Prova di ammissione al Tirocinio Formativo Attivo (TFA) 2014/2015 abilitante all'insegnamento nella classe A052 (Materie Letterarie, Latino e greco nel Liceo Classico)

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA SCRITTA

Informazioni generali

Ai candidati verranno presentate tre buste, una per ciascuna delle discipline oggetto della prova (Italiano, Latino, Greco), in ciascuna delle quali saranno inseriti tre testi diversi, ciascuno in busta chiusa.

Un rappresentante dei candidati, scelto a sorte, estrarrà da ciascuna delle tre buste un testo; i tre testi estratti costituiranno l'insieme della prova che tutti dovranno svolgere.

I candidati avranno a disposizione **sei** ore complessive per lo svolgimento della prova; la consegna non sarà possibile prima di tre ore e mezza. È consentito l'uso dei dizionari tanto di Greco e Latino che di Italiano; è vietato l'uso di manuali, di ogni genere di testo e di strumenti informatici.

Ogni candidato, per essere ammesso all'orale, dovrà ottenere una votazione complessiva di almeno 21/30.

ITALIANO

Al candidato verrà proposto un breve testo in versi (o un brano in prosa) della letteratura italiana, senza indicazione dell'autore; alcune domande 'aperte', ma accompagnate da consegne precise (p. es. l'indicazione di una misura precisa per la risposta), ne guideranno l'analisi dal livello minimo della comprensione letteraria (parafrasi) a quello più 'tecnico' della descrizione degli aspetti tematico-formali.

Criteri di valutazione

La commissione valuterà la prova scritta tenendo conto, in modo equilibrato, dei seguenti indicatori:

- rispetto delle consegne;
- padronanza della lingua italiana e consapevolezza della specificità dell'italiano letterario;
- competenze metalinguistiche e storico-letterarie (necessarie a descrivere il testo secondo le consegne e a individuarne, se non l'autore, il contesto culturale);
- pertinenza e correttezza delle risposte ed efficacia delle argomentazioni.

LATINO

La prova consisterà nella traduzione di un testo in versi (o un brano in prosa) della letteratura latina, fornito senza indicazione dell'autore, della lunghezza indicativa di una decina di righe. Il brano sarà accompagnato da alcune domande finalizzate all'accertamento delle competenze e linguistiche e storico-letterarie.

Criteri di valutazione

La commissione valuterà la prova scritta tenendo conto, in modo equilibrato, dei seguenti indicatori:

- rispetto delle consegne;
- corretta comprensione e appropriata resa in italiano del testo;
- pertinenza e correttezza delle risposte ed efficacia delle argomentazioni.

GRECO

La prova consisterà nella traduzione di un testo in versi (o un brano in prosa) della letteratura greca, fornito senza indicazione dell'autore, della lunghezza indicativa di una decina di righe. Il brano sarà accompagnato da alcune domande finalizzate all'accertamento delle competenze linguistiche e storico-letterarie.

Criteri di valutazione

La commissione valuterà la prova scritta tenendo conto, in modo equilibrato, dei seguenti indicatori:

- rispetto delle consegne;
- corretta comprensione e appropriata resa in italiano del testo;
- pertinenza e correttezza delle risposte ed efficacia delle argomentazioni.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA ORALE

La prova orale consisterà in un colloquio della durata approssimativa di 30/45 minuti. La prova verterà sui seguenti argomenti:

- 1) Discussione sull'elaborato presentato come prova scritta;
- 2) Esposizione critica di argomenti relativi ai contenuti disciplinari oggetto di insegnamento nella classe di abilitazione A052.

Per quanto riguarda quest'ultimo punto, i candidati, nel giorno fissato per la prova, dovranno presentare alla Commissione un elenco contenente **sei** argomenti per ciascuna delle discipline (Letteratura italiana, Letteratura latina, Letteratura greca, Storia e Geografia), e l'indicazione di uno dei primi dodici articoli della Costituzione della Repubblica Italiana. La Commissione sceglierà all'interno di questi elenchi gli argomenti che dovranno essere esposti dai candidati.

Nella valutazione, che sarà espressa in ventesimi, la Commissione terrà conto:

- del grado di conoscenza degli argomenti;
- della correttezza formale dell'esposizione;
- della capacità di sintesi;
- degli apporti personali forniti nel corso della discussione;
- della padronanza della terminologia specifica.

Avranno superato la prova i candidati che avranno ottenuto una votazione pari o superiore a 15/20.