

DOCENTE: VIRDIS DANIELA FRANCESCA

DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO: LINGUA INGLESE 2

CORSO DI LAUREA: LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

CFU: 12

CONTENUTI DEL CORSO (presentazione di disciplina, argomenti, programma):

ENGLISH LANGUAGE 2

LITERARY STYLISTICS (Theoretical Part) – 20 hours

Theoretical lessons, or English linguistics

1. Introduction to the study of English literary stylistics
2. Linguistics and the figures of rhetoric
3. Language and interpretation
4. Literary criticism and linguistic description
5. Stylistics
6. Music and metre: 'sprung rhythm' in Victorian poetry
7. Pragmatics, discourse analysis and stylistics
8. Stylistics and functionalism
9. Pragmatic principles in drama
10. Style in interior monologue
11. Work in progress in corpus stylistics: a method of finding 'deviant' or 'key' features of texts
12. Text, interpretation, history and education

GENERAL ENGLISH C2 LEVEL (Practical Part) – 100 hours

Practical classes, or general English (Esercitazioni)

Esercitazioni di inglese generale tenute dai Collaboratori/Esperti Linguistici (vedi ORARIO SITO). L'obiettivo del corso sarà il raggiungimento del livello di competenza C2 del QCER.

Le esercitazioni si svolgeranno da Ottobre a Maggio SENZA SOLUZIONE DI CONTINUITA'. E' previsto infatti che gli insegnamenti linguistici continuino anche durante i mesi di gennaio e febbraio, con frequenza settimanale o bi-settimanale, per fare in modo che lo studente non perda dimestichezza e contatto con il programma acquisito fino alle vacanze natalizie.

SYLLABUS: (students will be tested on the following grammatical and lexical structures which, therefore, should be covered during classroom time).

As a general rule, the grammatical and lexical forms which are included in the programmes for the inferior levels – English Language 1 (C1 level) in this case – are to be considered as an integral part of the following syllabus.

GRAMMAR:

- The Continuous Aspect
- Describing Present and Past Habits
- Speculating
- Conditionals (including Inversion)
- Mixed and Open Conditions
- Verb Patterns
- Introducing Opinions
- Noun Phrases
- Relative Clauses
- Introductory It
- The Perfect Aspect
- Hypothetical Forms
- Modal Verbs
- The Passive
- The Future
- Concession Clauses
- Describing Cause and Effect
- Cleft Sentences
- Participle Clauses
- Future in the Past
- Ellipsis and Substitution
- Verb Tenses for Unreal Situations
- Adverbials

- Negative Inversion
- Comparative Structures
- Prepositions
- Narrative Tenses
- Discourse Markers
- Articles
- Reporting Verbs
- Emphasis

VOCABULARY: (in addition to covering a wide range of vocabulary on a broad array of topics, the following should also be taken into account).

- ☐ Prefixes/Suffixes
- ☐ Phrasal Verbs
- ☐ Metaphor
- ☐ Describing Trends
- ☐ Collocations
- ☐ Two-part Expressions
- ☐ Idioms
- ☐ Academic English
- ☐ Confusing Words

TESTI DI RIFERIMENTO:

1. G. Leech, 2008, *Language in Literature: Style and Foregrounding*, London: Routledge (all chapters);
2. *CAE Advanced Expert*, Pearson-Longman, Units 6-10.

OBIETTIVI FORMATIVI (risultati di apprendimento dell'insegnamento):

After attending both the theoretical part and the practical part of the English Language 2 course, students will:

1. Have acquired written and oral linguistic and metalinguistic competence at the C2 level of the Common European Framework of Reference for Languages;

2. Be able to provide a theoretical and analytical introduction to the grammatical, pragmatic and discursive tools developed by literary stylistics by means of the specialised language and terminology of the discipline. Students will be familiar with the stylistic features of various literary text-types, ranging from poems and plays to fictional and non-fictional prose. These competences will be acquired, on the one hand, to critically examine issues arising from literary interactions and, on the other hand, to independently research on English linguistic and literary stylistic topics and themes.

PREREQUISITI:

English Language 1 (C1 level of the Common European Framework of Reference for Languages)

METODI DIDATTICI (lezioni, esercitazioni...):

Theoretical lectures (20 hours), or English linguistics, and practical classes, or general English (Esercitazioni) (100 hours).

Attending lectures and classes is not compulsory but is highly recommended.

Le esercitazioni di lingua inglese si terranno sia in aula che presso i laboratori multimediali a disposizione del corso di laurea. Le esercitazioni in laboratorio costituiscono parte integrante della preparazione e andranno svolte in quantità sufficiente e tale da consentire una adeguata preparazione alla prova finale.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO (esame scritto, orale... con descrizione dettagliata delle modalità di svolgimento e dei criteri di verifica dell'acquisizione delle competenze):

La valutazione dello studente prevede una prova scritta che verte sulla parte pratica di lingua inglese generale, seguita da una prova orale che verte sulla parte teorica di linguistica inglese.

LITERARY STYLISTICS (Theoretical Part) – 20 hours

Theoretical lessons, or English linguistics

Students will be assessed on the theoretical part through an oral exam. During the exam students will introduce and examine a literary text of their choice (please hand in a paper copy to the lecturer during the exam). The text will be described using the linguistic tools of literary stylistics, i.e., those provided in the textbook, in order to interpret and evaluate the text itself and the author's message and ideology. In their presentation of the text, students will show that they have acquired analytical, critical and methodological skills, along with the specialised language and terminology of literary stylistics.

GENERAL ENGLISH C2 LEVEL (Practical Part) – 100 hours

Practical classes, or general English (Esercitazioni)

Le conoscenze relative alla parte pratica di lingua inglese generale vengono valutate tramite un esame scritto di livello C2 secondo i parametri del QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue) comprensivo di almeno 4 prove, 2 in laboratorio (ascolto e comprensione + test a scelta multipla) e 2 in aula (lettura e comprensione del testo + scrittura). Le prove di laboratorio sono mirate alla verifica della

capacità dello studente di comprendere la lingua parlata di parlanti madrelingua (inglese britannico, americano, australiano, ecc.) ma anche di parlanti ELF (English as a Lingua Franca) a livello C2. La prova in laboratorio sarà altresì mirata alla verifica sulle competenze grammaticali e lessicali dello studente, sempre a livello C2. La prova cartacea verificherà infine le capacità dello studente di comprendere nonché produrre testi di varia natura, prevalentemente accademici.

Durata della prova scritta:

- Ascolto e comprensione: durata variabile a seconda della traccia audio
- Test a scelta multipla: 20 minuti
- Lettura e comprensione del testo: 45 minuti
- Scrittura: 75 minuti

Per ulteriori informazioni, si veda <http://people.unica.it/danielafrancescavirdis/nuove-informazioni-prove-scritte-lingua-inglese/>

I certificati internazionali (TOEFL, IELTS, Cambridge ecc.) rilasciati di recente possono essere convalidati per la parte pratica (si veda il documento sulla pagina della docente). Per quanto attiene le attestazioni dei Centri Linguistici di Ateneo gli studenti potranno rivolgersi direttamente alla docente.

ALTRE INFORMAZIONI:

For further information and updates please see <http://people.unica.it/danielafrancescavirdis/>