

SCHEDA LABORATORI DIDATTICI

A.A. 2018/2019

Corso di Studi	CdS Beni culturali e Spettacolo CdS Archeologia e Storia dell'Arte
Laboratorio	Fotoraddrizzamento e fotogrammetria applicata ai beni culturali
Coordinatore	Prof. Carla Del Vais
Tutor	Dr. Pietro Francesco Serreli
Obiettivi	Obiettivi Restituzione fotogrammetrica di modelli sia di oggetti che di manufatti architettonici. Abilità attese Creazione ed esportazione di Dense Point Cloud, Mesh triangolari e Texture di buona qualità.
Contenuti	Il laboratorio prevede una serie di lezioni frontali per un totale di 10 ore e esercitazioni per altre 10 ore secondo i seguenti contenuti: Lezioni frontali 1) Fotoraddrizzamento (raddrizzamento delle immagini e costruzione di fotopiani urbani e architettonici) 2) Restituzione grafica di un rilievo archeologico (diretto) in ambiente CAD 3) Rilievo fotogrammetrico 4) Mesh e Texture 5) Esiti dell'elaborazione fotogrammetrica: creazione di video, tavole e pdf 3D. Esercitazioni 1) generazione di fotopiani (open source RDF) 2) Utilizzo degli strumenti CAD per l'elaborazione del rilievo 2D e 3D 3) Impostazione di rilievo fotogrammetrico ed elaborazione di Sparse Point Cloud e Dense Point Cloud (3DF Zephir free) 4) Elaborazione e resa grafica di un oggetto o un elemento architettonico mediante mesh (3DF Zephir free). 5) Elaborazione e resa grafica di un oggetto o un elemento

	<p>architettonico mediante mesh e texture</p> <p>Nozione base di</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ambiente CAD 2) Strumentazioni topografiche e fotogrammetriche 3) Fotogrammetria digitale 4) Rilievo fotogrammetrico
Metodologia didattica	Lezioni frontali e esercitazioni applicative delle nozioni acquisite aventi per oggetto dei temi o oggetti prefissati
Ore	25 h
CFU	1 CFU
Destinatari	Studenti dei CC.LL. in Beni culturali e Spettacolo Archeologia e Storia dell'Arte
Numero Posti	10/15 studenti
Modalità di selezione	Documentata partecipazione ad attività di laboratorio e scavo archeologico; aver sostenuto esami di archeologia
Modalità di iscrizione	Contattare il coordinatore o il tutor via mail ai seguenti indirizzi: cdelvais@unica.it pfserreli@gmail.com
Data di inizio e termine	4 febbraio - 28 febbraio
Verifica finale	Generazione di una tavola topografica con posizionamento di elementi archeologici e realizzazione di un pdf 3D