

## Bibliografia

Tutte le fonti in rete sono state consultate tra settembre - marzo del 2014 - 2015

ACADEMIA DE LA LLINGUA ASTURIANA (2005), *Normes ortogràfiques*, Uviéu, VI ed. riveduta; <http://www.academiadelalingua.com/diccionariu/normes.pdf>.

ALCOVER, ANTONI M<sup>A</sup> - DE B. MOLL, FRANCESC (1985), *Diccionari català - valencià - balear*, vol. X (Son - Zu ).

ANGELI, GIOVANNA (2013), *Griselda - Grisélidis de la peinture au cinéma*, in *Medioevo e modernità nella letteratura francese. Moyen Age et modernité dans la littérature française*, a cura di Giovanna Angeli e Maria Emanuela Raffi, Firenze, Alinea, pp. 285-306.

BLECUA, JOSÉ MANUEL - GUTIÉRREZ, JUAN - SAL, LIDIA (a cura di) (1998), *Estudios de grafemática en el dominio hispánico*, Ediciones Universidad de Salamanca, Instituto Caro y Cuervo.

BRINCAT, GIUSEPPE (2003), *Malta. Una storia linguistica*, Recco (Genova), Le Mani.

CAJORI, FLORIAN (1928), *A History of Mathematical Notations*, The Open Court Publishing Company, I; <https://archive.org/details/historyofmathema031756mbp>.

COROMINES, JOAN (1991), *Diccionari etimològic i complementari de la llengua catalana*, IX (V – Zum).

DELL'AQUILA, GIULIA (2009), *Da “Fior di Sardegna” a “Cosima”: cenni di onomastica deleddiana*, in “Il Nome nel testo. Rivista internazionale di onomastica letteraria”, XI, 2009, pp. 45-53.

*Earliest Uses of Symbols for Variables* (2000); <http://jeff560.tripod.com/variables.html>.

FÖRSTEMANN, ERNST (1856), *Altdeutsches Namenbuch*, München, W. Fink - Hildesheim, Gg. Olms; <http://www.archive.org/stream/altdeutschesnam00frgoog#page/n6/mode/2up>; v. anche [http://it.wikipedia.org/wiki/Onomastica\\_germanica](http://it.wikipedia.org/wiki/Onomastica_germanica).

FRÍAS CONDE, XAVIER (2001) *Introducción a la ortografía iberorrománica medieval*, in “Ianua. Revista Philologica Romanica”, Suplemento 02; <http://www.romaniaminor.net/ianua/sup/sup02.pdf>.

CONTE, FILIPPO (2013), «*Nam quae indotata est, ea in potestate est viri*». *La Griselda di Iacopo Mazza*, in “Critica del testo”, XVI, 2013, pp. 293-307.

ETON, WILLIAM (1802-1807), *Authentic Materials for a History of the People of Malta*, Londra; digitalizzato da Google da un esemplare presente nella Biblioteca dell’Università di Chicago.

FORMENTIN, VITTORIO , *La scripta dei mercanti veneziani del Medioevo (secoli XII e XIII)*; [https://www.academia.edu/6739269/La\\_scripta\\_dei\\_mercanti\\_veneziani\\_del\\_medioevo\\_secoli\\_XII\\_e\\_XIII\\_](https://www.academia.edu/6739269/La_scripta_dei_mercanti_veneziani_del_medioevo_secoli_XII_e_XIII_).

GERLI, E. MICHAEL (a cura di) (2013), *Medieval Iberia: An Encyclopedia*, Routledge, I ed. 2003.

GREVISSE, MAURICE (1936), *Le bon usage*, XV ed. 2011; <http://www.lebonusage.com/login>.

LAZREK, AZZEDDINE – SAMI, KHALID (2002), *Notation symbolique, le tournant de la mathématique arabe*, negli atti del 7e COMHISMA (Colloque Maghrébin sur l’Histoire des Mathématiques Arabes), ENS et CREDIM, Marrakech, Marocco, pp. 209-29; <http://www.ucam.ac.ma/fssm/rydarab/doc/communic/comhisma.pdf>.

MILLER , J., *Earliest Known Uses of Some of the Words of Mathematics*; v. *unknown, radix, root*; <http://jeff560.tripod.com/r.html>.

OLSEN, MICHEL (2012), *La storia di Griselda. Affinità genetiche e tipologiche*, in *Saggi di Psicologia della letteratura oggi*, a cura di Antonio Fusco e Rosella Tomassoni, Milano, FrancoAngeli. Di Olsen si vedano anche gli articoli elencati a [http://akira.ruc.dk/~Michel/Textes\\_electroniques/Griselda/index-Griselda.htm](http://akira.ruc.dk/~Michel/Textes_electroniques/Griselda/index-Griselda.htm).

PITTAU, MASSIMO (1993), *Grazia Deledda per Giacinto Satta: Un amore giovanile?*, in “La grotta della vipera”, 1993, 14-7, pp. 64-5; <http://www.pittau.it/comune/giacinto.html>.

PUIG , LUIS (2008), *Historia de al-Khwārizmī* (2a entrega): los libros, in “Suma+”, 59, pp. 105-12; <http://es.scribd.com/doc/35691418/al-juarismi-obra>.

ROSSEBASTIANO, A. - PAPA, E. (a cura di) (2008), *I nomi di persona in Italia: dizionario storico ed etimologico*, Torino, Utet.

ROSSICH, ALBERT, *El nom de les lletres*, in “Caplletra 27, Revista Internacional de Filología”, Tardor 1999, pp.65-86; <http://www.cervantesvirtual.com/portales/caplletra/obra/num-27-tardor-de-1999/>.

SCHÖNFELD, MORITZ (1911), *Wörterbuch der altgermanischen Personen- und Völkernamen*, Heidelberg, C. Winter; <https://archive.org/details/wrterbuchderal00scho>.

SPITZER, LEO (2014), *Lettere di prigionieri di guerra italiani 1915 - 1918*, presentazione di Lorenzo Renzi, note linguistiche di Laura Vanelli, traduzione di R. Solmi, Torino, Bollati Boringhieri, I ed. 1976; orig. ted. 1921.

STACEY, KAYE – CHICK, HELEN – KENDAL, MARGARET (a cura di) (2004), *The Future of the Teaching and Learning of Algebra. The 12th ICMI Study*, Dordrecht ecc., Kluwer Academic Publishers.

MORABITO, RAFFAELE (a cura di) (1990), *La storia di Griselda in Europa*, Atti del convegno *Modi dell'intertestualità: la storia di Griselda in Europa*, L'Aquila, 12 - 14 maggio 1988, L'Aquila - Roma, Japadre.

TAGLIAVINI, CARLO (1955), *Un nome al giorno. Origine e storia di nomi di persona italiani*, ERI, vol. I.

TOMASIN , LORENZO (2013), Quindici testi veneziani 1300-1310, [http://www.academia.edu/5875800/Quindici\\_testi\\_veneziani\\_1300-1310\\_in\\_LINGUA\\_E\\_STILE\\_vol.\\_XLVIII\\_pp.\\_3-48](http://www.academia.edu/5875800/Quindici_testi_veneziani_1300-1310_in_LINGUA_E_STILE_vol._XLVIII_pp._3-48).

TÓTFALUSI, ISTVÁN, *Magyar etimológiai nagyszótár* (“Grande dizionario etimologico della lingua ungherese”); <http://www.szokincshalo.hu/szotar/?qbetu=a>.