

SOCIOLINGUISTICA (6 cfu)

a.a. 2019-2020

Prof.ssa Antonietta Marra

Indicazioni per l'esame (con suggerimenti di letture integrative per gli studenti non-frequentanti)

Questo documento è a integrazioni delle indicazioni già pubblicate nel programma ufficiale rintracciabile sul sito della docente che restano, ovviamente, tutte valide.

La verifica dell'apprendimento (l'esame!), come già segnalato nelle indicazioni del programma, sarà in forma scritta e riguarderà sia i contenuti trattati durante le lezioni sia quelli presenti nella bibliografia indicata.

Qui di seguito sono segnalate le varie sezioni della bibliografia generale di riferimento utili alla preparazione dell'esame.

Sono indicate, inoltre, anche alcune letture integrative ritenute necessarie per coloro che non hanno avuto la possibilità di frequentare le lezioni.

Dalla bibliografia prevista (e necessaria per tutti):

1. Contenuti delle lezioni e slide dei materiali usati in aula (pubblicati nella sezione "Materiali didattici" del sito della docente).
2. G. Berruto / M. Cerruti, 2015, Manuale di Sociolinguistica, UTET:
 - Capp. 1, 2, 4 e 6.
3. S. Giannini / S. Scaglione (a cura di), 2003, Introduzione alla Sociolinguistica, Carocci:
 - Saggio di W. Labov, La motivazione sociale di un mutamento fonetico, pp. 45-89;
 - **Per i non frequentanti e per chi vuole approfondire**, anche:
saggio di J. Millroy / L. Millroy., Il mutamento linguistico, la rete sociale e l'innovazione del parlante, pp. 91-149.
4. F. Masini / N. Grandi (a cura di), 2017, Tutto ciò che hai sempre voluto sapere su linguaggio e sulle lingue, Caissa Italia, Cesena-Bologna.
 - Capp. 10, 11, 12, 13, 14, 22, 23, 24, 40, 42.

Ulteriore bibliografia aggiuntiva necessaria per i non frequentanti:

5. Duranti, A., 1992, Etnografia del parlare quotidiano, NIS/Carocci, Roma (in particolare cap. 2).
6. Loi Corvetto I., 2011, Italiano di Sardegna, Treccani-Enciclopedia dell'Italiano, LINK:
http://www.treccani.it/enciclopedia/italiano-di-sardegna_%28Enciclopedia-dell%27Italiano%29/