



RIEPILOGO QUESTIONARI COMPILATI

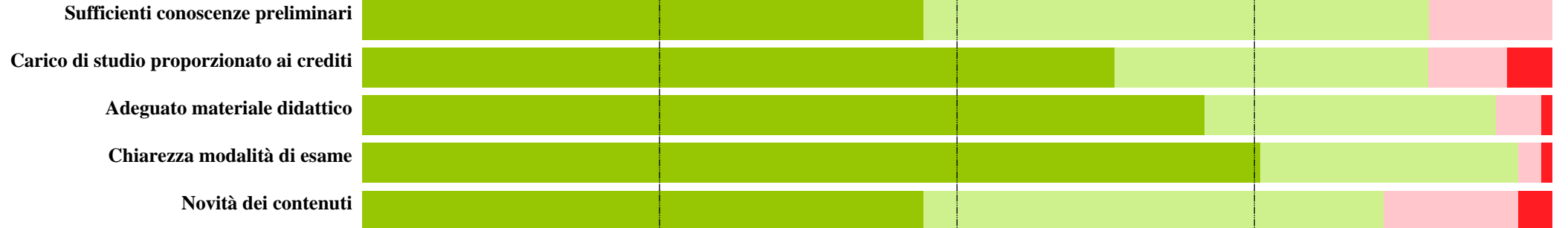
Codice Corso	Codice Tipo Corso	Denominazione Corso	Tipo Didattica	Frequenza Studente	Num Quest	Report
20/41	Corso di Laurea Magistrale	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE	Tradizionale	SI >= 50%	106	SI
20/41	Corso di Laurea Magistrale	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE	Tradizionale	NO o < 50%	16	SI



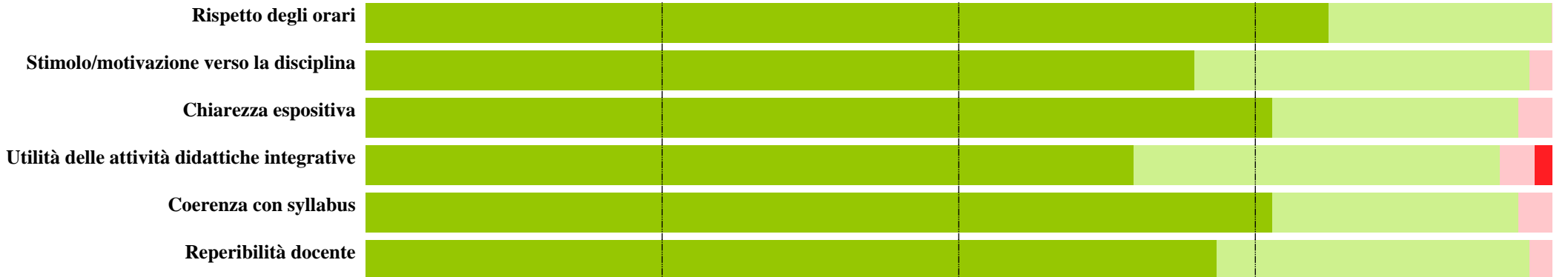
Facoltà : SU STUDI UMANISTICI
Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 106

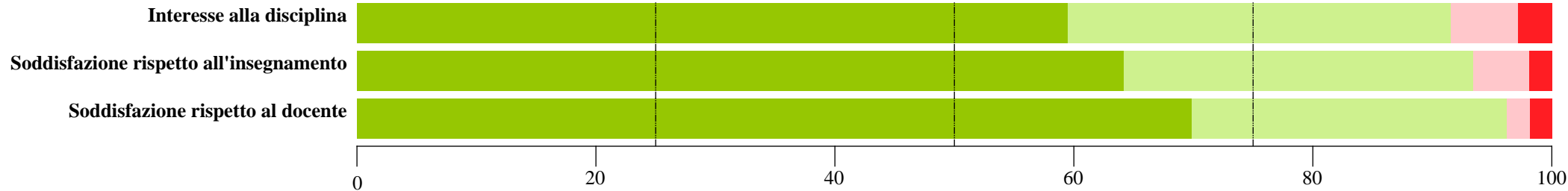
INSEGNAMENTO



DOCENZA



INTERESSE E SODDISFAZIONE





Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 106

		DN	+N che S	+S che N	DS	Num Resp	IC	IP	Classe	Descrizione
INSEGNAMENTO	Sufficienti conoscenze preliminari	0	11	45	50	106	89,6%	52,6%	B	Sufficientemente positiva
	Carico di studio proporzionato ai crediti	4	7	28	67	106	89,6%	70,5%	B	Sufficientemente positiva
	Adeguatezza materiale didattico	1	4	26	75	106	95,3%	74,3%	A	Positiva
	Chiarezza modalità di esame	1	2	23	80	106	97,2%	77,7%	A	Positiva
	Novità dei contenuti	3	12	41	50	106	85,8%	54,9%	B	Sufficientemente positiva
DOCENZA	Rispetto degli orari	0	0	20	86	106	100,0%	81,1%	AA	Molto positiva
	Stimolo/motivazione verso la disciplina	0	2	30	74	106	98,1%	71,2%	A	Positiva
	Chiarezza espositiva	0	3	22	81	106	97,2%	78,6%	A	Positiva
	Utilità delle attività didattiche integrative	1	2	21	44	68	95,6%	67,7%	A	Positiva
	Coerenza con syllabus	0	3	22	81	106	97,2%	78,6%	A	Positiva
	Reperibilità docente	0	2	28	76	106	98,1%	73,1%	A	Positiva
INTERESSE E SODDISFAZIONE	Interesse alla disciplina	3	6	34	63	106	91,5%	64,9%	B	Sufficientemente positiva
	Soddisfazione rispetto all'insegnamento	2	5	31	68	106	93,4%	68,7%	A	Positiva
	Soddisfazione rispetto al docente	2	2	28	74	106	96,2%	72,5%	A	Positiva

	F	E	D	DD	C	B	A	AA
INSEGNAMENTO	-	-	-	-	-	3	2	-
DOCENZA	-	-	-	-	-	-	5	1
Interesse alla disciplina	-	-	-	-	-	1	-	-
Soddisfazione rispetto all'insegnamento	-	-	-	-	-	-	1	-
Soddisfazione rispetto al docente	-	-	-	-	-	-	1	-
Totali	-	-	-	-	-	4	9	1



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 106

Num Risp	Commenti e suggerimenti sull'insegnamento	Valori in %
50	Suggerimenti	In ordine di prevalenza
13	Inserire prove d'esame intermedie	26,00
11	Fornire in anticipo il materiale didattico	22,00
9	Alleggerire il carico didattico complessivo	18,00
6	Fornire più conoscenze di base	12,00
5	Aumentare l'attività di supporto didattico	10,00
5	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti	10,00
1	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti	2,00
0	Attivare insegnamenti serali o nel fine settimana	0,00
0	Migliorare la qualità del materiale didattico	0,00



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI
Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 16

INSEGNAMENTO

Sufficienti conoscenze preliminari

Carico di studio proporzionato ai crediti

Adeguatezza materiale didattico

Chiarezza modalità di esame

Novità dei contenuti

DOCENZA

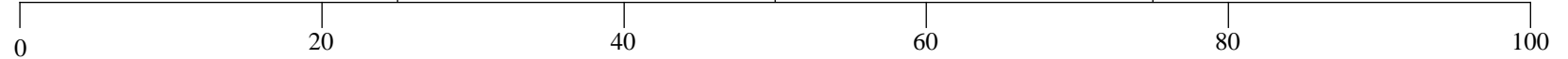
Reperibilità docente

INTERESSE E SODDISFAZIONE

Interesse alla disciplina

Soddisfazione rispetto all'insegnamento

Soddisfazione rispetto al docente





Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 16

		DN	+N che S	+S che N	DS	Num Risp	IC	IP	Classe	Descrizione
INSEGNAMENTO	Sufficienti conoscenze preliminari	0	5	8	3	16	68,8%	27,3%	C	Appena positiva
	Carico di studio proporzionato ai crediti	1	0	11	4	16	93,8%	26,7%	C	Appena positiva
	Adeguatezza materiale didattico	2	0	11	3	16	87,5%	21,4%	C	Appena positiva
	Chiarezza modalità di esame	0	1	11	4	16	93,8%	26,7%	C	Appena positiva
	Novità dei contenuti	0	3	2	11	16	81,3%	84,6%	B	Sufficientemente positiva
DOCENZA	Reperibilità docente	0	1	5	10	16	93,8%	66,7%	A	Positiva
INTERESSE E	Interesse alla disciplina	1	6	6	3	16	56,3%	33,3%	C	Appena positiva
SODDISFAZIONE	Soddisfazione rispetto all'insegnamento	2	6	4	4	16	50,0%	75,0%	DD	Leggermente critica
	Soddisfazione rispetto al docente	0	4	8	4	16	75,0%	33,3%	C	Appena positiva

	F	E	D	DD	C	B	A	AA
INSEGNAMENTO	-	-	-	-	4	1	-	-
DOCENZA	-	-	-	-	-	-	1	-
Interesse alla disciplina	-	-	-	-	1	-	-	-
Soddisfazione rispetto all'insegnamento	-	-	-	1	-	-	-	-
Soddisfazione rispetto al docente	-	-	-	-	1	-	-	-
Totali	-	-	-	1	6	1	1	-



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 16

Num Risp	Commenti e suggerimenti sull'insegnamento	Valori in %
8	Suggerimenti	In ordine di prevalenza
2	Migliorare la qualità del materiale didattico	25,00
1	Aumentare l'attività di supporto didattico	12,50
1	Fornire più conoscenze di base	12,50
1	Inserire prove d'esame intermedie	12,50
1	Alleggerire il carico didattico complessivo	12,50
1	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti	12,50
1	Fornire in anticipo il materiale didattico	12,50
0	Attivare insegnamenti serali o nel fine settimana	0,00
0	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti	0,00



Facoltà : SU STUDI UMANISTICI

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

NumQuest : 16

Num Risp	Motivazioni frequenza ridotta o non frequenza	Valori in %
16	Indicare il motivo principale della non frequenza o della frequenza ridotta alle lezioni:	In ordine di prevalenza
7	Lavoro	43,75
5	Altro	31,25
3	Frequenza poco utile ai fini della preparazione dell'esame	18,75
1	Frequenza lezioni di altri insegnamenti	6,25
0	Frequenza in un anno accademico precedente	0,00
0	Le strutture dedicate all'attività didattica non consentono la frequenza agli studenti interessati	0,00