

Anno Accademico 2018-2019
 Corso di Laurea in Beni Culturali e Spettacolo
 Corso di Laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte
 Laboratori di didattica integrativa

N°	Nome del laboratorio e del tutor incaricato	Referente/i	riferimenti per informazioni	Ore del laboratorio
1	<i>Iconografia e iconologia dal medioevo all'età contemporanea</i>	Prof. Rita Pamela Ladogana	ladogana@unica.it usai.nicoletta@gmail.com	20
2	<i>Sistemi e metodi di catalogazione dei Beni Storico-artistici</i>	Prof. Andrea Pala	andreapala@unica.it maurosalis@unica.it	40
3	<i>Tecniche artistiche</i>	Prof. Alessandra Pasolini	apasolini@unica.it maurosalis@unica.it	20
4	<i>Storia delle esposizioni e pratiche curatoriali</i>	Prof. Simona Campus Prof. Rita Pamela Ladogana	simonacampus@unica.it	20
5	<i>La canzone d'autore italiana: l'importanza delle interrelazioni fra parole e musica</i>	Prof. Ignazio Macchiarella Prof. Andrea Cannas	macchiarella@unica.it mlutzu@livestudio.it	20
6	<i>Laboratorio di ceramiche postclassiche</i>	Prof. Rossana Martorelli	martorel@unica.it soro.laura8@gmail.com	20
7	<i>Archeologia del territorio e rilevamento strumentale dei beni archeologici</i>	Prof. Riccardo Cicilloni	r.cicilloni@unica.it marcocabras@correo.ugr.es	20
8	<i>L'archeologia della morte nell'antichità classica. Ideologia e iconografia, rituali e pratiche funerarie nel mondo greco e romano</i>	Prof. Marco Giuman	mgiuman@unica.it ciroparodo@tiscali.it	20
9	<i>Archeometallurgia: teoria e pratica laboratoriale</i>	Prof. Carlo Lugliè	marco.serra@unica.it	20
10	<i>Produzione e funzione delle ceramiche archeologiche: analisi tecnologica e approcci archeometrici</i>	Prof. Carlo Lugliè	fantilau@gmail.com	20
11	<i>Comunicazione dei beni culturali</i>	Prof. Fabio Pinna Prof. Rita Pamela Ladogana Prof. Ignazio Macchiarella	fabio.pinna@unica.it m.sanna.montanelli@gmail.com	20
12	<i>Archeologia professionale</i>	Prof. Fabio Pinna	fabio.pinna@unica.it m.sanna.montanelli@gmail.com	20