

**UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI CAGLIARI**

**DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI, GEOGRAFICI  E ARTISTICI**

**AVVISO DI SELEZIONE**

per la stipula  di N. 5   contratti di lavoro autonomo per la realizzazione di ricerche sul campo nell’ambito del Progetto INCONTRO, Responsabile Scientifico Dott. Ignazio Macchiarella, da  predisporre secondo quanto previsto dalla Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 141/09 C del 1/12/2009 dell’Ateneo di Cagliari.

**Il Direttore del Dipartimento**

Visto             l’art. 7 Comma 6 D.lgs 165 del 30.03.2001 così come successivamente modificato ed integrato che prevede per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, le amministrazioni pubbliche possono conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, ad esperti  di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

Vista             la straordinarietà e la temporaneità dell’esigenza;

Vista             la richiesta di prestazioni altamente qualificate;

Vista             la Delibera n. 141/09 C del 1/12/2009  dell’Università di Cagliari per l’attività contrattuale;

Accertata      l’assenza di professionalità interne al Dipartimento in grado di assicurare il medesimo servizio;

Accertato      che le prestazioni in oggetto del contratto non rientrano tra i compiti istituzionali del personale dipendente;

**DISPONE**

**Art. 1 – Attivazione delle procedure**

E’ indetta una pubblica selezione, per soli titoli, per il conferimento di N. 5 contratti di lavoro autonomo occasionale per l’esecuzione  delle seguenti attività:

1. Preparazione con apposita ricerca su campo di tipo etnomusicologico e realizzazione di 10 (dieci) interviste audio o audiovideo ognuna della durata minimo di un'ora, a poeti ed appassionati della tradizione della *repentina* nel paese di Nurachi e nei dintorni;
2. Preparazione con apposita ricerca su campo di tipo etnomusicologico e realizzazione di 10 (dieci) interviste audio o audiovideo ognuna della durata minimo di un'ora, a poeti dilettanti ed appassionati della tradizione della *repentina* nei paesi di Furtei, Segariu e dintorni;
3. Preparazione con apposita ricerca su campo di tipo etnomusicologico e realizzazione di 10 (dieci) interviste audio o audiovideo ognuna della durata minimo di un'ora, a poeti dilettanti ed appassionati della tradizione poetica improvvisata nel paese di SantuLussurgiu;
4. Preparazione con apposita ricerca su campo di tipo etnomusicologico e realizzazione di 10 (dieci) interviste audio o audiovideo ognuna della durata minimo di un'ora, a poeti dilettanti ed appassionati della tradizione della poesia campidanese nei paesi di Quartu e Quartucciu;
5. Preparazione con apposita ricerca su campo di tipo etnomusicologico e realizzazione di 10 (dieci) interviste audio o audiovideo ognuna della durata minimo di un'ora, a poeti dilettanti ed appassionati della tradizione della poesia campidanese nel paese di Selargius;

La prestazione dovrà essere svolta entro 60 giorni a partire dalla data della stipula del contratto; l’importo di ciascun contratto è di € 2.600 (duemilaseicento) al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali previsti dalla legge, IVA inclusa  se dovuta. La spesa graverà sui fondi del Dipartimento,  capitolo 12-8-36-1 Progetto INCONTRO responsabile scientifico dott. Macchiarella.

**Art. 2 – Requisiti di ammissione**

Possono partecipare alla selezione i candidati in possesso di attestati comprovanti esperienze nel campo della ricerca etnomusicologica. Si prescinde dal requisito della comprovata specializzazione universitaria in quanto soggetti che operano nel campo dell’arte, previsto dal D.Lgs.165/2001. Costituiranno titolo preferenziale:

* collaborazioni con programmi di indagine etnomusicologica, con svolgimento di attività di ricerca sul campo, purchè comprovate da attestati rilasciati dai responsabili della ricerca o dalle strutture;
* esperienze lavorative pregresse, coerenti con il profilo professionale richiesto;
* pubblicazioni su riviste (su supporto cartaceo o digitale), monografie, curatele o saggi in volumi collettanei di settore.

**Art. 3 – Domande di ammissione**

Le domande di partecipazione alla selezione, redatte in stampatello o su computer, dovranno essere inviate con raccomandata postale con ricevuta di ritorno, entro 10 giorni dalla data della pubblicazione nel sito UNICA “Concorsi e Selezioni” pena l’esclusione dalla presente procedura selettiva, presso:

* Dipartimento di Studi Storici Geografici e Artistici

Segreteria Amministrativa

Via Is Mirrionis n. 1 - 09123 CAGLIARI

Tel. 070 675 7355 -7357 -7356

Nella domanda il candidato dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità:

a)      le proprie generalità, la data e il luogo di nascita, la residenza  ed il recapito eletto ai fini della presente selezione, il codice di avviamento postale, il recapito telefonico, il proprio codice fiscale. L’eventuale variazione dei dati succitati deve essere tempestivamente comunicata alla segreteria del Dipartimento;

b)      di possedere i titoli richiesti per l’accesso alla selezione, indicato all’art. 1 del presente bando;

c)      altri titoli valutabili ai fini della selezione.

Alla domanda il candidato dovrà allegare un *curriculum vitae*che documenti l’idoneità allo svolgimento dell’attività oggetto del contratto e  copia fotostatica di un documento valido di identità.

Il Dipartimento non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione della residenza e del recapito da parte del candidato, o da mancata o tardiva comunicazione relativa alla variazione dei dati suindicati, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili al Dipartimento.

I dati personali, obbligatoriamente forniti, saranno trattati nel rispetto del D.lgs n. 196 e per tutti gli adempimenti connessi.

**Art. 4 – Commissione giudicatrice**

La Commissione giudicatrice, composta dal presidente e da due docenti, verrà nominata dal Direttore del Dipartimento.

**Art. 5 – Valutazione titoli**

La selezione consisterà nella valutazione dei titoli. La Commissione giudicatrice dispone in totale di 10 punti per la valutazione.

Tale punteggio deve intendersi così suddiviso:

* collaborazioni, a qualsiasi titolo, con programmi di ricerca etnomusicologica purchè compravate da attestati rilasciati dal responsabile della ricerca o della struttura                                                                                 fino a **6 punti**
* esperienze lavorative pregresse, coerenti con il profilo professionale richiesto,

                                                                                                                                        fino a  **3 punti**

* pubblicazioni su riviste di settore (su supporto cartaceo o digitale)                          fino a **1 punto**

Il candidato è inserito nella graduatoria generale di merito qualora ottenga un punteggio non inferiore a 6/10.

A parità di punteggio, la precedenza è determinata dalla minore età, fatti salvi i criteri generali di cui alla normativa vigente in materia.

L’esito della selezione sarà reso noto mediante affissione all’albo del Dipartimento e nel sito del Dipartimento:http://www.unica.it/~dipstoge/

**Art. 6 – Stipula del contratto**

I candidati classificatisi ai primi cinque posti della graduatoria di merito saranno invitato a produrre la dichiarazione di accettazione del contratto e a stipulare lo stesso.

Nel caso di mancata accettazione il contratto può essere stipulato dal candidato inserito nella graduatoria ed in posizione immediatamente successiva a quella del candidato rinunciatario.

Con la stipula del contratto di lavoro autonomo il contraente si impegna a svolgere le attività collegate agli obiettivi indicati nell’art. 1 dal presente bando, sulla base delle indicazioni di massima  del Responsabile della ricerca.

 Il Responsabile Scientifico                                                         Il Direttore di Dipartimento

*Dott. Ignazio Macchiarella                                                            Prof. Francesco Atzeni*