

CONSIGLIO DELLA CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE PER I BENI CULTURALI  
Seduta del 06-04-09

Il Consiglio della Classe delle Lauree in Scienze per i Beni Culturali, regolarmente convocato, si è riunito il giorno 06/04/09 alle ore 11,00, nell'Aula 13 della Facoltà di Lettere e Filosofia, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Chiusura dell'Offerta Formativa a.a. 2009/10
3. Varie ed eventuali

Presiede la seduta il Presidente della Classe, Prof.ssa Cecilia Tasca, funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Stefania Da Pelo.

Alle ore 11,15, constatata la presenza del numero legale, ha avuto inizio la seduta.

### **1. Comunicazioni del Presidente**

Il Presidente comunica che al corso di Paleontologia umana (BIO/08- Antropologia), tenuto per supplenza dalla Prof.ssa Rosalba Floris per l'indirizzo preistorico della Laurea Magistrale Interclasse in Archeologia, risulta attualmente iscritta un'unica studentessa. Pertanto, per quest'anno accademico, il corso verrà fatto tacere e, grazie alla disponibilità della Prof.ssa Floris, verrà riattivato il prossimo anno.

### **2. Chiusura dell'offerta formativa 2009-2010**

*Pensionamento Prof. Ugas e Prof. Tanca:*

Il Presidente comunica che gli uffici competenti hanno risposto in merito alla situazione dei professori R. Tanca e G. Ugas. Qualora entrambi i docenti cessassero dal servizio, potranno esser affidati loro dei contratti. I loro insegnamenti potranno esser contemplati nell'offerta formativa relativamente ad un unico insegnamento da 30 h pari a 6 cfu. Tuttavia, la situazione della Facoltà rispetto al budget da dedicare all'attivazione di contratti è alquanto critica per la sempre più scarsa disponibilità di fondi.

Gli insegnamenti del Prof. Ugas (Preistoria e protostoria 1 (6 CFU) nella triennale e Preistoria e protostoria 2 (6 CFU) nell'interclasse della Laurea Magistrale) potranno essere attivati per la presenza di altri docenti e di altri insegnamenti del medesimo SSD, mentre l'insegnamento del Prof. Tanca (Letteratura cristiana antica) dovrà essere eventualmente coperto tramite affidamento per contratto.

Il Prof. R. Coroneo riferisce le posizioni del Rettore rispetto all'attivazione di contratti:

- 1) La prima ipotesi prevedrebbe che i contratti possano essere attivati sul bilancio di Ateneo per un massimo di 30h pari a 6 CFU.
- 2) La seconda ipotesi auspicherebbe che 1/3 del budget liberato dai pensionamenti ritornasse alle facoltà per l'attivazione di contratti per la copertura degli insegnamenti rimasti scoperti o per andare a costituire un "tesoretto" per nuovi posti.

Il tutto è, però, ancora in fase di proposta e, in ogni caso, dipenderà anche dall'orientamento del nuovo Rettore.

La Prof.ssa L. D'Arienzo interviene puntualizzando che tutte le incertezze prospettate impediscono di effettuare adeguatamente la programmazione. Propone, pertanto, di dare un segnale attivando in ogni caso gli insegnamenti.

La prof. Crasta precisa che anche nel caso del corso di Laurea in Filosofia, il pensionamento del prof. Angioni comprometterebbe la realizzazione di un intero curriculum. Infatti, solo il Prof.

Angioni garantisce la copertura di 12 crediti, pertanto 30h di insegnamento non sarebbero sufficienti a coprire l'intero carico didattico.

Il Prof. Coroneo chiarisce, inoltre, che la normativa prevede che le richieste di proroga della sospensione dal servizio per pensionamento dovrebbero essere valutate caso per caso e non decise a priori dal Consiglio di Amministrazione o dal Senato Accademico, così come sta avvenendo nel nostro Ateneo.

Viene proposto, pertanto, di attivare nell'Offerta Formativa sia il corso di Letteratura cristiana antica, sia il corso di Preistoria e Protostoria. Per quest'ultimo si deciderà successivamente se limitarlo solo alla triennale o alla laurea magistrale interclasse.

#### *Insegnamenti per supplenza gratuita:*

Per quanto riguarda il corso di Restauro (ICAR/19), la Prof.ssa Kirova conferma la disponibilità a garantire la supplenza gratuita per l'a. a. 2009/2010, così come è stata confermata la disponibilità da parte di tutti gli altri docenti interpellati, fra cui anche il Prof. Casu per il corso di Architettura del paesaggio (ICAR/15) del corso di Laurea D.M. 509 (si veda verbale della seduta del 25.03.09).

Il corso di Storia del teatro e dello spettacolo per l'indirizzo Storico-Artistico e Archivistico-Biblioteconomico potrà essere mutuato dalla Facoltà di Lingue poiché il ricercatore che tiene il corso si è detto disponibile ad accogliere gli studenti i quali, dovendo scegliere fra tre possibilità, non saranno certamente numerosi.

#### *Richiesta di congedo Prof.ssa Laconi:*

La prof.ssa Laconi tiene il corso di Letteratura latina (12 CFU) del Corso di laurea triennale in Beni culturali, sia per il curriculum Storico-Artistico che per quello Archivistico-Biblioteconomico. Pertanto, qualora la sua domanda di congedo fosse accettata, occorrerebbe coprire i crediti lasciati scoperti. La Prof. Tasca comunica che l'ipotesi di far seguire agli studenti dei due curricula (Storico-Artistico e Archivistico-Biblioteconomico) il corso di Letteratura latina del prof. Cugusi per il curriculum Archeologico non è praticabile in quanto il numero di studenti sarebbe troppo elevato.

La Prof. Tasca chiarisce inoltre che i due curricula (Storico-Artistico e Archivistico-Biblioteconomico) seguono due percorsi paralleli che differiscono fra loro solo per le discipline caratterizzanti. Nell'ottica della riorganizzazione dei curricula per la razionalizzazione delle risorse e per la semplificazione del Corso di Laurea, una strada percorribile sarebbe quella di sostituire l'insegnamento di Letteratura latina con Lingua e letteratura latina medioevale. Infatti la Prof. Cocco ha dato la disponibilità a coprire 12 crediti che verrebbero seguiti dagli studenti di entrambi i curricula. In questo modo si coprirebbero i crediti del curriculum Storico-Artistico, mentre per il curriculum Archivistico-Biblioteconomico occorrerebbe coprire altri 6 CFU.

La prof.ssa D'Arienzo e il Prof. Coroneo puntualizzano che occorrerà strutturare meglio e far partire prima i corsi di recupero in modo che non si perda l'insegnamento della lingua latina per principianti.

Per la copertura dei 6 CFU del curriculum Archivistico-Biblioteconomico la Prof.ssa Tasca propone due alternative:

- 1) Filologia romanza(L-FIL-LET/09), presente nell'ordinamento, ma da mutuare dal Corso di Laurea in Lettere
- 2) Storia dell'arte della Sardegna
- 3) Storia dell'arte moderna.

Quest'ultima è di 12 CFU totali, ma è divisibile nel modulo A e B, ciascuno di 6 CFU.

La prof. Scano e la Prof. Tasca propongono il modulo B che prevede anche la parte relativa a Disegno, incisione e grafica.

Pertanto il Consiglio si esprime positivamente rispetto alla richiesta della Prof.ssa Laconi.

### **3. Varie ed eventuali**

La Prof. Kirova comunica che presso l'Università di Torino è stato attivato un Dottorato di Ricerca in Beni culturali a cui possono accedere anche i laureati della Facoltà di Lettere.

Alle ore 12,10, non essendovi altro da deliberare, la seduta viene sciolta. Del che si è redatto il presente verbale. Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario

(Dott.ssa Stefania Da Pelo)

Il Presidente

(Prof. Cecilia Tasca)