



Corale Polifonica "Santa Cecilia" di Cagliari

La Polifonica "Santa Cecilia" nasce a Cagliari nel giugno del 2003 ad opera di alcuni amici amanti del canto corale.

Si compone di 37 elementi su quattro sfere vocali e si prefigge la diffusione dell'amore per la musica tramite concerti e manifestazioni musicali.

Non trascurando la musica classica e religiosa, di cui ha un ampio repertorio, predilige portare alla conoscenza del pubblico brani della tradizione sarda e patriottica italiana.

Ha partecipato:

- dal 2004 a "Cagliari monumenti aperti" ed alla "Maratona Telethon";
- a manifestazioni e commemorazioni di eventi civili, religiosi e militari in coordinamento con il Comune di Cagliari, i Comandi Militari della Sardegna e le Associazioni Combattentistiche ed Arma;
- a innumerevoli raduni corali regionali ed internazionali, ultimo a Wolfsberg in Austria nel settembre del 2010.

Ha avuto l'onore di esibirsi:

- per la festa del 2 giugno presso la Prefettura di Cagliari;
- in occasione delle feste delle armi: dell'Esercito, dell'Aeronautica, dei Carabinieri e della Marina Militare;
- sulla portaerei "Garibaldi", in occasione del suo stazionamento nel porto di Cagliari e presso la caserma dei Vigili del Fuoco di Cagliari;
- all'anfiteatro romano di Cagliari in occasione del concerto della Banda Musicale dell'Arma dei Carabinieri di Roma.

Un vasto repertorio, di circa 100 brani, le permette di partecipare a oltre quaranta manifestazioni l'anno.

Il Direttore della Corale: Maestro Giovanni Pani

Nato ad Iglesias nel 1950.

Ha iniziato gli studi musicali all'età di 14 anni, presso la locale banda musicale "Giuseppe Verdi" e ha fatto parte della corale giovanile di don Pietro Allori di Iglesias.

Ha proseguito gli studi in modo privato di: trombone, pianoforte, composizione e direzione con illustri docenti di Cagliari. Specializzato in direzione con i professori: Robert Smith e Angelo Bolciaghi.

Ha partecipato alla rinascita e diretto le bande musicali di Iglesias, Portoscuso, Carbonia, Bacu Abis, dipendenti ALCOA e "Santa Cecilia" di Sant'Antioco.

Nel 1973 ha fondato e diretto la Polifonica "Città di Iglesias" e successivamente quella di "Villa di Chiesa".

Ha diretto numerosi complessi di musica classica e moderna.

Nel novembre del 2001 viene chiamato alla direzione della Polifonica "Santa Barbara" dell'Associazione Vigili del Fuoco di Cagliari.

Nel giugno del 2003 ha fondato la Corale Polifonica "Santa Cecilia" di Cagliari, della quale è attualmente direttore.

Dal 2003 ha dedicato la sua attività musicale alla ricerca di brani relativi alle armi italiane e loro specializzazioni, la cui storiografia discografica si è andata a perdere nel tempo.

Nel dicembre del 2009 è stato chiamato alla direzione della corale Folkloristica di Monserrato.

Collabora a progetti didattici con scuole elementari, medie e superiori di Cagliari e del Sulcis.