

DOCENTE	INSEGNAMENTO	GEN	FEB	MAG	GIU	LUG	SET	MAR	APR	OTT	NOV	DIC
CARBONI R.	TOPOGRAFIA E URBANISTICA DEL MONDO CLASSICO	21	17	21	19	21	16	9	7	15	11	14
COCCO C.	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA 2	18	11	24	14	9	10	12	16	11	19	10
CORDA A. M.	EPIGRAFIA LATINA	18	12	21	14	5	13	15	16	22	22	17
CORDA A. M.	STORIA DELLA SARDEGNA ROMANA	18	12	21	14	5	13	15	16	22	22	17
DEL VAIS C.	ARCHEOLOGIA DELLA CULTURA MATERIALE FENICIA E PUNICA	27	22	28	21	23	24	25	22	21	25	20
DEL VAIS C.	ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA 2	27	22	28	21	23	24	25	22	21	25	20
FADDA B.	PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA 2 MOD.A	20	9	26	18	9	6	18	20	13	12	13
FADDA B.	SCRITTURE E DOCUMENTI NEL MEDITERRANEO MEDIEVALE	20	9	26	18	9	6	18	20	13	12	13
FANTI L.	ARCHEOMETRIA E TECNOLOGIA DELLE PRODUZIONI CERAMICHE PREISTORICHE	28	18	20	24	22	9					
FLORIS P.	ANTICHITA' ROMANE	22	11	18	14	20	9	22	22	14	17	13
GARGIULO	LETTERATURA GRECA 2 MOD.A	21 h. 10.15	17 h. 10.15	27	29	14	16	16	14	15	16	14
GIUMAN	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 2	19	15	20	18	20	17	8	13	15	10	13

DOCENTE	INSEGNAMENTO	GEN	FEB	MAG	GIU	LUG	SET	MAR	APR	OTT	NOV	DIC
GIUMAN	ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA DEL MONDO CLASSICO	19	15	20	18	20	17	8	13	15	10	13
LADOGANA R.	ARTE MODERNA IN EUROPA	26	18	25	22	15	15	10	8	12	18	17
LADOGANA R.	FONTI E LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	26	18	25	22	15	15	10	8	12	18	17
LADOGANA R.	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	26	18	25	22	15	15	10	8	12	18	17
LADOGANA R.	STORIA DELL'ARTE MODERNA 2	26	18	25	22	15	15	10	8	12	18	17
LUGLIE' C.	ECOLOGIA UMANA DELLE SOCIETÀ PREISTORICHE MEDITERRANEE	27	17	19	22	15	2	18	8	14	18	9
LUGLIE' C.	PREISTORIA DELLA SARDEGNA 2	27	17	19	22	15	2	18	8	14	18	9
LUGLIE' C.	PRODUZIONI MATERIALI NELLA SARDEGNA PROTOSTORICA	27	17	19	22	15	2	18	8	14	18	9
LUGLIE' C.	PROTOSTORIA DELLA SARDEGNA 2	27	17	19	22	15	2	18	8	14	18	9
MARTORELLI R. - PINNA F.	ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE 2	21	10	24	16	9	27	4	14	18	11	2
MARTORELLI R. - PINNA F.	ARCHEOLOGIE POST- CLASSICHE	21	10	24	16	9	27	4	14	18	11	2
NURCHI V.	CHIMICA DEI BENI CULTURALI	22	3	26	10	8	23	25	8	22	4	3
PALA A.	ARTE E ARCHEOLOGIA BIZANTINA	25	17	27	17	15	16	11	15	12	9	2

DOCENTE	INSEGNAMENTO	GEN	FEB	MAG	GIU	LUG	SET	MAR	APR	OTT	NOV	DIC
PALA A.	STORIA DELL'ARTE DI BIZANZIO	25	17	27	17	15	16	11	15	12	9	2
PALA A.	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 2	25	17	27	17	15	16	11	15	12	9	2
PALA A.	STORIA E CRITICA DELL'ARTE MEDIEVALE	25	17	27	17	15	16	11	15	12	9	2
PINNA F.	ARCHEOLOGIA PUBBLICA	21	10	24	9	9	27					
TASCA C.	ARCHIVISTICA TECNICA ED INFORMATICA MOD.A (NON OFFERTO)	28	17	20	14	15	21	18	20	8	12	13
TASCA C.	SISTEMI INFORMATIVI ARCHIVISTICI	28	17	20	14	15	21	18	20	8	12	13
TASCA C. - TODDE	ARCHIVISTICA SPECIALE ED AMBIENTI DIGITALI MOD. A	28	17	20	14	15	21	18	20	8	12	13
TODDE E. - TASCA	ARCHIVISTICA SPECIALE ED AMBIENTI DIGITALI MOD. B	28	17	20	14	15	21	18	20	8	12	13
USAI N.	CRITICA ARTISTICA DEL RESTAURO	27	12	20	10	2	16	15	12	15	15	6
USAI N.	MUSEOLOGIA E RESTAURO DEI MANUFATTI	27	12	20	10	2	16	15	12	15	15	6
USAI N.	TEORIA E TECNICA DEL RESTAURO	27	12	20	10	2	16	15	12	15	15	6

insegnamenti non offerti a.a. 2020-2021