



RIEPILOGO QUESTIONARI COMPILATI

Codice Corso	Codice Tipo Corso	Denominazione Corso	Tipo Didattica	Frequenza Studente	Num Quest	Report
20/41	Corso di Laurea Magistrale	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE	Tradizionale	SI >= 50%	369	SI
20/41	Corso di Laurea Magistrale	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE	Tradizionale	NO o < 50%	108	SI



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI
Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 369

INSEGNAMENTO

Sufficienti conoscenze preliminari

Carico di studio proporzionato ai crediti

Adeguatezza materiale didattico

Chiarezza modalità di esame

Novità dei contenuti

DOCENZA

Rispetto degli orari

Stimolo/motivazione verso la disciplina

Chiarezza espositiva

Utilità delle attività didattiche integrative

Coerenza con syllabus

Reperibilità docente

INTERESSE E SODDISFAZIONE

Interesse alla disciplina

Soddisfazione rispetto all'insegnamento

Soddisfazione rispetto al docente





Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 369

		DN	+N che S	+S che N	DS	Num Risp	IC	IP	Classe	Descrizione
INSEGNAMENTO	Sufficienti conoscenze preliminari	9	36	160	164	369	87,8%	50,6%	B	Sufficientemente positiva
	Carico di studio proporzionato ai crediti	7	18	121	223	369	93,2%	64,8%	A	Positiva
	Adeguatezza materiale didattico	3	13	120	233	369	95,7%	66,0%	A	Positiva
	Chiarezza modalità di esame	3	15	100	251	369	95,1%	71,5%	A	Positiva
	Novità dei contenuti	8	48	130	183	369	84,8%	58,5%	B	Sufficientemente positiva
DOCENZA	Rispetto degli orari	0	3	67	299	369	99,2%	81,7%	AA	Molto positiva
	Stimolo/motivazione verso la disciplina	3	13	101	252	369	95,7%	71,4%	A	Positiva
	Chiarezza espositiva	5	12	91	261	369	95,4%	74,1%	A	Positiva
	Utilità delle attività didattiche integrative	2	4	75	172	253	97,6%	69,6%	A	Positiva
	Coerenza con syllabus	3	7	82	277	369	97,3%	77,2%	A	Positiva
	Reperibilità docente	0	8	94	267	369	97,8%	74,0%	A	Positiva
INTERESSE E SODDISFAZIONE	Interesse alla disciplina	5	31	120	213	369	90,2%	64,0%	B	Sufficientemente positiva
	Soddisfazione rispetto all'insegnamento	3	21	116	229	369	93,5%	66,4%	A	Positiva
	Soddisfazione rispetto al docente	6	7	106	250	369	96,5%	70,2%	A	Positiva

	F	E	D	DD	C	B	A	AA
INSEGNAMENTO	-	-	-	-	-	2	3	-
DOCENZA	-	-	-	-	-	-	5	1
Interesse alla disciplina	-	-	-	-	-	1	-	-
Soddisfazione rispetto all'insegnamento	-	-	-	-	-	-	1	-
Soddisfazione rispetto al docente	-	-	-	-	-	-	1	-
Totali	-	-	-	-	-	3	10	1



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 369

Num Risp	Commenti e suggerimenti sull'insegnamento	Valori in %
149	Suggerimenti	In ordine di prevalenza
25	Fornire più conoscenze di base	16,78
23	Inserire prove d'esame intermedie	15,44
21	Alleggerire il carico didattico complessivo	14,09
20	Aumentare l'attività di supporto didattico	13,42
20	Migliorare la qualità del materiale didattico	13,42
17	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti	11,41
16	Fornire in anticipo il materiale didattico	10,74
7	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti	4,70
0	Attivare insegnamenti serali o nel fine settimana	0,00



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 369

INFORMAZIONI GENERALI DIDATTICA

Numero Questionari :	369	Numero Attività Didattiche :	21	Numero Docenti :	18	Numero Corsi di Studio :	1
----------------------	------------	------------------------------	-----------	------------------	-----------	--------------------------	----------

INFORMAZIONI GENERALI STUDENTE

Anno Maturità	2017	2016	2015	2014	<=2013	N.D.
Valori %				2,44%	95,39%	

Tipo Maturità	Class-Scient	Comm.le	Tecnica	Profess.le	Altro Tipo	N.D.
Valori %	67,48%	2,17%	3,25%	4,61%	19,78%	2,71%

Anno Immatricolazione	2017	2016	2015	2014	<=2013	N.D.
Valori %	59,89%	31,71%	6,23%	1,08%	1,08%	

CFU	0-10	>10	Genere	M	F
Valori %	30,35%	69,65%	Valori %	17,62%	82,38%



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI
Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 108

INSEGNAMENTO

Sufficienti conoscenze preliminari

Carico di studio proporzionato ai crediti

Adeguatezza materiale didattico

Chiarezza modalità di esame

Novità dei contenuti

DOCENZA

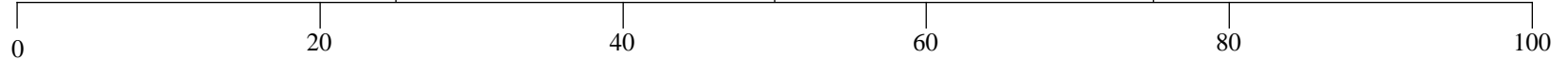
Reperibilità docente

INTERESSE E SODDISFAZIONE

Interesse alla disciplina

Soddisfazione rispetto all'insegnamento

Soddisfazione rispetto al docente





Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 108

		DN	+N che S	+S che N	DS	Num Risp	IC	IP	Classe	Descrizione
INSEGNAMENTO	Sufficienti conoscenze preliminari	4	16	56	32	108	81,5%	36,4%	C	Appena positiva
	Carico di studio proporzionato ai crediti	4	16	40	48	108	81,5%	54,5%	C	Appena positiva
	Adeguatezza materiale didattico	2	8	48	50	108	90,7%	51,0%	B	Sufficientemente positiva
	Chiarezza modalità di esame	2	7	48	51	108	91,7%	51,5%	B	Sufficientemente positiva
	Novità dei contenuti	6	13	49	40	108	82,4%	44,9%	C	Appena positiva
DOCENZA	Reperibilità docente	0	5	35	68	108	95,4%	66,0%	A	Positiva
INTERESSE E	Interesse alla disciplina	7	15	41	45	108	79,6%	52,3%	C	Appena positiva
SODDISFAZIONE	Soddisfazione rispetto all'insegnamento	3	13	52	40	108	85,2%	43,5%	C	Appena positiva
	Soddisfazione rispetto al docente	2	6	57	43	108	92,6%	43,0%	B	Sufficientemente positiva

	F	E	D	DD	C	B	A	AA
Insegnamento	-	-	-	-	3	2	-	-
Docenza	-	-	-	-	-	-	1	-
Interesse	-	-	-	-	1	-	-	-
Soddisfazione insegnamento	-	-	-	-	1	-	-	-
Soddisfazione docente	-	-	-	-	-	1	-	-
Totali	-	-	-	-	5	3	1	-



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 108

Num Risp	Commenti e suggerimenti sull'insegnamento	Valori in %
48	Suggerimenti	In ordine di prevalenza
11	Alleggerire il carico didattico complessivo	22,92
10	Inserire prove d'esame intermedie	20,83
8	Migliorare la qualità del materiale didattico	16,67
7	Fornire più conoscenze di base	14,58
4	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti	8,33
4	Fornire in anticipo il materiale didattico	8,33
2	Attivare insegnamenti serali o nel fine settimana	4,17
1	Aumentare l'attività di supporto didattico	2,08
1	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti	2,08



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 108

Num Risp	Motivazioni frequenza ridotta o non frequenza	Valori in %
108	Indicare il motivo principale della non frequenza o della frequenza ridotta alle lezioni:	In ordine di prevalenza
39	Lavoro	36,11
32	Altro	29,63
22	Frequenza lezioni di altri insegnamenti	20,37
11	Frequenza in un anno accademico precedente	10,19
4	Frequenza poco utile ai fini della preparazione dell'esame	3,70
0	Le strutture dedicate all'attività didattica non consentono la frequenza agli studenti interessati	0,00



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 108

INFORMAZIONI GENERALI DIDATTICA

Numero Questionari :	108	Numero Attività Didattiche :	19	Numero Docenti :	17	Numero Corsi di Studio :	1
----------------------	-----	------------------------------	----	------------------	----	--------------------------	---

INFORMAZIONI GENERALI STUDENTE

Anno Maturità	2017	2016	2015	2014	<=2013	N.D.
Valori %				5,56%	93,52%	

Tipo Maturità	Class-Scient	Comm.le	Tecnica	Profess.le	Altro Tipo	N.D.
Valori %	66,67%	0,93%	5,56%	6,48%	16,67%	3,7%

Anno Immatricolazione	2017	2016	2015	2014	<=2013	N.D.
Valori %	48,15%	38,89%	3,70%	5,56%	3,70%	

CFU	0-10	>10	Genere	M	F
Valori %	30,56%	69,44%	Valori %	19,44%	80,56%