

Titolo dell'insegnamento:
Storia della città medievale

anno accademico 2017-2018 (II SEMESTRE – 30 ORE)

docente: Marco Cadinu

PREREQUISITI FORMATIVI

Si richiede una buona preparazione di storia medievale e di storia dell'arte medievale; è utile la conoscenza della storia dell'architettura romana, tardo antica e medievale, anche con riferimento alla storia della città e del territorio.

OBIETTIVI DELL'INSEGNAMENTO

Il Corso si propone i seguenti obiettivi generali, in un ambito di studio rivolto all'Europa medievale e al Mediterraneo, con particolare riferimento alla città comunale italiana:

- studio dei principi adottati nella storia per il disegno e la pianificazione delle città e del territorio;
- apprendimento di specifici metodi di analisi delle strutture urbane; elaborazione critica dei valori storici della città, delle sue architetture e infrastrutture;
- studio della forma delle strade urbane, degli spazi pubblici e delle tipologie abitative;
- analisi degli aspetti della proprietà fondiaria e dell'uso del suolo nel medioevo; lettura delle testimonianze documentarie, degli statuti e delle normative.
- l'edilizia residenziale e l'edilizia per funzioni speciali: modelli e tipi edilizi e pratiche costruttive.
- analisi dei centri storici e del paesaggio storico per una corretta interpretazione culturale a sostegno dei processi attuali di valorizzazione e pianificazione.

PROGRAMMA

Il corso si articolerà attorno alle seguenti tematiche:

1. Dalla città tardo antica alla città medievale. Trasformazione dei modelli insediativi e riuso di spazi e architetture.
2. Le mura della città. Amministrazione e governo della città. Il ruolo dei poteri civili e religiosi nella costruzione dello spazio urbano.
3. Le strade e la loro pianificazione in ambito urbano e nel territorio. Progetto e forma dello spazio pubblico.
4. La fondazione delle città nel Duecento e nel Trecento. I modelli e la prassi.
5. Lottizzazioni medievali e tipologie edilizie. Le case della città medievale.
6. Città europea e città islamica. Elementi monumentali e tessuti urbani.
7. Normative e trattati urbanistici. Valori estetici e simbolici nella città medievale.
8. L'acqua e la città.
9. Le città medievali della Sardegna:
 - temi e modelli della storia dell'urbanistica di Cagliari, Bosa, Olbia Terranova, Sassari, Oristano, Iglesias, Alghero: fasi di formazione delle città e del loro paesaggio storico attraverso letture e confronti con le vicende più generali della storia e dell'urbanistica italiana ed europea.
 - città e centri minori della Sardegna. Analisi storica, catastale e cartografica.

TESTI ADOTTATI/CONSIGLIATI

Testi adottati: (**reperibili in free download in rete)

La città medievale italiana ed europea.

- o Enrico Guidoni, *La città europea. Formazione e significato dal IV all'XI secolo*, Milano 1978 (edizione francese in <http://books.google.com> *La ville européenne: formation et signification du quatrième au onzième siècle*, Pierre Mardaga, Bruxelles 1981)
- o Leonardo Benevolo, *La città nella storia d'Europa*, collana «Economica Laterza», Roma-Bari 1996
- o Enrico Guidoni, *Storia dell'Urbanistica. Il Medioevo. Secoli VI-XII*, Laterza, Roma-Bari 1991
- o Enrico Guidoni, *Storia dell'Urbanistica. Il Duecento*, Laterza, Roma-Bari 1989
- o Enrico Guidoni, *L'arte di progettare le città. Italia e Mediterraneo tra medioevo e settecento*, Kappa, Roma 1992
- o Fasoli G., Bocchi F., *La città medievale italiana*, Sansoni, Firenze 1973
- o Marco Cadinu, *I casalini e il progetto della città medievale*, in Marco Cadinu (a cura di), *I Catasti e la storia dei luoghi*, «Storia dell'Urbanistica. Annuario Nazionale di Storia della Città e del Territorio», a. XXXI, Serie Terza, 4/2012, edizioni Kappa, Roma 2013, pp. 301-320. **
- o Marco Cadinu, Enrico Guidoni (a cura di), *La città europea del Trecento. Trasformazioni, monumenti, ampliamenti*

urbani, Atti del Convegno Internazionale, Cagliari 9-10 dicembre 2005, «Storia dell'Urbanistica», 2008, Sardegna/1, edizioni Kappa, Roma 2008 **

La città medievale in Sardegna:

- Marco Cadinu, *Urbanistica medievale in Sardegna*, Bonsignori, Roma 2001 **
- Marco Cadinu, *Cagliari. Progetto e forma della città storica*, Cuec, Cagliari 2009 2°ed.
- Marco Cadinu, *Il territorio di Santa Igia e il progetto di fondazione del Castello di Cagliari, città nuova pisana del 1215*, In 1215-2015. Ottocento anni dalla fondazione del Castello di Castro di Cagliari, a cura di Corrado Zedda, Consiglio Nazionale delle Ricerche, RiMe Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, n. 15/2, dicembre 2015, pp. 95-147. **
- Marco Cadinu, *Fondaci mercantili e strade medievali. Indagine sulle origini di Bosa*, in Attilio Mastino, Antonello Mattone (a cura di), *Bosa. La città e il suo territorio. Dall'età antica al mondo contemporaneo*, Delfino, Sassari 2016, pp. 250-264 **
- Marco Cadinu, *Olbia: una Terranova medievale in Sardegna*, in Enrico Guidoni (a cura di), *Città nuove medievali: S. Giovanni Valdarno, la Toscana, l'Europa*, Bonsignori, Roma 2008, pp. 149-156 e figg. 27-28-29, p. 28 **
- Marco Cadinu, *Urban Planning and New Towns in Medieval Sardinia*, in Michelle Hobart (editor), *A Companion to Sardinian History, 500–1500*, Brill's Companions to European History, vol. 11, Brill, Leiden 2017, pp. 499 - 553.
- Marco Cadinu, *Originalità e derivazioni nella formazione urbanistica dei centri minori della Sardegna*, in A. Sanna, G. G. Ortu (a cura di), *I manuali del recupero dei centri storici della Sardegna, Atlante delle culture costruttive della Sardegna. Approfondimenti*, vol.2, edizioni DEI, Roma 2009, pp.101-146. **
- Ilario Principe, *Le città nella storia d'Italia. Cagliari*, Roma-Bari 1981.
- Marco Milanese (a cura di), *Vita e morte dei villaggi rurali tra medioevo ed età moderna*, Firenze 2006
- Ortu Gian Giacomo, *Villaggio e poteri signorili in Sardegna*, Bari 1996
- Marco Cadinu, *Documenti e testimonianze materiali di case a torre medievali in Sardegna*, in Elisabetta De Minicis (a cura di), *Case e Torri medievali. Indagini sui centri dell'Italia meridionale e insulare (secc. XI-XV)*, Atti del V Convegno nazionale di studi, Orte, 15-16 marzo 2013, in Museo della Città e del Territorio, N.S., n. 3, Edizioni Kappa, Roma 2014, pp. 257-276.
- Marco Cadinu, *Architetture dell'acqua in Sardegna / Water-related architecture in Sardinia*, Steinhäuser Verlag, Wuppertal 2015 **

Altri testi consigliati:

- Brogiolo G.P., Gelichi S., *Le città nell'altomedioevo italiano. Archeologia e storia*, Laterza, Roma-Bari 1998
- Enrico Guidoni, *L'architettura delle città medievali. Rapporto su una metodologia di ricerca*, "Melanges de l'Ecole française de Roma", Tome LXXXVI, (1974), 2, pp. 486-525 (consultabile su <http://www.persee.fr>) **
- Enrico Guidoni, *Arte e Urbanistica in Toscana (1000-1315)*, Bulzoni, Roma 1970 (rist. 1988)
- F. Bocchi, M. Ghizzoni, R. Smurra, *Storia delle città italiane. Dal Tardoantico al primo Rinascimento*, Utet, 2002
- Paolo Cuneo, *Storia dell'Urbanistica. Il mondo islamico*, Bari-Roma 1986.
- Fusaro F., *La città islamica*, Bari 1984
- Francesco Finotto, *La città chiusa, storia delle teorie urbanistiche dal Medioevo al Settecento*, Marsilio Editori, Venezia, 1992
- Aldo Rossi, *L'architettura della città*, Clup, Milano 1978
- Siegfried Giedion, *Spazio, tempo e architettura*, Hoepli, Milano 1965 (*Space, time and architecture: the growth of a new tradition*, Harvard 1941, 40th ed., 2002, in <http://books.google.com>) **
- Cesare De Seta, Jacques Le Goff, *La città e le mura*, Laterza, Roma, 1989
- Marco Cadinu, *Le strade medievali nel territorio periurbano tra continuità con l'antico e ridisegno moderno dei tracciati*, in *Archeologia delle strade. La viabilità in età medievale: metodologie ed esempi di studio a confronto*, Convegno nazionale, Viterbo-Roma, 3-4 dicembre 2009, in Museo della Città e del Territorio, N.S., n.2, Edizioni Kappa, Roma 2011. **
- Marco Cadinu (a cura di), *I Catasti e la storia dei luoghi*, «Storia dell'Urbanistica. Annuario Nazionale di Storia della Città e del Territorio», a. XXXI, Serie Terza, 4/2012, edizioni Kappa, Roma 2013 (limitatamente agli articoli indicati durante il corso). **

COMUNICAZIONI

Al termine del corso sarà reso disponibile in questo stesso sito web della Scuola un dossier di immagini per la preparazione all'esame.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE ALL'ESAME

Come da Regolamento interno, in vigore dal 1 ottobre 2013, per sostenere gli esami è richiesta una comunicazione formale al docente, trasmessa al relativo indirizzo di posta elettronica, entro e non oltre i 3 giorni lavorativi precedenti ciascun appello.

ORARIO RICEVIMENTO

Mercoledì dalle 9 alle 10.00

ufficio: via Santa Croce, 59, 09124 Cagliari

2° piano fronte Biblioteca Architettura.

mail: cadinu@unica.it

MATERIALI DIDATTICI E INTEGRAZIONI