

# Facoltà di Studi Umanistici



## TRIENNALI

Lettere >

Beni culturali e spettacolo  
(Tradizionale o e-learning)

Lingue e culture per la mediazione linguistica  
(L.11) >

Lingue e culture per la mediazione linguistica  
(L.12) >

Scienze dell'educazione e della formazione >

Scienze e tecniche psicologiche >

Filosofia >  
Scienze della comunicazione (e-learning) >

> Lingue e comunicazione

## MAGISTRALI

> Filologia e letterature classiche  
e moderne  
> Storia e società

> Archeologia e storia dell'arte

> Lingue e letterature moderne  
europee e americane

> Traduzione specialistica dei testi

> Scienze pedagogiche e dei servizi  
educativi

> Psicologia dello sviluppo  
e dei processi socio-lavorativi

> Filosofia  
e teorie della comunicazione

> Lingue e letterature moderne  
europee e americane

## MAGISTRALI A CICLO UNICO

> Scienze della formazione primaria



## Facoltà di Studi Umanistici

### **Presidente**

Prof. Rossana Martorelli

### **Sede**

via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari  
<http://facolta.unica.it/studiumanistici>  
[prestudium@unica.it](mailto:prestudium@unica.it)

### **Segreteria di presidenza**

dott.ssa Antonella Marrosu  
via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari  
tel. 070/675.7010  
fax 070/675.7003  
[prestudium@unica.it](mailto:prestudium@unica.it)

### **Coordinatori didattici**

per i Corsi di *Beni culturali e Spettacolo, Filosofia, Lettere*  
dott.ssa Myriam Viglino  
via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari  
tel. 070/675.7774  
[myriam.viglino@amm.unica.it](mailto:myriam.viglino@amm.unica.it)

per i Corsi di *Lingue e comunicazione, Lingue e culture per la mediazione linguistica*

dott. Andrea Dettori  
via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari  
tel. 070/675.6202  
[andrea.dettori@unica.it](mailto:andrea.dettori@unica.it)

per i Corsi di *Scienze della formazione primaria, Scienze dell'educazione e della formazione, Scienze e tecniche psicologiche*

dott.ssa Simona Raga  
via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari

tel. 070/675.7370  
raga.manager@unica.it

Manager didattico per il Corso di Scienze della comunicazione  
dott.ssa Valentina Favrin  
via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari  
tel. 070/675.7307  
favrin@unica.it

**Segreteria studenti**

per gli iscritti ai Corsi di:

- *Beni culturali e Spettacolo*,

- *Filosofia*

- *Lettere*

dott. Fabrizio Mattana

via Trentino, loc. Sa Duchessa – 09123 Cagliari

tel. 070/675.7459 – 7454

fax 070/283632

<http://people.unica.it/segreteriastudentilettere/>

[segrstudlettere@unica.it](mailto:segrstudlettere@unica.it)

per gli iscritti ai Corsi di:

- *Lingue e comunicazione*

- *Lingue e culture per la mediazione linguistica*

dott.ssa Carla Cardia

via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari

tel. 070/675.6387 – 6388 - 6393

fax 070/675.6394

[segreteriastudentilingue@unica.it](mailto:segreteriastudentilingue@unica.it)

per gli iscritti ai Corsi di:

- *Scienze della formazione primaria*

- *Scienze dell'educazione e della formazione*

- *Scienze e tecniche psicologiche*

- *Scienze della comunicazione*

dott. Daniele Milazzo

via Trentino, loc. Sa Duchessa – 09123 Cagliari

tel. 070/675.7450 - 7459

fax 070/283632

[dmilazzo@amm.unica.it](mailto:dmilazzo@amm.unica.it)

*orario apertura*

SETTEMBRE e OTTOBRE

lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 10.00 - 12.00 e 16.00 - 17.00

da NOVEMBRE a GIUGNO

lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 16.00 - 17.00

LUGLIO

lunedì, mercoledì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 16.00 - 17.00

AGOSTO

lunedì, mercoledì, venerdì 9.00 - 12.00

(il martedì ore 16-17 la Segreteria dei Corsi di laurea in Lingue riceve solo su appuntamento)

Nel corso dell'anno alcune Segreterie studenti potranno essere riorganizzate in funzione delle nuove Facoltà istituite dal 2012. Nel sito dell'Ateneo saranno pubblicati gli eventuali nuovi recapiti.

**Tutor studenti disabili**per gli iscritti ai Corsi di *Beni culturali e Spettacolo, Filosofia, Lettere*

via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari

stanza 7 bis, edificio centrale

tel. 070/675.7810

leg17let@unica.it

per gli iscritti ai Corsi di *Lingue e comunicazione, Lingue e culture per la mediazione linguistica*

via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari

tel. 070/675.6222 – 6221 - 6270

leg17lin@unica.it

per gli iscritti ai Corsi di *Scienze della formazione primaria, Scienze dell'educazione e della formazione, Scienze e tecniche psicologiche, Scienze della comunicazione*

via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari

stanza 7 bis, edificio centrale

tel. 070/675.7810

leg17scf@unica.it

**Biblioteche**

Biblioteca del Distretto delle Scienze Umane  
<http://sba.unica.it/biblioteche/Distretto-SCIUM>

Sezione Dante Alighieri

<https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/dante-alighieri>

via Trentino, snc-Loc. Sa Duchessa - 09123 Cagliari

tel. 070/6757418

fax. 070/6757401

info.su@unica.it

orario apertura

dal lunedì al venerdì 8.00 - 23.45

sabato 8.00 - 13.45

Sezione Giordano Bruno

<https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/giordano-bruno>

via Is Mirronis, 1-Loc. Sa Duchessa - 09123 Cagliari

tel. 070/6757859 - 7860

fax 070/6757857

gbruno.su@unica.it

orario apertura

dal lunedì al venerdì 8.00 - 20.00

Sezione Scienze del Linguaggio

<https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/scienze-del-linguaggio>

via San Giorgio, 12 - 09124 Cagliari

tel. 070/6756210

fax 070/6756350

scienzelinguaggio.su@unica.it


orario apertura

dal lunedì al giovedì 8.30 - 18.00

venerdì 8.30-13.30

Sezione Cittadella dei Musei

<https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/cittadella-dei-musei>



Piazza Arsenale, 1 - 09123 Cagliari  
tel. e fax 070/6757619  
cittadella.su@unica.it  
orario apertura  
da lunedì a giovedì 8.15 - 19.00  
venerdì 8.15-14.00

## **Corso di laurea in Lettere (3 anni)**

Classe L-10 - Lettere



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2017

N° posti disponibili: Accesso libero

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 5

Sito facoltà: <http://facolta.unica.it/studiumanistici>

Pagina Web Corso: <http://people.unica.it/lettere/>

### **Durata e attività**

Il Corso di laurea ha durata triennale. Per il conseguimento del titolo lo studente deve sostenere 19 esami, compresi i crediti a scelta dello studente, un laboratorio di lingua straniera, un laboratorio di informatica e la prova finale.

### **Obiettivi e sbocchi occupazionali**

Il Corso di studi ha l'obiettivo di far acquisire una base comune di conoscenze storiche, geografiche, linguistiche e letterarie.

Gli obiettivi specifici sono:

- sviluppare abilità relative alle lettura di testi e documenti in originale, accompagnata dallo sviluppo di capacità critiche ed ermeneutiche;
- apprendere una metodologia rigorosa nell'applicazione degli strumenti e dei procedimenti filologici;
- conoscere i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica;
- padroneggiare, in forma orale e scritta, la lingua italiana e un'altra lingua comunitaria.

È prevista l'acquisizione di conoscenze specifiche caratterizzanti il *curriculum* scelto dallo studente. Il laureato in Lettere sarà in grado di svolgere attività professionali di media qualificazione in enti pubblici e privati.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Segretari, archivisti, tecnici degli affari generali ed assimilati;
- Assistenti di archivio e di biblioteca;
- Tutor, istitutori, insegnanti nella formazione professionale ed assimilati;
- Istruttori nel campo artistico-letterario;
- Tecnici dei servizi ricreativi e culturali.



### **Organizzazione**

Il Corso di laurea in Lettere garantisce:

- supporto didattico costante, per andare incontro alle necessità di apprendimento del singolo studente. I docenti, i tutor e il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà.

### **Accesso alle lauree magistrali**

La Laurea in Lettere è integralmente riconosciuta per l'accesso ai Corsi di laurea magistrale interclasse in Filologie e letterature classiche e moderne (LM-14/LM-15) e in Storia e società (LM-84).



**Curriculum CLASSICO**
**I ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Glottologia e linguistica	12
1°	Letteratura latina 1	12
1°	Storia greca 1	6
1°	Storia romana 1	6
2°	Grammatica e dialettologia greca	6
2°	Grammatica latina 1	6
2°	Letteratura Italiana 1	6
2°	Geografia	12

**II ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia medievale 1 (mod.A)	6
1°	Letteratura greca 1	12
1° e 2°	Archeologia e Storia dell'arte greca e romana 1	12
1°	Un esame a scelta di Letteratura straniera 1	12
2°	Letteratura italiana 2	6
2°	Linguistica italiana e Storia della Lingua italiana 1	12
1° o 2°	Laboratorio di lingua straniera a scelta tra: francese, inglese, spagnolo e tedesco.	3

**III ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia contemporanea 1 (mod.A)	6
1°	Laboratorio di informatica 1	3
2°	Storia moderna 1 (mod.A)	6
1° o 2°	Due esami a scelta tra: Letteratura latina medievale e umanistica 1 (6 CFU), Filologia romanza 1 (6 CFU), Lingua e letteratura sanscrita 1 (6/12 CFU), Indologia (6 CFU) Storia della filosofia moderna o contemporanea (6 CFU), Storia della filosofia antica (6 CFU).	12
1° o 2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
-	Laboratorio di lingua latina o Laboratorio di lingua greca o Laboratorio di scrittura accademica	3
-	Prova finale	9

**Curriculum MODERNO****I ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Glottologia e linguistica 1	12
1°	Storia romana 1	6
1°	Storia medievale 1 (6 cfu) oppure Storia medievale 1 (12 CFU)	6/12
1°	Letteratura latina 1 (mod. A)	6
2°	Geografia	12
1° o 2°	<i>Un esame a scelta tra:</i> Letteratura latina 1 (mod. B), Grammatica latina 1	6
2°	Letteratura italiana 1	6
2°	Storia moderna 1 (6 CFU) oppure Storia moderna 1 (12 CFU)	6/12

**II ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	<i>Un esame a scelta tra:</i> Filologia romanza 1 o Lingua sarda	12
1°	Storia contemporanea 1 (6 CFU) oppure Storia contemporanea 1 (12 CFU)	6/12
2°	Letteratura italiana 2	6
2°	Linguistica italiana e Storia della Lingua italiana 1	12
1°	Un esame a scelta di Letteratura straniera 1 (Francese, Inglese, Spagnolo o Tedesco)	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Letteratura latina medievale e umanistica 1 oppure Elementi di storia della linguistica	6
1° o 2°	Laboratorio di lingua straniera (Francese, Inglese, Spagnolo o Tedesco)	3

**III ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Letteratura italiana contemporanea 1	12
1° o 2°	<i>Tre esami da 6 CFU a scelta tra:</i> Letteratura sarda e letterature regionali; Letteratura comparata 1; Letteratura straniera; Storia dell'arte medievale/moderna/ contemporanea; Storia del cinema; Storia della musica; Storia (6+6+6) del teatro e dello spettacolo; Storia della Sardegna; Storia greca, Etnomusicologia 1.	18
1° o 2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
1°	Laboratorio di Informatica	3
-	Seminari, viaggi studio <i>oppure</i> Laboratorio di lingua latina <i>oppure</i> Lettorato di lingua Sarda <i>oppure</i> Laboratorio di scrittura accademica	3
-	Prova finale	9

**Curriculum STORICO**
**I ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Glottologia e linguistica 1	12
1°	Storia romana 1	6
1°	Storia medievale 1	12
2°	Storia moderna 1	12
2°	Geografia	12
1° o 2°	<i>Un esame a scelta tra:</i> Letteratura latina (mod. B), Grammatica latina	6
2°	Letteratura italiana 1	6

**II ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia contemporanea 1	12
1°	Storia della Sardegna	6
1°	Storia del Risorgimento 1	6
2°	Letteratura italiana 2	6
2°	Linguistica italiana e Storia della Lingua italiana 1	12
1° o 2°	<i>Un esame a scelta tra:</i> Archivistica e Biblioteconomia o Paleografia e diplomatica	12
1° o 2°	<i>Un esame a scelta tra:</i> Antichità e istituzioni medievali, Storia della Sardegna medievale/moderna/contemporanea, Storia dell'Europa contemporanea	6
1°	Laboratorio di lingua straniera	3

**III ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Letteratura italiana contemporanea 1	6
1° o 2°	Tre esami a scelta tra: Antropologia culturale, Archivistica e Biblioteconomia (mod. A o mod. B o 12 CFU), Etnografia visuale, Etnomusicologia 1, Letteratura latina (mod. A o mod. B), Grammatica latina, Paleografia e diplomatica 1, Storia della cultura materiale, Archeologia cristiana e medievale, Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico, Storia dell'arte medievale/moderna/contemporanea, Storia del cinema, Storia della musica, Storia del teatro e dello spettacolo, Storia del giornalismo, Storia greca, Antichità e istituzioni medievali, Storia della Sardegna medievale/moderna/contemporanea, Storia dell'Europa contemporanea.	18 (6+6+6) <i>oppure</i> (12+6)
1° o 2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
1°	Laboratorio di Informatica	3
-	Seminari, viaggi studio <i>oppure</i> Laboratorio di lingua latina <i>oppure</i> Lettorato di lingua Sarda <i>oppure</i> Laboratorio di scrittura3 accademica	
-	Prova finale	9

## **Corso di laurea in Beni Culturali & Spettacolo (3 anni)**

L-1 - Beni culturali

L-3 - Discipline delle arti figurative, della musica,  
dello spettacolo e della moda



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2017

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 5

Sito facoltà: <http://facolta.unica.it/studiumanistici>

Pagina web Corso: <http://corsi.unica.it/beniculturaliespettacolo/>

### **Durata e attività**

Il Corso di laurea interclasse ha durata triennale. Per il conseguimento del titolo lo studente deve sostenere 19 esami, compresi i crediti a scelta dello studente, un laboratorio di lingua inglese, un laboratorio di lingua straniera a scelta, un laboratorio di informatica e la prova finale. Il Corso offre l'opportunità di svolgere 150 ore di tirocinio presso Sovrintendenze, Centri di documentazione, Cineteche, Gallerie, Centri espositivi, Teatri e Case di produzione e Aziende o Enti che abbiano competenze nel campo dei Beni culturali e dello Spettacolo. I primi due anni del percorso spettacolo (L-3) sono erogati anche in modalità on line, per cui lo studente potrà scegliere se iscriversi al corso convenzionale o in modalità e-learning *blended*.

### **Modalità e-learning**

Nel canale e-learning il metodo di insegnamento consiste in un sistema integrato di strumenti che includono video-lezioni tenute dai docenti del Corso di Laurea, schermate composte da testo e audio, collegamenti ipertestuali, glossari, questionari di autovalutazione e animazioni. Gli studenti che si iscriveranno al percorso Spettacolo potranno, pertanto, scegliere la tipologia di fruizione della didattica che meglio soddisfa le loro esigenze: in presenza ovvero in modalità telematica.

Rispetto allo studente iscritto al canale tradizionale, lo studente e-learning ha i medesimi oneri in termini di programmi di studio ed esami e consegue il medesimo titolo a conclusione del percorso di studio.

La differenza con il canale tradizionale consiste nella possibilità di seguire gli insegnamenti del primo e del secondo anno completamente on line. In particolare, gli studenti del canale e-learning avranno a disposizione insegnamenti cosiddetti “asincroni” e realizzati in base ad uno standard tecnico predeterminato che potranno essere fruiti in ogni luogo e in ogni momento con un pc connesso ad Internet o con altri strumenti quali tablet e smartphone.

Il canale e-learning, oltre a consentire la fruizione asincrona e a distanza degli insegnamenti, permette importanti interazioni attraverso un insieme specificamente organizzato di modalità che vanno dai tutoraggi on line, ai forum, alle chat, dalle stanze virtuali, agli strumenti di cooperazione a distanza. Agli studenti del canale e-learning è, inoltre, dedicato uno specifico servizio di assistenza tecnica multicanale, finalizzato a supportare chiunque nella fruizione a distanza. I programmi d'esame sono gli stessi del Corso di Laurea -percorso Spettacolo- tradizionale. Gli esami sono in presenza con i medesimi docenti ufficiali del Corso di Laurea e-learning. Il titolo di studio rilasciato è il medesimo titolo che si consegue nel Corso di Laurea tradizionale.

### **Obiettivi e sbocchi occupazionali**

Il Corso di laurea interclasse risponde alle esigenze nel territorio di figure professionali nel campo dei Beni culturali e dello Spettacolo, che possano operare oltre che nei tradizionali ambiti dell'archeologia e dell'arte, anche nel settore documentario e librario (archivi, biblioteche, centri di documentazione) e in quello cinematografico, teatrale, televisivo, musicale e dei nuovi media.

Gli obiettivi specifici sono:

- possedere competenze relative alla legislazione e alla divulgazione nel settore dei Beni culturali e dello Spettacolo;
- possedere competenze teoriche e tecniche, metodologiche ed operative relative alla cultura archeologica, artistica, documentaria e nei campi dello spettacolo;
- possedere strumenti metodologici e critici per la lettura dei linguaggi espressivi e della comunicazione di massa;
- acquisire competenze e abilità nei settori dell'ideazione di eventi culturali e organizzazione e promozione delle varie forme di spettacolo;
- acquisire competenze informatiche applicate ai beni culturali e allo spettacolo.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Assistenti di archivio e di biblioteca;
- Operatori in ambito archeologico e operatori storico-artistici;

- Tecnici dei musei, delle biblioteche;
- Guide nei luoghi di cultura;
- Tecnici dell'organizzazione e della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale.

### **Organizzazione**

Il Corso di laurea interclasse in Beni Culturali e Spettacolo garantisce:

- supporto didattico costante: per andare incontro alle necessità di apprendimento del singolo studente. I docenti, lo staff di tutor didattici e di orientamento, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: nel corso convenzionale l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali, nel percorso e-learning blended le lezioni sono on line per i primi due anni. Il calendario delle attività, organizzato in due semestri, viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà.

### **Accesso alla laurea magistrale**

La laurea interclasse in Beni Culturali e Spettacolo è integralmente riconosciuta per l'accesso al Corso di laurea magistrale interclasse in Archeologia e storia dell'arte (LM-2/LM-89).

**Beni culturali (L-1) - Modalità convenzionale**  
**Piano di studi consigliato Area Archeologica**

**I ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia greca 1	6
	Storia romana 1	6
1°	Paletnologia	6
1°	Metodologie della ricerca archeologica	6
1°	Antropologia culturale	6
2°	Protostoria	6
2°	Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1	12
2°	Preistoria e protostoria della Sardegna 1	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Archivistica e Biblioteconomia (Mod. A o Mod.B) oppure Etnografia visiva oppure Archeologia dell'Oriente fenicio	6

**II ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Letteratura latina Mod. A	6
1°	Letteratura greca	6
1°	Archeologia cristiana e medievale	12
1°	Storia medievale 1 Mod. A	6
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Geografia dei beni culturali	6
2°	Letteratura italiana 1	12
2°	Società ed istituzioni del mondo romano	6
2°	Archeologia fenicio-punica 1	6



**III ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Legislazione dei beni culturali	6
1°	Paleografia e diplomatica 1 Mod. A	6
1°	Laboratorio di informatica	3
1°	Un esame a scelta dello studente tra: Storia dell'arte medievale 1 Mod. A oppure Storia dell'arte moderna 1 Mod. A	6
1°	Tirocinio	6
	Attività didattiche prescelte dallo studente (nel triennio)	12
2°	Laboratorio seconda lingua straniera: Inglese 2, Francese 1, Spagnolo 1, Tedesco 1	3
-	Prova finale	9

**Beni culturali (L-1) - Modalità convenzionale  
Piano di studi consigliato Area Storico - artistica**
**I ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia medievale 1 (mod. A)	6
1°	Letteratura latina medievale e umanistica 1 Mod. A	6
1°	Storia dell'arte medievale 1	12
1°	Archivistica e Biblioteconomia (mod. A o B)	6
1°	Antropologia culturale	6
2°	Letteratura italiana 1	12
2°	Storia moderna 1 (mod. A)	6
2°	Etnografia visiva	6
2°	<i>Un esame a scelta dello studente tra: Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1 (mod. B), Teorie e tecniche del linguaggio giornalistico, Storia del Teatro e dello Spettacolo, Lingua inglese, Civiltà musicali del Mediterraneo.</i>	6

**II ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Archeologia cristiana e medievale 1 (mod. B)	6
1°	Paleografia e diplomatica 1 (mod. A)	6
1°	<i>Un esame a scelta dello studente tra:</i> Storia del cinema e Analisi dei film, Storia della musica e Drammaturgia musicale, Etnomusicologia e Musiche popolari contemporanee.	12
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Geografia dei beni culturali	6
2°	Storia dell'arte moderna 1	12
2°	Storia dell'arte contemporanea 1	12
2°	Museologia	6

**III ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia contemporanea 1	12
1°	Legislazione dei beni culturali	6
1°	Laboratorio di informatica	3
1°	Tirocinio	6
	Attività didattiche prescelte dallo studente (nel triennio)	12
2°	Laboratorio seconda lingua (inglese 2, francese 1, spagnolo 1, tedesco 1)	3
-	Prova finale	9

**Beni culturali (L-1) - Modalità convenzionale****Piano di studi consigliato Area Archivistico - documentaria****I ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia medievale 1 oppure Storia medievale 1 Mod. A	6/12
1°	<i>Un esame a scelta dello studente tra:</i> Letteratura latina medievale e umanistica 1 oppure Letteratura latina Mod. A	6
1°	Archivistica e Biblioteconomia	12
1°	Storia dell'arte medievale 1 oppure Storia dell'arte medievale 1 Mod. A	6/12
1°	Storia della Sardegna	6
2°	Letteratura italiana 1	12
2°	Storia moderna 1 oppure Storia moderna 1 Mod. A	6/12
2°	Etnografia visiva	6

**II ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Paleografia e diplomatica 1	12
1°	Archeologia cristiana e medievale 1 (mod. B)	6
1°	Antropologia culturale	6
1°	Un esame a scelta dello studente tra: Storia del cinema, Storia della musica, Etnomusicologia.	6
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Geografia dei beni culturali	6
2°	Storia dell'arte moderna 1 oppure Storia dell'arte moderna 1 Mod. A	6/12
2°	Storia dell'arte contemporanea 1 oppure Storia dell'arte contemporanea 1 (mod. A)	6/12
2°	<i>Due esami a scelta dello studente tra:</i> Storia della Sardegna medievale, Storia della Sardegna moderna, Storia della Sardegna contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico	6+6

**III ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia contemporanea 1 oppure Storia contemporanea 1 Mod. A	6/12
1°	Legislazione dei beni culturali	6
1°	Laboratorio di informatica	3
1°	Tirocinio	6
	Attività didattiche prescelte dallo studente (nel triennio)	12
2°	Laboratorio seconda lingua (inglese 2, francese 1, spagnolo 1, tedesco 1)	3
-	Prova finale	9



**Beni culturali e spettacolo (L-3) - Modalità convenzionale**  
**Piano di studi in Spettacolo**

**I ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia medievale 1 (mod. A)	6
1°	Storia dell'arte medievale 1 (mod. A)	6
1°	Storia del teatro greco e romano	6
1°	<i>Un esame a scelta tra:</i> Storia greca oppure Storia romana	6
1°	Antropologia culturale	6
2°	Letteratura italiana 1	12
2°	Storia moderna 1 (Mod. A)	6
2°	Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico	6

**II ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia del cinema e analisi dei film	12
1°	Etnomusicologia e Musiche popolari contemporanee	6
1°	Teoria e storia della fotografia	6
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Storia della musica e Drammaturgia musicale	12
2°	Lingua inglese	6
2°	Storia dell'arte moderna 1 Mod. A	6
2°	Etnografia visiva	6
2°	Storia dell'arte contemporanea 1 (mod. A)	6

**III ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia contemporanea 1	6
1°	Storia del Teatro e dello Spettacolo	6
1°	Un esame a scelta tra: Metodologie della ricerca archeologica, Letteratura latina 1, Storia della Sardegna, Letteratura latina medievale e umanistica 1, Archivistica e Biblioteconomia mod. B, Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1 Mod. B, Civiltà musicali del mediterraneo, Protostoria, Geografia dei Beni culturali, Archeologia fenicio punica 1, Museologia, Storia della Sardegna medievale, Storia della Sardegna moderna, Paleografia e diplomatica 1 Mod. A, Legislazione dei Beni culturali.	6
1°	Laboratorio di informatica	3
1°	Tirocinio	6
-	Attività didattiche a scelta dello studente (nel triennio)	12
2°	Laboratorio seconda lingua (inglese 2, francese 1, spagnolo 1, tedesco 1)	3
-	Prova finale	9

**Beni Culturali e Spettacolo** (L-3 Spettacolo),

**Piano di studi in Spettacolo (L-3) - Modalità on line (e-learning-blended):**

**I ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia medievale 1 (mod. A)	6
1°	Storia dell'arte medievale 1 (mod. A)	6
1°	Storia del teatro greco e romano	6
1°	Un esame a scelta tra: Storia greca oppure Storia romana	6
1°	Antropologia culturale	6
2°	Letteratura italiana 1	12
2°	Storia moderna 1 (Mod. A)	6
2°	Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico	6

**II ANNO**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia del cinema e analisi dei film	12
1°	Etnomusicologia e Musiche popolari contemporanee	6
1°	Teoria e storia della fotografia	6
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Storia della musica e Drammaturgia musicale	12
2°	Lingua inglese	6
2°	Storia dell'arte moderna 1 Mod. A	6
2°	Etnografia visiva	6
2°	Storia dell'arte contemporanea 1 (mod. A)	6

**III\* ANNO (convenzionale)**

SEMESTRE	INSEGNAMENTO	CFU
1°	Storia contemporanea 1	6
1°	Storia del Teatro e dello Spettacolo	6
1°	Un esame a scelta tra: Metodologie della ricerca archeologica, Letteratura latina 1, Storia della Sardegna, Letteratura latina medievale e umanistica 1, Archivistica e Biblioteconomia mod. B, Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1 Mod. B, Civiltà musicali del mediterraneo, Protostoria, Geografia dei Beni culturali, Archeologia fenicio punica 1, Museologia, Storia della Sardegna medievale, Storia della Sardegna moderna, Paleografia e diplomatica 1 Mod. A, Legislazione dei Beni culturali.	6
1°	Laboratorio di informatica	3
1°	Tirocinio	6
-	Attività didattiche a scelta dello studente (nel triennio)	12
2°	Laboratorio seconda lingua (inglese 2, francese 1, spagnolo 1, tedesco 1)	3
-	Prova finale	9

\*Tutti gli insegnamenti del III anno sono impartiti in aula in modalità convenzionale.

## **Corso di laurea in Filosofia (3 anni)**

Classe L-5 - Filosofia



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2017

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 5

Sito Facoltà: <http://facolta.unica.it/studiumanistici>

Pagina web corso: <http://people.unica.it/filosofia/>

### **Durata e attività**

Il Corso di laurea ha durata triennale. Per conseguire il titolo lo studente deve sostenere 19 esami, compresi i crediti a scelta dello studente, due laboratori di lingua straniera, un laboratorio di informatica e la prova finale.

### **Obiettivi e sbocchi occupazionali**

Il Corso di studi fornisce conoscenze di base nei seguenti ambiti: storia della filosofia, filosofia teoretica, morale, politica, estetica, logica e filosofia della scienza, filosofia del linguaggio, storia della scienza, scienze umane e discipline letterarie, linguistiche e storiche. Gli obiettivi specifici sono:

- l'acquisizione di un'adeguata padronanza del lessico e delle metodologie relative agli ambiti indicati;
- l'acquisizione di competenze linguistiche, comunicative e informatiche di base;
- l'acquisizione della conoscenza di almeno una lingua straniera dell'Unione Europea.

Il laureato in Filosofia acquisisce una preparazione idonea a svolgere professioni nei seguenti campi: organizzazioni culturali pubbliche e private, informazione e comunicazione culturale, servizi nella pubblica amministrazione. In particolare, il Corso di studi fornisce competenze spendibili nelle seguenti professioni:

- servizi ausiliari presso centri culturali, uffici studi, biblioteche, musei, archivi, centri di progettazione e pianificazione in strutture regionali, provinciali, comunali e anche sanitarie (in relazione alle problematiche dell'etica);
- addetti agli uffici stampa, informazione e assistenza clienti, centri di documentazione, circoli e istituzioni culturali.



### **Organizzazione**

Il Corso di laurea in Filosofia garantisce:

- supporto didattico costante: per andare incontro alle necessità di apprendimento del singolo studente. I docenti, lo staff di tutor didattici e di orientamento, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà.

### **Accesso alla laurea magistrale**

La laurea in Filosofia è integralmente riconosciuta per l'accesso alla laurea magistrale in Filosofia e Teorie della comunicazione (LM 78 e LM 92).



**I ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
1°	Storia della filosofia antica	9
1°	Istituzioni di filosofia politica	9
1°	1 esame a scelta tra gli esami storico letterari di Base: Bibliografia e Biblioteconomia <i>oppure</i> Storia medievale	12
2°	Storia della filosofia moderna	9
2°	1 esame a scelta tra: Filosofia e teoria dei linguaggi ed Ermeneutica filosofica	6
2°	Istituzioni di Storia della scienza	9
2°	<i>1 esame a scelta da 6 cfu tra gli esami Caratterizzanti psicopedagogici: Psicologia dello sviluppo, Pedagogia generale (mod. A), Psicologia generale (mod. A), Antropologia culturale.</i>	6

**II ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
1°	Istituzioni di filosofia teoretica	9
1°	Istituzioni di filosofia morale	9
1°	Storia della filosofia morale	6
1°	Laboratorio di lingue	3
2°	Storia della filosofia contemporanea	9
2°	Istituzioni di Logica	9
1-2°	<i>2 esami da 6 cfu scelto tra le attività Affini e integrative: Filosofia della scienza, Etica sociale, Antropologia filosofica, Filosofia della cultura, Storia della filosofia politica, Storia del libro e delle biblioteche, Storia Greca, Storia Romana, Storia moderna, Storia contemporanea</i>	6+6



### III ANNO

SEMESTRE	CORSO	CFU
1°	2 esami da 6 cfu a scelta tra: Psicologia sociale, Pedagogia generale (mod. A), Psicologia generale (mod. A), Psicologia dell'educazione, Antropologia culturale.	6+6
1°-2°	2 esami da 6 cfu scelti tra le attività <i>Affini e integrative</i> :	6+6
2°	1 esame a scelta tra: Metodi e strumenti per la ricerca storico-filosofica antica e moderna oppure Metodi e problemi della filosofia teorica.	12
-	Laboratorio di Informatica	3
1°-2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
-	Laboratorio di Lingue e Prova finale	3+9

## **Corso di laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica (3 anni)**

Classe L-11 - Lingue e culture moderne  
e L-12 - Mediazione linguistica



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2017

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 22

<http://people.unica.it/lingueecultureperlamediazionelinguistica/>

### **Durata e attività**

Il Corso di laurea interclasse ha durata triennale e si articola in due percorsi: il percorso linguistico-letterario (laurea in classe L-11) prevede il superamento di 16-17 esami; il percorso linguistico-interculturale (laurea in classe L-12) prevede il superamento di 19 esami. Entrambi i percorsi consentono allo studente una ricca serie di opzioni tra insegnamenti diversi, così da poter assecondare al meglio i propri interessi. Tra tali esami, un esame da 12 CFU o due da 6 CFU possono essere scelti dallo studente in modo totalmente libero nell'ambito dei corsi triennali di tutto l'Ateneo. Inoltre, la formazione è arricchita da una serie di "attività altre" (ossia tirocini presso istituzioni o imprese, seminari, corsi di lingua esterni, etc.). Il percorso si conclude con una prova finale di 7 CFU.

### **Obiettivi e sbocchi occupazionali**

Il Corso di laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica mira a fornire un'adeguata competenza linguistica e metalinguistica in due lingue straniere, a livello orale e scritto, nonché la conoscenza del loro patrimonio letterario, storico, artistico e culturale. Assicura inoltre al laureato una adeguata conoscenza della lingua e della letteratura italiana, nonché degli strumenti linguistici e filologici funzionali alla comunicazione e all'analisi dei testi.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Operatori ed esperti linguistici presso istituti culturali di vario tipo;
- Mediatori linguistici capaci di curare i rapporti con istituzioni nazionali e straniere e all'interno di aziende pubbliche e private.

**Organizzazione e metodo**

Il Corso di laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica garantisce:

- risparmio di tempo: il Corso permette di studiare organizzando il tempo in modo flessibile;
- supporto agli studenti da parte di docenti, tutor di lingua, tutor d'orientamento, coordinatore didattico;
- il costante monitoraggio da parte del personale di Facoltà per risolvere i problemi che si possono presentare durante gli studi;
- il coordinamento di tutte le attività formative.

Gli esami possono svolgersi in forma orale, scritta e talvolta tramite prove intermedie. Sono previsti 6 appelli all'anno (gennaio, febbraio, maggio, giugno, luglio, settembre); per gli esami esclusivamente orali si aggiungono due ulteriori appelli straordinari per gli studenti fuori corso (ottobre, dicembre). I laboratori pratici, pur non richiedendo l'obbligo di frequenza, prevedono il superamento della prova finale. Gli iscritti al corso possono partecipare ai bandi di mobilità internazionale e svolgere esperienze di studio e di tirocinio in Italia e all'estero.

**Accesso alle Lauree magistrali**

Il Corso di Laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica conseguita nella classe L-11 permette l'accesso diretto al Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne europee e americane (LM-37) curriculum *Lingue, Letterature e Culture* e curriculum *Cooperazione e Mediazione Culturale*; permette, inoltre, l'accesso al Corso di laurea magistrale in Traduzione specialistica dei testi (LM-94), previo recupero dei CFU necessari.

Il Corso di Laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica conseguita nella classe L-12 permette l'accesso diretto al Corso di laurea magistrale in Traduzione specialistica dei testi (LM-94) e l'accesso al Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne europee e americane (LM-37), previo recupero dei CFU necessari.

**Percorso Classe L-11 - Linguistico Letterario****I ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	<i>Un esame da 12 CFU o due esami da 6 CFU tra:</i> Letteratura italiana (6 o 12); Letteratura italiana moderna e contemporanea (6 o 12); Teorie e storia della critica letteraria (6)	12
-	Linguistica generale	12
-	Linguistica italiana <i>oppure</i> Linguistica acquisizionale	6
-	Storia moderna 1 <i>oppure</i> Storia contemporanea 1	6
-	I esame della Lingua A *	12
-	I esame della Lingua B **	12

**II ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	II esame della Lingua A *	9
-	<i>Un esame a scelta tra:</i> Antropologia culturale; Geografia; Storia moderna 2; Storia contemporanea 2	6
-	Filologia romanza (se la lingua A è Francese o Spagnolo) <i>oppure</i> Filologia germanica (se la lingua A è Inglese o Tedesco)	12
-	Letteratura Lingua A ***	12
-	II esame della Lingua B **	9
-	<i>Un esame a scelta tra:</i> Storia del teatro; Storia e critica del cinema; Lingua e letteratura catalana; Teoria e Storia della traduzione; Filologia italiana	6
-	A scelta dello studente	6

**III ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	III esame della Lingua A *	9
-	Letteratura Lingua A ****	12
-	III esame della Lingua B**	9
-	Letteratura Lingua B *****	12
-	A scelta dello studente	6
-	Altre attività formative *****	5
-	Prova finale	7

\* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese.

\*\* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese, Lingua Araba, Lingua Russa.

\*\*\* Una fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese.

\*\*\*\* Una fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese, Lingua e letterature Anglo-Americane, Lingua e letterature Ispano-Americane.

\*\*\*\*\* Una a scelta fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese, Letteratura Araba, Letteratura Russa.

\*\*\*\*\* Ulteriori conoscenze linguistiche, Abilità informatiche e relazionali, Tirocini, etc. (2 dei 5 CFU potranno essere maturati seguendo un *Laboratorio di scrittura documentata*).

**Percorso Classe L-12 - Linguistico Interculturale****I ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	Linguistica generale	12
-	Linguistica italiana 1	6
-	<i>Un esame a scelta fra:</i> Letteratura italiana; Letteratura italiana moderna e contemporanea; Linguistica italiana 2	6
-	Storia moderna 1 <i>oppure</i> Storia contemporanea 1	6
-	I esame della Lingua A *	12
-	I esame della Lingua B *	12
-	<i>Un esame a scelta fra:</i> Antropologia culturale; Geografia; Storia moderna 2; Storia contemporanea 2	6

**II ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	Teoria e Storia della traduzione 1	6
-	Traduzione della Lingua A	9
-	Traduzione della Lingua B	9
-	II esame della Lingua A *	9
-	II esame della Lingua B *	9
-	Letteratura della Lingua A **	6
-	Letteratura della Lingua B **	6
-	A scelta dello studente	6

**III ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	<i>Un esame a scelta fra:</i> Filologia romanza; Filologia germanica; Teoria e storia della traduzione 2	6
-	III esame della Lingua A *	9
-	III esame della Lingua B *	9
-	Mediazione orale della Lingua A	9
-	Mediazione orale della Lingua B	9
-	A scelta dello studente	6
-	Altre attività formative ***	5
-	Prova finale	7

\* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese.

\*\* Una a scelta fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese, Lingua e letterature Anglo-Americane, Lingua e letterature Ispano-Americane.

\*\*\* Ulteriori conoscenze linguistiche, Abilità informatiche e relazionali, Tirocini, etc. (2 dei 5 CFU potranno essere maturati seguendo un *Laboratorio di scrittura documentata*).

**Corso di laurea in  
Lingue e Comunicazione (3 anni)**  
Classe L-20 - Scienze della comunicazione



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2017  
N° posti disponibili: accesso libero  
N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 14

<http://people.unica.it/lingueecomunicazione/>

**Durata e attività**

Il Corso di laurea ha durata triennale. Gli esami previsti sono 17 o 18; di questi, uno o due (per complessivi 12 CFU) sono scelti dallo studente in modo completamente libero. Sono obbligatori lo studio della lingua inglese e di una seconda lingua straniera a scelta fra spagnolo, francese, tedesco e arabo. Inoltre, il percorso è arricchito con un laboratorio di informatica e due laboratori di lingue. Ulteriori competenze possono essere acquisite, sulla base degli interessi dello studente, con una ricca offerta di laboratori facoltativi, seminari, tirocini.

La prova finale consiste in un breve elaborato corredato da una sintesi in lingua straniera; a tale prova sono assegnati 4 CFU.

**Obiettivi e sbocchi occupazionali**

Il Corso di studi prevede la formazione di una figura professionale in grado di declinare la comunicazione attraverso diverse forme e modalità.

Lo studio teorico e pratico della lingua inglese e di una seconda lingua straniera scelta dallo studente, oltre che della lingua italiana, il supporto delle conoscenze informatiche, lo studio dei principi di funzionamento dei linguaggi e delle tecniche della comunicazione, oltre all'acquisizione di conoscenze sulle dinamiche socio-culturali e politiche della società di massa, consentono al laureato di cimentarsi con profitto nelle attività di comunicazione sia in un ente pubblico sia in un'organizzazione privata, nazionale e internazionale.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Corrispondenti in lingue estere e assimilati;
- Tecnici delle pubbliche relazioni.



**Organizzazione e metodo**

Il Corso garantisce:

- l'organizzazione del percorso formativo in modo lineare e flessibile;
- il supporto agli studenti da parte di docenti, tutor di lingua, tutor d'orientamento, coordinatore didattico;
- il costante monitoraggio da parte del personale di Facoltà per risolvere i problemi che si possono presentare durante gli studi;
- il coordinamento di tutte le attività formative.

Gli esami possono svolgersi in forma orale, scritta e talvolta tramite prove intermedie. Sono previsti 6 appelli all'anno (gennaio, febbraio, maggio, giugno, luglio, settembre); per gli esami esclusivamente orali si aggiungono due ulteriori appelli straordinari per gli studenti fuori corso (ottobre, dicembre). I laboratori pratici, pur non richiedendo l'obbligo di frequenza, prevedono il superamento della prova finale. Gli iscritti al corso possono partecipare ai bandi di mobilità internazionale e svolgere esperienze di studio e di tirocinio in Italia e all'estero.

**Accesso alle lauree magistrali**

La Laurea in Lingue e Comunicazione permette l'accesso, con recupero dei CFU necessari, al Corso di laurea magistrale in Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane (LM-37), curriculum *Cooperazione e Mediazione Culturale* o curriculum *Lingue, Letterature e Culture* e in Traduzione Specialistica dei Testi (LM-94).

**I ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	Linguistica generale	12
-	Linguistica italiana	12
-	Storia politica e sociale del Novecento	6
-	Politica comparata	12
-	Antropologia sociale	6
-	Laboratorio lingua Inglese	4
-	Laboratorio di informatica	2
-	Laboratori facoltativi e/o seminari	2

**II ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	Lingua Inglese 1	12
-	Semiotica generale 1	6
	<i>12 CFU a scelta fra:</i>	
-	Storia e critica del cinema (6 o 12 CFU); Analisi dei linguaggi musicali (6 CFU); Semiotica generale 2 (6 CFU)	12
	<i>Un esame a scelta fra:</i>	
-	Antropologia della comunicazione; Psicologia sociale	6
-	Comunicazione politica	6
-	Sociolinguistica	12
-	Laboratorio Lingua B*	2
-	Laboratori facoltativi e/o tirocinio e/o seminari	2
-	A scelta dello studente	6

**III ANNO**

SEMESTRE	CORSO	CFU
-	English language and communication skills	6
-	Storia della comunicazione politica	12
-	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6
	<i>Un esame a scelta fra:</i>	
-	Diritto dell'Unione europea; Comparative analysis of democratization	6
-	Lingua B*	12
	<i>Un esame a scelta fra:</i>	
-	Varietà dell'italiano contemporaneo; Comparative literature; Letteratura francese; Letteratura inglese; Letteratura spagnola; Letteratura tedesca; Geografia della globalizzazione	6
-	A scelta dello studente	6
-	Laboratori facoltativi e/o tirocinio e/o seminari	2
-	Prova finale	4

\* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Araba.

**Corso di laurea in  
Scienze dell'Educazione  
e della Formazione (3 anni)**

Classe L-19 - Scienze dell'educazione e della formazione



Test di accesso: settembre 2017

N° posti disponibili: 230\*

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 12

Il bando di concorso sarà pubblicato sul sito web della Facoltà

<http://facolta.unica.it/studiumanistici/>

Sito del corso di studi

<http://people.unica.it/scienzedelleducazioneedellaformazione/>

**Durata e attività**

Il Corso di laurea ha durata triennale e prevede 18 esami obbligatori e una prova finale. Gli studenti hanno, inoltre, a disposizione 12 crediti liberi.

Al fine di completare e approfondire la preparazione teorica della normale attività didattica attraverso l'apprendimento e il perfezionamento di competenze professionali, sono previste attività di tirocinio obbligatorie per complessive 175 ore, da svolgersi presso le strutture pubbliche e private che abbiano finalità socio-educative e che abbiano al proprio interno una figura professionale qualificata per svolgere la funzione di tutor: educatore, pedagogo, psicologo o assistente sociale.

**Obiettivi e sbocchi occupazionali**

I laureati potranno svolgere le attività di educatore e animatore socio-educativo nelle strutture pubbliche e private che gestiscono e/o erogano: servizi educativi, sociali e assistenziali (residenziali, domiciliari, territoriali) previsti dalla Legge 328/2000 e riguardanti famiglie, minori, anziani, detenuti nelle carceri, stranieri, nomadi; servizi culturali, ricreativi e sportivi; servizi di educazione ambientale (parchi, ecomusei, etc.). Sono previsti sbocchi occupazionali anche in attività professionali come formatore, istruttore o tutor nei servizi di formazione professionale e continua, pubblici, privati e del privato sociale; come educatori nei nidi e nelle comunità infantili, nei servizi di sostegno alla genitorialità, nelle strutture scolastiche ed extrascolastiche. Le competenze

acquisite favoriscono l'autoimprenditorialità (consulenza individuale, promozione di società o cooperative).

Il Corso prepara alle professioni di: educatore e animatore socio-educativo-assistenziale presso strutture pubbliche e private, educatore negli asilo nido, formatore, tutor, progettista di interventi educativi.

### **Organizzazione e metodo**

Le attività formative previste si svolgeranno sotto forma di: a) lezioni frontali in aula (eventualmente supportate da strumenti multimediali e audiovisivi); b) esercitazioni e seminari con presentazione e discussione di casi, documenti scritti e multimediali; c) attività di tirocinio, indirizzate all'apprendimento e al perfezionamento di competenze professionali; d) attività a scelta dello studente; e) eventuali altre forme di attività didattica orientata al miglior raggiungimento degli scopi formativi e professionalizzanti propri del Corso di laurea. La frequenza dei laboratori e del tirocinio è obbligatoria, mentre la frequenza delle lezioni è fortemente consigliata.

Allo studente è chiesto di sostenere prioritariamente gli esami previsti per il proprio anno di iscrizione.

### **Accesso alle Lauree Magistrali**

La Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione fornisce i requisiti curriculari per l'iscrizione, senza debiti formativi, al Corso di laurea magistrale interclasse in Scienze pedagogiche e dei servizi educativi (LM-85/LM-50).

### **ANNO I**

semestre**	CORSO	CFU
1°	Pedagogia generale	10
2°	Storia della filosofia	10
1°	Storia della pedagogia e delle istituzioni educative	10
1°	Psicologia generale	10
2°	Sociologia generale	10
2°	Linguistica italiana	6
	Informatica	4

**ANNO II**

semestre**	CORSO	CFU
1°	Didattica generale	10
2°	Filosofia del linguaggio	10
2°	Storia delle istituzioni giuridiche e economiche della Sardegna <i>oppure</i> Storia della Sardegna moderna (insegnamento non erogato nel 2017-18) <i>oppure</i> Storia della Sardegna medievale (insegnamento non erogato nel 2017-18)	6
2°	Letteratura per l'infanzia	10
1°	Storia del pensiero scientifico	10
1°	Storia moderna	10
1°	Storia della musica <i>oppure</i> Storia e critica del cinema (insegnamento non erogato nel 2017-18)	6

**ANNO III**

semestre**	CORSO	CFU
1°	Igiene	10
2°	Metodologia e tecnica del gioco e dell'animazione <i>oppure</i> Pedagogia Speciale	10
1°	Psicologia dello sviluppo	10
2°	Lingua inglese	4
	A scelta dello studente	12
	Tirocinio	7
	Prova finale	5

(\*) Il numero massimo di studenti ammissibili deve essere confermato dal consiglio di Classe

(\*\*) il semestre di svolgimento delle lezioni potrebbe subire variazioni: l'articolazione dell'orario per l'A.A. 2017/18 sarà consultabile sul sito prima dell'avvio delle lezioni del relativo anno.

**Corso di laurea in  
Scienze e Tecniche Psicologiche (3 anni)**  
Classe L 24 - Scienze e Tecniche Psicologiche



Test di accesso: settembre 2017

N° posti disponibili: 200 \*

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 5

Il bando di concorso sarà pubblicato sul sito web della Facoltà

<http://facolta.unica.it/studiumanistici/>

Sito del corso di studi

<http://people.unica.it/scienzeetecnichepsicologiche/>

**Durata e attività**

Il Corso di laurea ha durata triennale e prevede 18 esami obbligatori (tra i quali l'esame di inglese), 2 esami a scelta, 5 laboratori ed una prova finale.

Il Corso di laurea soddisfa i criteri di certificazione europea in psicologia (EuroPsy).

**Obiettivi e sbocchi occupazionali**

Il Corso di studi in Scienze e Tecniche Psicologiche fornisce una preparazione di base che permette, dopo la laurea, di proseguire la propria formazione da psicologo con l'iscrizione al Corso di laurea magistrale (biennale), oppure di operare in équipes medico-psicologiche sotto la supervisione di un laureato magistrale in Psicologia. Per questo scopo lo studente acquisirà capacità specifiche concernenti:

- le modalità di indagine sui processi psichici nelle diverse condizioni;
- la realizzazione di interventi volti al miglioramento dei processi di apprendimento, di comunicazione, di cura della salute, anche in integrazione alle équipes medico-psicologiche dei servizi della salute mentale e della riabilitazione;
- l'attività di collaborazione, presso istituzioni scolastiche, enti pubblici o privati, con funzioni di valutazione dei soggetti in età evolutiva, di individuazione delle forme emergenti di disagio e di orientamento;
- l'attività di collaborazione con società che operano nella selezione, valutazione delle competenze e del potenziale;
- l'attività di collaborazione nell'ambito dei servizi diretti alla persona, ai gruppi, alle organizzazioni e alla comunità.

Al termine del Corso si acquisisce il titolo di dottore in Tecniche Psicologiche e ci si può iscrivere all'Albo professionale degli Psicologi nella sezione B (previo tirocinio formativo post lauream obbligatorio ed esame di stato).

Con la laurea magistrale si consegue il titolo di psicologo e ci si può iscrivere all'Albo professionale degli Psicologi nella sezione A (previo tirocinio formativo post lauream obbligatorio ed esame di stato).

### **Organizzazione e metodo**

L'attività didattica è organizzata su base semestrale con metodi convenzionali (lezioni frontali, laboratori, seminari ed esercitazioni); la frequenza dei laboratori è obbligatoria, mentre la frequenza delle lezioni fortemente consigliata. Allo studente è chiesto di sostenere prioritariamente gli esami previsti per il proprio anno di iscrizione e di rispettare alcune specifiche propedeuticità.

### **Accesso alle Lauree Magistrali**

La Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche permette l'accesso senza debiti formativi al Corso di laurea magistrale in Psicologia dello Sviluppo e dei Processi Socio-lavorativi (LM-51) attivo presso l'Ateneo di Cagliari.

**ANNO I**

SEMESTRE**	CORSO	CFU
1°	Biologia generale	8
2°	Lingua inglese	8
1°	Psicologia generale	8
1°	Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica	8
1°	Psicometria	8
2°	Psicologia dello sviluppo	8
2°	Sociologia generale	8
	Laboratorio di informatica	4

**ANNO II**

SEMESTRE**	CORSO	CFU
2°	Psicologia della personalità	8
1°	Psicologia fisiologica	8
2°	Psicometria corso progredito	8
1°	Psicologia sociale	8
2°	Psicologia dinamica	8
1°	Antropologia culturale	8
1°	Laboratorio 1 ambito psicologia generale, fisiologica e psicometria	3
2°	Psicologia dei gruppi	8



**ANNO III**

SEMESTRE**	CORSO	CFU
1°	Psicologia dell'educazione	8
1°	Neuropsicopatologia e Neuroriabilitazione	8
2°	Pedagogia generale	8
1°	Psicologia del lavoro e delle organizzazioni	8
1°	Laboratorio 2 ambito psicologia dello sviluppo	3
1°	Laboratorio 3 ambito psicologia sociale e del lavoro	3
1°	Laboratorio 4 ambito psicologia dinamica e clinica	3
	Esami a scelta (***)	16
	Prova finale	4

(\*\*\*) Insegnamenti della tipologia "a scelta" da inserire nel percorso formativo affinché siano soddisfatti i criteri di certificazione europea in psicologia (EuroPsy).

SEMESTRE**	CORSO	CFU
2°	Psicologia clinica	8
2°	Misurazioni, ricerca e intervento in psicologia dello sport	8
2°	Apprendimento e memoria	8
2°	Psicodinamica della relazione	8

(\*) Il numero massimo di studenti ammissibili deve essere confermato dal consiglio di Classe

(\*\*) il semestre di svolgimento delle lezioni si riferisce all'A.A. 2016-2017 e potrebbe pertanto subire variazioni: l'articolazione dell'orario sarà consultabile sul sito prima dell'avvio delle lezioni del relativo anno.

**PROPEDEUTICITÀ DEGLI INSEGNAMENTI**

"Psicologia generale" è propedeutico a "Psicologia della personalità"

"Biologia generale" e "Fondamenti anatomico-fisiologici dell'attività psichica" sono propedeutici a "Psicologia fisiologica"

"Psicologia dello sviluppo" è propedeutico a "Psicologia dell'educazione"

"Psicologia sociale" è propedeutico a "Psicologia dei gruppi"

"Psicologia fisiologica" è propedeutico a "Neuropsicopatologia e Neuroriabilitazione"

"Psicomatria corso base" è propedeutico a "Psicomatria corso progredito"

## **Corso di laurea in Scienze della Comunicazione (3 anni)**

Classe L 20 - Scienze della comunicazione

Modalità *e-learning*



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2017

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 6

[www.com.unica.it](http://www.com.unica.it)

### **Durata e attività**

Il Corso di laurea dura tre anni e prevede 16 esami obbligatori, 2 laboratori, 2 esami “a scelta dello studente”, una prova di lingua e una prova finale. Per dar modo di mettersi gioco anche in ambiti di natura professionale, il percorso include un tirocinio di 250 ore in aziende specializzate nel settore della comunicazione. Se si è già professionisti del settore è possibile richiedere il riconoscimento della propria esperienza lavorativa.

### **Obiettivi e sbocchi occupazionali**

Il Corso fornisce una preparazione teorica e pratica sui temi della comunicazione, con un particolare focus sulle tecnologie informatiche e i media digitali ad essa sempre più connessi.

Il Corso mira a costruire competenze utili per:

- muoversi nell’ambito dell’attuale scenario globale della comunicazione, in tutti i suoi aspetti;
- svolgere compiti professionali nell’industria culturale (editoria, cinema, teatro, radio, televisione, new media);
- sviluppare testi scritti, visuali, filmici, dalla progettazione alla realizzazione
- far parte di social media team e curare i contenuti social.

Il Corso prepara alle professioni di: addetto in URP e uffici stampa, giornalista, web designer, cameramen, esperto montaggio, divulgatore scientifico, consulente in turismo culturale, consulente in progetti e piani di comunicazione, addetto alle comunicazioni interne e/o esterne in imprese e enti pubblici, editor, social media manager, social media strategist, social content specialist.

### **Organizzazione e metodo**

Il Corso prevede attività frontali e in teledidattica (lezioni, laboratori, seminari e corsi di approfondimento), sia teorici (es. Logica e teoria dell'argomentazione, Teoria dei linguaggi e della comunicazione, Sociologia, etc.) che professionalizzanti (es. Informatica, Public speaking, Regia, Sceneggiatura, Montaggio, etc.)

Tale organizzazione didattica garantisce:

- un risparmio di tempo: la possibilità di studiare organizzando in modo flessibile il proprio lavoro;
- supporto didattico costante: il corso viene incontro alle necessità individuali di apprendimento, con uno staff di docenti, tutor, informatici e un manager didattico sempre a disposizione per offrire supporto nel percorso di apprendimento;
- assistenza: essere seguiti con costanza porta a non scoraggiarsi e a sapersi orientare al meglio nel mondo universitario;
- organizzazione: il calendario delle attività viene comunicato in anticipo, per consentire una migliore organizzazione dei propri impegni;
- internazionalizzazione: attuata attraverso i programmi Erasmus e lezioni in lingua inglese impartite da ospiti internazionali.

### **Accesso alle lauree magistrali**

La Laurea in Scienze della Comunicazione dà accesso alla Laurea Magistrale interclasse in Filosofia e Teorie della comunicazione, della Facoltà di Studi Umanistici di Cagliari. Dà inoltre accesso a diverse lauree magistrali presso altri atenei.

**I ANNO**

SEMESTRE*	CORSO	CFU
1°	Logica e teoria dell'argomentazione	12
1°	Informatica e CMS	6
1°	Lab. di scrittura	3
1° e 2°	Linguaggi del cinema, della televisione e dei new media	12
2°	Teoria dei linguaggi e della comunicazione	12
2°	Lingua Inglese	12
2°	Lab. di comunicazione giornalistica online	3

**II ANNO**

SEMESTRE*	CORSO	CFU
1°	Sociologia generale	6
1°	Psicologia sociale della comunicazione	6
1°	Lingua Spagnola	6
1° e 2°	Filosofia della mente e Intelligenza artificiale	12
1° e 2°	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12
2°	Fondamenti di automazione e programmazione	6
2°	Composizione ed elaborazione dei testi	12

**III ANNO**

SEMESTRE*	CORSO	CFU
1°	Storia delle scienze e delle tecniche	12
2°	Marketing e comunicazione pubblicitaria	6
2°	Metodi e tecniche della rappresentazione grafica	6
2°	Tecnologia dell'elaborazione multimediale e dei linguaggi visuali	6
1° o 2°	A scelta dello studente	12
	Stages	10
2°	Conoscenza della lingua straniera	2
	Prova finale	6

(\*) il semestre di svolgimento delle lezioni potrebbe subire variazioni: l'articolazione dell'orario sarà consultabile sul sito [www.com.unica.it](http://www.com.unica.it) prima dell'avvio delle lezioni del relativo anno.

Propedeuticità:

“Informatica e CMS” è propedeutico a “Fondamenti di automazione e programmazione”

“Fondamenti di automazione e programmazione” è propedeutico a “Tecnologia dell'elaborazione multimediale e dei linguaggi visuali”

**Corso di laurea magistrale  
a ciclo unico quinquennale in  
Scienze della Formazione Primaria (5 anni)**

Classe LM 85 bis - Scienze della formazione primaria



CORSO PROGRAMMATO A LIVELLO NAZIONALE

Test di accesso: 15 settembre 2017

Il numero di posti disponibili non è stato ancora comunicato dal MIUR: sarà riportato nel bando di selezione e pubblicato sul sito web della Facoltà <http://facolta.unica.it/studiumanistici/> e del corso di studi <http://people.unica.it/scienzedellaformazioneprimaria/>

**Durata e attività**

Il Corso di laurea magistrale a ciclo unico ha durata quinquennale e prevede lo studio di discipline relative agli ambiti oggetto di insegnamento (linguistico-letterari, matematici, scienze fisiche e naturali, storici e geografici, artistici, musicali e delle scienze motorie) e all'apprendimento delle capacità pedagogico-didattiche. Accanto alla maggioranza delle discipline sono attivati laboratori di inglese, pedagogico-didattici e, a partire dal secondo anno, attività di tirocinio indiretto e diretto nelle scuole.

**Obiettivi e sbocchi occupazionali**

I laureati acquisiscono sia solide conoscenze disciplinari, sia la capacità di proporle nel modo più adeguato a livello scolastico; acquisiscono conoscenze e capacità che li mettono in grado di agire per l'integrazione scolastica dei bambini con bisogni educativi speciali.

Al termine del percorso formativo i laureati conseguono l'abilitazione professionale di insegnanti delle scuole dell'infanzia e primaria, statali e paritarie.

Il Corso di studi prepara alle professioni di docente di scuola primaria e docente di scuola dell'infanzia

Il laureato in Scienze della formazione primaria avrà il titolo utile per accedere al percorso formativo di specializzazione nell'integrazione degli alunni interessati da disabilità, nella scuola dell'infanzia e primaria.

Il Corso di laurea in Scienze della formazione primaria è l'unico corso della classe LM-85 bis presente nella Regione Sardegna.

### Organizzazione e metodo

Le attività formative del Corso di studi sono strutturate in lezioni frontali per gli insegnamenti disciplinari (che possono comprendere un congruo numero di ore di esercitazione), in laboratori integrati ad alcuni insegnamenti, in laboratori di lingua inglese, nel tirocinio diretto ed indiretto e nella tesi finale su tematiche disciplinari collegate all'insegnamento.

La frequenza di tutti i laboratori, del tirocinio diretto e del tirocinio indiretto è obbligatoria, mentre la frequenza delle lezioni è fortemente consigliata.

Allo studente è richiesto il conseguimento di conoscenze e competenze linguistiche, nella lingua Inglese, di livello B2, come indicato del Quadro Comune europeo di riferimento.

### I ANNO

SEMESTRE**	CORSO	CFU
1°	Pedagogia generale	8
1°	Laboratorio di Lingua Inglese (10 ore)	1
1°	Storia della pedagogia e delle istituzioni educative	8
1°	Didattica generale	8
2°	Laboratorio di tecnologie didattiche (30 ore)	3
2°	Psicologia dello sviluppo	8
2°	Sociologia dell'educazione	8
2°	<i>oppure</i> Antropologia culturale	
1° e 2°	Storia romana	8
1°	Linguistica italiana	8

**II ANNO**

SEMESTRE**	CORSO	CFU
1° e 2°	Fondamenti di matematica	12
1°	Letteratura italiana	8
2°	Linguaggi dell'immagine	8
2°	Laboratorio di educazione all'immagine (10 ore)	1
2°	Scienze naturali ed ambientali	8
1°	Pedagogia sperimentale	8
2°	Fondamenti e didattica della musica	8
2°	Laboratorio di musica (10 ore)	1
1°	Laboratorio di Inglese 2 (20 ore)	2
	Tirocinio (100 ore)	4

**III ANNO**

SEMESTRE**	CORSO	CFU
1°	Didattica sperimentale	4
1°	Laboratorio di didattica sperimentale (10 ore)	1
1°	Storia medioevale e didattica della storia	8
1° e 2°	Didattica della matematica	8
1° e 2°	Laboratorio di didattica della matematica (20 ore)	2
1°	Fondamenti di fisica	8
1°	Laboratorio di fisica (10 ore)	1
2°	Geografia e didattica della geografia	8
2°	Laboratorio di geografia (10 ore)	1
2°	Letteratura per l'infanzia	8
2°	Laboratorio educazione alla lettura (10 ore)	1
2°	Laboratorio di Inglese 3 (40 ore)	4
	Tirocinio (150 ore)	6

**IV ANNO**

SEMESTRE**	CORSO	CFU
1°	Linguistica italiana e didattica dell'italiano	8
1°	Laboratorio di composizione dei testi (20 ore)	2
1°	Filosofia dell'educazione	8
1°	Laboratorio di filosofia dell'educazione (10 ore)	1
1°	Educazione ambientale e didattica delle scienze naturali	8
1°	Laboratorio di scienze naturali e ambientali (10 ore)	1
2°	Metodologia del gioco e dell'animazione e metodologia e tecnica del lavoro di gruppo	4
2°	Scienze motorie	8
2°	Laboratorio di scienze motorie (10 ore)	1
1°	Pedagogia speciale	8
1°	Laboratorio di didattica e pedagogia speciale (20 ore)	2
2°	Laboratorio di inglese 4 (20 ore)	2
	Tirocinio (175 ore)	7

**V ANNO**

SEMESTRE**	CORSO	CFU
1°	Psicologia dell'educazione	8
1°	Laboratorio di sperimentazione psicopedagogica (10 ore)	1
1°	Didattica speciale	8
2°	Laboratorio di tecnologie didattiche e assistive	4
1°	Psicologia clinica	8
1°	Igiene	4
2°	Laboratorio di lingua Inglese 5 (10 ore)	8
	Prova di lingua Inglese livello B2	1
	Esame opzionale	2
	Tirocinio (175 ore)	7
	Prova finale	9

(\*\*) il semestre ipotizzato per lo svolgimento delle lezioni potrebbe subire variazioni; l'articolazione dell'orario nell'a.a. 2017-2018 sarà consultabile sul sito prima dell'avvio delle lezioni.