

**Facoltà di Lingue e Letterature Straniere
Università degli Studi di Cagliari**

**PROGRAMMA PRE-CORSI LINGUA FRANCESE
LIVELLO PRINCIPIANTE**

Obiettivo : preparare gli studenti principianti assoluti e falsi principianti al raggiungimento delle competenze linguistiche di livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

Modalità: attraverso attività di esercitazione delle quattro abilità linguistiche al fine di padroneggiare le abilità produttive quali : parlare e scrivere e quelle ricettive quali: ascoltare e leggere.

Contenuti: cf. programma livello A1 + A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue* in allegato qui sotto.

Materiale: *À vrai dire...* Méthode de langue et civilisation françaises. Livre de l'élève + Cahier d'exercices, 2 CD Audio, DVD, CD-ROM vol.1 et 2. De R. Boutégège Régine, Casa Editrice CIDEB. Gli esperti linguistici potranno integrare anche testi autentici, schede per attività grammaticali nonché lessicali.

Frequenza: 4 ore x 3 volte alla settimana per ciascun gruppo

Gli studenti saranno divisi in gruppi secondo il proprio livello (principianti assoluti o falsi principianti). Il numero dei gruppi sarà stabilito secondo il numero degli studenti del 1° anno.

Calendario delle lezioni:

Settembre 2011
Lunedì 5
Martedì 6
Mercoledì 7
Giovedì 8
Venerdì 9
Lunedì 12
Martedì 13
Mercoledì 14
Giovedì 15
Venerdì 16
Lunedì 19
Martedì 20
Mercoledì 21
Giovedì 22
Venerdì 23
Lunedì 26
Martedì 27
Mercoledì 28
Giovedì 29
Venerdì 30

Nota: Le lezioni si protrarranno fino alla fine del mese di ottobre, con calendario che verrà reso pubblico tempestivamente, e avranno modalità di corsi di rinforzo per quanti non abbiano superato con esito soddisfacente il test di piazzamento presso il Centro Linguistico di Ateneo.

Programma A1 + A2

GRAMMAIRE NIVEAU A1+A2	COMPÉTENCES NIVEAU A1	LEXIQUE LEXIQUE A1
<ul style="list-style-type: none"> - Syntaxe des phrases : affirmative interrogative (les 3 formes) négative - L'adjectif interrogatif quel/quelle - Comment, où, quoi/que, qui, quand + qu'est-ce que... ? - Les adjectifs démonstratifs - Les pronoms personnels sujets - Les pronoms toniques - Le pronom indéfini ON - Articles définis et indéfinis - Articles partitifs - Les articles contractés - les pronoms COD et COI + Y et EN - Les pronoms ceci, cela (ça) et ce (devant pronom relatif). - La négation ne... pas + ne... plus/jamais + rien, personne, aucun - Place et accord de l'adjectif - Adjectifs possessifs - Les nombres - Genre et nombre des noms et des adjectifs - Cause avec pourquoi et parce que - Le but (pour + infinitif) - La conséquence (donc, alors) 	<p>1. Comprendre (Compréhension orale) L'apprenant peut comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement concret et immédiat, si on parle lentement et distinctement.</p> <p>2. Lire (Compréhension écrite) L'apprenant peut comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues. Il est aussi en mesure de comprendre des annonces liées à des domaines immédiats de priorité.</p> <p>3. Parler (Production orale)</p> <p>- Prendre part à une conversation: l'apprenant peut communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et l'aide à formuler ce qu'il essaie de dire. Il peut poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont il a besoin ainsi que répondre à de telles questions. Il peut progressivement prendre part à des conversations simples dans des situations de la vie quotidienne afin d'en percevoir le contexte.</p> <p>- S'exprimer oralement en continu: L'apprenant peut utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire son lieu d'habitation et les gens qu'il connaît, ainsi que sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets familiers et habituels.</p> <p>4. Écrire (Production écrite) L'apprenant peut écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Il peut apporter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple son nom, sa nationalité et son adresse sur une fiche d'hôtel.</p> <p style="text-align: center;">NIVEAU A2</p> <p>1. Comprendre (Compréhension orale) L'apprenant peut comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui le concerne de très près (par exemple lui-même, sa famille, les achats, son</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alphabet - Vocabulaire de l'identité: nationalité, âge, profession, caractère - Formules de salutation - Langues et nationalités - Les nombres - Les jours de la semaine et les mois - Lexique des activités quotidiennes - Les repas, les aliments - La maison + les meubles - Description physique - Les vêtements - Les couleurs - Le corps et la santé - Les sports et loisirs - Les transports - Le logement - la météo - les médias - quelques indicateurs temporels (hier, aujourd'hui, demain...) + de lieu (ici, là-bas...) <p style="text-align: center;">LEXIQUE A2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les verbes et les noms liés aux sensations et à la perception - Les termes liés à la météo et au climat - Les activités de plein air

<ul style="list-style-type: none"> - Tutoiement/Vouvoiement + conditionnel de politesse - Prépositions + noms de pays - C'est / il est - Il y a - Oui/si/non plus - Le comparatif et le superlatif - Il faut + verbe à l'infinifitif - très/beaucoup - les pronoms relatifs que/qui - L'hypothèse (1) : si + présent + futur - Le gérondif - Les gallicismes temporels : futur proche, passé récent et présent continu - Les verbes réguliers et irréguliers les plus courants et les auxiliaires (être et avoir): au présent de l'indicatif à l'impératif au passé composé à l'imparfait au futur simple au conditionnel présent (=> politesse) (+ au subjonctif présent) + les verbes pronominaux. 	<p>environnement proche, son travail). Il peut saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.</p> <p>2. Lire. (Compréhension écrite) L'apprenant peut lire des textes courts très simples. Il peut trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les publicités, les prospectus, les menus et les horaires et il peut comprendre des lettres personnelles courtes et simples.</p> <p>3. Parler. (Production orale) - Prendre part à une conversation: L'apprenant peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Il peut aussi avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, il ne comprend pas assez pour poursuivre une conversation. - S'exprimer oralement en continu: L'apprenant peut utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples sa famille et d'autres gens, ses conditions de vie, sa formation et son activité professionnelle actuelle ou récente.</p> <p>4. Ecrire. (Production écrite) L'apprenant peut écrire des notes et des messages simples et courts et rédiger une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les vêtements, la couleur, la peinture - Les commerces et les commerçants - Les spectacles - Les expressions pour évoquer un souvenir - Le vocabulaire de la ville et de la campagne - Le logement, le mobilier et les annonces immobilières. <p>PHONÉTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alphabet phonétique - la graphie des sons - Les nasales - L'interrogation par intonation - L'intonation : appréciations positives et négatives - L'intonation : conseil / obligation - Le rythme de la phrase - L'enchaînement vocalique - L'élision - l'enchaînement vocalique - La liaison avec [z] - La marque du genre dans les adjectifs à l'oral - Les registres de langue.
---	--	---