

## **ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE**

LM-2 Archeologia & LM-89 Storia dell'arte

Il Corso di laurea è articolato in due percorsi, funzionali al conseguimento della laurea magistrale in Archeologia (LM-2) e della laurea magistrale in Storia dell'Arte (LM-89). Tali percorsi sono stati formulati secondo criteri di propedeuticità didattica e di apprendimento, per cui al primo anno sono state collocate le discipline caratterizzanti e al secondo anno le discipline affini e integrative.  
Si riportano di seguito i piani e percorsi di studio consigliati.



<b>Piano di studio</b> <b>Laurea Magistrale in Archeologia</b> <b>A.A. 2016-2017</b>							
Il piano di studio è calibrato sulle discipline archeologiche, per consentire il conseguimento della Laurea Magistrale in Archeologia (LM-2).							
<b>Attività formative</b>	<b>Ambito scientifico-disciplinare</b>	<b>Settore scientifico-disciplinare (SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>Tot. CFU</b>		
Caratterizzanti	Storia antica e medievale	L-ANT/03	Epigrafia latina	6	60		
	Archeologia e antichità classiche e medievali	L-ANT/01	Preistoria della Sardegna 2	6			
		L-ANT/01	Protostoria della Sardegna 2	6			
		L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana 2	12			
		L-ANT/08	Archeologia cristiana e medievale 2	12			
	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>						
	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	L-ART/01	<input type="checkbox"/> Arte e Archeologia bizantina			6	
		L-ART/04	<input type="checkbox"/> Teoria e Tecnica del Restauro				
	Archeologia e antichità orientali	CHIM/12	Chimica dei Beni culturali			6	
	Archeologia e antichità orientali	L-OR/06	Archeologia fenicio-punica 2			6	
Affini e integrative	M-STO/09	Paleografia e Diplomatica 2		6	18		
	<b>DUE ESAMI A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>						
	L-ANT/03	<input type="checkbox"/> Storia sociale di Roma		6+6			
	L-FIL-LET/02	<input type="checkbox"/> Filologia greca (Mod. A)					
	L-FIL-LET/06	<input type="checkbox"/> Letteratura Cristiana Antica					
A scelta dello studente	<b>SPECIFICARE LE ATTIVITÀ DIDATTICHE SCELTE E I RELATIVI CFU</b>				12		
Per la prova finale	Prova finale				18		
Altre attività	Laboratorio di lingua inglese (ESP)			3	12		
	Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni			9			
<b>TOTALE CFU</b>					<b>120</b>		



**Piano di studio**  
**Laurea Magistrale in Storia dell'Arte**  
**A.A. 2016-2017**

Il piano di studio è calibrato sulle discipline storico-artistiche, per consentire il conseguimento della Laurea Magistrale in Storia dell'Arte (LM-89).

<b>Attività formative</b>	<b>Ambito scientifico-disciplinare</b>	<b>Settore scientifico-disciplinare (SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>Totale CFU</b>
Caratterizzanti	Discipline storico artistiche	L-ART/01	Storia dell'Arte medievale 2	6	66
		L-ART/01	Arte e Archeologia bizantina	6	
		L-ART/02	Storia dell'Arte moderna 2	6	
		L-ART/03	Storia dell'Arte contemporanea 2	6	
	Discipline architettoniche	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana 2	12	
		L-ANT/08	Archeologia cristiana e medievale 2	12	
	Discipline metodologiche	M-STO/08	Archivistica tecnica e informatica (Mod. A)	6	
		L-ART/04	Teoria e tecnica del restauro	6	
Discipline storiche e letterarie	L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica 2	6		
Affini e integrative		CHIM/12	Chimica dei Beni culturali	6	12
		M-STO/09	Paleografia e Diplomatica 2 (Mod. A)	6	
A scelta dello studente		<b>SPECIFICARE LE ATTIVITÀ DIDATTICHE SCELTE E I RELATIVI CFU</b>		12	12
Per la prova finale		Prova finale		18	18
Altre attività		Laboratorio di lingua inglese (ESP)		3	12
		Scavi, laboratori, viaggi ed escursioni		9	
<b>TOTALE CFU</b>				<b>120</b>	