



### I ANNO

SEMESTRE	CORSO	SSD	TAF	CFU	ORE
2°	Teoria dei linguaggi e della comunicazione	M-FIL/05	A	12	60
1°	Informatica e CMS	INF/01	A	6	30
2°	Lingua Inglese	L-LIN/12	A	12	60
1° e 2°	Linguaggi del cinema, della televisione e dei new media	L-ART/06	B	12	60
1°	Logica e teoria dell'argomentazione	M-FIL/02	B	12	60
1°	Lab. di scrittura	/	F	3	30
2°	Lab. di comunicazione giornalistica online	/	F	3	30
<b>TOT</b>				<b>60</b>	

### II ANNO

SEMESTRE	CORSO	SSD	TAF	CFU	ORE
2°	Fondamenti di automazione e programmazione*	INF/01	A	6	30
1° e 2°	Filosofia della mente e Intelligenza artificiale	M-FIL/01	C	12	60
1° e 2°	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	SPS/08	A	12	60
1°	Lingua Spagnola	L-LIN/07	C	6	30
1°	Psicologia sociale della comunicazione	M-PSI/05	B	6	30
2°	Composizione ed elaborazione dei testi	L-FIL-LET/12	A	12	60
1°	Sociologia generale	SPS/07	A	6	30
<b>TOT</b>				<b>60</b>	

\*L'esame può essere sostenuto solo DOPO aver sostenuto quello di "Informatica e CMS"

### III ANNO

SEMESTRE	CORSO	SSD	TAF	CFU	ORE
1°	Storia delle scienze e delle tecniche	M-STO/05	B	12	60
2°	Marketing e comunicazione pubblicitaria oppure Marketing	SPS/08 o SECS-P/08	B	6	30
1°	Tecnologia dell'elaborazione multimediale e dei linguaggi visuali**	ING-INF/05	B	6	30
2°	Metodi e tecniche della rappresentazione grafica	ICAR/17	B	6	30
2°	A scelta dello studente***		D	12	60
	Stages		F	10	250
2°	Conoscenza della lingua straniera		E	2	/
2°	Prova finale		E	6	/
<b>TOT</b>				<b>60</b>	

\*\*L'esame può essere sostenuto solo DOPO aver sostenuto quello di "Informatica e CMS" e quello di "Fondamenti di automazione e programmazione"

### \*\*\* insegnamenti "a scelta dello studente"

SEMESTRE	CORSO	SSD	CFU	ORE
2°	Metodi e tecniche della rappresentazione grafica	ICAR/17	6	30
2°	Linguaggi del teatro	L-ART/05	6	30

