

ORARIO VIRTUAL CLASS - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE					
Ora	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
08:30 - 9:20	Storia della Sardegna rom. (Corda)	Storia della Sardegna rom. (Corda)	Storia dell'Arte di Bisanzio (Pala)		Storia della Sardegna rom. (Corda)
09:30-10:20	Storia della Sardegna rom. (Corda)	Storia e critica dell'arte medievale (Pala)	Storia dell'Arte di Bisanzio (Pala)	Storia e critica dell'arte medievale (Pala)	Scritture e doc. nel Mediterraneo mediev. (Fadda)
10:30-11:20	Sistemi Informativi archivistici (Tasca)	Sistemi Informativi archivistici (Tasca)	Sistemi Informativi archivistici (Tasca)	Storia e critica dell'arte medievale (Pala)	Scritture e doc. nel Mediterraneo mediev.
11:30-12:20	Sistemi Informativi archivistici (Tasca)	Storia dell'Arte di Bisanzio (Pala)	Archeologie Postclassiche (mod. A) (Martorelli/Pinna)	Arch. cul. mat. fenicia e punica (Del Vais)	Arch. cul. mat. fenicia e punica (Del Vais)
12:30-13:20	Produzioni materiali nella Sardegna protostorica (Lugliè)	Storia dell'Arte di Bisanzio (Pala)	Archeologie Postclassiche (mod. A) (Martorelli/Pinna)	Arch. cul. mat. fenicia e punica (Del Vais)	Arch. cul. mat. fenicia e punica (Del Vais)
13.30 - 14:20		Lab. di lingua inglese ESP (Davies)	Lab. di lingua inglese ESP (Davies)	Lab. di lingua inglese ESP (Davies)	
15:00-15.50	Fonti e linguaggi dell'arte cont. (Ladogana)	Archeologie Postclassiche (Martorelli/Pinna)	Fonti e linguaggi dell'arte cont. (Ladogana)	Produzioni materiali nella Sardegna protostorica (Lugliè)	Archivistica speciale ed ambienti digitali (mod. A) (Tasca)
16:00-16.50	Fonti e linguaggi dell'arte cont. (Ladogana)	Archeologie Postclassiche (Martorelli/Pinna)	Fonti e linguaggi dell'arte cont. (Ladogana)	Produzioni materiali nella Sardegna protostorica (Lugliè)	Archivistica spec. ed amb. digitali (mod. A) (Tasca)
17:00-17.50	Archeologie Postclassiche (Martorelli/Pinna)	Scritture e doc. nel Mediterraneo mediev. (Fadda)	Archivistica spec. ed amb. digitali (mod. A) (Tasca)	Topografia e Urban. del Mondo Classico (Carboni)	Topografia e Urban. del Mondo Classico (Carboni)
18:00-18:50	Archeologie Postclassiche (Martorelli/Pinna)	Scritture e doc. nel Mediterraneo mediev. (Fadda)	Archivistica spec. ed amb. digitali (mod. A) (Tasca)	Topografia e Urban. del Mondo Classico (Carboni)	Topografia e Urban. del Mondo Classico (Carboni)
19:00-19:50		Produzioni materiali nella Sardegna protostorica (Lugliè)			

Indirizzo virtual class: https://unica.adobeconnect.com/lm_asa/

DISCIPLINE	ANNO	DOCENTI
ARCHEOLOGIA DELLA CULTURA MATERIALE FENICIA E PUNICA	I anno	CARLA DEL VAIS
ARCHEOLOGIE POSTCLASSICHE	I anno	ROSSANA MARTORELLI CALOGERO PINNA FABIO
ARCHIVISTICA SPECIALE ED AMBIENTI DIGITALI	I anno	CECILIA TASCA TODDE ELEONORA
FONTI E LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	II anno	RITA PAMELA LADOGANA
PRODUZIONI MATERIALI DELLA SARDEGNA	II anno	CARLO LUGLIE'
SCRITTURE E DOCUMENTI DEL MEDITERRANEO	II anno	BIANCA FADDA
SISTEMI INFORMATIVI ARCHIVISTICI	I anno	CECILIA TASCA
STORIA DELLA SARDEGNA ROMANA	I anno	ANTONIO MARIA CORDA
STORIA DELL'ARTE DI BISANZIO	I anno	ANDREA PALA
STORIA E CRITICA DELL'ARTE MEDIEVALE	I anno	ANDREA PALA
TOPOGRAFIA E URBANISTICA DEL MONDO CLASSICO	I anno	CARBONI ROMINA

