			6
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale			6
		M-STO/02 – Storia moderna			6
		M-STO/04 – Storia contemporanea			6
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 – Lingua latina			12
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia			6	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico			6
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)			6
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1			12
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1			12
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1			12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)			6
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)			6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica			12
M-STO/09 – Codicologia			6		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1			12
	<i>Una disciplina a scelta:</i>	L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo			
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema	STORIA DEL CINEMA	5	1
		L-ART/07 –Storia della musica			
A scelta dello studente	12 STORIA DELLA SCUOLA, LINGUA E TRADUZIONE INGLESE,		7+5	0	
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		3	0
Altre attività 18	Laboratorio di lingua inglese 2 LINGUA SPAGNOLA			3	0
	Laboratorio di informatica			3	0
	Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni SEMINARIO ST. CONT			2	1
	Tirocinio				9
TOTALE				28	152

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTA AL SECONDO ANNO			
Nome: 22-SABA SARA		Matricola: 19630					
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire		
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana	LETTERATURA ITALIANA 1	12	0		
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale	STORIA MEDIEVALE 1	12	0		
		M-STO/02 – Storia moderna					
		M-STO/04 – Storia contemporanea				6	
	Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 – Lingua latina				12	
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia		GEOGRAFIA	12	0		
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico				6	
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)					6
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1		STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	0	
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1		STORIA DELL'ARTE DI UN'AREA REGIONALE	12	0	
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1					12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)					6
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)					6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica		STORIA DELLE TRADIZIONI POPOLARI	12	0	
		M-STO/09 – Codicologia					6
Affini e integrative 18	<i>Una disciplina a scelta:</i>	L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1				12	
		L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo				6	
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema					
		L-ART/07 –Storia della musica					
A scelta dello studente 12 LETTERATURA ITALIANA 2				12	0		
Per la prova finale e la lingua straniera		12	Prova finale			9	
			Laboratorio di lingua inglese 1LINGA E LETTER. FRANCES.	12	0		
Altre attività 18			Laboratorio di lingua inglese 2				
			Laboratorio di informatica			3	
			Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni			3	
			Tirocinio			9	
TOTALE				96	102		

Corso di Laurea: Beni Culturali		PERCORSO B		ISCRITTO AL SECONDO ANNO	
Nome: 23-SERRA GIAMBATTISTA		Matricola: 19147			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Di base 42	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana			6
	Discipline storiche	M-STO/01 – Storia medievale	STORIA MEDIEVALE+STORIA GRECA	4+2	0
		M-STO/02 – Storia moderna	STORIA MODERNA	10	2
		M-STO/04 – Storia contemporanea			
Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 – Lingua latina			12	
Discipline geografiche e antropologiche	M-GGR/01 - Geografia	GEOGRAFIA UMANA	5	1	
Caratterizzanti 78	Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico	LEGISLAZ. BB.CC+INTEGRAZIONE	4+1	1
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT – 08 Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)			6
		L-ART/01 – Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	4	2 6
		L-ART/02 – Storia dell'arte moderna 1			12
		L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte contemporanea 1			12
		M-STO/08- Archivistica (Mod.A)			6
		M-STO/08- Biblioteconomia (Mod.A)			6
		M-STO/09 – Paleografia e diplomatica			12
M-STO/09 – Codicologia	STORIA DELLA CULTURA MATERIALE	10	0		
Affini e integrative 18		L-ANT/07- Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana 1			12
	Una disciplina a scelta:	L-ART/05 – Storia del teatro e dello spettacolo	STORIA DEL TEATRO	4	0
		L-ART/06 – Storia e critica del cinema	CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA	4	
		L-ART/07 –Storia della musica			
A scelta dello studente	12 BOTANICA, TEORIA DELLA CAMUNICAZIONE, POLITICA DELL'AMBIENTE		2,5,5	0	
Per la prova finale e la lingua straniera	12	Prova finale			9
		Laboratorio di lingua inglese 1		3	0
Altre attività 18		Laboratorio di lingua inglese 2		3	0
		Laboratorio di informatica		3+3	0
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni LABORATORIO FRANCESE, SPAGNOLO, ITALIANO		3+3+3+3	0
		Tirocinio			9
TOTALE				84	114

ALLEGATO N. 4 SCHEDE PASSAGGI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE (PERCORSO STORIA DELL'ARTE)

Evidenziati in giallo i cfu da acquisire mediante esami, laboratori, altre attività, tirocini;

Evidenziati in rosso i cfu da acquisire mediante integrazioni.

Requisiti d'accesso: lo studente deve sostenere l'esame di Legislazione dei Beni Culturali (6 cfu) per soddisfare i requisiti di ammissione

Corso di Laurea: ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE			ISCRITTO AL SECONDO ANNO		
Nome: 1-MARRAS GIUSEPPE		Matricola: 20/37/25607			
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore SCIENTIFICO DISCIPLINARE (SSD)	Esami sostenuti	Cfu acquisiti	Cfu da acquisire
Caratterizzanti 60	DISCIPLINE STORICO ARTISTICHE	L-ART/01 -STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 2	5	1
		L-ART/02 -STORIA DELL'ARTE MODERNA 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA 2	5	1
		L-ANT/08 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	12	0
	DISCIPLINE ARCHOLOGICHE E ARCHITETTONICHE	L-ANT/07 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 2	5	1 6
		L-ANT/08- ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE 2			12
	DISCIPLINE METODOLOGICHE	L-ART/04- MUSEOLOGIA E RESTAURO DEI MANUFATTI	STORIA DELLA FILOSOFIA	12	0
	DISCIPLINE STORICHE E LETTERARIE	L-FIL-LETT/08-LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA 2	LETTERATURA ITALIANA 2	12	0
Affini e integrative 18		CHIM/12-CHIMICA DEI BENI CULTURALI	CHIMICA DEI BENI CULTURALI	5	1
		L-ANT/01-PREISTORIA DELL'ARTE			6
		M-STO/09 - PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA 2(MOD.B)			6
A scelta dello studente	12	SEMINARIO, STORIA MEDIEVALE 3, STORIA MODERNA 4		2, 5.5	0
Per la prova finale	18	Prova finale			18
		Laboratorio di lingua inglese ESP			3
Altre attività	12	Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni TIROCINIO SISS		9	0
TOTALE				77	120

